

رُوح کی بیماریاں اور ان کا علاج

بد نظری، تکبر، غصہ، حسد جیسے تمام آجہابی و باہمی امراض کے نقصانات اور ان کا علاج



شیخ العرب عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ العالی

خانقاہ امدادیہ اہل شرفیہ: کلکتہ، اقبال کراچی



رُوح کی بیماریاں

اور ان کا علاج

(حصہ اول و دوم)

شَيْخُ الْعَرَبِ عَارِفٌ بِاللَّهِ مَجْدُ زَمَانَةٍ
وَالْعَجْمِ عَارِفٌ بِاللَّهِ مَجْدُ زَمَانَةٍ

حَضْرَتِ اَقْدَسِ مَوْلَانَا شَاهِ حَكِيمِ مُحَمَّدِ سَلَامِ خَيْرِ صَاحِبِ
رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلَيْهِ

حسبِ هِدَايَةِ وَارْشَادِ

حَلِيمِ الْأُمَّتِ حَضْرَتِ اَقْدَسِ مَوْلَانَا شَاهِ حَكِيمِ مُحَمَّدِ سَلَامِ خَيْرِ صَاحِبِ
رَحْمَةِ اللّٰهِ عَلَيْهِ

محبت تیرا صفحہ نمبر ہیں تیرے نازوں کے
جو میں نشر کرتا ہوں خزانے تیرے نازوں کے

بہ فیض صحبت ابرار یہ دردِ محبت سے
بہ اُمیدِ نصیحت دوستوں اسکی اشاعت سے

انتساب

* وَالْعَجْمَ عَارِفًا بِاللُّغَةِ الْبَدَوِيَّةِ حَضْرَتِ اَقْدَمِ مَوْلَانَا شَاهِ حَكِيمِ مُحَمَّدِ سَلَّحْتِ رَحِمَهُ اللهُ

* کے ارشاد کے مطابق حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ کی جملہ تصانیف و تالیفات

مُحْيِ السُّنَّةِ حَضْرَتِ مَوْلَانَا شَاهِ اِبْرَاهِيمَ الْحَقِّ صَاحِبِ رَحْمَتِ اللهِ عَلَيْهِ

اور

* حَضْرَتِ اَقْدَمِ مَوْلَانَا شَاهِ عَبْدِ الْغَنِيِّ صَاحِبِ رَحْمَتِ اللهِ عَلَيْهِ

اور

* حَضْرَتِ مَوْلَانَا شَاهِ مُحَمَّدِ اَحْمَدِ صَاحِبِ رَحْمَتِ اللهِ عَلَيْهِ

کی

* صحبتوں کے فیوض و برکات کا مجموعہ ہیں

ضروری تفصیل

نام کتاب : روح کی بیماریاں اور ان کا علاج
 تالیف : عارف باللہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ
 اشاعت : ۱۹ جمادی الاولیٰ ۱۴۳۸ھ مطابق ۷ فروری ۲۰۱۷ء بروز جمعہ
 زیر اہتمام : شعبہ نشر و اشاعت، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ، گلشن اقبال، بلاک ۲، کراچی
 پوسٹ بکس: 11182 رابطہ: +92.21.34972080 اور 92.316.7771051

ای میل: khanqah.ashrafia@gmail.com

ناشر : کتب خانہ مظہری، گلشن اقبال، بلاک ۲، کراچی، پاکستان

قارئین و مجاہدین سے گزارش

خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کراچی اپنی زیر نگرانی شیخ العرب والجمع عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب نور اللہ مرقدہ کی شایع کردہ تمام کتابوں کی ان کی طرف منسوب ہونے کی ضمانت دیتا ہے۔ خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کی تحریری اجازت کے بغیر شایع ہونے والی کسی بھی تحریر کے مستند اور حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہونے کی ذمہ داری خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کی نہیں۔ اس بات کی حتی الوسع کوشش کی جاتی ہے کہ شیخ العرب والجمع عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب نور اللہ مرقدہ کی کتابوں کی طباعت اور پروف ریڈنگ معیاری ہو۔ الحمد للہ! اس کام کی نگرانی کے لیے خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کے شعبہ نشر و اشاعت میں مختلف علماء اور ماہرین دینی جذبے اور لگن کے ساتھ اپنی خدمات سرانجام دے رہے ہیں۔ اس کے باوجود کوئی غلطی نظر آئے تو ازراہ کرم مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں درست ہو کر آپ کے لیے صدقہ جاریہ ہو سکے۔

(مولانا) محمد اسماعیل

نبیرہ و خلیفہ مجاہد بیعت حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ
 ناظم شعبہ نشر و اشاعت، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ

عنوانات

- ۱۴ مقدمہ
- ۱۶ پہلا باب
- ۱۶ بد نگاہی و عشق مجازی کی تباہ کاریاں اور ان کا روحانی علاج
- ۱۶ ارشاداتِ باری تعالیٰ
- ۲۴ احادیثِ نبویہ ﷺ
- ۳۰ ارشاد حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ
- ۳۰ بلعم بن باعورا کی عبرتناک حکایت
- ۳۲ حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ کے چند اہم اور نہایت نافع ارشادات
- ۳۳ چشم دید عبرتناک حکایات
- ۳۶ حضرت مولانا عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات
- ۴۴ بعض شاعروں کو دھوکا
- ۴۵ ایک اہم انتباہ
- ۴۷ بد نگاہی و عشق مجازی کا علاج
- ۴۸ کلام عبرتناک برائے عشق ہوسناک
- ۴۹ بد نگاہی کے طبی نقصانات
- ۵۰ نظم بے ثباتی حُسنِ مجاز
- ۵۱ فنائیت حُسنِ مجاز اور ابتری رنگِ عشاق
- ۵۲ فنائیت و بے ثباتی حُسنِ مجاز
- ۵۳ بیان مذمتِ عشقِ مجازی
- ۵۶ قلب کی حفاظت کے لیے حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد
- ۵۶ نصیحت حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ
- ۵۹ حفاظتِ نظر کا انعام خالقِ نظر کی طرف سے
- ۷۳ اقتباس از کتاب اشرف التّفہیم لتکمیل التّعلیم
- ۷۸ علاج بد نگاہی
- ۷۸ عشق کا علاج
- ۷۹ توبہ شکنی

- ۷۹..... عشق اجنبیہ کا علاج
- ۸۰..... حال عشقِ آمرد
- ۸۱..... علاجِ وسوسہ دیگر
- ۸۳..... ارشاداتِ مُرشدی (جو بدنگاہی کے لیے عجیب النفع ہیں)
- ۸۴..... عرضِ احقر برائے حفاظتِ نظر
- ۹۵..... عشق کی لغوی و طبّی تحقیق
- ۱۰۲..... مجاہدات کے خون کا سمندر
- ۱۱۱..... تترہ مضمون بد نظری و عشقِ مجازی مع مجموعہ چند اصلاحی اشعار
- ۱۱۳..... انعامِ خونِ تمنا
- ۱۲۰..... چند اقوالِ مبارکہ بابت عشق مع الامارد
- ۱۲۲..... دوسرا باب
- ۱۲۲..... جہالت کی بیماری
- ۱۲۵..... تیسرا باب
- ۱۲۵..... غصّے کے بیان میں
- ۱۲۹..... حسد
- ۱۲۹..... علاج
- ۱۳۱..... چوتھا باب
- ۱۳۱..... تکبر
- ۱۳۳..... عُجب اور کبر کا فرق
- ۱۳۵..... پانچواں باب
- ۱۳۵..... ریا (دکھاوا)
- ۱۳۸..... چھٹا باب
- ۱۳۸..... دُنیا کی محبت کی بُرائی میں
- ۱۴۰..... حُبِ دُنیا کا علاج
- ۱۴۱..... ساتواں باب
- ۱۴۱..... حُبِ جاہ اور خود پسندی
- ۱۴۲..... آٹھواں باب
- ۱۴۲..... غیبت و بدگمانی
- ۱۴۵..... اصلاحِ الغیبیہ

- ۱۳۵..... غیبت کے نقصانات اور اُس کا علاج
- ۱۳۸..... ارشاد حضرت مرشدنا مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم
- ۱۳۹..... مقالہ مفیدہ
- ۱۳۹..... ضرورتِ تصوف..... ضرورتِ مرشد..... محبتِ مرشد
- ۱۳۹..... ملائے خشک و ناہموار نہ باشی
- ۱۵۰..... شریعت اور طریقت پر علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق
- ۱۵۱..... ارشاد حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ
- ۱۵۲..... حکایت حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ
- ۱۵۳..... آثارِ فنایت لوازم نسبت سے ہے
- ۱۵۴..... حسن اخلاق اور نسبتِ باطنی
- ۱۵۵..... لطف صحبتِ اہل اللہ
- ۱۵۶..... جوانی کی عبادت کا نفع بڑھاپے میں ہے
- ۱۵۷..... مذاقِ قلندری کی حقیقت
- ۱۵۸..... اہل اللہ کی محبت نعمتِ عظمیٰ ہے
- ۱۵۹..... تقویٰ کی دولت اہل اللہ سے ملتی ہے
- ۱۶۵..... احسان مرشد
- ۱۶۵..... ہر بزرگ کا رنگ الگ الگ ہوتا ہے
- ۱۶۶..... حکایت حضرت شاہ فضل رحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ
- ۱۶۷..... تصوف کی تعریف
- ۱۶۷..... تصوف اور صوفی کی وجہ تسمیہ
- ۱۶۸..... علامہ قشیری رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ضرورتِ مرشد پر
- ۱۶۸..... بیعت کا مقصد
- ۱۷۰..... تصوف اور سلوک کیا ہے؟
- ۱۷۰..... قبضِ باطنی اور قلب کا بے کیف ہونا
- ۱۷۲..... دستورِ تزکیہٴ نفس
- ۱۷۳..... مقدمہ
- ۱۸۶..... دستور العمل برائے اصلاح و تزکیہٴ نفس
- ۱۸۸..... (۱) دستور العمل کے لیے وقت متعین کرنا بہتر ہے
- ۱۸۸..... (۲) نمازِ توبہ

- ۱۸۹ (۳) نمازِ حاجت
- ۱۸۹ (۴) ذکرِ نفی و اثبات
- ۱۸۹ (۵) ذکرِ اسمِ ذات
- ۱۹۰ (۶) مراقبہ اَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللّٰهَ يَرٰى
- ۱۹۱ (۷) ملخص از وعظ غرض بصر
- ۱۹۳ (۸) اللہ تعالیٰ سے گفتگو
- ۱۹۳ (۹) جہنم کی آگ کا مراقبہ
- ۱۹۵ (۱۰) مراقبہ سفرِ آخرت
- ۱۹۶ (۱۱) صحابہ رضی اللہ عنہم اور اکابر کا خوف
- ۲۰۰ (۱۲) مراقبہ اعمالِ الہیہ
- ۲۰۲ (۱۳) صلوٰۃ حاجت کا معمول
- ۲۰۲ (۱۴) استغفار کی کثرت
- ۲۰۳ (۱۵) ذکرِ اسمِ ذات
- ۲۰۳ (۱۶) جاہ کی بیماری والوں کے لیے
- ۲۰۵ (۱۷) صحبتِ اہل اللہ
- ۲۰۵ (۱۸) عشقِ مجازی کے بیماروں کے لیے
- ۲۰۷ ”خلاصہ دستور العمل“ برائے یادداشت
- ۲۱۰ دین پر استقامت کا طریقہ
- ۲۱۲ تَكْمِيْلُ الْاَجْرِ بِتَحْصِيْلِ الصَّبْرِ
- ۲۱۲ فَالْقِسْمُ الْاَوَّلُ الصَّبْرُ عَلٰى الطَّاعَةِ
- ۲۱۳ وَالْقِسْمُ الثَّانِي الصَّبْرُ عَنِ الْمَعْصِيَةِ
- ۲۱۵ وَالْقِسْمُ الثَّلَاثُ الصَّبْرُ فِي الْمُصِيبَةِ
- ۲۱۸ ترجمہ رسالہ ہذا
- ۲۱۹ قسم اول۔ الصبر علی الطاعة
- ۲۲۰ قسم ثانی۔ الصبر عن المعصية
- ۲۲۶ قسم ثالث۔ الصبر فی المصيبة
- ۲۳۲ اُردو کلام
- ۲۳۳ کلام منتخب
- ۲۴۹ چند اشعار فارسی

- ۲۵۰ بہارِ مجاہدات
- ۲۵۱ نالہ غمناک دریا د مرشد پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ
- ۲۵۲ نالہ غم بہ یاد حضرت شیخ پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ
- ۲۵۳ فریادِ اختر دریا د لبر
- ۲۵۵ خون کا سمندر
- ۲۵۷ دلائل توحید و وجود باری تعالیٰ
- ۲۵۹ نظم تقریر اثباتِ قیامت
- ۲۶۰ اصلاح کا آسان نسخہ
- ۲۶۲ ترغیبِ عمل برائے شعرائے بے عمل
- ۲۶۳ مناجات بدرگاہ قاضی الحاجات
- ۲۶۷ مذاکرات دکن
- ۲۶۸ زبانِ عشق
- ۲۶۹ تعارف و تقدمہ
- ۲۶۹ کچھ زمیں پر بھی چاند تارے ہیں
- ۲۷۰ منبر پر وہ کیا برسائیں گے
- ۲۷۱ وہاں دیکھنا ہے کہ کیسے رہے
- ۲۷۱ شیطان کش دوا
- ۲۷۲ مسلح ہو کر نکلو
- ۲۷۲ ارشاداتِ اختر
- ۲۷۲ ذکر میں تاثیر دورِ جام ہے
- ۲۷۳ محبت کے لیے معرفتِ ضروری ہے
- ۲۷۵ تزکیہ کی ضرورت
- ۲۷۵ شیخ سے مناسبتِ ضروری ہے
- ۲۷۶ اولیاء اللہ ہر زمانے میں موجود ہیں
- ۲۷۸ گرجواں بھی ہے تو میرا پیر ہے
- ۲۷۸ روحانی اور اخلاقی مرض کے علاج کی فکر
- ۲۷۹ اصلاح کا اثر
- ۲۸۱ ہفتِ اختر
- ۲۸۲ باتیں ان کی یاد رہیں گی

- ۲۸۳..... چھین کی نگری
- ۲۸۴..... اللہ میں اپنی آہ کو سمودھیجیے
- ۲۸۴..... بزرگانِ دین کو اہل دل کہنے کی وجہ
- ۲۸۴..... چھینک کے وقت اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ کہنے کی حکمت
- ۲۸۵..... دماغ روشن کرنے والی لاشھی
- ۲۸۶..... علمِ نبوت تو ہے، مگر نورِ نبوت نہیں
- ۲۸۷..... عالم کا سونا عبادت کیوں؟
- ۲۸۸..... زمین کی شہادت
- ۲۹۰..... دوا کے ساتھ پرہیز بھی ضروری ہے
- ۲۹۰..... ترقی کا صحیح مفہوم
- ۲۹۱..... کسی خاکی پہ مت کر خاک اپنی زندگانی کو
- ۲۹۱..... دنیوی زندگی... دھوکے کا سامان
- ۲۹۸..... گناہ کے نقصانات
- ۲۹۹..... خاص خاص گناہوں کے خاص نقصانات
- ۳۰۱..... رمضان شریف کے متعلق خصوصی ہدایات
- ۳۰۳..... پردے کے متعلق خصوصی ہدایت
- ۳۰۴..... پابجامہ یا تہبند سے شیخوں کو ڈھانکنا ناجائز ہے
- ۳۰۵..... روح کی بیماریاں
- ۳۰۵..... اور ان کا علاج
- ۳۰۵..... (حصہ دوم)
- ۳۰۶..... معمولات برائے سالکین
- ۳۱۱..... استغفار و توبہ
- ۳۱۱..... تعریفِ توبہ
- ۳۱۲..... توبہ کی لغوی تحقیق
- ۳۱۲..... توبہ اور تائبین کے اقسام
- ۳۱۲..... عوام کی توبہ
- ۳۱۳..... خواص کی توبہ
- ۳۱۳..... خواص الخواص کی توبہ
- ۳۱۳..... استغفار اور توبہ کا فرق

- ۳۱۴ مقبول توبہ کی علامت
- ۳۱۵ توبہ کی توفیق بندے کی مقبولیت کی علامت ہے
- ۳۱۶ صفتِ رحمن اور صفتِ رحیم کا فرق
- ۳۱۹ توفیق کی تعریف
- ۳۱۹ طہارت
- ۳۲۰ اللہ تعالیٰ کے عذاب سے دو امان دنیا میں عطا کیے گئے
- ۳۲۰ تائبین کو متقین کا درجہ
- ۳۲۲ حضرت وحشی رضی اللہ عنہ کے ایمان لانے کا قصہ
- ۳۲۴ مؤمن کامل کی شان اور گناہ گار بندوں کے لیے بشارت
- ۳۲۵ اصرار کی لغوی اور شرعی تحقیق
- ۳۳۳ بندوں کے استغفار اور توبہ سے اللہ تعالیٰ کتنا خوش ہوتے ہیں؟
- ۳۳۳ گناہ گار کی دنیا اور ابراہ کی دنیا
- ۳۳۶ سکون قلب اور سکینہ تفسیر قرآن کی روشنی میں
- ۳۳۷ سکینہ کیا ہے؟
- ۳۳۹ گناہ گاروں کو اپنی بگڑی توبہ اور استغفار سے بنانی چاہیے
- ۳۴۵ طریقہ توبہ (از حدیث)
- ۳۴۵ ارشادِ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ طریقہ توبہ کے بارے میں
- ۳۴۶ مغفرت کا مجرب عمل (از: امام محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ)
- ۳۴۷ استغفار و توبہ کا فائدہ (از مثنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ)
- ۳۴۹ استغفار اور توبہ نہ کرنے سے مصائب دور نہ ہوں گے
- ۳۴۹ معاصی اور مصائب کا ربط (تفسیر قرآن کی روشنی میں)
- ۳۵۰ مشقالِ ذرہ کیا ہے؟
- ۳۵۲ مصائب کا سبب سمجھی ترقی درجات ہوتا ہے
- ۳۵۳ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا استغفار
- ۳۵۳ توبہ اور استغفار کے بعد مستغفر اور تائب کو عار دلانا
- ۳۵۴ تائب کی شان از حدیث شریف
- ۳۵۵ موانع توبہ اور استغفار
- ۳۵۵ حیا کیا ہے؟
- ۳۵۶ توبہ کا طریقہ اور کلماتِ استغفار

- ۳۵۷..... حضور ﷺ کبھی ان الفاظ سے استغفار فرماتے تھے
- ۳۵۸..... توبہ کے متعلق شارح مسلم محدث عظیم علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ کی جامع تحقیق
- ۳۵۹..... توبہ اور استغفار کے متعلق حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات
- ۳۶۲..... دوام توبہ کے لیے نفس اور شیطان کا مقابلہ کس طرح کیا جائے؟
- ۳۶۶..... استغفار (بزبان فارسی)
- ۳۶۸..... استغفار (از: حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ)
- ۳۶۹..... استغفار (از: حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ)
- ۳۷۰..... مُناجات بدرگاہ قاضی الحاجات (از: اختر عفا اللہ عنہ)
- ۳۷۳..... نظم: استغفار و توبہ (از: احقر محمد اختر عفا اللہ عنہ)
- ۳۷۵..... آسان کلمات استغفار
- ۳۷۷..... بے جا غیظ و غضب کا علاج
- ۳۷۷..... تفسیر السَّوْءِ وَالضَّرَّاءِ
- ۳۷۸..... کَظْمِ غَيْظِ كِ لَعْوَى تَشْرِيح
- ۳۷۹..... غیظ اور غضب کا فرق
- ۳۷۹..... وَالْكُظْمِ الْغَيْظِ كِ تفسیر
- ۳۷۹..... غصہ اور غضب اور غیظ کو ضبط کرنے پر انعامات اور بشارتیں
- ۳۸۵..... غصے کے علاج میں چند احادیث مبارکہ
- ۳۸۹..... مسئلہ اسباب ازار
- ۳۹۰..... اسباب ازار کے جرم پر چار عذاب کی وعید
- ۳۹۲..... کون سے کپڑے ٹخنے کے نیچے لٹکانے سے گناہ ہوگا؟
- ۳۹۲..... اسباب ازار کن کن حالتوں میں متحقق ہوگا؟
- ۳۹۴..... بخاری شریف کی شرح فتح الباری کی ایک روایت
- ۳۹۴..... فتح الباری کی مزید تین روایات
- ۳۹۷..... اسباب ازار کے متعلق حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا فتویٰ
- ۳۹۸..... ٹخنوں سے نیچے پاجامہ یا تہبند لٹکانا و دفع شبہ متعلقہ مسئلہ مذکورہ
- ۴۰۰..... جواب اشکال بر کراہت اسباب بدون خبیلاء
- ۴۰۲..... مقام عاشقانِ حق
- ۴۰۳..... تین علاماتِ اہلِ محبت
- ۴۰۳..... علمی لطیفہ

- ۴۰۵ عاشقانِ حق کو خداوندی تسمیہ
- ۴۰۸ گناہ کے نقصانات
- ۴۰۹ خاص خاص گناہوں کے خاص نقصانات
- ۴۱۱ حفاظتِ نظر
- ۴۱۲ زندگی کا ویزا ناقابلِ توسیع ہے
- ۴۱۵ حلاوتِ ایمان
- ۴۱۶ حلاوتِ ایمانی کیا ہے؟
- ۴۱۷ حلاوتِ ایمانی پر حُسنِ خاتمہ کی بشارت
- ۴۱۸ حلاوتِ ایمانی سے کیا مراد ہے؟
- ۴۲۱ لفظِ حلاوت کی وجہ تسمیہ
- ۴۲۱ محبتِ رسول ﷺ سے کیا مراد ہے؟
- ۴۲۳ یہ محبت کیسے حاصل ہوتی ہے؟
- ۴۲۵ حلاوتِ ایمانی کے لیے پہلی خصلت
- ۴۲۶ حلاوتِ ایمانی کے لیے دوسرا عمل
- ۴۲۸ محبتِ اللہ اور فی اللہ کی تشریح
- ۴۳۱ محبتِ اللہ اور فی اللہ کا ایک اور انعامِ عظیم بروزِ محشر
- ۴۳۶ ایک ملفوظ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ
- ۴۳۶ محبتِ لہی اور فی اللہی کا انعام
- ۴۴۰ حصولِ حلاوتِ ایمان کے لیے حدیث کا تیسرا جُز
- ۴۴۰ حصولِ حلاوتِ ایمانی کے لیے ایک اور خاص عمل
- ۴۴۱ حدیثِ قدسی کی تعریف
- ۴۴۳ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے چند ارشادات
- ۴۴۶ اُمرد کے متعلق علامہ شامی کی تحقیق
- ۴۴۸ علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ شارحِ مسلم کا ارشاد
- ۴۴۹ ارشاد حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ
- ۴۵۰ حفاظتِ نظر سے متعلق علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد
- ۴۵۱ ارشاد حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ
- ۴۵۱ چند آخری کلمات
- ۴۵۳ بیوی کے حقوق

- ۴۵۴ تاریخ تخلیق عورت
- ۴۵۵ عورت مثل ٹیڑھی پسلی ہے
- ۴۵۶ باب المدراة مع النساء کی شرح
- ۴۵۷ دیگر احادیث مبارکہ
- ۴۵۹ حکیم الامت حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات
- ۴۶۰ عبرت
- ۴۶۲ الْأَسْتِرْجَاعُ وَالْإِسْتِسْلَامُ وَمَا عَلَيْهِمَا مِنَ الْإِنْعَامِ
- ۴۶۳ تعریف مصیبت
- ۴۶۴ استرجاع کا اس اُمت کے لیے خاص انعام ہونے کا ثبوت
- ۴۶۵ سنت استرجاع کی تکمیل
- ۴۶۶ تکالیف میں مؤمن کی شان
- ۴۶۸ صبر اور غم کے متعلق حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا عجیب ارشاد
- ۴۶۹ تسلیم و رضاء بالقضا فرض ہے
- ۴۷۰ ہر تکلیف کا مؤمن کے لیے خیر ہونے پر عقلی دلیل
- ۴۷۱ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد
- ۴۷۱ صدیق کا ایمان کتنا قوی ہوتا ہے؟



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقدمہ

**نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ، اَمَّا بَعْدُ
فَقَالَ اللّٰهُ تَعَالٰی: اَمَنْ زَیْنُ لَہٗ سُوْءِ عَمَلِہٖ فَرَاہُ حَسَنًا**

یہ آیت دلالت کرتی ہے عشق مجازی اور بد نگاہی جیسے افعال کی برائی اور قباحت پر جن کو شعرا نے عشق مجاز اور ان کے گمراہ تابعین اور جاہل صوفیوں نے بوجہ حُسن پرستی اور شہوت پرستی جائز ہی نہیں بلکہ مستحسن اور بعض نے تو اس فعل حرام کو کارِ ثواب اور وسیلہٴ عشق حقیقی قرار دے کر اس حرام اور باطل کے زہر کو شہد میں ملا کر اپنے مُریدوں اور شاگردوں کو فسق و فجور میں مبتلا کر دیا۔

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک رسالہ **تَمْیِیْزُ الْعِشْقِ مِنَ الْفِسْقِ** تحریر فرمایا تھا جس میں عشق مجازی کے فسق ہونے پر اور روح کے لیے عشق مجازی کا عذابِ الیم ہونے پر مضمون مفصل شایع ہوا تھا لیکن احقر کی نظر سے یہ رسالہ نہیں گزرا البتہ احقر نے حضرت حکیم الامت تھانوی قدس اللہ سرہ کے ان مطبوعہ ارشادات کو خود پڑھا جس کی نقل یہ ہے:

غیر محرم عورت یا مرد (خوبصورت لڑکے) سے کسی قسم کا علاقہ (تعلق) رکھنا خواہ اس کو دیکھنا یا اُس سے دل خوش کرنے کے لیے ہم کلام ہونا یا تنہائی میں اُس کے پاس بیٹھنا یا اُس کے پسند طبع (طبیعت کی پسند) کے موافق اس کے خوش کرنے کو اپنی وضع یا کلام کو آراستہ (سنوارنا) و نرم کرنا (یعنی آواز میں عورتوں کی سی چُک و نزاکت اُس کے دل کو پھسلانے کے لیے اور مائل کرنے کے لیے پیدا کرنا۔) میں سچ عرض کرتا ہوں کہ اس

تعلق سے جو جو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں اور جو جو مصائب پیش آتے ہیں احاطہ تحریر سے خارج ہیں (یعنی اس قدر زیادہ ہیں کہ ان کا احاطہ مشکل ہے) ان شاء اللہ تعالیٰ کسی رسالے میں ضمناً اس کو کسی قدر زیادہ لکھنے کا ارادہ ہے۔ **انتہی کلامہ** (اقتباس از جزء الاعمال) احقر مؤلف رسالہ ہذا عرض کرتا ہے کہ سطور بالا پڑھنے کے بعد احقر کے قلب میں عرصہ سے یہ تقاضا تھا کہ حضرت اقدس کی یہ تمنا پوری ہو جاوے اور حق تعالیٰ اپنی رحمت سے اس نا اہل و ناکارہ کو اس کام کی توفیق نصیب فرمائیں۔ الحمد للہ کہ اس رسالے کی تالیف کا داعیہ قلب میں شدت سے محسوس ہو رہا ہے اور توکل علی اللہ اس کے مسودہ کا آغاز کر رہا ہوں، حق تعالیٰ اپنی رحمت سے تکمیل فرما کر قبول و نافع فرمائیں، آمین۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
بِحَقِّ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالتَّسْلِيمُ

احقر محمد اختر عفا اللہ عنہ

۳۔ جی ناظم آباد، کراچی نمبر ۱۸



نقش قدم نبی ﷺ کے ہیں جنت کے راستے
اللہ سے ملاتے ہیں سنت کے راستے

پہلا باب

بد نگاہی و عشق مجازی کی تباہ کاریاں اور ان کا روحانی علاج

ارشاداتِ باری تعالیٰ

(۱) **وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا ۗ**
وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿۲۱﴾

اور اگر اللہ تعالیٰ کا تم پر فضل و کرم نہ ہوتا تو تم میں سے کوئی کبھی بھی پاک و صاف نہ ہوتا لیکن اللہ تعالیٰ جس کو چاہتا ہے پاک و صاف کر دیتا ہے۔

فائدہ: اس آیت سے معلوم ہوا کہ اصلاحِ نفس کی فکر و کوشش کے ساتھ حق تعالیٰ سے اس کا فضل و کرم اور اس کی رحمت کی بھی الحاج و تضرع کے ساتھ درخواست کرتا رہے تاکہ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے ہم کو **مَنْ يَشَاءُ** میں داخل فرمائیں اور ہماری اصلاح و تزکیہ کا اپنے فضل سے ارادہ فرمائیں اور جب حق تعالیٰ ارادہ فرمائیں گے تو ان کے ارادے کو کون توڑ سکتا ہے۔

گر ہزاراں دام باشد بر قدم
 چوں تو با مائی نباشد ہیچ غم

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ عرض کرتے ہیں کہ اے خدا! اگر ہمارے قدموں پر ہزاروں نفسانی اور شیطانی مکر و فریب کے جال ہوں لیکن آپ کی عنایت اور مدد کے ہوتے ہوئے ہمیں کچھ بھی غم اور اندیشہ نہیں۔

احقر مؤلف عرض کرتا ہے کہ میرے محسن شیخ حضرت مولانا شاہ ابرار الحق

صاحب دامت الطافہم نے احقر کو ایک عریضے کے جواب میں ازراہ کرم یہ ارقام فرمایا کہ حق تعالیٰ آپ کو نفس و شیطان کے مکر و فریب سے مامون فرمائیں اور آپ کو نفس و شیطان کے مکر و فریب کے توڑنے میں کمال عطا فرمائیں، آمین۔

حضرت اقدس کے ان دُعائیہ کلمات کو پڑھ کر جس قدر احقر کو مسرت ہوئی وہ بیان سے باہر ہے۔ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے اس ناکارہ کے لیے حضرت اقدس کی جملہ دُعائوں کو قبول فرمائیں، آمین۔

دراصل یہ دُعا اس قدر جامع دُعا ہے جو ہر سالک کے لیے ابتدا تا انتہا اشہد ضروری ہے۔

۲) قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا أْفُرُوجَهُمْ ۗ

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) مسلمان مردوں سے کہہ دیجیے کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت رکھیں اور مسلمان عورتوں سے کہہ دیجیے کہ اپنی نگاہیں نیچی رکھیں اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں۔

فائدہ: حق تعالیٰ نے اس آیت میں آنکھوں کی حفاظت اور شرم گاہ کی حفاظت کو ساتھ ساتھ بیان فرما کر یہ سبق بھی دے دیا کہ شرم گاہ کی حفاظت آنکھوں کی حفاظت پر موقوف ہے۔ جس نے آنکھوں کی حفاظت کا اہتمام نہ کیا اس کی شرم گاہ کی حفاظت خطرے میں ہے۔

۳) وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً ۖ وَسَاءَ سَبِيلًا ﴿۳۱﴾

اور زنا کے پاس بھی مت پھٹکو، بلاشبہ وہ بڑی بے حیائی کی بات ہے اور بُری راہ ہے۔

فائدہ: حق تعالیٰ نے اس آیت میں زنا کے قریب جانے کو بھی حرام فرما کر یہ سبق دے دیا کہ جو اسبابِ زنا سے قریب کرنے والے ہیں ان سے بھی بچو کہ مقدمہ حرام کا حرام ہوتا

ہے۔ اور انسان کی فطرت بھی یہی ہے کہ زنا کا فعل ہمیشہ اُن ہی مواقع میں ہوتا ہے جہاں اجنبی مرد کسی اجنبیہ عورت سے اختلاطِ مجالست اور ہم کلامی کرتا ہے۔ پھر نفس سے مقابلہ دشوار ہو جاتا ہے پس حق تعالیٰ نے **لَا تَقْرُبُوا** فرما کر تقویٰ کی راہ کو ہم پر آسان فرمادیا۔

(۴) **وَلَوْ طَآ اِذْ قَالِ يٰ قَوْمِۙ اِنَّاۤ اِنۡفَآحِشۡتَآ مَا سَبَقَكُمۡ بِهَا مِنْۢ اٰحَدٍ مِّنَ الْعٰلَمِیۡنَ ۗ اِنَّكُمۡ لَتَآتُوۡنَ الرَّجَالَ شَهْوَةً مِّنۡ دُوۡنِ النِّسَآءِ ۗ بَلۡ اَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِۡفُوۡنَ ﴿۸۱﴾**

اور ہم نے لو ط علیہ السلام کو بھیجا جب کہ اُنہوں نے اپنی قوم سے فرمایا کہ تم ایسا فحش کام کرتے ہو جس کو تم سے پہلے کسی نے دُنیا جہاں والوں میں سے نہیں کیا۔ تم مردوں کے ساتھ شہوت رانی کرتے ہو عورتوں کو چھوڑ کر بلکہ تم حد ہی سے گزر گئے ہو۔

فائدہ: ان آیات سے حق تعالیٰ نے لڑکوں کے ساتھ بد فعلی کو حرام فرمایا اور دوسرے مقامات پر ان کی سزا کا تذکرہ بھی کیا کہ اس بستی کو حضرت جبریل علیہ السلام نے تحت الشریٰ سے اُکھاڑا اور آسمان تک لے گئے پھر وہاں سے اس طرح گرایا کہ بالائی سطح زمین کی نیچے ہو گئی اور نچلا حصہ اُوپر ہو گیا اور پھر پتھروں کی بارش ہوئی اور ان پتھروں پر خدا کی طرف سے ایک خاص مہر لگی تھی جس سے وہ دنیا کے پتھروں سے الگ پہچانے جاتے تھے۔ اور جس کنکری پر جس مجرم کا نام لکھا تھا وہ کنکری اُس مجرم کا تعاقب کرتی تھی پس پہلے بستی کو اُلٹ دیا گیا پھر پتھر اُوکھا گیا۔

حضرت مرشدی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ چون کہ یہ عمل اُلٹا کرتے تھے (یعنی غیر فطری عمل) پس اسی مناسبت سے اُن کی بستی اُلٹ دی گئی۔

حضرت لو ط علیہ السلام نے بہت سمجھایا مگر یہ ماننے کے بجائے اپنے نبی کو ایذا دینے لگے۔ بالآخر یہ چھ لاکھ آدمی ایک دم میں ہلاک کر دیے گئے۔ اس فعل کے مرتکبین کو سورہ ذاریات، پارہ ۲۷ میں مجرمین فرمایا گیا ہے۔ جب عذاب کے فرشتوں

سے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دریافت کیا کہ اے فرشتو! تم کو بڑی مہم کیا درپیش ہے تو فرشتوں نے جواب دیا **إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ**^۱ ہم ایک مجرم قوم (یعنی قوم لوط) کی طرف بھیجے گئے ہیں، ہم ان پر سنگ باری کر کے ان کو تہس نہس کرنے پر متعین ہوئے ہیں جو مجرم جس پتھر سے ہلاک ہونے والا ہے اُس پر اُس کا نام بھی لکھا ہے۔ الغرض ربّ شدید العقاب نے ان کی سخت ناشائستہ حرکت جو ننگِ انسانیت تھی کی پاداش میں ان پر پتھر برسائے جس سے وہ ہلاک ہو گئے اور قوم لوط کی ہستی تہہ و بالا کر دی گئی اور **وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً**^۲ اور ہم نے اس واقعے میں ہمیشہ کے واسطے لوگوں کے لیے ایک عبرت رہنے دی۔ چنانچہ اس سرزمین میں دفعتاً ایک بحیرہ نمودار ہو گیا جو اسی ہولناک حادثے کی یادگار اور بحیرہ لوط کے نام سے اب تک مشہور ہے، اس بحیرہ کا پانی اس قدر تلخ اور بدبودار ہے کہ ذی روح اس کو استعمال نہیں کر سکتا اور اس کے کنارے کوئی درخت بھی نہیں اُگتا۔ (از: تفسیر بیان القرآن ودیگر تفاسیر)

(۵) وَلَا يُضْرَبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ

عورتوں پر لازم ہے کہ اپنے پاؤں اتنی زور سے نہ رکھیں جس سے زیور کی آواز نکلے اور مخفی زینت مردوں پر ظاہر ہو۔

اس آیت سے قبل عورتوں کو مواضع زینت سر اور سینہ وغیرہ کو چھپانا واجب فرما کر اس آیت میں حق تعالیٰ نے مزید احتیاط کا حکم ارشاد فرمایا کہ بہت سے فقہانے اسی سبب سے عورتوں کی آواز کو ستر میں داخل کیا ہے۔ بالخصوص جب کہ فتنے کا اندیشہ ہو تو بالکل ممنوع ہے۔ اسی طرح خوشبو لگا کر یا مزین برقعہ پہن کر نکلتا بھی ممنوع ہے۔

**(۶) يَنْسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ
بِالْقَوْلِ فَيَطْبَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا**^۳

۱ الذریت: ۳۲

۲ الذریت: ۳۰

۳ الاحزاب: ۳۲

اے نبی کی بیبیو! تم معمولی عورتوں کی طرح نہیں ہو اگر تم تقویٰ اختیار کرو تو تم نامحرم مرد سے بولنے میں جب کہ بہ ضرورت بولنا پڑے نزاکت مت کرو۔

اس سے ایسے شخص کو طبعاً خیال فاسد پیدا ہونے لگتا ہے جس کے قلب میں خرابی ہے اور قاعدہ عفت کے موافق بات کہو یعنی صرف نسبت بلا تقویٰ ہیج ہے (اور تقویٰ کا تقاضا یہ ہے کہ) جیسے عورتوں کے کلام کا فطری انداز ہوتا ہے کہ کلام میں نرمی ہوتی ہے تم سادہ مزاجی سے اس انداز کو مت استعمال کرو۔ بلکہ ایسے موقع پر تکلف اور اہتمام سے اس فطری انداز کو بدل کر گفتگو کرو یعنی ایسے انداز سے جس میں خشکی اور روکھا پن ہو کہ یہ طرز عفت کا محافظ ہے۔ (تفسیر بیان القرآن)

فائدہ: ان آیات سے حسب ذیل سبق ملتا ہے:

(۱) عورتوں کو بوقت شدید ضرورت اگر غیر محرم مرد سے بات کرنی ہو تو پردہ کے باوجود آواز کو بھی نرم نہ ہونے دیں، تکلف اور اہتمام سے آواز کو ذرا سخت کریں جس میں پک اور نزاکت کی ذرا بھی آمیزش نہ ہو۔

(۲) جب عورتوں کے لیے یہ حکم ہے تو مردوں کو غیر محرم عورتوں سے نزاکت والی آواز سے بولنا کب جائز ہو گا۔ لہذا بوقت ضرورت غیر محرم عورتوں سے بات کرتے وقت اپنی آواز کو سخت رکھنا چاہیے۔

(۳) جس شخص کو عورتوں کی آواز کی نرمی اور نزاکت سے خیالات فاسدہ پیدا ہوں یا عورتوں کی طرف میلان پیدا ہو تو قرآن نے اس طبع و کشش، میلان و رغبت کو قلب کی بیماری قرار دیا ہے۔ اس سے دورِ حاضر کے ان دوستوں کو سبق حاصل کرنا چاہیے جو ٹیلی فون ایپکینج پر عورتوں کو محض اس وجہ سے ملازم رکھتے ہیں کہ ان کی آواز سے کانوں کو لطف ملتا ہے۔ اور مردوں کی آواز سے سم خراشی ہوتی ہے۔

تنبیہ: خوب یاد رکھنا چاہیے بالخصوص سالکین طریق اور عاشقین حق کو کہ حظِ نفس کا نقطہ آغاز حق تعالیٰ سے بُعد و فراق کا نقطہ آغاز ہوتا ہے۔ لہذا اس دشمن ایمان و دین یعنی نفس کو خوش کرنے سے ہوشیار رہیں۔

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جس مرد سے (اگرچہ وہ آمر دیعنی لڑکانہ ہو) گفتگو میں اُس کی آواز اور اُس کے نقشہ اور چہرہ اور آنکھوں سے نفس کو لطف ملنا شروع ہو فوراً اُس سے ہٹ جاوے۔ (انتہی کلامہ) کیوں کہ بعض حسین لڑکے داڑھی موچھ کے کچھ کچھ نکلنے تک بھی اپنے اندر حُسن کا اثر رکھتے ہیں اور عشقِ مجاز کے بیماروں کو بیمار کرتے ہیں۔ پس نفس کے بیمار کو حُسنِ رفتہ کے آثار تک دیکھنے سے احتیاط چاہیے۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ نفس کو جس سے بھی مزہ ملے اُس سے فوراً الگ ہو جاوے کیوں کہ نفس کو ذرا بھی مزہ ملنا خطرے سے خالی نہیں۔ دشمن کو تھوڑا خوش دیکھنا بھی گوارا نہ کرنا چاہیے۔ کیوں کہ تھوڑی خوشی سے بھی نفس کو طاقت آجاتی ہے اور پھر وہ کسی بڑی معصیت میں کھینچ لے جاوے گا۔ جس طرح غیر محسوس ہلکی حرارت زیادہ خطرناک ہوتی ہے کہ آدمی اس کے علاج سے غافل رہتا ہے اسی طرح جس شخص کی طرف نفس کا ہلکا سا میلان ہو اس کی صحبت بھی نہایت خطرناک ہوتی ہے کیوں کہ شدید میلان اور شدید رغبت والی صورتوں سے تو سالک بھاگتا ہے مگر یہاں ہلکے میلان کے سبب اسے احتیاط کی توفیق نہیں ہوتی اس طرح ہلکے ہلکے زہر کو شیطان اس کی روح میں اتار تارہتا ہے یہاں تک کہ نفس قوی ہو کر سالک کو بڑے بڑے گناہوں کی طرف نہایت آسانی سے کھینچ لے جاتا ہے۔

گوشہ چشم سے بھی اُن کو نہ دیکھا کرنا

نفس کا اژدہا دلا دیکھ ابھی مَرَا نہیں

غافل ادھر ہوا نہیں اِس نے ادھر ڈسا نہیں

بھروسہ کچھ نہیں اِس نفس اتارہ کا اے زاہد

فرشتہ بھی یہ ہو جاوے تو اِس سے بدگماں رہنا

یاد رکھنا چاہیے کہ حظِ نفس کا نقطہ آغاز بُعد عن الحث کا نقطہ آغاز ہوتا ہے۔ یعنی نفس کا کسی گناہ سے ابتدائی مرحلہ میں اگر ایک اعشاریہ سے بھی کم ہو لطف لینا حق تعالیٰ سے کسی درجہ میں دُوری کا سبب ہوتا ہے۔

حضراتِ مشائخ کرام کا ارشاد

سالمک کے لیے عورتوں اور لڑکوں سے اختلاط میل جول نہایت زہر قاتل ہے کیوں کہ ذکر کی برکت سے اس کا دل نرم ہو جاتا ہے اور طبیعت میں لطافت بھی بڑھ جاتی ہے پس انہیں حُسن کا ادراک اور احساس زیادہ ہوتا ہے، اس لیے اکثر شیطان جب گمراہی کے ہر راستے سے مایوس ہو جاتا ہے تو صوفیوں کو حسین لڑکوں اور عورتوں کے چکر میں لانے کی کوشش کرتا ہے اس لیے سالکین کو لڑکوں اور عورتوں سے بہت ہی احتیاط اور بہت ہی ذوری کا اہتمام رکھنا چاہیے۔ اور اگر لڑکوں کی طرف یا عورتوں کی طرف بد نگاہی یا میلان شدید محسوس ہو فوراً مرشد سے رجوع کریں۔

حکایت

ایک بار حضرت موسیٰ علیہ السلام نے عرض کیا کہ اے خدا! تجھ سے ملاقات کی کیا صورت ہے۔ ارشاد ہوا **ادْعُ نَفْسَكَ وَتَعَالَ** اپنے نفس کو چھوڑ دو اور آ جاؤ

تو خود حجاب خودی حافظ از میاں برنیز

اے حافظ! تو خود ہی حجاب ہے تو ہی درمیان سے اٹھ جا۔

(۷) **يَعْلَمُ حَآيِبَةً الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ** ﴿۶۶﴾

اور حق تعالیٰ جانتے ہیں آنکھوں کی چوریوں کو اور ان کو بھی جو سینوں میں پوشیدہ ہیں۔
فائدہ: اس آیت سے سبق ملتا ہے کہ بد نگاہی کرتے وقت یا دل میں گناہوں کے تصورات اور خیالات سے پوشیدہ لطف لیتے وقت یہ دھیان بھی ہونا چاہیے کہ حق تعالیٰ ہماری ان بے ہودہ اور ذلیل حرکتوں سے آگاہ ہیں۔

چوریاں آنکھوں کی اور سینوں کے راز

جانتا ہے سب کو تو اے بے نیاز

اس استحضار اور دھیان سے ندامت و شرمندگی ہوگی اور فوراً توبہ و استغفار کی توفیق ہوگی

پس یہ آیت دراصل خیانتِ عین اور خیانتِ صدر (آنکھ اور سینے کی خیانت) سے حفاظت کا اکسیر نسخہ ہے، مگر نسخہ جب ہی مفید ہوتا ہے جب اس کا استعمال بھی ہو پس اس مضمون کا مراقبہ اور دھیان دل میں بار بار جمانا چاہیے کہ حق تعالیٰ ہم کو دیکھ رہے ہیں اور وہ ہماری بدنگاہی کی اس ذلیل حرکت سے آگاہ ہیں اور اسی طرح دل میں جو بے ہودہ شہوت کے خیالات سے اور حسینوں کے تصورات سے خیالی پلاؤ کا حرام لطف لیا جا رہا ہے اُس سے بھی حق تعالیٰ مطلع اور آگاہ ہیں۔ اور پھر حق تعالیٰ کے غضب، قدرت، قہر و انتقام کو سوچا جاوے، ان شاء اللہ تعالیٰ اس استحضار کی مشق سے اور ہمت و دُعا سے دونوں خیانتوں کا ترک آسان ہو جاتا ہے۔

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ صرف مراقبہ، ذکر اور وظیفوں سے یہ بیماری نہیں جاتی۔ یہ چیزیں تو معین ہیں اصل کام ہمت اور ارادہ سے ہوتا ہے اور یہ دونوں چیزیں دُعا سے حاصل ہوتی ہیں۔

حکایت

ایک طالب علم نے حضرت اقدس حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا کہ میں حُسن سے بے حد متاثر ہوتا ہوں اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میں مجبور ہوں اور مجھے حسینوں سے نگاہ بچانے کی طاقت نہیں۔ حضرت نے جواب ارشاد فرمایا کہ یہ فلسفہ کا قاعدہ مسلمہ ہے کہ قدرتِ ضدین سے متعلق ہوتی ہے پس حسینوں کو دیکھنے کی آپ کو طاقت ہے تو لامحالہ آپ کو نہ دیکھنے کی بھی طاقت حاصل ہے۔ یعنی جس فعل کو آدمی کر سکتا ہے وہ اس فعل کو نہ کرنے کی بھی قدرت رکھتا ہے۔ یہ عقلی مسلمات سے ہے۔

۸) **إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عِنْدَهُ مَسْئُولًا ﴿٣٦﴾**

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ بے شک کان، آنکھ اور دل ہر ایک شخص سے اُن کے افعال کے بارے میں پوچھ پگچھ ہوگی۔

(۹) إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْأَيْمُرِ صَادِقٌ ۝

بے شک آپ کا رب نافرمانوں کی گھات میں ہے۔

احادیثِ نبویہ ﷺ

(اقتباس اور اختصار کے ساتھ)

(۱) حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں غیر عورت کی طرف دیکھنا آنکھوں کا زنا ہے، اور شہوت انگیز باتیں سننا جو زنا کی رغبت پیدا کریں یہ کان کا زنا ہے، اور زبان سے غیر محرم عورتوں سے گفتگو کر کے خوش ہونا یہ زبان کا زنا ہے، اور ہاتھوں سے نامحرم عورتوں یا خو بصورت لڑکوں کو چھونا یہ ہاتھ کا زنا ہے، اور پاؤں سے اُن کی طرف چل کر جانا پاؤں کا زنا ہے، اور دل تو حرام کاری کی آرزو اور چاہ کرتا ہے اور شرم گاہ اس چیز کی تکذیب یا تصدیق کرتی ہے۔^{۱۲} اعضا کی سرحدوں کی حفاظت ہی سے دل کا دار الخلافہ بھی محفوظ ہوگا، جس ملک کا بارڈر محفوظ نہیں اُس کا ہیڈ کوارٹر بھی محفوظ نہیں۔

(۲) حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ راستوں پر بیٹھنے سے اجتناب کرو اور اگر بضرورت بیٹھنا ہی ہو تو راستے کا حق ادا کرو۔ صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! (صلی اللہ علیہ وسلم) راستے کا کیا حق ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ نظریں نیچی رکھنا، کسی کو ایذا نہ دینا، سلام کا جواب دینا، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر یعنی بھلی بات کا حکم دینا اور بُرائیوں سے روکنا۔^{۱۳}

(۳) حضرت جریر رضی اللہ عنہ نے دریافت کیا: یا رسول اللہ! (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) اچانک نظر کا کیا حکم ہے؟ ارشاد فرمایا کہ **إِصْرَفْ بَصَرَكَ**^{۱۴} اپنی نگاہ کو پھیر لو۔

۱۱ الفجر: ۱۴

۱۲ صحیح البخاری: ۹۳۲/۲، ۹۳۳/۲، ۹۳۴/۲، باب زنا الجوارح دون الفرج، المكتبة المظہریة

۱۳ صحیح البخاری: ۳۳۳۱/۱، باب افنیة الدور والجلوس فیها، المكتبة المظہریة

۱۴ سنن ابی داؤد: ۱۶۲/۱، باب ما یؤمر به من غض البصر، ایچ ایم سعید

اس حدیث سے معلوم ہوا کہ اچانک نظر معاف تو ہے مگر اس نظر کو جمانا حرام ہے، فوراً اس اجنبیہ یا لڑکے سے نظر کو پھیر لینا چاہیے۔

(۴) حضرت اُم سلمہ اور حضرت میمونہ رضی اللہ عنہما حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس تھیں کہ حضرت عبد اللہ ابن اُم مکتوم نابینا صحابی رضی اللہ تعالیٰ عنہ آئے اُن کو آتے دیکھ کر نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا تم دونوں پردہ کرو۔ عرض کیا کہ یا رسول اللہ! (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم)! کیا وہ نابینا نہیں کہ نہ ہم کو دیکھ سکتے ہیں اور نہ ہم کو پہچان سکتے ہیں؟ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم تو نابینا نہیں ہو اور کیا تم اُن کو دیکھ نہیں رہی ہو؟^{۵۱}

اما زہری کہتے ہیں کہ اگر نابالغ اور کمسن لڑکی ہو لیکن اُس کی طرف دیکھنے سے خواہش پیدا ہوتی ہو تو اُس کے کسی عضو کو دیکھنا جائز نہیں۔

(۵) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اجنبی عورتوں سے بچو۔ ایک آدمی نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ! (صلی اللہ علیہ وسلم) دیور کے بارے میں کیا حکم ہے؟ ارشاد فرمایا کہ دیور تو موت ہے۔^{۵۲}

شوہر کے حقیقی بھائی کو دیور کہتے ہیں۔ اور شوہر کے ہر قریبی رشتہ دار کا بھی یہی حکم ہے جیسے شوہر کے چچا زاد بھائی وغیرہ ان لوگوں سے سخت احتیاط کا حکم ہے۔

(۶) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کوئی شخص کسی اجنبیہ عورت کے ساتھ خلوت نہ کرے مگر یہ کہ اُس کا وہاں محرم بھی موجود ہو۔^{۵۳}

مسئلہ: کسی نامحرم عورت یا کسی خوبصورت لڑکے کے پاس تنہائی میں بیٹھنا جائز نہیں اور بالخصوص اجنبیہ عورت کے ساتھ خلوت کرنا بالاتفاق حرام ہے۔

(<) لَا تَنْظُرُوا إِلَى الْمَرْدَانِ فَإِنَّ فِيهِمْ لَمَعَةً مِّنَ الْحُورِ^{۵۴}

^{۵۱}جامع الترمذی: ۱۶/۲، باب ما جاء في احتجاب النساء من الرجال، ایچ ایم سعید

^{۵۲}صحیح البخاری: ۸۱/۲، باب یقل الرجال ویكثر النساء، المكتبة المظهرية

^{۵۳}صحیح البخاری: ۸۱/۲، باب لا یخلون رجل بامرأة الاذو محرماً، المكتبة المظهرية

^{۵۴}امسند احمد/کشف الخفاء ومزيل الالباس للعجلونی: ۲/۲۳۳ (۲۹۹)، مكتبة العلم الحديث

بے ریش لڑکوں کی طرف نظر مت کرو کیوں کہ اُن کے حُسن میں حوروں کی جھلک ہے۔ (جس سے قلب کو کشش ہوتی ہے اور اُس سے اندیشہ فتنہ کا ہوتا ہے)

فائدہ: بعض بے علم یا بد دین صوفیوں اور نقلی ڈرویشوں نے بے ریش لڑکوں سے محبت اور شہوت پرستی کو شغل عیش بنا رکھا ہے اور بعض نے ذریعہ قرب الہی سمجھ رکھا ہے۔ لڑکوں سے شہوت پرستی گناہ کبیرہ اور حرام ہے لیکن حرام فعل کو ذریعہ قرب الہی سمجھنا تو سخت ضلالت اور کفر ہے۔

(۸) حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

إِنَّ أَخْوَفَ مَا أَخَافُ عَلَىٰ أُمَّتِي عَمَلٌ قَوْمِ لُوطٍ ۖ

سب سے زیادہ خوف جو میں اپنی امت پر کرتا ہوں وہ قوم لوط کا عمل ہے۔

(۹) حضرت عبد اللہ بن عباس و حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے روایت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: **مَلْعُونٌ مِّنْ عَمَلِ قَوْمِ لُوطٍ ۖ** جس شخص نے قوم لوط کا عمل کیا وہ ملعون ہے۔ (خدا کی رحمت سے دُوری کو عربی میں لعنت کہتے ہیں)

(۱۰) حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے قوم لوط والے عمل کے فاعل و مفعول پر دیوار گرا کر ہلاک کر دیا۔

(۱۱) حق تعالیٰ نظر رحمت سے نہ دیکھے گا ایسے شخص کی طرف جس نے کسی مرد کے ساتھ بد فعلی کی یا اپنی بیوی کے پانچانے کے مقام سے شہوت پوری کی۔^{۱۹}

(۱۲) ایک جوان شخص نے بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ! (صلی اللہ علیہ وسلم) مجھے زنا کی اجازت دی جاوے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دریافت فرمایا

۱۹جامع الترمذی: ۲/۲۰۰، باب ماجاء فی حد اللوطی، ایچ ایم سعید

۲۰جامع الترمذی: ۲/۲۰۰، باب ماجاء فی حد اللوطی، ایچ ایم سعید

۲۱مشکوٰۃ المصابیح: ۳۳۱/۱، کتاب الحدود، ایچ ایم سعید

کیا تمہاری ماں زندہ ہے؟ عرض کیا: ہاں۔ فرمایا کہ اگر تمہاری ماں سے کوئی زنا کرے تو کیا معلوم ہوگا؟ عرض کیا: نہایت مکروہ و ناگوار ہوگا اور سخت غیرت آئے گی۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کیا تمہاری خالہ زندہ ہے؟ کیا تمہاری پھوپھی زندہ ہے؟ کیا تمہاری ہمشیرہ زندہ ہے اور ہر ایک کے ساتھ آپ نے اُس کی والدہ والا معاملہ پیش فرمایا اور اُس نے ہر ایک کے معاملے میں اظہارِ ناگواری اور اظہارِ غیرت کیا۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جس کے ساتھ بھی تم زنا کی خواہش کرو گے وہ کسی کی ماں ہوگی یا کسی کی خالہ یا پھوپھی یا بہن ہوگی پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُس کے سینے پر ہاتھ مار کر یہ دُعا فرمائی: **اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبَهُ وَطَهِّرْ قَلْبَهُ وَأَحْصِنْ فَرْجَهُ** ^{۱۱۱} یا اللہ! اس کے گناہ معاف فرما اور اس کے قلب کو پاک فرما اور اس کی شرم گاہ کی حفاظت فرما۔ پھر اُس شخص نے کہا کہ اس کے بعد مرتے دم تک زنا کا وسوسہ بھی کبھی نہ آیا۔

۱۳) حضرت عکاف رضی اللہ عنہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ کرفس ایک عبادت گزار شخص تھا۔ کسی سمندر کے کنارے تین سو سال تک اس طرح عبادت کی کہ دن کو روزہ رکھتا رہتا اور نماز میں قیام کرتا۔ پھر ایک عورت کے عشق میں مبتلا ہو جانے کے سبب حق تعالیٰ کے ساتھ کفر کیا اور سب عبادت کو ترک کر دیا۔ پھر حق تعالیٰ نے اُن کو خلاصی عطا فرمائی اُس بلا سے اُن کے بعض عمل کی برکت سے اور توجہ فرمائی اور معاف فرما دیا۔ پھر مخاطب سے فرمایا: اے عکاف! تم نکاح کر لو **وَالَا فَاَنْتَ مِنَ الْمُدْبِرِينَ** ورنہ تو خسارے میں ہوگا۔ اسی طرح حدیث کے شروع میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بھی ارشاد فرمایا: **شِرَارُكُمْ عَزَابُكُمْ وَارَاذِلُ مَوْتَاكُمْ عَزَابُكُمْ** تم میں سب سے بُرے وہ لوگ ہیں جو بدون بیوی کے ہیں اور تمہارے مرنے والوں میں بُرے لوگ وہ ہیں جو بدون بیوی کے تھے۔

۱۱۱ شعب الایمان للبیہقی: ۳۶۲-۳۶۳ (۵۳۱۵)، باب فی تحریم الفروج وما یجب من التعفف عنہا،

اور عکاف رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو نکاح نہ ہونے کے سبب شیطان کا بھائی فرمایا۔ نیز ارشاد فرمایا کہ صالحین پر شیطان کا سب سے بڑا ہتھیار عورتیں ہیں۔^{۳۳} (پھر حضرت عکاف رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے نکاح کر لیا)

فائدہ: اس حدیث میں نکاح کی ترغیب ہے اور نکاح نہ کرنے کے فتنوں کا ذکر ہے۔ لیکن نکاح سے مجبور لوگوں کے لیے دوسری روایت میں علاج روزہ مذکور ہے۔

(۱۴) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ وہ شخص مسکین ہے، وہ شخص مسکین ہے جس کی بیوی نہ ہو۔ لوگوں نے عرض کیا کہ **وَإِنْ كَانَ كَثِيرَ الْمَالِ** اگرچہ مال کثیر رکھتا ہو؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا اگرچہ مال کثیر رکھتا ہو۔ پھر فرمایا: وہ عورت مسکینہ ہے جس کا شوہر نہ ہو۔ لوگوں نے عرض کیا **وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرَةَ الْمَالِ** اگرچہ مال کثیر رکھتی ہو؟ ارشاد فرمایا: اگرچہ مال کثیر رکھتی ہو۔^{۳۴}

(۱۵) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ دنیا پونجی ہے اور دنیا کی بہترین دولت نیک عورت ہے۔^{۳۵}

(۱۶) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ عورتوں کے صرف حُسن کو دیکھ کر یا صرف مال دیکھ کر نکاح نہ کرو کیوں کہ ہو سکتا ہے حُسن اُس کو بُرائی کی طرف لے جاوے اور مال اُس کو سرکش اور بد تمیز کر دے۔ پس نکاح میں دین کو مقدم رکھو۔ یعنی دین دار عورت سے نکاح کرو۔^{۳۶}

(۱۷) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: **مَنْ تَزَوَّجَ فَقَدْ اسْتَكْمَلَ نِصْفَ الْإِيمَانِ فَلْيَتَّقِ اللَّهَ فِي النِّصْفِ الْبَاقِي** جس شخص نے نکاح کر لیا اُس نے بے شک نصف ایمان مکمل کر لیا اور نصف باقی میں اللہ تعالیٰ سے ڈرتا ہے۔

فائدہ: نکاح سے دل کو سکون رہتا ہے اور شرم گاہ کی حفاظت آسان ہو جاتی ہے۔

۳۳ کنز العمال: ۲/۲۷۷ (۲۲۲۲۹) کتاب النکاح، باب في الترغيب فيه، مؤسسة الرسالة

۳۴ المعجم الاوسط: ۶/۳۲۸ (۶۵۸۹) باب الميم من اسماء محمد، دار الحرمين القاهرة

۳۵ صحيح مسلم: ۱/۲۰۵، باب الوصية بالنساء، ايح ايم سعيد

۳۶ جمع الفوائد: ۵۷

۳۷ کنز العمال: ۲/۲۳۵ (۲۲۲۲۳) کتاب النکاح، باب في الترغيب فيه، مؤسسة الرسالة

بس ہمت اور تقویٰ کا اہتمام رکھے تو ان شاء اللہ تعالیٰ محفوظ رہے گا۔

(۱۸) حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ عورت جب سامنے آتی ہے تو شیطان کی صورت میں (یعنی اُس کا سامنا اور اُس کا پیچھا دونوں دل کو اور ایمان کو خراب کرتا ہے) پس جب کسی شخص کی نظر کسی عورت پر پڑ جاوے اور اس کا خیال آئے تو اپنی اہلیہ سے صحبت کر لے اس عمل سے اُس کے نفس کا بُر انقضاءِ دفع ہو جاوے گا۔^{۲۸}

ایک اور حدیث میں یہ الفاظ بھی آئے ہیں **إِنَّ الَّذِي مَعَهَا مِثْلُ الَّذِي مَعَهَا**^{۲۹} یعنی جو تمہاری بیوی کے پاس ہے وہ بھی مثل اُس چیز کے ہے جو اُس اجنبیہ کے پاس ہے۔

(۱۹) **مَنْ عَشِقَ وَكَلَّمَ وَعَفَّ ثُمَّ مَاتَ فَهُوَ شَهِيدٌ** تلججو شخص عاشق ہو اور اپنے عشق کو چھپایا اور عقیف رہا (یعنی نہ آنکھ سے دیکھتا ہے، نہ ہاتھ سے خط لکھتا ہے، نہ پاؤں سے جاتا ہے اس کی گلی میں، نہ دل میں قصد اُس کا خیال لاتا ہے) اور اس ضبط و گھٹن سے مر گیا تو وہ شہید ہے۔

(۲۰) **النِّسَاءُ حَبَائِلُ الشَّيْطَانِ لِأَنَّهُ يَصْطَادُ بِهِنَّ الرِّجَالَ وَيَجْعَلُهُنَّ**
أَسْبَابًا لِإِغْوَائِهِمْ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ عورتیں شیطان کی جال ہیں (حباہل کے معنی پھندا اور جال) یعنی شیطان عورتوں کے ذریعے سے مردوں کا شکار کرتا ہے۔

(۲۱) حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

إِنَّ النَّظَرَ سَهْمٌ مِّنْ سِهَامِ ابْلِيسَ مَسْمُومٌ مِّنْ تَرَكِّهَا مَخَافَتِي أَبْدَلْتُهُ
إِيمَانًا يَجِدُ حَلَاوَتَهُ فِي قَلْبِهِ^{۳۱}

۲۸۔ مجمع الفوائد، ۸۱

۲۹۔ جامع الترمذی: ۱/۲۱۹، باب ما جاء في الرجل يرى المرأة تعجبه، إيجامير سعيد

۳۰۔ کنز العمال: ۳/۳۲۱ (۴۰۰)، حرف العين، منها العشق، مؤسسة الرسالة

۳۱۔ مصنف ابن أبي شيبة: ۱۹/۱۲۹ (۳۵۶۹۳)، كلام ابن مسعود من كتاب الزهد، مؤسسة علوم القرآن

۳۲۔ کنز العمال: ۵/۳۲۸ (۱۳۰۶۸)، حرف في مقدمات الزنا والخلو بالاجنبية، مؤسسة الرسالة، المستدرک

لحاكم: ۳/۳۲۹ (۷۸۷)

حدیثِ قدسی ہے حق تعالیٰ کا ارشاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نقل فرمایا۔
نظرِ شیطان کے تیروں میں سے زہریلا تیر ہے جو شخص میرے خوف سے باوجود دل
کے تقاضے کے اپنی نظر پھیر لے میں اُس کے بدلے اُس کو ایسا پختہ ایمان دے دوں گا
جس کی لذت کو وہ اپنے قلب میں محسوس کرے گا۔

(۲۲) جب تم میں کوئی دیکھے کسی حسین عورت کو اور وہ اُس کو اچھی معلوم ہو پس اُس کو
چاہیے اپنی بیوی کے پاس چلا آوے یعنی اُس سے صحبت کرے۔ **فَإِنَّ الْبُضْعَ وَاحِدٌ
وَمَعَهَا مِثْلُ الَّذِي مَعَهَا** ^۳ کیوں کہ شرم گاہ دونوں جگہ ایک ہی سی ہے اور بی بی
کے پاس بھی ویسی ہی چیز ہے جیسی اُس اجنبی عورت کے پاس ہے۔

ارشاد حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب دیوبندی رحمۃ اللہ علیہ

اپنی نظر کو ہر چیز میں صرف حاجت روائی کے درجے تک منحصر رکھنا چاہیے
اور لذت کے درجے کے درپے نہ ہو کیوں کہ لذت کی کوئی حد نہیں۔ پس جو اس کے
درپے ہو گا اُس کو کبھی تشویش سے نجات نہ ہوگی، اور جو شخص حاجتِ نفس پر کفایت
کرے گا جس وقت حاجت پوری ہو جاوے گی، اُس کو سکون ہو جاوے گا۔ پس اجنبیہ کی
فُرَج کو اپنی بی بی کی فُرَج پر کوئی افزونی نہیں اور دونوں میں فرق کرنا محض شیطان کا طمع
ہے۔ یہ تقریر حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ہے جس کو حضرت اقدس
حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے **التشريف** جلد ثالث میں نقل فرمایا ہے۔

بلعم بن باعورا کی عبرتناک حکایت

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت ہے کہ ایک عالم مقتدا
جس کا نام بلعم بن باعورا ملک شام بیت المقدس کے قریب کنعان کا رہنے والا تھا۔ بعض
روایات میں ہے کہ بنی اسرائیل میں سے تھا۔ جب غرقِ فرعون اور فتحِ مصر کے بعد
حضرت موسیٰ علیہ السلام اور بنی اسرائیل کو قومِ جبارین سے جہاد کا حکم ملا تو جبارین

خائف ہوئے اور جمع ہو کر بلعم بن باعورا کے پاس آئے اور دُعا کی درخواست کی کہ ہمارے مقابلے سے حق تعالیٰ اُن کو واپس فرمادیں۔

بلعم بن باعورا کو اسمِ اعظم معلوم تھا۔ اُس کے ذریعے جو دُعا کرتا تھا قبول ہوتی تھی۔ بلعم نے کہا کہ افسوس کہ وہ اللہ کے نبی ہیں اُن کے ساتھ اللہ کے فرشتے ہیں میں اُن کے خلاف کیسے بد دُعا کر سکتا ہوں، اِس سے تو میرا دین اور میری دُنیا دونوں تباہ ہو جائیں گے۔ اُن لوگوں نے جب بے حد اصرار کیا تو بلعم نے کہا اچھا میں حق تعالیٰ سے اِس نوع کی دُعا کی اجازت لیتا ہوں۔ اُس نے کوئی عمل یا استخارہ کیا جو اب میں اُس کو بتلایا گیا کہ ہرگز ایسا نہ کرے۔ اُس نے قوم کو بتلایا کہ مجھے بد دُعا کرنے سے روک دیا گیا۔ اُس وقت قوم جبارین نے بلعم کو بڑا ہدیہ پیش کیا جو درحقیقت رشوت تھی اُس نے ہدیہ قبول کر لیا۔ پھر اُس قوم کے لوگ اُس کے پیچھے پڑ گئے اور اُس کی بیوی نے بھی مشورہ دیا کہ رشوت قبول کر لو پس وہ بیوی اور مال کی محبت میں اندھا ہو گیا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام اور بنی اسرائیل کے خلاف بد دُعا کرنا شروع کی۔

اُس وقت قدرتِ الہیہ کا عجیب کرشمہ یہ ظاہر ہوا کہ جو کچھ وہ کلمات بد دُعا نکالتا وہ کلمات جبارین کے لیے نکلتے تھے اور حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لیے نکلتے ہی نہ تھے۔ پس قوم جبارین کے لوگ گھبرا گئے اور چلا اٹھے کہ تو ہمارے خلاف بد دُعا کر رہا ہے۔ بلعم نے کہا میں کیا کروں میری زبان میرے اختیار سے باہر ہو گئی ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اُس قوم پر تباہی آئی اور بلعم کو یہ سزا ملی کہ اُس کی زبان لٹک کر سینے پر آگئی۔ اِس عذاب کا قرآن حکیم میں ذکر ہے:

فَتَلَّهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ اِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ اَوْ تَتْرُكُهُ يَلْهَثُ ۚ۲۳

پس بلعم کا حال ایسا ہے جیسے کتا کہ اُس پر بوجھ لا دو تو ہانپنے لگے اور اگر چھوڑو تو بھی ہانپے۔ پھر بلعم نے کہا کہ اے میری قوم! اب تو میری دُنیا اور آخرت تباہ ہو گئی مگر ہم تمہیں ایک چال بتاتے ہیں جس کے ذریعے تم موسیٰ علیہ السلام اور اُن کے لشکر پر غالب

آسکتے ہو۔ وہ چال یہ ہے کہ تم اپنی حسین لڑکیوں کو مزین کر کے بنی اسرائیل کے لشکر میں بھیج دو یہ لوگ مسافر ہیں گھروں سے مدت کے نکلے ہوئے ہیں اس تدبیر سے اگر یہ حرام کاری میں مبتلا ہو گئے تو اُن پر قہر و عذاب نازل ہو گا اور پھر یہ قوم فاتح نہیں ہو سکتی۔ بلعم کی یہ شیطانی چال اُن کی سمجھ میں آگئی اور اس تدبیر سے بنی اسرائیل کا ایک شخص فتنے میں مبتلا ہو گیا۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے بہت روکا مگر نہ مانا جس کے نتیجے میں بنی اسرائیل پر طاعون کا سخت عذاب آیا اور ستر ہزار اسرائیلی مر گئے۔ بعد ازاں جس شخص نے بُرا کام کیا تھا اُس جوڑے کو قتل کر کے منظر عام پر ٹانگ دیا کہ سب لوگوں کو عبرت حاصل ہو اور سب نے توبہ کی، اُس وقت یہ عذاب رفع ہوا۔^{۳۵}

حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ کے چند اہم اور نہایت نافع ارشادات

(مع تشریحات از مؤلف)

عشق مجازی عذاب الہی ہے۔ روح دُنیا ہی میں نہایت بے سکون اور پریشان ہو جاتی ہے، نیند حرام ہو جاتی ہے، ہر وقت اسی معشوق کا خیال ستاتا ہے، نہ موت نہ زندگی۔ اہل دوزخ کے بارے میں ارشاد ہے:

لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ^{۳۶}

نہ مرے گا نہ زندہ رہے گا۔ موت و حیات کے درمیان کیا ہی بُری کشمکش کی زندگی ہوگی۔ دوزخ جو مجرمین کی جگہ ہے اُس کے آثار و علامت دُنیا ہی میں اُن مجرمین اور گناہ گاروں پر کرب و تکلیفِ روحانی اور امراضِ جسمانی کی صورت میں ظاہر ہونے لگتے ہیں۔ احقر کا ایک شعر ہے۔

حسینوں سے جسے پالا پڑا ہے

اُسے بس سٹکھیا کھانا پڑا ہے

^{۳۵} تفسیر ابن کثیر: ۶/۲۵۴، الاعراف (۱۶)، مؤسسة قرطبہ

۳۶ الاعلیٰ: ۱۳

اس شعر کی تشریح یہ ہے کہ اگر اس حسین سے وصال ہو تو عاشق حرص سے اس قدر مادہ منویہ ضایع کر دیتا ہے کہ اکثر بالکل نامرد ہو جاتا ہے پھر حکیموں کی خوشامد کرتا ہے اور کشتہ سٹکھیا کھانا پڑتا ہے، اور اگر نہ اچھا ہو تو سٹکھیا کھا کر خود کشی کرتا ہے، اور اگر فراق ہی ہمیشہ رہا تو بھی تڑپ تڑپ کر گئے کی موت مرتا ہے۔ اسی سبب سے حضرت خواجہ مجذوب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جب ان آتشی رخنوں پر نظر اچانک پڑ جاوے تو ان کے رخصاروں کی سُرخنی کو آگ سمجھ کر **رَبَّنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ** پڑھو

دیکھ مت ان آتشی رخنوں کو تو زہار

پڑھ دَبَّنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

چشم دید عبرتناک حکایات

حکایت ۱

احقر نے ایک شاعر خوش گلو دوکاندار کو دیکھا کہ نہایت پریشان اور دوکان پر خاک برس رہی ہے، نہ صفائی ہے نہ مال کا اسٹاک ہے۔ بال پاگلوں جیسے بکھرے، آنکھیں زیادہ جاگنے سے خشک، بے رونق اور اندر کو دھنسی ہوئی۔ احقر کو دیکھ کر اُس نے دوکان کے اندر بلایا اور کہا کہ میں بہت پریشان ہوں، دوکان ختم ہو رہی ہے، کسی کام میں جی نہیں لگتا۔

کیا جی لگے گا اُس کا کسی کاروبار میں

دل پھنس گیا ہو جس کا کسی زلفِ یار میں

رات بھر نیند نہیں آتی، دوکان کی تباہی سے بال بچوں پر فاقے کی نوبت ہے، خدا کے لیے کسی اللہ والے کے پاس لے چلو جہاں سکون حاصل ہو۔ احقر نے عرض کیا: آخر بات کیا ہے، سب پریشانی تو بتاؤ۔ کہا کہ عشق مجازی میں مبتلا ہو گیا ہوں۔ پھر احقر کا پاکستان آنا ہو گیا، معلوم نہیں اُس غریب کا کیا حشر ہوا۔

ہر عشق مجازی کا آغاز بُرا دیکھا

انجام کا یا اللہ کیا حال ہوا ہوگا

حکایت ۲

ایک زمیندار کا لڑکا ہونق صورت، جھاڑو پھرا چہرہ ذلت کے ساتھ ایک دوخانے میں دو اکوٹ رہتا تھا۔ اُس کے باپ کو دیکھا کہ بھنگی کی طرح میلے پھٹے کپڑے میں بھیک مانگ رہا ہے۔ مقامی دوستوں نے بتایا کہ یہ باپ نہایت امیر تھا۔ سنگاپور ملایا کی آمدنی سے لاکھوں روپیہ اس کے پاس موجود تھا لیکن اس کا یہ نالائق لڑکا جو دو اکوٹے کی ملازمت کر رہا ہے عشق مجازی کا شکار ہوا، پکڑا گیا، خوب جوتے لگے، جیل میں گیا۔ تمام آمدنی اور زمینداری اس لڑکے کو جیل سے چھڑانے میں ختم ہو گئی، اب دونوں باپ بیٹے اور اس کے گھر والے ذلت اور محتاجی کی زندگی گزارتے ہیں۔

حکایت ۳

ایک ڈاکٹر کا لڑکا انجینئرنگ کی ڈگری لندن سے لے کر احقر کے پاس آیا اور بتایا کہ میں لندن میں عشق مجازی کا شکار ہوا اور بالکل نامرد ہو چکا ہوں علاج کیا مگر نفع نہ ہوا۔ باپ نے شادی کی، عورت نے ایک ہفتے کے اندر میری نامردی سے مایوس ہو کر طلاق لے لی اور اب منہ چھپائے گھر کے اندر رہتا ہوں، ہر طرف سے موت آتی نظر آرہی ہے مگر موت بھی نہیں آتی۔ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ دوزخی کو ہر طرف سے موت آتی نظر آئے گی مگر وہ مرنے نہیں پائے گا۔

لڑکوں کے عشق میں عورتوں کے عشق سے زیادہ شدید ظلمت ہوتی ہے کیوں کہ عورت کسی وقت میں بعد نکاح حلال ہو سکتی ہے۔ اور مرد کسی مرد کے لیے کبھی بھی حلال نہیں ہو سکتا اس وجہ سے اس کی ظلمت نہایت شدید ہوتی ہے۔

کسی چھوٹے بچے یا کسی چھوٹی بچی کی طرف بھی اگر نفس کا میلان ہو اور جس کی پہچان یہ ہے کہ اگر گود میں لے کر اُسے پیار کرے تو شہوت محسوس ہو پس اُس کو دیکھنا اور چھونا بھی حرام ہے۔

فاعل اور مفعول دونوں ایک دوسرے کی نگاہوں میں ہمیشہ کے لیے ذلیل

ہو جاتے ہیں۔

جس شخص کے چہرے اور آنکھوں کی بناوٹ سے اور گفتگو سے نفس کو لذت ملے اور میلانِ خفیف بھی محسوس ہو اُس سے فوراً ہٹ جانا چاہیے۔

جب کسی صورت سے شغف اور عشق میں ابتدا ہوتا ہے تو اس قہر و عذابِ الہی کو تمویہ کہتے ہیں اور شیطان اُس صورت کو حقیقت سے کئی گنا زیادہ کر کے اُس کو حسین دکھاتا ہے حتیٰ کہ اُس کی آنکھوں میں سوتیر و کمان نظر آتے ہیں لیکن جب گناہ کر لیتا ہے تو وہی حسین صورت مکر وہ اور بد صورت اور ذلیل معلوم ہوتی ہے، یعنی گناہ ملے قبل جو معیارِ حُسن کا اُس میں نظر آ رہا تھا وہ باقی نہیں رہتا ہے اس سے معلوم ہوا کہ وہ شیطان کی طرف سے تصرف اور شعاعِ انعکاسیہ شیطانیہ کا تجمل تھا۔

صد کمان و تیر درجے ناوکے

جب کسی صورت کے ساتھ شغف و ابتلا سے نجات حاصل ہو جاوے تو اس کو تنبیہ کہتے ہیں۔

گر نماید غیر ہم تمویہ اوست

در رود غیر از نظر تنبیہ اوست

جب غیر اللہ کی محبت کا غلبہ ہو تو یہ امتحان ہے اور جب غیر سے نجات حاصل ہو جاوے اور غیر نظر سے جاتا رہے تو یہ حق تعالیٰ کی طرف سے تنبیہ ہے۔

حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ اس شعر کی تشریح میں فرماتے ہیں کہ جب انسان کو کسی صورت کی طرف میلان ہو جاتا ہے اور وہ صورت دل میں اُتر جاتی ہے تو وہ زبان سے اگرچہ لاجور اور سورۃ فاتحہ پڑھ کر دم کرتا ہے لیکن چون کہ یہ عاشقِ دل کو اُس صورت کے حصول کی حدیثِ نفس سے خالی نہیں کرتا اور عزم و ہمت کے ساتھ خالی کرنا بھی نہیں چاہتا بس اس کا وہ حال ہوتا ہے۔

سبحہ بر کف توبہ بر لب دل پر از ذوق گناہ

معصیت را خندہ می آید بر استغفار ما

پس یہ عدمِ خلوص سبب ہو جاتا ہے عدمِ تاثیرِ استعاذہ کا (یعنی اخلاص کے ساتھ اُس صورت کو چھوڑنا نہیں چاہتا پس وظیفہ کا اثر اس عدمِ اخلاص سے اُس پر نہیں ہوتا۔ ورنہ

حق تعالیٰ کی شان تو یہ ہے: **يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ** اور **وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا**
لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا یعنی مضطر کی دُعا کو قبول فرماتے ہیں جب وہ دُعا مانگے، اور جو ہماری
راہ میں مجاہدہ کرے گا ضرور ضرور ہم اپنے راستے اُس کے لیے کھول دیتے ہیں۔

پس کسی صورت کے استحسان کا ضرورت سے زائد مستحسن معلوم ہونا کہ عقل
اور دین میں نقصان اور اختلال پیدا ہونے لگے تمویہ کہلاتا ہے اور اس سے نجات حاصل
ہونا حق تعالیٰ کی طرف سے تنبیہ کہلاتا ہے۔ حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ اس
مقام پر تحریر فرماتے ہیں کہ احقر بھی اس وقت ایک تمویہ میں مبتلا ہے اور ایک تنبیہ کی
استدعا ہے اے اللہ! رحم و کرم فرما اور اے ناظرین! آپ بھی میرے لیے دُعا کریں کہ
ہر تمویہ سے نجات حاصل ہو اور نجات کے بعد حفاظت اور موت کے بعد مغفرت کی دُعا
کریں۔ **اللَّهُمَّ نَجِّ أَشْرَفَ عَلِيٍّ وَاحْفَظْ أَشْرَفَ عَلِيٍّ وَاعْفِرْ لِأَشْرَفِ عَلِيٍّ**۔

نوٹ: اللہ والوں کا امتحان اور ان کی تمویہ کو ہرگز اپنے اوپر قیاس نہ کرنا چاہیے

کارِ پاکاں را قیاس از خود مگیر

البتہ عبرت حاصل کرنی چاہیے اور خدائے تعالیٰ سے ڈرتے رہنا چاہیے۔ اپنے تقویٰ و تقدس
پر کبھی ناز نہ کرے اور حق تعالیٰ سے حفاظت اور پناہ مانگتا رہے۔

حضرت مولانا عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات

از: مثنوی رومی

ارشاد نمبر ۱

کود کے از حُسن شد مولائے خلق

بعد پیری شد حُرُفِ رسوائے خلق

جو لڑکا کم سنی میں اپنے حُسن کے سبب سردارِ خلق بنا ہوا ہے یعنی ہر شخص اُس کو دیکھ کر
کہتا ہے آؤ بادشاہ، آؤ میرے چاند، اے میرے دل و جان کے مالک! وغیرہ وغیرہ جب
یہی لڑکا بوڑھا ہو کر آوے گا تو یہی مخلوق اُس کو ذلیل اور کھوسٹ سمجھے گی۔

احقر کا شعر ہے

اس کے عارض کو لغت میں دیکھو
کہیں مطلب نہ عارضی نکلے

ارشاد نمبر ۲

ہچو آمد کز خدا نامش دہند
تا بدیں سالوس در دامش کنند

مثلاً حسین لڑکے کہ عاشق مجاز اُس کے حُسن سے متاثر ہو کر اُس کو اپنا آقا کہتے ہیں اور بعض خدائے حُسن کہتے ہیں تاکہ اس تعریف اور خوشامد سے اُس کو اپنے مکرو فریب کے جال میں پھانس لیں۔

ارشاد نمبر ۳

چوں بہ بدنامی بر آید ریش او
نگ دارد دیو از تفتیش او

لیکن جب وہ حسین لڑکا اسی بدنامی اور معشوقیت کی رسوائی کے ساتھ کچھ دن میں داڑھی مونچھ والا ہو جاتا ہے تو اُس کے تمام عشاق اُس کو دیکھ کر ادھر ادھر کھسک جاتے ہیں اور اُس کی کم سنی میں جو آگے پیچھے اُس کی خدمت میں پھرتے تھے اب شیطان کو بھی اُس کی خیریت اور مزاج پُرسی سے شرم آتی ہے۔

ارشاد نمبر ۴

چوں رود نورو شود پیدا دُخال
بفسرد عشق مجازی آل زماں

جب داڑھی مونچھ آجانے سے چہرے کا حُسن جاتا رہا اور دھواں ظاہر ہوا (جیسا کہ داڑھی مُنڈانے کے باوجود رُخساروں پر ہلکی سیاہی سی ظاہر رہتی ہے) تو عشقِ مجازی کا بازار وہیں ٹھنڈا اور سرد ہو کر رہ جاتا ہے۔

ارشاد نمبر ۵

وعدہ ہا باشد حقیقی دلپذیر

وعدہ ہا باشد مجازی تا سہ گیر

حق تعالیٰ کے وہ وعدے جو مومنین کے لیے دیدار اور جنت کے ہیں ان سے اولیائے کرام اور مومنین کا ملین کے ارواح اور قلوب کس درجہ پر سکون اور اطمینان کی لذت سے مرشار ہیں لیکن جن کو شیطان عشق مجازی اور حُسن فانی پر جو کچھ ملمع سازی کی عارضی چمک دمک دکھا کر بے وقوف بنا لیتا ہے اُن کے دلوں کا غم اور اُن کی پریشانیاں اس قدر واضح ہیں کہ خود عاشق مجاز اُس سے نالاں ہیں۔

حکایت

ایک سیاہ فام عاشق مجاز ڈاکٹر میرے مرشد پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ کے پاس کانپور میں حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ حضرت رات بھر نیند نہیں آتی ایک عالم اضطراب طاری ہے۔ احقر نے دل میں سوچا کہ عشق مجازی قہر الہی ہے، دیکھو بے چارہ کس طرح تڑپ رہا ہے۔ اور اللہ والے کیسے مطمئن اور خوش ہیں کہ ان کو اپنے محبوب حقیقی سے کبھی فراق ہی نہیں۔

ارشاد نمبر ۶

زیں سبب ہنگامہ باشد کل ہدر

باشد ایں ہنگامہ ہر دم گرم تر

اسی سبب کہ دُنیا کے معشوقوں کا حُسن عارضی ہوتا ہے کچھ ہی دن میں اُن کے عاشقوں کے بازار کا ہنگامہ ٹھنڈا ہو جاتا ہے اور اپنی آنکھوں سے حُسنِ رفتہ کے کھنڈرات اور ویرانیوں کو دیکھ کر ایامِ رفتہ کے رازِ نگاں جانے پر آہ سرد کھینچتے اور کفِ افسوس ملتے ہیں، اور برعکس عاشقِ حق چوں کہ غیر فانی اور ہمیشہ باقی رہنے والی ذات کی محبت میں سرگرم ہیں اس لیے اُن کے بازارِ محبت کا ہنگامہ گرم تر رہتا ہے۔

ارشاد نمبر ۷

رنگِ تقویٰ رنگِ طاعتِ رنگِ دیں

تا ابد باقی بود بر عابدیں

اہل اللہ کے تقویٰ اور طاعت اور دین کا رنگ ہمیشہ اُن کی روح پر باقی رہے گا اور ہمیشہ حق تعالیٰ کی محبت کی لذت سے اُن کی روح سرشار اور پُر کیف رہے گی حتیٰ کہ جنت میں پہنچ کر ہمیشہ کے لیے لطف و عیش کی زندگی پائیں گے۔

ارشاد نمبر ۸

رنگِ شکِ رنگِ کفرانِ و نفاق

تا ابد باقی بود بر جانِ عاق

اسی طرح شک اور کفر اور نفاق کا رنگ بھی ہمیشہ نافرمانوں کی جانوں پر باقی رہے گا حتیٰ کہ اگر بدون توبہ مریں گے تو دوزخ تک یہ رنگ اُن کو لے جاوے گا۔

ارشاد نمبر ۹

عشق را باحی و باقیوم دار

عشق با مُردہ نباشد پائیدار

اے لوگو! عشق تو صرف اُس زندہ حقیقی اور قیوم سے کرو جو تمام کائنات کو سنبھالے ہوئے ہے تو تمہیں بطریق اولیٰ سنبھالے رہے گا۔ اور جو خود مرنے والے ہیں اُن پر مرنے سے کیا پاؤ گے۔ مُردوں کے ساتھ عشق پائیدار نہیں رہتا۔ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرماتے ہیں۔

اے یہ کیا ظلم کر رہا ہے کہ مرنے والوں پہ مر رہا ہے

جو دمِ حسینوں کا بھر رہا ہے بلند ذوقِ نظر نہیں ہے

نکالو یادِ حسینوں کی دل سے اے مجذوب

خدا کا گھر پئے عشق بُناں نہیں ہوتا

ارشاد نمبر ۱۰

عشق آں بگزیں کہ جملہ انبیاء

یافتند از عشق او کاروکیا

عشق اُس ذات پاک سے اختیار کرو کہ تمام انبیاء علیہم السلام نے جس کے فیضِ عشق سے دونوں جہاں میں عزت پائی۔

ارشاد نمبر ۱۱

عشق زندہ در رواں و در بصر

ہر دمے باشد ز غنچے تازہ تر

حق تعالیٰ کا عشق اُن کے عاشقوں کی رگوں میں لہو کے ساتھ رواں ہے اور اُن کی آنکھوں سے اُن کے نورِ باطن کا عکس معلوم ہوتا ہے۔

تابِ نظر نہیں تھی کسی شیخ و شاب میں

اُن کی جھلک بھی تھی مری چشم پر آب میں

جو نکلی آہیں تو حور بن کر، جو نکلے آنسو تو بن کے گوہر

یہ کون بیٹھا ہے میرے دل میں یہ کون چشم پر آب میں ہے

پس عاشقانِ حق ہر وقت غنچے سے بھی زیادہ تازہ و تر اور خوش ہیں۔ عشقِ باقی کی خوشی باقی اور عشقِ فانی کی خوشی فانی۔

ارشاد نمبر ۱۲

عشق ہائے کز پے رنگے بود

عشق نبود عاقبت ننگے بود

جو عشقِ رنگ و صورت پر ہوتا ہے تو صورت و رنگ کے فنا کے بعد صرف شرمندگی باقی رہ جاتی ہے اور عشقِ ختم ہو جاتا ہے۔



گیا حُسنِ خوباں و دلِ خواہ کا

ہمیشہ رہے نامِ اللہ کا

حکایت

ایک مُرید کسی بزرگ کے یہاں خدا کی محبت سیکھنے گئے، شیخ کی ایک خادمہ پر اُن کی نظر پڑ گئی۔ شیطان کو صوفیوں کی بڑی فکر ہوتی ہے کہ ان کا راستہ خراب کرو ورنہ یہ اللہ والا ہو گیا تو ایک جہاں کو اللہ والا بنادے گا۔ پس شیطان نے زہرِ عشق والے تیر کو اُس خادمہ کی آنکھوں سے اُس مُرید کے دل میں پیوست کر دیا۔ وہ خادمہ اللہ والی تھی تقویٰ کی برکت سے اُس مُرید کے آنکھوں کی ظلمت کو اُس نے محسوس کر لیا۔

حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ جو لڑکا حسین متقی ہو گا اُس کو اگر بُری نظر سے کوئی دیکھتا ہے تو اُس کی ظلمت بد نگاہی کو اُس کا نورِ باطن ادراک کر لیتا ہے۔

خلاصہ یہ کہ اُس خادمہ نے اُس کی خیانتِ چشم کی ظلمت کو محسوس کر لیا اور اُس کی بد نگاہی کا قصہ شیخ سے نقل کیا۔ اللہ والے کسی کو زُور سوا نہیں فرماتے۔ حضرت سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی مجلس میں ایک شخص بد نگاہی کر کے آیا۔ آپ نے نورِ باطن سے اُس کی آنکھوں کی ظلمت محسوس کر کے فرمایا کہ کیا حال ہو گا ایسے لوگوں کا جن کی آنکھوں سے زنا ٹپکتا ہے۔ پس وہ سمجھ گیا اور اُس نے توبہ کی اور تمام اہل مجلس پر اُس مسلمان کی پردہ پوشی بھی رہی۔

پس اُس شیخِ کامل نے اُس مُرید کو کچھ نہیں کہا اور خفیہ تدبیر سے اُس کے علاج کی کوشش شروع کر دی، دُعا بھی کی اور تدبیر کے طور پر اُس خادمہ کو مسہل دے دیا اور جس قدر دست آئے سب کو ایک طشت میں جمع کراتے رہے جب دستوں کی کثرت سے اُس خادمہ کی شکل خوفناک اور بد صورت ہو گئی تو اُس مُرید کے سامنے پیش کیا۔ اُس مُرید نے حُسن کی ویرانیاں دیکھ کر منہ پھیر لیا۔ پھر شیخ نے فرمایا: اے شخص! تو اگر اِس پر عاشق تھا تو اب کیوں منہ پھیرتا ہے اور اِس کے بدن سے تو صرف دستوں کا یہ

مجموعہ جو اس طشت میں ہے کم ہوا ہے صرف اسی پائخانہ کے بدن سے نکل جانے کے سبب تیرا عشق ٹھنڈا پڑ گیا۔ تو معلوم ہوا کہ تو اسی پائخانہ پر عاشق تھا کیوں کہ اس خادمہ کے جسم سے تو اور کوئی چیز نہیں نکلی سوائے پائخانے کے۔ پس مرید شرمندہ ہوا اور اپنی غلطی کا احساس ہوا، توبہ کی توفیق ہوئی اور کام میں لگ گیا۔ اور جن کو توبہ نصیب نہیں ہوتی وہ مرتے وقت یہ کہتے ہیں

آئے تھے کس کام کو کیا کر چلے

تہمتیں چند اپنے سر پر دھر چلے

واں سے پرچہ بھی نہ لائے ساتھ میں

یاں سے سمجھانے کو لے دفتر چلے

اُس کے دستوں سے حُسن کے زوال پر احقر کے اشعار ملاحظہ ہوں

حُسن جب مسہل سے پھیکا پڑ گیا عشق کا بازار ٹھنڈا پڑ گیا
 شیخ نے طالب کی پھر اصلاح کی اور کہا کہ کیا ہوئی وہ عاشقی
 خادمہ کے جسم سے کیا کم ہوا دیکھ کر کیوں آج تجھ کو غم ہوا
 جسم سے کیا چیز رخصت ہو گئی جس سے تجھ کو اتنی نفرت ہو گئی
 شیخ نے پھر طشت دکھلایا اُسے جمع جس میں خادمہ کے دست تھے
 اور کہا کہ دیکھ اے طالب اسے صرف یہ نکلا ہے اس کے جسم سے
 پس ترا معشوق یہ پائخانہ تھا تو اسی کا آہ بس دیوانہ تھا
 خادمہ سے عشق تجھ کو تھا اگر اب وہ کیوں جاتا رہا اے بے خبر
 طالب حق ہو گیا بس منفعَل اپنی غلطی سے ہوا بے حد نجل
 رستگاری نفس کی زنجیر سے پا گیا مرشد کی اک تدبیر سے



ارشاد نمبر ۱۳

ایں نہ عشق است آنکہ در مردم بود

ایں فساد از خوردن گندم بود

حضرت رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کسی آدمی کا رنگ و صورت سے عشق کرنا دراصل عشق نہیں بلکہ فسق ہے اور یہ سب فساد گندم کھانے کا ہے، یعنی خدائے پاک کھانے کو دے رہے ہیں اس لیے یہ بد مستی سوجھ رہی ہے، اگر خدائے پاک کھانے کو نہ دیں تو سب عاشقی ناک کے راستے نکل جاوے۔

حکایت

حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے دمشق کا ایک واقعہ بیان فرمایا ہے کہ دمشق میں عشق بازی اور حُسن پرستی کی بیماری عام ہو گئی تو حق تعالیٰ کی طرف سے قحط کا عذاب آیا اور بھوک کی تکلیف سے لوگ مرنے کے قریب ہونے لگے۔ تو بعض لوگوں نے اُن عشق بازوں سے کہا کہ بتاؤ! روٹی لاؤں یا آپ کا معشوق لاؤں؟ تو اُن عاشقوں نے کہا کہ معشوق کو ڈالو چو لہے بھاڑ میں ہمیں تو روٹی لا دو کہ زندگی خطرے میں ہے۔

چنان قحط سالی شد اندر دمشق

کہ یاراں فراموش کردند عشق

حضرت سعدی اس واقعے کو اس شعر میں بیان فرماتے ہیں کہ دمشق میں ایسی قحط سالی ہوئی کہ یار لوگ بس روٹی کے غم میں عشق ہی بھول گئے۔

حکایت

حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک شخص کو بد نگاہی کی عادت تھی۔ ایک عالم بزرگ نے اس فعل خبیث سے منع فرمایا۔ کہنے لگا: اجی حضرت! میں تو حسینوں میں خدا کی قدرت کا تماشا دیکھتا ہوں۔ اُن بزرگ نے ایسا جواب دیا کہ دن میں تارے نظر آگئے۔ فرمایا: اپنی ماں کی شرم گاہ میں خدا کی قدرت کا تماشا

دیکھ کہ تو کس قدر طول و عرض کے ساتھ ایسے تنگ راستے سے برآمد ہوا ہے۔ بس ایسا لاجواب ہوا کہ دم بخود رہ گیا۔

بعض شاعروں کو دھوکا

بد نگاہی کے خبیث اور نصِ قطعی سے حرامِ فعل کے متعلق شیطان نے بعض شاعروں کو یہ پٹی پڑھائی کہ پاکِ نظر سے دیکھنا جائز ہے، جب تک نظر ناپاک نہ ہو حسینوں کو دیکھنے میں کوئی حرج نہیں اور اپنی اس حُسن پرستی کے جواز میں یہ شعر پڑھا کرتے ہیں۔

ہر بواہوس نے حُسن پرستی شکاری
اب آبروئے شیوۂ اہلِ نظر گئی

اس شعر سے بد نظری کی گنجائش نکالنا دراصل خود اپنے نفس کو دھوکا دینا ہے۔ بات یہ ہے کہ ایک عرصے تک کسی حسین کو دیکھتے رہنے سے اگرچہ اس کے وصال کی صورت بھی نہ ہو۔ بعض لوگوں کو گندے خیالات نہیں آتے لیکن ان کی آنکھوں کو زنا کا لطف آتا رہتا ہے اور یہ نادان سمجھتا ہے کہ میری یہ نظر پاک ہے اور اس کی محبت کو بھی پاک سمجھتا ہے لیکن شیطان دراصل اس کو بدھو اور بے وقوف بنائے ہوئے ہے اور اسی طرح آہستہ آہستہ اس کی محبت کا (سلو پوائزن) ہلکا زہر اس کے دل میں غیر شعوری طور پر پیوست کرتا رہتا ہے اور جب زہرِ عشق پورا اتر جاتا ہے تب اس کے بغیر چین نہیں آتا۔

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ بعض لوگوں کو اس قدر مخفی عشقِ مجازی ہوتا ہے کہ خود اس عاشق کو بھی احساس نہیں ہوتا اور زندگی بھر پتا نہیں پاتے۔ لیکن جب وہ معشوق مر جاتا ہے تب قلب میں سوزش اس کی جدائی کی محسوس ہوتی ہے ایک محقق شیخ ایسے شخص کو اس وقت تنبیہ کرتا ہے کہ توبہ کرو یہ تعلق غیر شعوری طور پر اس اجنبیہ یا اُمرد سے تھا جس کے انتقال کے بعد اس کا ظہور اور انکشاف ہوا۔ اسی طرح بعض لوگ جو کہتے ہیں کہ میری نظر پاک ہے یا میری محبت پاک ہے میں اس حسین سے کوئی بُرا ارادہ نہیں رکھتا۔ بس اُس کے ساتھ وقت

گزارتا ہوں تو واضح رہے کہ یہی حسین اگر تنہائی میں اس کے پاس رات گزارے پھر دیکھیں اپنے نفس کے ہنگاموں اور زلزلوں کو کہ کس طرح اس کے ساتھ منٹوں میں نیت بُری ہوتی ہے۔ نیت خراب ہونے میں کیا دیر لگتی ہے۔

ابلیس نے حضرت رابعہ بصریہ رحمۃ اللہ علیہا اور حضرت حَسَن بصری رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق کہا تھا کہ ایسے جلیل القدر ولی بھی اگر تنہائی میں کچھ وقت گزاریں تو میں ان دونوں کا تقویٰ توڑ دوں۔ اسی سبب سے اجنبیہ اور امرِ دے کے ساتھ تنہائی حرام ہے۔

حکایت

ایک بوڑھے آدمی نے جو حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت تھے اور ذاکر شاعری تھے حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں ایک عریضہ لکھا کہ مجھے ایک حسین لڑکے سے محبت ہے۔ آج کل وہ ناراض ہے کوئی وظیفہ بتائیے کہ وہ راضی ہو۔ بعض لوگ ایسے بھولے اور سادے ہوتے ہیں کہ انہیں اپنی بیماری کا علم نہیں ہوتا۔

حضرت اقدس حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے جواب تحریر فرمایا کہ خدا کے لیے اپنے حال پر رحم کیجیے اور توبہ کیجیے۔ یہ عشق و تعلق تو حرام ہے۔ غیر خدا سے دل لگانا اور تصوف و سلوک طے کرنا یہ دونوں متضاد ہیں۔

ہم خدا خواہی و ہم دُنیاۓ دوں

اِس خیالِ ست و محالِ ست و جنوں

بس بڑے میاں کی آنکھیں کھل گئیں اور توبہ کی۔

ایک اہم انتباہ

پیری میں شہوت تو کمزور ہو جاتی ہے لیکن حرص بڑھ جاتی ہے اور نفس سے مقابلے کی طاقت بھی کمزور ہو جاتی ہے۔ اسی وجہ سے بزرگوں نے فرمایا ہے اور حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بھی لکھا ہے کہ بوڑھے آدمی کو زیادہ احتیاط سے

رہنا چاہیے اور لوگوں کو بھی چاہیے کہ بوڑھا سمجھ کر اپنی بیٹی یا لڑکا اُس کے پاس تنہائی میں نہ رہنے دیں جیسے نادان لوگ جاہل پیروں کے سامنے اپنی جوان لڑکی کو پیش کر کے کہتے ہیں کہ یہ تو آپ کی لڑکی ہے اس سے کیا پردہ۔ خدا بچائے ایسے شیطین پیروں سے جو نامحرم عورتوں سے ہاتھ پاؤں تک دباتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارا نفس تو فنا ہو چکا احتیاط کی ضرورت اُسے ہے جس کا نفس زندہ ہو۔ ان جاہلوں کو یہ بھی نہیں معلوم کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی ازواجِ مطہرات کو نابینا صحابی سے پردہ کا حکم فرمایا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم خود بھی نامحرم عورتوں سے پردہ سے بات چیت فرماتے اور عورتوں کو بیعت کے وقت اُن کا ہاتھ اپنے دست مبارک میں پکڑنے کے بجائے کوئی چادر ہاتھوں میں پکڑا کر بیعت فرماتے، تو ان جاہلوں کا نفس کیا صحابہ رضی اللہ عنہم اور ازواجِ مطہرات رضی اللہ عنہما سے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی زیادہ پاک ہو گیا ہے۔ استغفر اللہ! یہ زندہ اور الحاد و گمراہی کے سوا کچھ نہیں۔

بعض لوگ خدا اور رسول سے تو محبت کرنا چاہتے ہیں مگر آزادی کے ساتھ، اتباعِ قانونِ شریعت سے گھبراتے ہیں۔ یہ عجیب محبت کا دعویٰ ہے کہ محبوب کے دستور سے گھبراتے ہیں۔ ایک بزرگ خود فرماتے ہیں۔

اگر آزاد ہم ہوتے خدا جانے کہاں ہوتے

مبارک عاشقوں کے واسطے دستور ہو جانا

احقر نے شعرائے عشقِ مجاز کی اصلاح سے متعلق کچھ اشعار اپنی کتاب ”محبتِ الہیہ“ میں شائع کیے تھے اُس کا اقتباس یہاں بھی تحریر کرتا ہوں۔

ذنیائے دوں ہے خوابِ پریشاں لیے ہوئے سر مست عشق ہے غمِ جاناں لیے ہوئے
برباد زندگی جو تھی عشقِ مجاز میں آئی ہے موتِ مژدہِ حرماں لیے ہوئے
معلوم ہوگی عارض و گیسو کی حقیقت ناداں مگن ہے خارِ مغیلاں لیے ہوئے
غافل ہے آخرت سے اگر خطِ شاعری بے کار خوش ہیں داد کا سماں لیے ہوئے

قرآن میں اجازت ہے اگر شعرو سخن کی اعمال نیک ذکر اور ایماں لیے ہوئے کوئی بھی ہو جو سیرتِ نبوی سے دُور ہو اک جانور ہے صورتِ انساں لیے ہوئے دھوکا نہ دے مجھے کہیں دُنیا ئے بے ثبات آئی خزاں ہے رنگِ بہاراں لیے ہوئے اظہارِ سخت کوشی الفاظ پتچ ہے جب تک نہ ہو عمل کا بھی بیماں لیے ہوئے مدِ نظر تو شاعری اختر نہیں مجھے کہتا ہوں میں ہدایت قرآن لیے ہوئے

بدنگاہی و عشقِ مجازی کا علاج

(منظوم از مؤلف)

اے خداوند جہانِ حُسن و عشقِ سخت فتنہ ہے مجازی حُسن و عشق غیر سے تیرے اگر ہو جائے عشقِ عشق کیا ہے درحقیقت ہے فسق عشق با مردہ ہے تیرا اک عذاب راتے کا ہے یہ تیرے سدباب حکم ہے اس واسطے غصِ بصر تا ہو زہرِ عشق سے دل بے خطر بدنگاہی مت سمجھ چھوٹا گناہ دل کو اک دم میں کرتی ہے تباہ بدنگاہی تیر ہے ابلیس کا زہر میں ڈوبا ہوا تلبیس کا ہو گئے کتنے ہلاک اس راہ میں کھو کے منزل گر گئے وہ چاہ میں چند دن کا حُسن ہے حُسنِ مجاز چند روزہ ہیں فقط یہ ساز باز عاشق و معشوق کل روز شمار رُوسیہ ہوں گے بہ پیش کرد گار غیر حق کا دل سے جب نکلے گا خار دل میں ہوگی چین و لذت کی بہار عشقِ حق سے میں رہوں بس جامہ چاک دردِ دل سے لوں میں اُس کا نام پاک عشق سے اپنے تو دل کو طور کر نور سے اختر کا دل معمور کر

کلام عبرتناک برائے عشقِ ہوسناک

(از مؤلف)

وہ زلفِ فتنہ گر جو فتنہ سماں تھی جوانی میں دُمِ خَرَبن گئی پیری سے وہ اسِ دارِ فانی میں
جو غمزہ شہرہ آفاق تھا کلِ خوںِ فثنانی میں وہی عاجز ہے پیری سے خود اپنی پاسبانی میں
سنجھل کر رکھ قدم اے دل بہارِ حُسنِ فانی میں ہزاروں کشتیوں کا خون ہے بحرِ جوانی میں
ہماری موتِ روحانی ہے عشقِ حُسنِ فانی میں حیاتِ جاوداں مضمحل ہے دلِ نگہبانی میں
جو عارضِ آہِ رشکِ صدِ گلستاں تھا جوانی میں وہ پیری سے ہے ننگِ صد خزاں اس باغِ فانی میں
جو ابرو اور مثرِ گالِ قتلِ گاہِ عاشقاں تھے کل وہ پیری سے ہیں اب مثرِ گالِ خریکچڑروانی میں
مجت بندہ بے دام تھی جس روئے تاباں کی زوالِ حُسن سے نام ہے اپنی جاں فثنانی میں
وہ نازِ حُسن جو تھا زینتِ شعر و سخن کل تک وہ اب پیری سے ہے محصور کیوں ریشہ دوانی میں
کہاں کا پردہ محمل کہاں کی آہِ مجبوری وہ بُتِ پیری سے رسوا ہے غُبارِ شتربانی میں
شبابِ حُسن کی رعنائیاں صبحِ گلستاں ہے مگر انجامِ گلشنِ دیکھ شامِ باغبانی میں
اگر ہے عشق تو بس عشقِ حِی لایزلِ باقی محبتِ عارضی ہوتی ہے عشقِ حسدِ فانی میں
وہ جانِ نغمہٗ عشاق اور جانِ غزلِ گوئی ہے پیری سے گلِ افسردہ بہارِ شعرِ خوانی میں
ہزاروں حُسن کے پیکرِ لحد میں دفن ہوتے ہیں مگر عشاقِ ناداں مبتلا ہیں خوش گمانی میں
نہ کھا دھوکا کسی رنگینیِ عالم سے اے اخترِ محبتِ خالقِ عالم سے رکھ اسِ دارِ فانی میں

فائدہ: عاشقانہ مزاج والوں کے لیے کسی ایسے بزرگ کی صحبت میں رہنا نہایت مفید ہوتا ہے جو والہانہ اور عاشقانہ عبادت اور ذکر کرتا ہو۔ حدیث شریف میں وارد ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: **سَبَقَ الْمَفْرَدُونَ** یعنی بازی لے گئے **مَفْرَدٍ** لوگ۔ حضرات صحابہ رضوان اللہ علیہم اجمعین نے عرض کیا کہ یہ **مَفْرَدٍ** لوگ کون

ہیں؟ ارشاد فرمایا کہ جو خدائے پاک کا والہانہ ذکر کرتے ہیں۔

احقر مؤلف عرض کرتا ہے کہ اہل محبت کو اہل محبت سے مناسبت ہوتی ہے۔
دیوانوں کی کسی دیوانے کے ساتھ اچھی گزرتی ہے

جی چاہتا ہے ایسی جگہ میں رہوں جہاں
جیتا ہو کوئی درد بھرا دل لیے ہوئے

بد نگاہی کے طبی نقصانات

مثانہ کمزور ہو جاتا ہے جس سے پیشاب کے قطرے یا مذی کے قطرے آتے
رہتے ہیں اور وضو اور نماز میں مشکل پیدا ہو جاتی ہے، نیز بد نگاہی کے مریضوں کو اکثر
جریان کی شکایت ہو جاتی ہے، کیوں کہ خیالات کی گندگی اور بد نگاہی سے منی پتلی ہو کر
پیشاب کے ساتھ یا کثرت احتلام کی صورت میں ضایع ہونے لگتی ہے جس سے دماغ کی
کمزوری، دل کا کمزور ہونا اور گھبراہٹ، کمر میں درد، پنڈلی میں درد، سر میں چکر، آنکھ کے سامنے
اندھیرا آنے لگنا، سبق یاد نہ ہونا یا یاد ہو کر جلد بھول جانا، کسی کام میں دل نہ لگنا، غصہ کا بڑھ
جانا، نیند کم آنا، ہمت اور ارادے کا پست ہو جانا۔ چونکہ منی ایک قیمتی سرمایہ ہے اس کے
ضایع ہونے سے ان علامات مذکورہ کا ظاہر ہونا ایک فطری اور ضروری امر ہے۔ لہذا اطالِب
علموں کو نوجوانی میں بہت ہی اہتمام سے بُری صحبت اور بد نگاہی سے بچنا چاہیے۔

مرقد میں ہم نے دیکھا اختر ہزار کیڑے

چھپے ہوئے تھے اُن کو کل تک جو مہمہ جبیں تھے

حُسنِ فانی کے عاشقوں کی بہار چند روزہ ہوتی ہے

بہارِ حُسنِ صورت سے جو عاشق زندہ ہوتا ہے

وہ تبدیل بہارِ رنگ سے شرمندہ ہوتا ہے

جمالِ سیرت و معنی سے جو تابندہ ہوتا ہے

تو لطفِ زندگی بھی اُس کا پھر پایندہ ہوتا ہے

شبِ زفاف کی لذت کا شور سنتے تھے
 گزر کے تھی وہ شبِ منتظر بھی افسانہ
 بزیر سایہِ غصِ بصر ہے چین اسے
 نگاہِ عشقِ حسینوں سے اور مضطر ہے

نظم بے ثباتیِ حُسنِ مجاز

(از مؤلف)

سوائے تیرے کوئی ٹھکانہ نہیں ہے یارب جدھر بھی جاؤں
 کسے غمِ جان و دل سناؤں کسے میں زخمِ جگر دکھاؤں
 یہ دنیا والے تو بے وفا ہیں وفا کی قیمت سے بے خبر ہیں
 پھر ان کو دل دے کے زندگی کو جفا سے آہنگ کیوں بناؤں
 جو خود ہی محتاج ہیں سراپا غلام اُن کا بنوں تو کیوں کر
 غلام کا بھی غلام بن کر میں اپنی قیمت کو کیوں گھٹاؤں
 یہ مانا ہم نے چمن میں خوش رنگ گل سے بلبل ہے مست و شیدا
 بھلا نشیمن جو عارضی ہو، تو اس کو مسکن میں کیوں بناؤں
 مجھے تو اخترِ سکونِ دل گر ملا تو بس اہلِ دل کے در پر
 تو اُن کے در کو میں اپنا مسکن صمیمِ دل سے نہ کیوں بناؤں
 راہ چلتے ہوئے اگر بد نگاہی ہوئی تو دل کے نور نکلنے اور دل کے پریشان رہنے کا وبال آتا ہے۔
 لیکن اگر کسی نامحرم عورت یا حسین لڑکے پر ایسی جگہ بد نگاہی ہوتی ہے جس کا رات دن آنا
 جانا اور قریب رہنے کا اتفاق ہوتا ہے تو پھر اس کے عشق کے فتنے میں مبتلا ہو کر گناہِ کبیرہ کا
 خطرہ بڑھ جاتا ہے لہذا ایسی جگہ سے فوراً دور ہو جانا واجب ہے یا احتیاطِ سخت کرنا لازم ہے۔

سوائے ذکرِ خدا اور اولیاء کے تئیں

کسی نے چین نہ پایا کبھی زمانے میں



تم جس کو دیکھتے ہو گناہوں سے شاداں
 زیر لب خنداں ہیں ہزاروں الم نہاں
 یاد کرنا تھا کسے کس کو کیا
 کام تیرے قبر میں آئے گا کون

(اختر)

فنایتِ حُسنِ مجاز اور ابتری رنگِ عشاق

جہان رنگ و بو میں رنگ گوناگوں کا منظر تھا
 مگر ہر اہل رنگ و بو کا حالِ رنگِ ابتر تھا
 نظامِ رنگ و بو سے ہو کے جو مافوق رہتا تھا
 اسی مست خدا کا رنگ ہر دم رنگِ خوشتر تھا

بعض عاشقین مجاز نے احقر سے اپنی پریشانی اور نیند کی کمی، دل کی بے سکونی کا ذکر کیا ہے۔ احقر نے انہیں ذکر اللہ بتا دیا اور اُس معشوق سے ملنے جلنے کو منع کر دیا۔ چند دن بعد آکر کہا کہ اب تو خوب نیند آتی ہے اور نہایت سکون کی زندگی ہے۔ ذاکر حق کی شان یہی ہوتی ہے

آتی نہیں تھی نیند مجھے اضطراب سے

تیرے کرم نے گود میں لے کر سلا دیا

عشقِ مجاز کا علاج دراصل یہی ہے کہ اُسے عشقِ حقیقی سے تبدیل کر دیا جاوے، اور خدا کا عشق ذکر اللہ کے التزام اور اہل اللہ کی صحبت کے اہتمام سے عطا ہوتا ہے

دوستو! دردِ دل کی مسجد میں

دردِ دل کا امام ہوتا ہے

دردِ محبت کا مبتلا جب کسی اللہ والے کی صحبت پاتا ہے تو پھر اُس کی زندگی میں انقلاب

آجاتا ہے اور اُس کی شان یہ ہو جاتی ہے، اشعارِ مؤلف۔

پاکے صحبت تیری اے مست جمالِ ذوالجلال
ہو گیا روشن مرا مستقبلِ ماضی و حال

روح را با ذاتِ حق آویختہ
درِ دل اندر دُعا آمیختہ

اللہ والے اپنی روح کو حق تعالیٰ کی ذات سے لٹکائے ہوئے ہیں اور اپنے دردِ دل کو اپنی
دُعاؤں میں شامل کیے ہوئے ہیں۔

تارک لذاتِ حرام کو عام مخلوق محروم لذت سمجھتی ہے مگر ان کی شان یہ ہے کہ حق تعالیٰ کے
تعلق سے عظیم راحتِ دل میں محسوس کرتے ہیں۔

قطرہ کا بھی محتاج سمجھتی ہے جسے خلق
دل میں ہے وہی عیش کا دریا لیے ہوئے

کوئی عاشق مجاز جب کسی اللہ والے کے ہاتھ پر توبہ کرتا ہے اور سلوک طے کرتا ہے تو
اُس کا دل نہایت درد بھر ادل ہوتا ہے اور بہت جلد اللہ تعالیٰ کے راستے کو طے کر لیتا
ہے اور حفاظتِ نظر و حفاظتِ قلب کے مجاہدے کی برداشت کو زبانِ حال یوں کہتا ہے

صدمہ و غم میں مرے دل کے تبسم کی مثال
جیسے غنچہ گھرے خاروں میں چٹک لیتا ہے

فنائیت و بے ثباتیِ حُسنِ مجاز

رات دن کے مشاہدات ہیں کہ بعض طبائع اور بعض قلوب حُسن سے بے حد
متاثر ہوتے ہیں اور فطری طور پر ایک عاشقانہ مزاج لے کر پیدا ہوتے ہیں لیکن یہ قیمتی
امانتِ محبت کی اور یہ قیمتی سرمایہ عشق کا اور یہ درد بھر ادل بڑے کام کا ہوتا ہے جب یہ
اپنے مالک اور خالق حقیقی پر کسی اللہ والے سے فدا ہونا سیکھ لیتا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا شعر ہے۔

دلے دارم جواہر پارہٴ عشق ست تحویش

کہ دارد زیر گردوں میر سامانے کہ من دارم

میں سینے میں ایسا دل رکھتا ہوں جو عشق الہی کے جواہر پاروں کا خزانہ ہے تو آسمان کے نیچے مجھ سے زیادہ صاحب دولت کون ہو گا۔ اور اس قیمتی سرمایہٴ محبت کو ان فانی حسینوں پر قربان کر کے دراصل دونوں جہاں کی زندگی کو تباہ کرنا ہے کیوں کہ دُنیا میں عاشق مجاز کو تمام عمر تڑپ تڑپ کے جینا ہوتا ہے

نہ نکلی نہ اندر رہی جانِ عاشق

بڑی کشمکش میں رہی جانِ عاشق

چمن میں تابِ روئے گل اگر دیکھا تو کیا دیکھا

اگر تھا دیکھنا تو دیکھتے بلبل کی بے تاب

اور آخرت یوں تباہ ہوئی کہ غیر اللہ سے دل لگانے کے بعد پھر اللہ تعالیٰ سے دل غافل ہو جاتا ہے اور عبادت کی حلاوت سلب ہو جاتی ہے دل تباہ ہو جاتا ہے

دل گیاروں بق حیات گئی

بیان مذمت عشق مجازی

(از حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ)

جہاں اے برادر نماںد بکس

دل اندر جہاں آفریں بندوبس

اے بھائی! دُنیا کسی کا ساتھ نہیں دیتی مرتے ہی سب چھوٹ جاتے ہیں پس دل کو جہاں کے خالق سے باندھ لے

چوں آہنگ رفتن کند جانِ پاک

چہ بر تخت مردن چہ بر روئے خاک

جب روح دُنیا سے رخصت ہوتی ہے تو کیا تخت شاہی پر مرنا اور کیا خاک پر مرنا سب برابر ہو جاتا ہے۔

ہر کہ دل پیش دلبرے دارد

ریش درد دست دیگرے دارد

جو شخص اپنا دل کسی دلبر کو دیتا ہے دراصل اپنی داڑھی کی عزت دوسرے کے ہاتھ میں دیتا ہے۔

حکایت

حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے کسی حسین کے چہرے پر داڑھی نکلنے کے بعد دریافت کیا: ارے بھائی! چاند پر چوئیاں کیوں جمع ہیں؟ اُس نے جواب دیا کہ میرے حُسن کے زوال پر ماتی لباس میں ہے۔

مگر بما تم خستم سیاہ پوشیدست

حکایت

ایک بزرگ عالم دین نے فرمایا کہ کسی حسین کے ساتھ خلوت پر ہیز گاری کے باوجود بھی حرام ہے۔ نیز اگر اُس حسین کے فتنے سے بچ بھی جاوے گا تو بد گویوں اور بد گمانیوں سے نہ بچ سکے گا یعنی لوگ تہمت سے بدنام کرتے رہیں گے۔

وَإِنْ سَلِمَ الْإِنْسَانُ مِنْ سُوءِ نَفْسِهِ

فَإِنْ سُوءِ ظَنِّ الْمُدَّعِي لَيْسَ يَسْلَمَ

اگر انسان اپنے نفس کی شرارت سے بچ بھی جاوے تو مخلوق کے بُرے گمان سے نہیں سلامت رہ سکتا۔

حدیث میں وارد ہے کہ موضع تہمت سے بچو۔ (گلستان)

حکایت

ایک بزرگ کسی دامن کوہ میں مقیم تھے، دوستوں نے کہا: شہر کیوں نہیں

آتے؟ فرمایا کہ شہر میں پری روکثرت سے رہتے ہیں اور جہاں کیچڑ زیادہ ہوتی ہے تو ہاتھی بھی پھسل جاتا ہے۔ یہ واقعہ حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے جامع مسجد دمشق میں ایک حسین طالب علم سے بیان فرمایا اور اُس سے رخصت ہو گئے۔ جب کہ اُس نے درخواست کی تھی کہ آپ چند دن قیام فرمائیں تاکہ ہم آپ کے علوم سے مستفید ہوں۔ آپ نے اُس جگہ قیام کو اپنے دین کے لیے مضر خیال فرما کر ہجرت فرمائی۔ پس یہ عاشقانِ مجاز کے لیے نہایت اہم سبق ہے کہ اتنے بڑے شیخِ کامل ہو کر کس قدر احتیاط فرماتے تھے۔ (گلستان)

حکایت

حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ جب حضرت امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کو پڑھاتے تھے تو اُن کے حسین ہونے کے سبب اُن کو پیچھے پشت کی جانب بٹھاتے تھے۔ جب داڑھی نکل آئی اور چراغ کی روشنی کے سائے میں اُن کی داڑھی نظر آئی تو حکم دیا اب سامنے آجاؤ۔ اللہ اکبر! اولیاء اللہ کی کیا شان ہوتی ہے اور کس درجہ وہ نفس کے شر سے محتاط ہوتے ہیں۔

حکایت

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ اپنے حجرہ تصنیف میں جب تفسیر بیان القرآن تحریر فرما رہے تھے کہ مولانا شبیر علی صاحب نے ایک لڑکے کو کسی کام سے بھیجا۔ حضرت والا اُس لڑکے کو دیکھتے ہی حجرے سے باہر آگئے اور اپنے بھینچے مولانا شبیر علی صاحب سے فرمایا کہ خبردار! میرے پاس تنہائی میں کسی لڑکے کو مت بھیجا کرو۔ اور ارشاد فرمایا کہ اب میرے اس عمل سے ان لوگوں کو سبق مل جاوے گا جو مجھے بزرگ اور حکیم الامت اور کیا کیا سمجھتے ہیں۔ (یعنی جب میں اس قدر احتیاط کرتا ہوں تو اُن کو کس قدر محتاط ہونا چاہیے۔)

قلب کی حفاظت کے لیے حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد

ایں دیدہ شوخ میبرد دل بکند

خواہی کہ بکس دل نہ ہی دیدہ بہ بند

ان شوخ نگاہوں سے دل سینے سے نکل جاتا ہے پس اے سالکین طریقت! اگر تم چاہتے ہو کہ دل سوائے خدائے تعالیٰ کے کسی مخلوق کو نہ دو تو ان حسینوں سے آنکھیں بند رکھو۔ یعنی نگاہ نیچی رکھو۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اے علی! اچانک نظر کے بعد دوسری نظر سے مت دیکھو کہ پہلی اچانک نظر معاف ہے اور دوسری جائز نہیں۔

نصیحت حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ

کہ سعدی راہ و رسم عشق بازی

چناں داند کہ در بغداد تازی

اگر مجنوں و لیلیٰ زندہ گشتے

حدیث عشق زین دفتر نوشتے

دلا آرمے کہ داری دل درو بند

دگر چشم از ہمہ عالم فرو بند

فرماتے ہیں کہ سعدی عشق بازی کی راہ و رسم سے اس طرح واقف ہے جیسا کہ بغداد کے لوگ عربی گھوڑوں کو پہچانتے ہیں حتیٰ کہ اگر مجنوں و لیلیٰ زندہ ہوتے تو بیان عشق میرے دفتر عشق سے کرتے، لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ سب خواب ہے دل کا چین و آرام اسی میں ہے کہ دل کو خدائے پاک کے ساتھ وابستہ کر لو اور تمام عالم سے آنکھیں بند کر لو۔

حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب فرماتے ہیں۔

یہ عالم عیش و عشرت کا یہ دُنیا کیف و مستی کی
بلند اپنا تخیل کر یہ سب باتیں ہیں پستی کی
جہاں دراصل ویرانہ ہے گو صورت ہے بستی کی
بس اتنی سی حقیقت ہے فریب خواب ہستی کی
کہ آنکھیں بند ہوں اور آدمی افسانہ بن جائے

لطف دُنیا کے ہیں کے دن کے لیے
کھو نہ جت کے مزے اُن کے لیے
یہ کیا اے دل! تو بس پھر یوں سمجھ
تو نے ناداں گل دیے تنکے لیے
رہ کے دُنیا میں بشر کو نہیں زیبا غفلت
موت کا دھیان بھی لازم ہے کہ ہر آن رہے
جو بشر آتا ہے دُنیا میں یہ کہتی ہے قضا
میں بھی پیچھے چلی آتی ہوں ذرا دھیان رہے
عارفی زندگی افسانہ در افسانہ ہے

صرف افسانوں کے عنوان بدل جاتے ہیں

احقر مؤلف عفا اللہ عنہ عرض کرتا ہے کہ یہ عالم متغیر ہے، پس جس کا کل متغیر ہے اُس
کا ہر جز بھی متغیر ہے، لہذا حسینوں کے حُسن میں تغیر اور زوال ایک یقینی امر ہے پس
ایسی فانی لذت بلکہ ایک خواب کی خاطر ہمیشہ والی آخرت کی زندگی کیوں خراب کی
جاوے۔ نیز دُنیا کی زندگی بھی گناہوں سے خراب اور بے سکون ہو جاتی ہے۔

شب زفاف کی لذت کا شور سُنتے تھے

گزر کے تھی وہ شب منتظر بھی افسانہ

ان حسینوں کے بارے میں یہ جذبہ ہونا چاہیے

جان جائے یار ہے ہر گز نہ دیکھیں گے انہیں
آخرت برباد ہوگی دیکھ کر آخرت جنہیں

اگر مجنوں حدیث مانخواندے

تو دست از عشق لیلیٰ برفشان دے

اگر مجنوں میری یہ باتیں سن لیتا تو عشق لیلیٰ سے ہاتھ جھاڑ لیتا

غیر حق راہر کہ دارد در نظر

شد یکے محتاج محتاج دگر

جو شخص کہ غیر حق کو محبوب بناتا ہے وہ دراصل خود تو محتاج تھا ہی اب ایک محتاج کا غلام
ہو کر محتاج در محتاج ہو گیا۔

اللہ تعالیٰ کے احکام کے سامنے اپنی خواہشات کا سر جھکا دو پھر دیکھو کیا لطف و
حلاوت دل کو عطا فرماتے ہیں۔ احقر مؤلف کے اشعار

منکشف راہ تسلیم جس پر ہوئی

اس کا غم راز دارِ مسرت ہوا

راہ تسلیم میں جس نے سر دے دیا

اس کا سر تاجدارِ محبت ہوا

مدت سے تھی جو آرزو دل میں دبی ہوئی

بس وہ بھی میں نے تری رضا کے سپرد کی

اپنی غلط آرزو کا خون کرنے سے حسرت تو پیدا ہوتی ہے مگر قرب خاص بھی عطا ہوتا ہے

دلِ نامراد ہی میں وہ مراد بن کے آئے

مری نامرادیوں پر مری ہر مراد قرباں

خونِ حسرتِ رات دن پینے کا لطف
 اس کے جلوؤں کی فراوانی سے پوچھ
 لذتِ زخمِ شکستِ آرزو
 اس کی آنکھوں کی نگہبانی سے پوچھ
 مجھ کو حسرت میں بھی شادمانی ملی
 غم کی اک لذتِ جاودانی ملی
 اس کی رضا کی لذتِ پُر کیف کیا کہوں
 صد داغِ حسرتِ دلِ ویراں مٹا گئی
 وہ نامرادِ کلی گر چہ ناشگفتہ ہے
 ولے وہ محرمِ رازِ دل شکستہ ہے
 ویرانہٴ حیات کی تعمیر کر گئی
 روئیدادِ زندگی کسی خانہٴ خراب کی

یعنی جو اپنی آرزوؤں کو خدا کی رضا کے لیے توڑتا ہے اس کے درد بھرے دل سے
 دوسروں کو نور نہایت ملتا ہے۔

حفاظتِ نظر کا انعام خالقِ نظر کی طرف سے

پہلا انعام: حدیث شریف میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے
 مروی ہے کہ جو شخص آنکھوں کی حفاظت کرے گا (یعنی کسی اجنبیہ عورت یا حسین لڑکے
 سے نگاہ کو محفوظ کرے اور نہ دیکھنے سے جو تکلیف ہو اُس کو برداشت کرے حق تعالیٰ کی
 رحمت سے) وہ قلب میں ایمان کی حلاوت پائے گا۔ سبحان اللہ! کتنا عظیم انعام ہے۔ حق
 تعالیٰ کے تعلق کی مٹھاس و شیرینی کس قدر عظیم نعمت اور دولت ہے، دراصل یہ نعمت تو
 دونوں جہاں سے بڑھ کر ہے جو تھوڑی سی تکلیف کے بدلے میں عطا ہوتی ہے۔

جمادے چند دادم جاں خریدم

بمجد اللہ عجب ارزاں خریدم

چند پتھر دیے اور جان خرید لیا شکر ہے خدا کا کہ کیا ہی ارزاں خریدا۔

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

نیم جاں بستاند و صد جاں دہد

انچہ دروہمت نیاید آل دہد

آدھی جان مجاہدہ میں وہ محبوب حقیقی لیتا ہے اور اس کے بدلے میں سو جانیں عطا فرماتا ہے (کیا ہی اچھا داتا ہے ہماری لاکھوں جانیں اس کریم مطلق پر فدا ہوں) وہ وہ نعمتیں عطا فرماتے ہیں جو ہمارے وہم و گمان میں ہی نہیں آسکتی ہیں۔

نے ہم ملک جہاں دوں دہد

بلکہ صد ہا ملک گونا گوں دہد

نہ یہ کہ وہ صرف ایسی حقیر دنیا ہی انعام میں عطا فرماتے ہیں بلکہ سینکڑوں انواع و اقسام کی باطنی سلطنتیں بھی عطا فرماتے ہیں۔

حکایت

حضرت مالک بن دینار رحمۃ اللہ علیہ گزر رہے تھے، دیکھا کہ ایک حسین کنیز مع اپنی خادما کے گزر رہی ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں اس حسین لڑکی کو صرف چار درہم میں خرید سکتا ہوں۔ حالاں کہ اُس کنیز کو اُس کے مالک نے ایک لاکھ درہم میں خریدا تھا۔ وہ کنیز سمجھی کہ یہ کوئی دیوانہ ہے اس کو اپنے مالک کے پاس لے چلیں تاکہ کچھ دیر ہنسی کی باتیں ہوں۔ اُس نے کہا: کیا آپ ہمارے مالک کے پاس چل سکتے ہیں؟ فرمایا: ہاں! اس کے مالک نے جب یہ بات سنی تو بہت ہنسا اور اُس نے بھی سمجھا کہ یہ کوئی دیوانہ ہے اور خوش ہوا کہ ذرا دیر ہنسی مذاق کر کے اس سے دل بہلائیں گے اُس نادان کو کیا خبر کہ یہ عارف باللہ بزرگ ہیں۔

کنیز کے مالک نے کہا کہ بھائی! آپ نے صرف چار درہم دام لگایا اور میں نے اس کو کس قدر گراں خریدی ہے۔ حضرت نے جواب دیا کہ عیب دار سودے کا دام کم ہی لگتا ہے۔ دریافت کیا کہ ہماری اس کنیز میں کیا عیب ہے؟ فرمایا: اس کے بدن سے پیشاب پاخانہ نکلتا ہے اور اگر یہ ایک ماہ تک اپنے دانتوں کو نہ صاف کرے تو منہ سے ایسی بدبو آوے گی کہ تم اپنا منہ اس کے قریب نہ کر سکو گے، اور اگر ایک ماہ تک غسل نہ کرے تو اس کے پاس بدبو کے سبب لیٹ نہ سکو گے اور جب یہ بوڑھی ہو جاوے گی اس کی جوانی کا لطف ختم ہو جاوے گا پھر قبر میں جا کر تو سڑ گل جاوے گی۔ بس مالک چپ ہو رہا اور لا جواب ہو رہا پھر کچھ دیر میں دریافت کیا کہ کیا تمہارے پاس کوئی عورت ایسی ہے جو ان عیوب سے پاک ہو۔ فرمایا ہاں! جنت میں ہماری حوروں میں اس قسم کا کوئی عیب نہیں ہے نہ پیشاب نہ پاخانہ، نہ منہ سے بدبو، ان کے پسینوں میں مشک کی خوشبو ہوگی، نہ ان کو موت آوے گی، نہ بڑھاپا آوے گا، ہمیشہ باکرہ رہیں گی اور ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔ کسی غیر مرد پر نظر نہ ڈالیں گی۔

اس حکایت میں کیا ہی عبرت کا سبق ہے۔ یعنی چند دن دُنیا میں آنکھوں کو بچانا ہے اور پھر حوروں سے ملاقات کا انعام کیا ہی اعلیٰ جزا ہے۔ دُنیا کے حسینوں کا نقشہ قبر میں کیا ہوگا، نذیر اکبر آبادی کی زبان سے سینے۔

کئی بار ہم نے یہ دیکھا کہ جن کا

مشین بدن تھا معطر کفن تھا

جو قبر کہن ان کی اکھڑی تو دیکھا

نہ عضو بدن تھا نہ تارِ کفن تھا

حضرت رومی رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرماتے ہیں کہ

زلف جعد و مشکبار و عقل بر

آخر او دم زشت پیر خر

اے لوگو! جن حسینوں کے گھونگھر والے اور مشکبار اور عقل اڑانے والے بالوں سے آج تم دیوانے ہو رہے ہو آخری انجام اس کا یہ ہو گا کہ جب یہ بوڑھی ہوگی تو پھر یہی زلف بڈھے گدھے کی بُری ذم معلوم ہوگی۔

دوسرا انعام: حفاظتِ نظر کا یہ ہے کہ حدیثِ قدسی میں ہے کہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ میں ٹوٹے ہوئے دل سے قریب تر ہوں اور آنکھوں کو بدنگاہی سے بچانے میں دل کی آرزو ٹوٹنے سے دل ٹوٹ جاتا ہے۔ اور پھر اس عمل سے اس حدیث کے مطابق حق تعالیٰ کا قربِ عظیم حاصل ہوتا ہے جو ہزاروں نوافل اور اذکار سے حاصل نہیں ہو سکتا تھا۔ کسی نے خوب کہا ہے۔

میکدہ میں نہ خانقاہ میں ہے
جو تجلی دلِ تباہ میں ہے

تیسرا انعام: مومن کو اس مجاہدے کی برکت سے شہادتِ معنوی باطنی عطا ہونے کی ہے جیسا کہ تفسیر بیان القرآن میں شہداء کے متعلق تفسیر میں حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں کہ بعض احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض اولیائے صالحین بھی اس فضیلت میں شہداء کے شریک ہیں۔ سو مجاہدہ نفس میں مرنے کو بھی معنًا شہادت میں داخل سمجھیں گے اس طور پر وہ بھی شہداء ہوئے۔

احقر کا شعر اسی نعمت کو بیان کرتا ہے

ترے حکم کی تیغ سے ہوں میں بسمل
شہادت نہیں میری ممنونِ خنجر

چوتھا انعام: یہ ہے کہ صاحبِ حزن حق تعالیٰ کا راستہ اس طرح تیز طے کرتا ہے جو غیر صاحبِ حزن نہیں کر سکتا جیسا کہ حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت بوعلی دقاق رحمۃ اللہ علیہ کا قول نقل فرمایا ہے۔ اور جب سالک اپنی نظر کو بار بار بچاتا ہے تو نفس کو بہت غم ہوتا ہے۔ پس اس مجاہدے کی برکت سے یہ بہت تیز سلوک طے کرتا ہے۔



پانچواں انعام: یہ ہے کہ جب کوہِ طور پر حق تعالیٰ نے تجلی فرمائی تو کوہِ طور ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا حضرت عارفِ رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

بر برون کوہِ چو زد نورِ صمد

پارہ شد تا در درویش ہم زند

جب حق تعالیٰ کی تجلی کوہِ طور کی سطحِ ظاہر پر ہوئی تو غلبہٴ شوق سے ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا تاکہ نورِ حق اُس کے باطن میں بھی داخل ہو جاوے۔

گویا اس پہاڑ نے پھٹ کر اور ٹکڑے ہو کر بزبانِ حال بارگاہِ کبریا میں یہ عرض کیا

آجامری آنکھوں میں سما جا مرے دل میں

پس جب مومن اپنی آنکھوں کو بار بار اجنبیہ عورتوں سے اور حسین لڑکوں سے بچانے کی مشقت کو برداشت کرتا ہے اور قلب کو بھی اُن کے تصور و خیال سے لذت لینے سے روکتا ہے یعنی قصداً اُن کے تصورات اور خیالات سے اپنے قلب کو محفوظ رکھتا ہے تو نفس پر یہ امر سخت ناگوار ہوتا ہے اور دل ان مجاہدات کے صدمات سے ٹکڑے ٹکڑے ہو جاتا ہے جس سے حق تعالیٰ کا نور اُس کے قلب کے اندر گہرائی میں داخل ہو جاتا ہے اور ایسے شخص کے قرب کا مقام نہ پوچھیے۔

اشعار از مؤلف

تو نے اُن کی راہ میں طاعت کی لذت بھی چکھی
ہاں شکستِ آرزو کا بھی مقامِ قرب دیکھ
سرفروشیِ دل فروشیِ جاں فروشیِ سب سہی
پی کے خونِ آرزو پھر کیفِ جامِ قرب دیکھ
گر چہ میں دُور ہو گیا لذتِ کائنات سے
حاصلِ کائنات کو دل میں لیے ہوئے ہوں میں

مدتوں خونِ جگر نے گرچہ دل بسمل کیا
مجھ کو ان محرومیوں نے محرم منزل کیا
ترے ہاتھ سے زیرِ تعمیر ہوں میں
مبارک مجھے میری ویرانیاں ہیں

چھٹا انعام: یہ ہے کہ کافر کی تلوار سے تو ایک مرتبہ شہادت ہوتی ہے اور مجاہدہ ختم ہو جاتا ہے اور نفس کے ان مجاہدات میں ایک عمر بسر کرنی ہوتی ہے۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کافروں سے جہاد کو جہادِ اصغر اور نفس سے جہاد کو جہادِ اکبر ارشاد فرمایا ہے۔ جہادِ اصغر میں جب کافروں کی تلوار سے مومن شہید ہوتا ہے تو اس کا خون دنیا کے لوگوں کو بھی نظر آجاتا ہے لیکن خواہشاتِ نفس کی گردن پر امر الہی کی تلوار سے جو عمر بھر معنوی باطنی شہادت ہوتی رہتی ہے اس خون کو سوائے خدائے پاک کے کوئی نہیں دیکھتا۔ مثال کے طور پر جب کسی حسین کا سامنا ہو اور عاشقِ حق نے اپنی آنکھیں باوجود تقاضائے شدید کے اُس سے ہٹائیں اور آگے بڑھ گیا اور بزبانِ حال آسمان کی طرف دیکھ کر بارگاہِ کبریٰ میں یہ عرض کیا۔

بہت گو و لو لے دل کے ہمیں مجبور کرتے ہیں
تری خاطر گلے کا گھونٹنا منظور کرتے ہیں

حاصل یہ کہ تمام عمر یہ اندرونی زخم اگرچہ مخلوق سے پوشیدہ ہیں مگر حق تعالیٰ کے علم میں ہے کہ ہمارا بندہ ہماری رضا میں کس طرح لہو پی رہا ہے اور زخم پر زخم دل پر کھا رہا ہے۔ سینے کے یہ زخم میدانِ محشر میں ان شاء اللہ آفتاب سے زیادہ روشن ہوں گے

داغِ دل چمکے گا بن کر آفتاب
لاکھ اُس پر خاک ڈالی جائے گی

(مجنوب رحمۃ اللہ علیہ)

اشعار از مؤلف

جس زندگی میں غم کی کوئی داستاں نہ تھی
وہ زندگی حرم کی کبھی پاسباں نہ تھی
اے دوست مبارک ہوں تجھے دل کی حسرتیں
تجھ پر برس رہی ہیں تیرے رب کی رحمتیں

ساتواں انعام: نظر کی حفاظت میں یہ ہے کہ تمام عمر کے اس مجاہدے سے
ایسے آدمی کا دل ٹوٹا ہوا رہتا ہے، اور غم زدہ ٹوٹے ہوئے دل سے مناجات اور دُعا میں
خاص لذت عطا ہوتی ہے اور خاص اثر عطا ہوتا ہے

اے ٹوٹے ہوئے دل تری فریاد کا عالم
اے ٹوٹے ہوئے دل پہ نگاہِ کرم انداز

(اختر)

بارگاہِ حق میں قربِ اعلیٰ کے ساتھ ان کی دُعا نہایت درد سے نکلتی ہے جس
سے حجاباتِ عالم باقی نہیں رہتے

نگاہِ عشق تو بے پردہ دیکھتی ہے انہیں
خرد کے سامنے اب تک حجابِ عالم ہے

(اصغر)

گزرتا ہے کبھی دل پر وہ غم جس کی کرامت سے
مجھے تو یہ جہاں بے آسماں معلوم ہوتا ہے
انہیں ہر لحظہ جانِ نوعطا ہوتی ہے دُنیا میں
جو پیشِ خنجر تسلیم گردن ڈال دیتے ہیں
ہائے کیا جانے وہ آہوں کی نزاکت کی لچک
جس نشیمن پر نہ ہو برقِ حوادث کی چمک

آٹھواں انعام: مجاہدات کے غم سے دل نرم ہو جاتا ہے اور ایسے دل کی زمین

میں نورِ ہدایت اور ولایت کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے۔ حضرت عارفِ رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

ور بعقل ادراک زیں ممکن بُدے
قہر نفس از بہرچہ واجب شدے

اگر عقل سے معیتِ خاصہ اور ایمانِ کامل کی دولت ملتی تو حق تعالیٰ نفس پر مجاہدے کی تکلیف کیوں واجب فرماتے:

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا^{۳۷}

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ جو لوگ ہمارے راستے میں مجاہدہ اور تکلیفیں اٹھاتے ہیں ہم ان کے لیے اپنی راہیں کھول دیتے ہیں۔

نواں انعام: یہ ملتا ہے کہ حضرت سلطانِ بلخی رحمۃ اللہ علیہ جنہوں نے سلطنتِ بلخ راہِ حق میں لٹا کر فقیری اختیار کی تھی اور دیگر ایسے اولیاء اللہ جنہوں نے تخت و تاجِ شاہی کو خدائے پاک کی محبت میں خیر باد کہہ کر حق تعالیٰ کی راہ میں بلند مقام حاصل کیا تھا۔

حکایت

حضرت سلطانِ ابراہیم ابن ادہم رحمۃ اللہ علیہ نے جب سلطنتِ بلخ چھوڑ کر غارِ نیشاپور میں عبادت و مجاہدات شروع کیے تو جنگل میں جنت سے کھانا آنے لگا جس سے سارا جنگل خوشبو سے مہک جاتا تھا۔ اسی جنگل میں ایک گھاس کھودنے والے نے اپنا پیشہ ترک کر کے فقیری لے رکھی تھی، اُس کو بارہ سال سے دو روٹی اور چٹنی خدائے پاک کی طرف سے آیا کرتی تھی اُس فقیر کو بڑا رنج ہو اور شیطان نے اُس کو بہر کایا کہ دیکھ تیری کیا قدر ہے اور اس نئے فقیر کی کیا قدر۔ اللہ میاں نے ہمارے ساتھ اچھا سلوک نہیں کیا۔ یہ دل میں ایسی نامناسب باتیں سوچ ہی رہا تھا کہ آسمان سے آواز آئی کہ او بے ادب او ناشکرے! جا اپنی کھر پی اٹھا جس سے گھاس کھودا کرتا تھا اور اپنی جھولی سنبھال

جس میں گھاس رکھتا تھا اور اسی طرح کھا کھا جس طرح کھاتا کھاتا تھا۔ تو نے میری راہ میں اپنی جھولی اور کھرپی قربان کی تھی اور اس نے سلطنتِ بلخ کا تخت و تاجِ شاہی اور محفل کے گدے اور عزتِ سلطانی کو میری راہ میں قربان کیا ہے۔

ہے لباسِ فقر میں شاہِ بلخ نذرِ ذلِّ عشق ہے جاہِ بلخ
 ترک کر کے عزت و جاہِ بلخ گھر سے بے گھر ہو گیا شاہِ بلخ
 بادشاہی نذرِ آہِ عشق ہے ہفت دولت بذلِ راہِ عشق ہے
 جسمِ شاہی آج گدڑی پوش ہے جاہِ شاہی فقر میں روپوش ہے
 عشقِ حق ٹھنڈک ہے جانِ صادقان ذکرِ حق ہی ہے غذائے عاشقان
 الغرض شاہِ بلخ کی جانِ پاک ہو گئی جب ذکرِ حق سے عشقِ ناک
 فقر کی لذت سے واقف ہو گئی جانِ سلطانِ جانِ عارف ہو گئی
 (از مثنوی اختر)

پس نواں انعام جو غرضِ بصر یعنی آنکھوں کی حفاظت اور حسینوں کی محبت سے سچی توبہ کی بدولت ملتا ہے وہ یہی مقام ہے جو اوپر مذکور ہے یعنی قلاش اور مفلس اور تہی دست نادار مومن بھی اس مجاہدے کی برکت سے میدانِ محشر میں حضرت سلطان ابراہیم ابن ادہم بلخی رحمۃ اللہ علیہ جیسے اولیاء کی صف میں ان شاء اللہ تعالیٰ ہو گا۔ اور وہ اس طرح کہ بعض وقت عاشقانہ مزاج اور عاشقانہ فطرت رکھنے والے لوگ کسی حسین کے حُسن سے اس قدر متاثر ہو جاتے ہیں کہ اگر ان کے پاس بھی سلطنتِ بلخ یا اس سے بڑی سلطنت ہوتی تو یہ اُس کے عشق میں اُسے فدا کر دیتے اور اُس محبوب کو حاصل کر لیتے۔

چنانچہ برطانیہ کے ایک بادشاہ کا واقعہ سنا ہے کہ اُس نے اپنی محبوبہ کے عوض تختِ شاہی کو خیر باد کہہ دیا جب کہ وہاں کی اسمبلی نے یہ شرط رکھی تھی کہ یا تو اُس حسینہ سے تعلق ختم کرو یا تختِ شاہی سے دست بردار ہو جاؤ۔

پس جب مومن ایسے حسین کے عشق سے سچی توبہ کرتا ہے جس پر وہ سلطنت

فدا کر دیتا اگر اُس کے پاس ہوتی لیکن خدا کے خوف سے اور رضائے حق کی خاطر وہ ایسے چاند و سورج جیسے حسینوں سے نگاہوں کو بچاتا ہے اور اُن کے عشق سے دست بردار ہوتا ہے تو ایک سلطنت نہیں نہ جانے کتنی سلطنتیں راہِ حق میں اُس نے گویا قربان کر دیں بس مفت میں عشاق طبع حضرات کو اس مجاہدے کی برکت سے اتنا رفیع مقام میدانِ محشر میں ان شاء اللہ تعالیٰ ہاتھ لگے گا۔

توڑ ڈالے مہہ و خورشید ہزاروں ہم نے
تب کہیں جا کے دکھایا رخِ زیبا تو نے
حکایت

احقر مولف عرض کرتا ہے کہ میرے ایک پیر بھائی نے جو عالم نہیں ہیں ایک دن مجھ سے کہا کہ جب نامحرم عورتوں سے آنکھیں نیچی کر لیتا ہوں تو دل میں عجیب خوشی معلوم ہوتی ہے۔ میں نے کہا **صدق اللہ ورسولہ صلی اللہ علیہ وسلم**۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو بشارت اس عمل پر دی ہے کہ ایسے شخص کو اس وقت ایمان کی حلاوت عطا ہوتی ہے آپ کو یہ خوشی اس حلاوت سے محسوس ہوئی لیکن آپ چون کہ عالم نہیں تھے اس لیے اس حلاوت کی تعبیر آپ نے خوشی سے کی ہے۔ احقر کو اُن کی اس بات سے بہت لطف آیا۔

حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا:

اے دل! شکر خوشتر یا آنکہ شکر سازد

اے دل! قمر خوشتر یا آنکہ قمر سازد

اے دل! یہ شکر زیادہ شیریں ہے یا وہ جو شکر کو پیدا کرنے والا ہے۔ جو کھیتوں میں گنے کے اندر رس پیدا کرے اُس کے نام میں بھلا رس نہ ہو اللہ اکبر۔

اللہ اللہ! ایں چہ شیریں ست نام

شیر و شکر می شود جانم تمام

نام او چو بر زبانی رود
ہر بن موز غسل جوئے شود

اللہ اللہ یہ نام پاک کس قدر شیریں ہے کہ اس نام پاک کو زبان سے لیتے ہی دودھ شکر کی طرح ہماری جان شیریں ہو جاتی ہے یعنی جس طرح دودھ میں شکر گھل کر تمام دودھ کو میٹھا کر دیتی ہے اسی طرح ذکر اسم ذات اللہ اللہ کی شیرینی نے ہماری جان کو شیریں کر دیا۔ جب اللہ پاک کا نام میری زبان سے نکلتا ہے تو میرے ہر بن موز (بال بال) شہد کے دریا ہو جاتے ہیں۔

مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ دوسرے مصرعہ میں فرماتے ہیں کہ اے دل! یہ چاند زیادہ حسین ہے یا کہ وہ جو قمر ساز یعنی چاند کا بنانے والا ہے۔ وہ سرچشمہ حُسن اور مرکز حُسن اور وہ آفتاب حُسن و جمال اپنے فضل سے کسی چہرے پر اور اس کی آنکھوں پر ایک شعاع ڈال دیتا ہے تو انسان اُسے دیکھ کر پاگل ہونے لگتا ہے اور اُس کی آنکھوں میں سینکڑوں تیر و کمان نظر آنے لگتے ہیں۔ احقر کا شعر ہے

چوں بہ عکس حُسن تو از ہوش رفتی می شوم
پس چہ باشد چوں تر ابے پردہ بنیم روز حشر

اور جب وہ شعاع ہٹا لیتے ہیں تو پھر وہی چہرہ اور اُسی آنکھ کو دیکھ کر (زوال حُسن کے بعد) دل متنفر ہو جاتا ہے پس عکس سے عشق کرنا خسارہ اور دھوکا ہے کہ عکس بھی بعد زوال حُسن یا بعد موت چھن گیا اور اصل سے بھی محروم رہے۔ جس طرح چاند کا عکس دریا میں نظر آوے اور کوئی نادانی سے دریا میں چاند تلاش کرنے کے لیے دریا میں گھس جاوے تو نہ عکس ملے گا اور نہ اصل۔ پس عکس سے رخ کا پھیرنا اصل کو حاصل کرنے کے لیے عقلاً بھی واجب اور ضروری ہے۔ پس اس مثال سے دُنیا کے حسینوں کے حُسن و جمال کو قیاس کر لیجیے کہ اُن سے نگاہ کی حفاظت کا حکم ہماری ہی مصلحت سے اور اپنے قرب کو اور اپنے دیدار کے لیے فرمایا ہے۔ ورنہ ہم ان مرنے والوں پر فدا ہو کر بے قیمت ہو جاتے ہیں۔

ارے یہ کیا ظلم کر رہا ہے کہ مرنے والوں پہ مر رہا ہے
جو دمِ حسینوں کا بھر رہا ہے بلند ذوقِ نظر نہیں ہے
ایک مقام پر حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس طرح متنبہ فرمایا
حُسنِ اوروں کے لیے حُسنِ آفریں میرے لیے

جو خاک خاک ہی پر فدا ہو جاوے تو دونوں خاک ہو جاویں گے زندگی مٹی میں مل
جاوے گی، اور جو خاک اس ذاتِ پاک سے رابطہ قائم کرتی ہے تو وہ زندہ حقیقی اس خاک
کو بھی زندہ کر دیتا ہے۔

دسوال انعام: یہ ہے کہ تقویٰ کا حمامِ ان ہی خواہشات سے روشن ہے یعنی
جب بندہ بُرے تقاضوں پر اپنے مالکِ حقیقی کے خوف سے صبر کرتا ہے تو اُس کے دل
میں تقویٰ کا نور روشن ہو جاتا ہے:

وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۗ

فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ۗ ﴿۲۸﴾

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ پس جو شخص اپنے نفس کو بُرائی خواہش سے باز رکھتا ہے
اس خوف سے کہ ہم کو ایک دن حق تعالیٰ کے سامنے کھڑے ہو کر جواب دہ اور
مسئول ہونا ہے تو ایسے شخص کا ٹھکانہ جنت میں ہو گا۔ حضرت عارفِ رومی رحمۃ اللہ علیہ
فرماتے ہیں

شہوتِ دُنیا مثالِ گلخنِ ست

کہ از و حمامِ تقویٰ روشنِ ست

دُنیا کی خواہشات کی مثال آگ کی بھٹی کی طرح ہے کہ تقویٰ کا حمامِ اسی سے روشن ہوتا
ہے یعنی بُرے بُرے تقاضے گناہوں کے تقویٰ کی بھٹی کے لیے ایندھن ہیں ان کو اگر
خدا کے خوف کے چولہے میں ڈال کر جلا دو گے تو اس سے تقویٰ کی روشنی پیدا ہوگی اور

اگر اس بُری خواہش پر عمل کر لیا تو گویا ایندھن کو کھالیا۔ ایندھن کھانے کے لیے نہیں جلانے کے لیے ہے۔ ایندھن کھانے کا انجام بُرا ہے۔ کلخن دراصل خانہ گل تھا۔ اضافت منقوبی ہے گل کے معنی یہاں اگلر آتش کے ہیں۔

گیارہواں انعام: یہ ہے کہ متقی بندوں کی آنکھوں میں ایک خاص چمک ہوتی ہے اور اُن کے چہروں پر خاص نور ہوتا ہے اور بد نگاہی سے آنکھوں کے اندر بے رونقی اور ظلمت پیدا ہوتی ہے جس سے چہرہ بے رونق اور بے نور معلوم ہوتا ہے۔ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کی مجلس میں ایک شخص بد نگاہی کر کے آیا آپ نے اُس کی آنکھوں سے ظلمت محسوس کر کے ارشاد فرمایا کہ کیا حال ہے ایسے لوگوں کا جن کی آنکھوں سے زنا ٹپکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ متقی بندوں کی آنکھوں میں ایک خاص چمک ہوتی ہے اور اُن کے چہروں پر خاص نور ہوتا ہے۔

بارہواں انعام: یہ ہے کہ متقی بندوں کو آنکھوں کی حفاظت کرتے کرتے ایسا ملکہ اور ایسی روحانی قوت عطا ہو جاتی ہے کہ حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اگر متقی کامل ہو اور کوئی بے حیا شوخ اس کی آنکھیں زبردستی پھاڑ کر اپنے کو دکھائے تو وہ اپنی شعاع بصر پر حکومت کرے گا اور اُس کو دیکھنے نہ دے گا مگر صرف دھندلا سا عکس جو اختیار سے باہر ہے یعنی حُسن کے نکات سے شعاع بصر کو محفوظ رکھے گا آنکھیں کھلی ہوں گی مگر پوری طرح بینانہ ہوں گی۔ جس طرح کسی پر پھانسی کا مقدمہ ہو تو دُنیا سے دھندلی اور بے رونق نظر آتی ہے اللہ والوں کو بھی قیامت کے فیصلے کا خوف پھانسی سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔

تیرہواں انعام: یہ ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شہوت اور بد نگاہی کے تقاضوں پر صبر سے ولایت خاصہ عطا ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہجرتِ اولیاءِ عامہ سے آگے نہیں ترقی کر سکتا کیوں کہ اُس کو مجاہدہ کا وہ غم نہیں جو مردِ کامل کو پیش آتا ہے۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضراتِ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو خصی

ہونے سے منع فرمایا ہے یعنی نامرد ہونا گناہوں کے خوف سے جائز نہیں نفس و شیطان کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا ہی مردانگی ہے

خلق اطفال اند جز مست خدا
نیست بالغ جز رہیدہ از ہوئی

تا ہوئی تازہ ست ایماں تازہ نیست
کیں ہوئی جز قفل آں دروازہ نیست

حضرت مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تمام مخلوق طفل نابالغ ہے سوائے مستانِ خدا کے یعنی جو لوگ خواہشاتِ نفسانیہ پر غالب ہیں اُن کے علاوہ سب نابالغ ہیں۔ جب تک خواہشاتِ دل میں تازہ اور گرم ہیں ایمان تازہ نہیں کیوں کہ خواہشاتِ نفسانیہ خدا کے دروازے کے لیے مثل قفل ہیں۔

چودہواں انعام: یہ ہے کہ بدنگاہی سے اہتمام کر کے بار بار بچنے میں نفس کو بار بار تکلیف ہوتی ہے اس سے روح میں بار بار نور پیدا ہوتا ہے۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ خدا کی راہ میں جب جسم کو تکلیف ہوتی ہے تو دل میں نور بنتا ہے۔ احقر مؤلف عرض کرتا ہے کہ گیند کو جتنے زور سے پٹکوزمین پر اسی قدر اوپر بلند ہوتا ہے اسی طرح نفس کو اُس کے بُرے تقاضے کے وقت جس قدر زور سے دباؤ گے اسی قدر حق تعالیٰ کی طرف اُسے بلندی و قرب عطا ہو گا۔



اقتباس از کتاب اشرف التفہیم لتکمیل التعليم

پسند فرمودہ: حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ
 مؤلفہ: مولانا عبد الرحمن صاحب اعظمی
 ترویج: حضرت اقدس مخدومی و مصلحی مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت
 برکاتہم

خلوت بالامر د: لڑکوں کے ساتھ تنہائی سے بہت اجتناب کرے اور امر د یعنی
 خوبصورت لڑکے سے بہت ہی سخت اجتناب کرے، ہرگز ان کے ساتھ خلوت نہ کرے،
 اور خلوت میں بھی ضرورت سے زیادہ بات نہ کرے، نہ ان کی طرف قصد دیکھے اور نہ
 ان کی بات نفس کے تقاضے سے سنے، کیوں کہ امر د پرستی کا مرض اسی طرح پیدا ہوتا
 ہے کہ پہلے بالکل پتا نہیں چلتا اور جب جڑ مضبوط ہو جاتی ہے تب پتا چلتا ہے اور اس وقت
 کنارہ کشی امر د سے بہت دشوار ہوتی ہے کیوں کہ یہ مثل مشہور ہے

سر چشمہ شاید گرفتن بہ میل

چو پرشدنہ شاید گزشتن بہ پیل

چشمہ کا سورخ ابتدا میں ایک سلائی سے بند کیا جاسکتا ہے لیکن جب وہ پر ہو جاوے گا
 پانی سے تو ہاتھی کے گزرنے سے بھی بند نہ ہوگا۔

اپنی پاک دامنی پر ناز نہ کرے کہ میں بھلا اس مرض میں کہاں مبتلا ہو سکتا ہوں۔
 حضرت یوسف علیہ السلام نے فرمایا **لَا مَأْرَۃَ بِلنَّفْسِیْ** ^{۳۹} نفس نہایت بُرائی کا
 حکم کرنے والا ہے۔ اور حضرت امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ نے امام محمد رحمۃ اللہ علیہ کے رخ
 پر جب تک وہ امر د (بے ریش) تھے نظر نہ ڈالی۔ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب رحمۃ اللہ
 علیہ فرماتے ہیں کہ میں دُنیا میں سوائے نفس کے کسی سے نہیں ڈرتا۔ تو ہم تم پاک ہونے پر

کیا ناز کر سکتے ہیں۔ اگر ایسا خیال میں آوے تو سمجھیں کہ شیطان دھوکا دے رہا ہے اور یہ مرض اُن میں اسی طرح پیدا کرنا چاہتا ہے کہ اُسے خبر نہ ہو، اور جب خبر ہوگی تو تب اُسے قدرتِ مقابلہ نفس پر نہ ہوگی یا بہت ہی مشکل ہوگی۔ یہ شیطان ہی کا مقولہ ہے کہ اگر جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ جیسا مرد اور رابعہ بصریہ رحمۃ اللہ علیہا جیسی عورت خلوت میں ہو جاویں تو ہم دونوں کے خیالات بُرے پیدا کر کے دونوں کا منہ کالا کر دیں۔ تو صاحبو! یہ ایسے اولیاء کے بہکانے کا دعویٰ کرتا ہے تو ہم اور آپ کب اس کے پھندے سے بچ سکتے ہیں:

وَقُلْ رَبِّ اَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ ﴿٦١﴾ وَاَعُوذُ بِكَ

رَبِّ اَنْ يَّحْضُرُونِ ﴿٦٢﴾

اور آپ یوں دعا کیا کیجیے کہ اے میرے رب! میں آپ کی پناہ مانگتا ہوں شیطانوں کے وسوسوں سے۔ اور اے میرے رب! میں آپ کی پناہ مانگتا ہوں اس سے کہ شیطان میرے پاس بھی آویں۔

طفل جاں از شیر شیطان باز کن

بعد از انش بالملک انباز کن

طفل روح کو شیطان کا دودھ پینے سے روکو اس کے بعد فرشتوں سے تمہاری دوستی شروع ہوگی۔

نفس و شیطان دونوں دشمنوں سے بہت ہوشیار رہنا چاہیے ورنہ دنیا اور آخرت دونوں چوہٹ و تباہ ہو جاویں گی۔

بگاڑا دین کو اپنے کہیں دُنیا ہی بن جاوے

نہ کچھ دین ہی رہا باقی نہ دُنیا کے مزے پائے

بڑی دولت ملے اس کو جو ہو اللہ کا عاشق

امید اجر عقبیٰ پر یہ دُنیا اس سے چھٹ جائے



نفس و شیطان سے ہر گھڑی مقابلہ کرنے کو تیار رہے، جو کام کرنے کو یہ کہیں ہرگز نہ کرے مثلاً یہ کہے کہ امر د (بے ریش لڑکے) کی باتیں سنو یا اُس کی طرف دیکھو یا اُس کے پاس چلو تو ہرگز نفس کا کہنا نہ مانے اور دو تین دفعہ نفس کی مخالفت کرنے سے ان شاء اللہ اُس کا تقاضا جاتا رہے گا یا کمزور ہو جاوے گا۔

النَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهْمَلَهُ شَبَّ عَلَى

حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَقَطَّعَهُ يَنْفَطِمُ

نفس مثل بچہ ہے اگر دودھ پینے کی عادت اس سے نہ چھڑاؤ گے تو یہ دودھ پیتے پیتے جو ان ہو جاوے گا اور اگر چھڑا دو گے تو چھوڑ دے گا۔

اور اپنے نفس کی نگرانی ہر وقت کرتا رہے اور اپنے ہر کام میں سوچتا رہے کہ یہ تقاضائے نفس یا وسوسہ شیطانی سے تو نہیں ہے، تو فوراً مخالفت کرے، ڈھیلا و سست نہ پڑے اور اللہ رب العزت سے بصد زاری و الحاج عرض کرے کہ یا اللہ! ان اعداء سے تو پناہ دے، اگر تو پناہ نہ دے گا تو ہم کو کوئی دوسرا پناہ دینے والا نہیں اور ہم سخت گھائے میں پڑیں گے **وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ** (اور یہ حفاظت حق تعالیٰ پر کچھ مشکل نہیں) اور یہ سوچ لے کہ اگر امر د پرستی (بے ریش لڑکوں سے عشق) کروں گا تو یہ بات ضرور ظاہر ہوگی کیوں کہ عشق اور مشک چھپایا نہیں جاسکتا اور حرکات و سکنات، اٹھنا بیٹھنا، بات چیت کرنا وغیرہ ضرور کہہ دے گا کہ یہ امر د پرست ہے اور جب یہ ظاہر ہوگا تو تمام عزت خاک میں مل جاوے گی، کیوں کہ عزت اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں ہے۔

عزیزے کہ از در گہش سر بتافت

بہ ہر جا کہ رفت پیچ عزت نیافت

جس عزیز نے حق تعالیٰ کی بارگاہ سے سرکشی کی تو جہاں بھی گیا کہیں عزت نہ پائی۔

پس خدمت دین کرے اور اللہ تعالیٰ سے دل لگائے اور ساری خرافات سے دل کو پاک و صاف رکھے اور جہاں تک ہو سکے قلب کو فارغ رکھے یہ بڑی دولت ہے، اور بہار دل دیکھتا رہے اور خدائے پاک کے تعلق کی لذت پر جو رشک ہفت اقلیم ہے شکر گزار رہے۔

طالب علم کو عموماً اور طالب دین کو خصوصاً سب گناہوں سے بالخصوص شہوت کے گناہوں سے سخت پرہیز کرنا چاہیے کیوں کہ شہوت کے گناہوں سے تمام اعضا بالخصوص دل و دماغ بہت کمزور ہو جاتے ہیں اور حُسن بھی جاتا رہتا ہے، چہرہ بدنما پیلا ہو جاتا ہے، دیکھنے میں خراب معلوم ہوتا ہے، دل بوجہ تردد اور خوف کے اور دماغ بوجہ مادہ منی کے نکل جانے کے نہایت کمزور ہو جاتے ہیں کیوں کہ سرمایہ راحت و قوت و صحت منی ہی ہے اس کے ضائع کرنے سے قوتِ حافظہ بھی کمزور ہو جاتی ہے اور طالب علم کو صحتِ دل و دماغ اور قوتِ حافظہ کی نہایت ضرورت ہے۔ اگر یہ اعضا ضعیف ہو گئے تو نہ پڑھ سکے گا اور نہ پڑھا ہو یاد رہ سکے گا۔

حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے استاد حضرت وکیع رحمۃ اللہ علیہ سے حافظہ کی کمزوری یعنی کثرتِ نسیان کی شکایت کی۔ فرمایا: گناہوں سے پرہیز کرو کیوں کہ علم اللہ تعالیٰ کا فضل ہے اور اللہ تعالیٰ کا فضل نافرمان کو نہیں عطا ہوتا۔

شَكَوْتُ إِلَى وَكَيْعٍ سُوءَ حِفْظِي

فَأَوْصَانِي إِلَى تَرْكِ الْمَعَاصِي

فَإِنَّ الْعِلْمَ فَضْلٌ مِّنْ اللَّهِ

وَفَضْلُ اللَّهِ لَا يُعْطَى لِعَاصِي

اور یوں سوچے کہ اگر میں نے گناہ کیا تو علم سے محروم رہوں گا اور صحت و عافیت سے محروم ہو جاؤں گا اور اگر اللہ تعالیٰ نے پردہ دری کر دی یعنی گناہ کو ظاہر کر دیا تو لوگوں میں ذلت و رسوائی ہوگی۔ منہ دکھانے کے قابل نہ رہوں گا۔ اور یوں غور کرے کہ موت و بیماری کا وقت مقرر نہیں جب ہی مر جاوے یا بیمار ہو جاوے، اور بیمار ہو کر یا مر کر تو گناہ چھوڑنا ہی پڑے گا تو جو چیز مر کر یا بیمار پڑ کر چھوٹ جانے والی ہو صحت و حیات ہی میں اُسے چھوڑ دینا چاہیے تاکہ تارکِ معصیت ہو، مترکِ معصیت نہ ہو، اور قابلِ اجر



و مدح تارک ہے نہ کہ متروک۔ اور یہ پختہ ارادہ کر لے کہ میں شہوت کے تقاضے پر نہ عمل کروں گا، نہ دیکھوں گا نہ بات کروں گا اور نہ بات سنوں گا۔ اور لڑکوں اور عورتوں کی صحبت سے بہت سخت پرہیز کرے، اگر کسی لڑکے کے ساتھ پڑھنے اور سبق میں تکرار کرنے یا دور کرنے میں ہو تو بقدر ضرورت پر اکتفا کرے اور اگر اپنی طبیعت میں بُرا میلان پاوے تو فوراً بہت جلد اُس کا ساتھ چھوڑ دے اور تکرار وغیرہ سب بند کر دے علیحدہ پڑھے اور جلد سے جلد دور کعت توبہ کی نماز پڑھ کر خوب دل سے توبہ کرے۔ کیوں کہ اگر علیحدہ ہونے میں تاخیر کرے گا تو تعلق کی جڑ مضبوط ہو جاوے گی اور الگ ہونے کی ہمت کمزور ہو جاوے گی اور پھر گناہ سے بچنا مشکل ہو جاوے گا، اور اگر اللہ تعالیٰ نے بعدِ مدّت کے فضل فرمایا اور توبہ نصیب ہوئی تب بھی برسوں اُس کے خیالات اور وساوس نماز اور کتاب کو خراب کریں گے اور سخت الجھن ہو جاوے گی۔ دل پریشان و مغموم اور متفکر رہے گا اور جلدی الگ ہو جانے سے ان سب بلاؤں سے نجات رہے گی اور دل میں فرحت و خوشی کا خزانہ اور ایک بڑا عالم رہے گا۔ لڑکوں اور عورتوں کو دل میں جگہ دینا اور دل کو خدا کی محبت سے محروم کرنا کس قدر بُری بات ہے اور خدائے عز و جل کے جمال بے مثال کو چھوڑ کر ان مُردہ ناپائیدار صورتوں پر عاشق ہونا کیسی بے سمجھی کی بات ہے۔ کہاں وہ نورِ آفتاب اور کہاں یہ مُردہ چراغ۔

طالب علم کو بڑی ضرورت فراغِ قلب کی ہے۔ پس کسی امرِ دلّٰی کے یا عورت سے ناجائز تعلق ہرگز نہ پیدا کرے ورنہ علم سے محروم رہے گا اور مدرسے سے خارج کر دیا جائے گا جس سے کتنی رسوائی ہوگی۔ کسی اللہ والے کی خدمت میں بار بار حاضری دیتا رہے۔ اور اپنے نفس کی اصلاح کا مشورہ لیتا رہے۔ احقر محمد اختر عنفی عنہ کا شعر ہے

خاک گر خاک ہوئی خاک پہ تو کیا حاصل

کاش یہ خاک فدائے شہ عالم ہوتی

بد نگاہی اور عشق مجازی کے متعلق حضرت حکیم الامت
مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات از تربیت سالک

علاج بد نگاہی

تحقیق: یہ بے شک مرض ہے اور اس کا علاج مجاہدہ ہے یعنی بزور مخالفت کرنا نفس کی
اور صدور خطا پر کوئی جرمانہ اس پر مقرر کرنا مثلاً ایک نظر پر بیس نفلیں اس سے ان شاء
اللہ تعالیٰ پوری اصلاح ہو جاوے گی۔ (صفحہ: ۲۲۴)

عشق کا علاج

حال: ۱۹۰۱ء میں مجھ کو شملہ جانے کا اتفاق ہوا اسی روز بوقت شام سفر میں راستے میں
ایک نہایت حسین عورت گھوڑے پر سوار سیر کو نکلی جس کو دیکھ کر میں اور میرا دل قابو
میں نہیں رہا۔ اپنی عمر میں ایسا حُسن نہیں دیکھا۔ چھ ماہ سے ہر وقت اُس عورت کا خیال
ستاتا ہے۔ سینے میں سخت تکلیف، دل میں درد اور گرمی معلوم ہوتی ہے۔ حضرت!
میرا علاج فرمادیں کہ میرے سینے میں سے اُس کا خیال چلا جاوے اور عشق و محبت حضور
سرور عالم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا نصیب ہو۔

تحقیق: السلام علیکم۔ ایک وقت خلوت کا مقرر کر کے **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ۵۰۰ بار اس طرح
سے کہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کے ساتھ تصور کیا جائے کہ اُس کے تعلق کو قلب سے خارج کیا اور
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کے ساتھ یہ تصور کہ خدا اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کو قلب میں
داخل کیا شروع کیجیے۔ اور اِس کے بعد اپنے مرنے کا مراقبہ کہ دُنیا سے رخصت ہو کر
خدا کے روبرو جانا ہے اگر وہ اِس کا سوال کریں گے تو کیا جواب دوں گا اور کیا منہ دکھاؤں
گا، اور اُس کے مرنے کا تصور کہ مر کر گل سڑ کر کیڑے پڑ جائیں گے صورت بگڑ
جاوے گی کہ دیکھنے والے کو بھی نفرت ہوگی اور وقت فرصت میں استغفار کی کثرت پھر
دو ہفتہ کے بعد حالت کی اطلاع دیجیے اور ساتھ ہی یہ خط بھی بھیجیے۔ (صفحہ: ۲۳۵)

حال: بعد سلام علیک گزارشِ خدمتِ عالیہ میں یہ ہے کہ مجھ کو حضورِ والا نے جب سے پڑھنے کے واسطے ارشاد فرمایا تھا جس پر میں نے عمل کیا اس کی برکت سے مجھ کو اُس عورت کی صورت سے نفرت پیدا ہو گئی اور اُس کے خیال سے طبیعت علیحدہ ہو گئی ہے۔
تحقیق: **الحمد لله الف الف مرة**۔ (ہزار ہزار شکر خدائے پاک کا)

توبہ شکنی

(بار بار توبہ کا ٹوٹ جانا)

حال: نفسِ غالب ہے، گناہ کبیرہ بھی ہو جاتا ہے بعد میں بہت شرمندگی ہوتی ہے، بار بار توبہ کرتا ہوں اور پختہ ارادہ کرتا ہوں کہ آئندہ اب یہ گناہ نہیں کروں گا مگر توبہ ٹوٹ جاتی ہے، گزشتہ ارادہ یاد نہیں رہتا۔ تدبیر بیان فرمادیں کہ معاصی کی رغبت سے خلاصی ہو۔
تحقیق: کوئی گراں جرمانہ نفس پر مقرر کریں، ان شاء اللہ تعالیٰ نفع ہو گا۔ میرے نزدیک جب معصیت کی طرف عود ہو (یعنی گناہ ہو جاوے) تو چالیس یا پچاس نفلیں اس کے تدارک کے لیے پڑھی جاویں اور پھر اطلاع دیں۔

عشقِ اجنبیہ کا علاج

حال: میں کسی عورت پر عاشق بھی ہوں اور اُس کی محبت سے بے حد پریشان ہوں۔ دین و دُنیا دونوں تباہ ہو رہے ہیں۔ براہِ کرم علاج سے مطلع فرمادیں۔
تحقیق: جس سے عشق ہے اُس کی صحبت کو فوراً چھوڑ دو اور اُس سے بہت دُوری اختیار کر لیجیے۔ ظاہری دُوری اور باطنی دُوری دونوں ضروری ہیں۔ ظاہری دُوری یہ ہے کہ اُس سے نہ بولو، نہ اُس کی آواز کان میں پڑنے دو، نہ اُس کو دیکھو، نہ اُس کا تذکرہ کرو، نہ اُس کا تذکرہ کسی سے سنو۔ اور باطنی دُوری یہ ہے کہ قصداً اُس کا تصور دل میں نہ لاؤ، اگر تصور آجائے تو اور کسی کام میں لگ جاؤ اور حق تعالیٰ سے دُعا بھی کرتے رہو اور ذکر اللہ میں مشغول رہو گو دل نہ لگے۔ اور موت مابعد الموت کو سوچا کرو اور پھر اطلاع دو۔

حال: الحمد للہ! اُس عورت کی محبت میں کمی شروع ہو گئی۔
تحقیق: ان شاء اللہ تعالیٰ اور زیادہ نفع ہو گا۔

حال: اُس عورت کی محبت تو بہت کم ہو گئی اور اہل خانہ سے محبت بڑھ گئی مگر اُس کی محبت اب تک دل سے بالکل نہ ختم ہوئی۔ جب اُس کا خیال آتا ہے دل میں درد سا معلوم ہوتا ہے۔ حضرت! دُعا فرمائیں کہ یہ اثر بھی ختم ہو جاوے۔

تحقیق: تدبیر صرف یہی ہے کہ اُس سے اِس قدر دُوری ہو کہ کبھی سامنا نہ ہو پھر یہ کیفیت نہ رہے گی۔ اور اگر ہلکا میلان باقی رہا وہ مضر نہیں۔

نوٹ: احقر مؤلف عرض کرتا ہے کہ حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک جگہ پر یہ لکھا ہے کہ اگر صدمہ جدائی سے کسی کو غم برداشت کرتے کرتے موت آجائے تو وہ شہید ہو گا۔ پھر یہ حدیث لکھی:

مَنْ عَشِقَ وَكَلَّمَ وَعَفَّ ثُمَّ مَاتَ فَهُوَ شَهِيدٌ

جو عاشق ہو پھر اپنے عشق کو مخفی رکھا (یعنی اپنے مصلح و مرشد کے علاوہ کسی پر ظاہر نہ کیا نہ اُس معشوق پر ظاہر کیا) اور وہ پاک دامن رہا یعنی آنکھوں کو دیکھنے سے، کانوں کو اُس کی بات سننے سے، دل کو اُس کے خیالات لانے سے، پاؤں کو اُس کی طرف جانے سے، ہاتھ کو اُس کو خط لکھنے سے باز رکھا اور اِس ضبط و صبر سے مر گیا تو **فَهُوَ شَهِيدٌ** وہ شہید ہوا۔

حالِ عشقِ اَمْرَد

حال: حسین لڑکوں کو دیکھتا ہوں تو دل میں ایک لذت شعلہ زن ہو جاتی ہے مگر فوراً منہ پھیر لیتا ہوں۔

تحقیق: منہ بھی پھیرنا چاہیے اور قلب بھی یعنی توجہ بھی اُدھر سے ہٹالے، جس کا سہل طریقہ یہ ہے کہ فوراً خیال دوسری طرف کر لے۔



نوٹ: احقر مؤلف عرض کرتا ہے کہ وسوس سے تنگ و پریشان حال حضرات کو اس مضمون کو غور سے پڑھ کر عمل کرنا چاہیے جو احقر حضرت اقدس تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”التکشف“ سے اقتباس کر کے درج ذیل کرتا ہے:

چوں کہ یہ مسئلہ ہدایت و عقل و بہ تسلیم حکماء و علماء ثابت ہے کہ نفس جس وقت ایک طرف متوجہ ہوتا ہے دوسری طرف متوجہ نہیں ہوتا۔ اس لیے جب کسی بڑی چیز کا خیال دل میں آوے تو اس کے دفع کرنے کا قصد نہ کرے نہ اس کے اسباب میں غور کرے کہ اس سے وہ خیال اور زیادہ آتا ہے مگر فوراً کسی نیک چیز کی طرف خیال کو متوجہ کر دے اس سے وہ بڑا خیال خود بخود دفع ہو جاوے گا اور اگر پھر خیال آوے پھر ایسا ہی کرے ان شاء اللہ اس تدبیر سے اس کا اثر بلکہ خود وہ خطرہ ہی متخیلہ سے نکل جاوے گا۔ علاج کلی اس کا یہی ہے۔ اگر دل میں ضعف ہو تو مقوی قلب دوا کا استعمال (مثلاً مربائے آملہ و خمیرہ وغیرہ) بھی ضروری ہے۔ چوں کہ بعض سالکوں کو یہ آفت پیش آتی ہے اس لیے یہ مجرب علاج تحریر کیا ہے۔ اختصار کی وجہ سے بے قدری کی نظر سے نہ دیکھیں، امتحان کر کے اس کا نفع ملاحظہ کریں۔ (صفحہ: ۲۵۲)

اشرف علی

۱۱/ جمادی الاولیٰ ۱۳۱۹ھ۔ از تکشف

علاج وسوسہ دیگر

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا گیا کہ یا رسول اللہ! بعض لوگ ہم میں سے اپنے دل میں ایسے خیالات پاتے ہیں اور ایسی چیزیں پیش آتی ہیں کہ جل کر کوئلہ ہو جانا زیادہ محبوب معلوم ہوتا ہے اس سے کہ اس کو زبان پر لاوے۔ آپ نے خوش ہو کر فرمایا کہ اللہ اکبر! اللہ کا شکر ہے جس نے شیطان کے فریب اور کوشش کو وسوسہ ہی تک رکھا۔ آگے نہیں بڑھنے دیا۔

فائدہ: اس حدیث میں جو علاج وسوسہ کا مذکور ہے محققین اسی کے موافق تعلیم دیتے ہیں حاصل اس کا یہ ہے کہ وسوسہ پر محزون اور غمگین نہ ہو بلکہ خوش ہو کہ جو بلائیں وسوسہ

سے بڑی ہیں اُن سے حق تعالیٰ نے بچالیا اور اس خوش ہونے سے ایک نفع یہ بھی ہے کہ شیطان مومن کی خوشی سے ناخوش ہوتا ہے، پس جب وہ دیکھے گا یہ وساوس سے خوش ہوتا ہے جیسا کہ الفاظِ حدیث میں تعلیم ہے:

اللَّهُ أَكْبَرُ! أَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي رَدَّ أَمْرَهُ إِلَى الْوَسْوَسَةِ^{۴۳}

تو شیطان وسوسہ ڈالنا چھوڑ دے گا۔ اور ان بڑی بلاؤں سے بچنے میں بعض اوقات خود اس وسوسہ کو بھی دخل ہوتا ہے کیوں کہ جب نفس اس طرف اضطراباً متوجہ ہو تو بعض اوقات معاصی عظیمہ ظاہرہ یا باطنہ میں مشغول ہونے کی مہلت نہیں پاتا اور بچا رہتا ہے۔ اسی واسطے فرمایا ہے: ایں بلا دفع بلا ہائے بزرگ۔ نیز جب سرورِ شکر میں مشغول ہو گیا تو توجہ الی الوسوسۃ قصداً تفع ہو گئی۔ ایک حدیث میں استعاذہ کا حکم بھی ہے، مضمون حدیث یہ ہے کہ بعض کے پاس شیطان آتا ہے اور کہتا ہے کہ فلاں کو کس نے پیدا کیا حتیٰ کہ آخر میں یہ کہتا ہے کہ تمہارے رب کو کس نے پیدا کیا اُس وقت فوراً اللہ کی پناہ مانگے اور سوچنے سے باز رہے۔ (بخاری و مسلم)

حاصل اس علاج کا یہ ہے کہ ذکر اللہ میں مشغول ہو جاوے اور خدا سے پناہ مانگے۔ پس توجہ خدا کی طرف جب ہو جاوے گی نفس وسوسہ کی طرف متوجہ نہ رہے گا کیوں کہ ایک وقت میں نفس دو چیزوں کی طرف متوجہ نہیں رہ سکتا۔ (صفحہ: ۲۵۳)

احقر اختر عرض کرتا ہے کہ جامع صغیر میں روایت ہے کہ جب شیطان دل میں وسوسہ ڈالے کہ خدا کو کس نے پیدا کیا ہے تو تم کہو:

أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُلِهِ^{۴۴}

ایمان لایا میں اللہ پر اور اُس کے رسول پر۔

پس اس کے پڑھنے سے وہ وسوسہ چلا جائے گا۔

^{۴۳} مشکوٰۃ المصابیہ: ۱۹، باب فی رد الوسوسۃ، المكتبة القديمية

^{۴۴} کنز العمال: ۱۰/۲۲۶ (۱۳۴)، فصل فی الشیطان و وسوستہ، مؤسسۃ الرسالۃ / مسند احمد، مسند ابی

هريرة رضی اللہ عنہ

ارشاداتِ مُرشدی (جو بد نگاہی کے لیے عجیب النفع ہیں)

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے چند مفید ارشادات جو سالکین اور طالبین کے لیے مشعلِ راہ ہیں نقل کرنے کے بعد احقر مؤلف بد نگاہی سے متعلق عرض کرتا ہے کہ یہ بیماری باوجود ذکر و نوافل اور صحبتِ مرشد کامل بعض لوگوں میں بوجہ غفلت اور شرارتِ نفس کی قدیمی عادت کے اسی اور توّے برس کی عمر میں بھی سالک اور طالب کو پریشان کرتی ہے اور آنکھوں کے زنا میں اور دل کے اندر اس کے تصور سے دل کے زنا میں مبتلا کرتی رہتی ہے، نیز بد نگاہی سے عشقِ مجازی اور حُسن پرستی کی بیماری میں سخت ہیجان اور تیزی پیدا ہو جاتی ہے اس لیے بد نگاہی کا راستہ بند کرنے کے لیے حضرت مرشدنا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم کا ترتیب دیا ہوا حفاظتِ نظر کا معالجہ بھی یہاں بیان کرتا ہوں جس میں سات نمبر ہیں۔ ہر روز بعد نمازِ فجر ان نمبروں کو (بعد تلاوت و معمولات) مثل و ظیفہ گہری فکر سے پڑھ لینا نہایت نافع ہے۔ یہ سب معمولات جو ذیل میں درج ہیں ان پر عمل کرنے کی برکت سے نہ جانے کتنے بندگانِ خدا بد نگاہی اور عشقِ مجازی کی بلا اور عذاب سے نجات پا گئے اور نہ صرف نجات پا گئے بلکہ اللہ تعالیٰ کے فضل سے نہایت اللہ والے اور شیخِ کامل بن گئے۔

جوش میں آئے جو دریا رحم کا

گبر صد سالہ ہو فخر اولیاء



نقشِ قدمِ نبی ﷺ کے ہیں جنت کے راستے
اللہ سے ملا تے ہیں سنت کے راستے

عرضِ احقر برائے حفاظتِ نظر

مرتبہ: مرشدی و مولائی حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم
خلیفہ

حضرت حکیم الامت مجدد الملت مولانا محمد اشرف علی صاحب تھانوی قدس اللہ سرہ
امّا بعد! بد نگاہی کے مضرات اس قدر ہیں کہ بسا اوقات ان سے دُنیا اور
دین دونوں تباہ و برباد ہیں۔ آج کل اس مرضِ روحانی میں مبتلا ہونے کے اسباب بہت
زیادہ پھیلنے لگے ہیں اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بعض مضرات اور اس
سے بچنے کا علاج مختصر طور پر تحریر کر دیا جائے تاکہ اس کی مضرات سے حفاظت کی
جاسکے۔ چنانچہ حسب ذیل امور کا اہتمام کرنے سے نظر کی حفاظت بہ سہولت ہو سکے گی:
(۱) جس وقت مستورات کا گزر ہو اہتمام سے نظر نیچی رکھنا۔ گو نفس کا تقاضا دیکھنے کا ہو۔
جیسا کہ اس پر عارف ہندی حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب رحمۃ اللہ علیہ
نے اس طور پر متنبہ فرمایا ہے

دین کا دیکھ ہے خطر اٹھنے نہ پائے ہالِ نظر

کوائے بُتاں میں تو اگر جائے تو سر جھکائے جا

(۲) اگر نگاہ اٹھ جاوے اور کسی پر پڑ جاوے تو فوراً نگاہ کو نیچے کر لینا خواہ کتنی ہی گرانی ہو،
خواہ دم نکل جانے کا اندیشہ ہو۔

(۳) یہ سوچنا کہ بد نگاہی سے حفاظت نہ کرنے سے دُنیا میں ذلت کا اندیشہ ہے۔ طاعات کا
نور سلب ہو جاتا ہے۔ آخرت کی تباہی یقینی ہے۔

(۴) بد نگاہی پر کم از کم چار رکعت نفل پڑھنے کا اہتمام اور کچھ نہ کچھ حسب گنجائش
خیرات اور کثرت سے استغفار۔

(۵) یہ سوچنا کہ بد نگاہی کی ظلمت سے قلب ستیاناس ہو جاتا ہے اور یہ ظلمت بہت دیر
میں دُور ہوتی ہے حتیٰ کہ جب تک بار بار نگاہ کی حفاظت نہ کی جائے باوجود تقاضے

کے اُس وقت تک قلب صاف نہیں ہوتا ہے۔

(۶) یہ سوچنا کہ بد نگاہی سے میلان پھر میلان سے محبت اور محبت سے عشق پیدا ہو جاتا ہے اور ناجائز عشق سے دُنیا و آخرت تباہ ہو جاتی ہے۔

(۷) یہ سوچنا کہ بد نگاہی سے طاعات، ذکر شغل سے رفتہ رفتہ رغبت کم ہو جاتی ہے۔ حتیٰ کہ ترک کی نوبت آتی ہے پھر نفرت پیدا ہونے لگتی ہے۔

احقر

ابرار الحق عفی عنہ

۲۶ شعبان ۱۳۸۱ھ

شہوتِ نفسانی و بد نگاہی سے متعلق نفس کی شرارتوں کے

چند نمونے مع ہدایات

(۱) ایک حاجی صاحب نے مکہ شریف میں کہا کہ انڈونیشیا کی کم عمر لڑکیاں بڑی تعداد میں سفید برقعے پہنے ایک طرف کو بیت اللہ میں اس طرح جمع ہو کر بیٹھتی ہیں جیسے بہت سی سفید کبوتریاں بیٹھی ہوں اور اُن کے چہروں پر بڑا ہی نور معلوم ہوتا ہے۔ احقر نے کہا: حاجی صاحب! توبہ کیجیے، یہ تو نفس کی بڑی خفیہ شرارت ہے۔ اُن نامحرم لڑکیوں کے چہروں پر نور کا پتا لگانے کے بہانے سے شیطان نے آپ کو بد نگاہی کے فعل حرام میں مبتلا کر دیا۔ اُن کو اتنے اہتمام سے دیکھنا، اُن کے چہروں کی نورانیت کا پتا لگانا یہ سب کب جائز ہے۔ آپ کو کعبہ شریف میں اور لوگوں کے چہروں پر نور نظر ہی نہ آیا۔ اُنہوں نے فوراً توبہ کی اور نفس کے مکر کو سمجھ گئے۔

(۲) حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ زندگی میں جس نامحرم کی طرف میلانِ نفسانی کا احساس نہ ہو اور اُس کے انتقال کے بعد بہت صدمہ محسوس ہو اور بار بار اُس کی یاد ستائے تو سمجھ لینا چاہیے کہ اُس سے نفس کا تعلق ضرور تھا اگرچہ خفیف اور کم درجہ کا تھا جو اُس کی موت اور جدائی سے تیز ہو گیا فوراً استغفار کرنا چاہیے۔

(۳) بدنگاہی کا جس قدر شدید تقاضا ہوتا ہے اسی قدر اُس کو روکنے میں نور بھی قوی قلب میں پیدا ہوتا ہے، اور سالکین کا سلوک اسی مجاہدہ سے طے ہوتا ہے ورنہ حق تعالیٰ تو ہماری رگِ جان سے بھی قریب تر ہیں پھر اُن کا راستہ چلنے اور طے کرنے کے کیا معنی ہوں گے۔ اکابر مشائخ نے یہی لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا راستہ طے کرنا اور قربِ الہی حاصل کرنا اسی طور پر ہے کہ اپنی خواہشات کو مجاہدات سے توڑ کر احکامِ الہی کے تابع کر دے۔ پس اس طرح ہر وقت قرب بڑھتا رہتا ہے۔

(۴) حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ جب جسم کو خدا کے راستے میں تکلیف ہوتی ہے تو روح میں نور پیدا ہوتا ہے پس بدنگاہی کے تقاضوں سے رُکنے میں دل کی تکلیف کے ساتھ ساتھ روح میں نور پیدا ہوتا ہے۔ کسی صاحب ذوق کا خوب شعر ہے

میکدہ میں نہ خانقاہ میں ہے

جو تجلی دلِ تباہ میں ہے

(۵) کبھی سامنے چہرے سے تو آدمی آنکھیں بچا لیتا ہے مگر پھر پیچھے سے اُس کے لباس یا کسی عضو پر نظر ڈال کر لطف لیتا ہے اس سے بھی احتیاط چاہیے۔ نامحرم کا جسم اور لباس بھی نہ دیکھنا چاہیے اور کوتاہی پر استغفار کرنا چاہیے۔

(۶) عورتوں سے گفتگو کے وقت نفس اپنی آواز کو نرم کر کے بات کرتا ہے تاکہ اُس کے دل کو خوش کرے یہ بھی گناہ ہے۔ اسی طرح حسین لڑکوں سے بھی بات چیت میں نرم لہجہ میلانِ نفس سے اختیار کرنا گناہ ہے۔

(۷) کبھی پوری نظر سے آدمی نہیں دیکھتا لیکن گوشہ چشم سے دیکھ کر کچھ مزہ لے لیتا ہے، یہ عمل بھی دل کو خراب کرتا ہے اور گناہ ہے۔ نفس کی ان شرارتوں سے بہت ہوشیار رہنا چاہیے۔ ذکر و فکر کا محنت سے کمایا ہوا نور ذرا سی غفلت میں ضائع ہو جاتا ہے۔

(۸) بدنگاہی سے بچنے کے وقت بعض لوگ نگاہ تو نیچی کر کے آگے بڑھ جاتے ہیں مگر دل اُس کے ساتھ ہوتا ہے یعنی دل میں اُس کے تصور سے لطف لیتے ہیں، اس لیے



بزرگوں کا ارشاد ہے کہ نگاہِ چشمی کی حفاظت کے ساتھ نگاہِ قلبی کی بھی حفاظت کا اہتمام ہونا چاہیے۔ یعنی قلب کو بھی اُس سے ہٹالے۔ اور کسی دوسرے خیال میں مصروف ہو جاوے، اور سب سے بہتر ذکرِ الہی میں مشغول ہو جانا ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ نگاہِ چشمی اور نگاہِ قلبی کو بہ یک وقت ساتھ ہی ساتھ دُور کر لے۔

(۹) حدیث پاک میں گناہوں سے دُوری اللہ تعالیٰ سے اتنی مانگی گئی ہے جتنی دُوری کہ مشرق اور مغرب میں ہے۔ بزرگوں نے فرمایا کہ عورتوں سے اور لڑکوں سے اختلاط اور بالخصوص تنہائی میں میل جول اور بات چیت کرنے والے اُن کے فتنے اور گناہ میں ایک نہ ایک دن مبتلا ہو ہی جاتے ہیں بالخصوص سالکین کو شیطان اکثر دو صورتوں سے خراب کرنے کی کوشش کرتا ہے یا تو بڑائی دل میں ڈال کر تکبر کی لعنت میں مبتلا کر کے خدا سے دُور کر دیتا ہے یا پھر عورتوں یا لڑکوں کے عشق میں مبتلا کر کے تباہ کر دیتا ہے۔ اور یہ ابتلا بہت آہستہ آہستہ رفتار سے کرتا ہے یعنی پہلے غیر محسوس طور پر کسی حسین کی آنکھوں سے متاثر کر دیتا ہے پھر آہستہ آہستہ اختلاط میل جول بڑھاتا ہے اور یہ سمجھتا ہے کہ صرف دل بہلانے میں کیا مضائقہ ہے گناہ نہ کریں گے لیکن جب زہرِ عشق آہستہ آہستہ دل پر چھا جاتا ہے پھر بقول حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ کہ جب کیچڑ زیادہ ہو جاتی ہے تو ہاتھی بھی پھسل جاتا ہے پھر بد عملی کا نمبر بھی آجاتا ہے۔

(۱۰) حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے حکایت لکھی ہے کہ ایک صاحب جو مرید حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے تھے، بہت بوڑھے آدمی تھے۔ تھانہ بھون خط لکھا کہ آپ تعویذ دے دو ایک نوجوان سے محبت ہے، وہ آج کل ناراض ہے دل گھبرا رہا ہے۔ اُسی سے دل بہل جاتا تھا۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے جواب ارقام فرمایا کہ توبہ کیجیے، یہ نفس کی شرارت ہے، کسی حسین نوجوان سے دل بہلانا حرام ہے۔ اور ارشاد فرمایا کہ جس خوبصورت نوجوان سے گفتگو میں نفس کو لذت ملنے لگے فوراً اُس سے دُور ہو جانا چاہیے کہ یہ نفس کا حصہ ہو گا اور ظلمت کا سبب ہو گا۔

(۱۱) ایک تاجر پارچہ فروش ادھیڑ عمر کا آنکھوں میں گہرا سرمہ لگائے ہوئے ہر خریدار عورت کو لپٹائی نظر سے دیکھتا ہوا خالہ اتاں کہہ کہہ کر بات کرتا تھا تو واضح ہو کہ کسی اجنبیہ اور نامحرم عورت کو خالہ اتاں کہنے سے وہ نہ خالہ ہو جاتی ہے نہ اتاں ہو جاتی ہے یہ محض اپنے نفس کو دھوکا دینا ہے اور شرارتِ نفس کا بہانہ ہے اس طرح عورتیں بھی دھوکا کھا جاتی ہیں کہ اُس کی نیت بُری کیا ہو سکتی ہے یہ تو خالہ اتاں کہہ رہا ہے۔ خدا کی پناہ! یہ سب فسق و فجور اور گناہ کے سوا کچھ نہیں۔

(۱۲) ایک نواب صاحب جو ذکر شافل کسی بزرگ سے بیعت بھی ہیں کہنے لگے کہ ایک رشتہ دار کے یہاں عورت کا ناچ دیکھنا ہے۔ اُن سے اُن کے دوست نے کہا کہ آپ ذکر بھی کرتے ہیں اور یہ فعل ناجائز اور حرام بھی کرتے ہیں۔ اس سے آپ کے ذکر کا نور سب ضائع ہو جاوے گا۔ کہنے لگے: صاحب واہ! آپ ذکر کی طاقت اور نور کی تو بین کر رہے ہیں۔ ذکر کا نور اور ذکر کی طاقت کو ہمارے گناہ نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ دیکھیے کس طرح شیطان نے حسین لفظوں کے چکر میں ڈال کر گناہ میں مبتلا کر رکھا ہے۔ اس کی مثال تو ایسی ہے کہ کوئی حکیم کسی مریض کو خمیرہ مروارید کھلائے اور کہے خبردار! سنکھیا کا زہر مت کھانا ورنہ خمیرہ کا اثر ختم ہو جاوے گا۔ اور دل پہلے سے بھی زیادہ کمزور ہو جاوے گا بلکہ موت بھی واقع ہو سکتی ہے۔ اب وہ مریض کہے گا کہ واہ صاحب پھر آپ کا خمیرہ ہی کیا ہوا۔ یہ سب نفس اور شیطان کا دھوکا ہے۔ اگر گناہ مضمر اور نقصان دہ نہ ہوتے تو اللہ تعالیٰ ہم کو کیوں منع فرماتے۔ حدیث پاک میں ہے:

إِتَّقِ الْمَحَارِمَ تَكُنْ أَعْبَدَ النَّاسِ ۵۵

اے ابو ہریرہ! حرام اعمال سے بچو، تم سب سے زیادہ عبادت گزار ہو گے۔
دُنیا کی محبت میں محبوب کی ذرا سی ناراضگی برداشت نہیں ہوتی ہے پھر گناہوں سے مولا نے کریم کی ناراضگی پر کیسے صبر آجاتا ہے



اے کہ صبرت نیست از فرزندوزن
صبر چوں داری ز رب ذوالمنن
اے لوگو! تمہیں بیوی بچوں سے تو صبر نہیں ہوتا لیکن مولائے کریم سے کیسے صبر آجاتا ہے۔

محبوبِ فانی پر شاعر فانی بدایونی کا شعر ہے کہ
میں نے فانی ڈوبتے دیکھی ہے نبضِ کائنات
جب مزاجِ یار کچھ برہم نظر آیا مجھے

انصاف تو کیجیے کہ یہاں تو مزاجِ یار کے کچھ ناراض ہونے سے عاشق صاحب کی اپنی نبض نہیں ڈوبی بلکہ کائنات کی نبض ڈوبتی معلوم ہوئی اور اللہ تعالیٰ جو محبوبِ حقیقی ہیں ان کی محبت میں ان کی ناراضگی کی پرواہ نہ ہو تو دراصل محبت کا یہاں محض زبانی دعویٰ ہے۔

حکیم الامت حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ ان اکابر نے تو یہاں تک لکھا کہ قلب کا نور فضول اور لغو کلام سے بھی کم ہو جاتا ہے پھر سوچئے گناہ کا ارتکاب اور نامحرم عورتوں کا گانا اور ناچ۔ خدا کی پناہ! یہ غضبِ الہی کا خریدنا اور پھر یہ گمان کہ ہم ذکر ہیں اور ولی بھی ہیں۔

اللہ تعالیٰ تو قرآن پاک میں ارشاد فرماتے ہیں: ہمارے اولیاء صرف متقی بندے ہیں:

إِنَّ أَوْلِيَاءَ آوَةَ إِلَّا الْمُتَّقُونَ ۝۶۱

اسی آیت سے اُمت کا اجماع ہے کہ جو شخص ایک گناہ کا بھی عادی مجرم ہے ہرگز ولی نہیں ہو سکتا۔ گناہوں کی عادت کے ساتھ صاحبِ نسبت ہونے کا گمان کرنا بھی محض دھوکا ہے۔

وَقَوْمٌ يَدْعُونَ وَصَالَ لَيْلِي
وَلَيْلِي لَا تَقْرَأْ لَهُمْ بِذَاكَ

ایک قوم ہے جو وصالِ لیلیٰ کا دعویٰ کرتی ہے اور لیلیٰ کے رجسٹر عاشقین میں اُن کا نام تک نہیں ہے۔

داڑھی غیر شرعی، پاجامہ سے ٹخنے ڈھکے ہوئے، نماز باجماعت کا اہتمام نہیں اور وظیفوں کا نشہ چھایا ہے کہ ہم درویش اور تصوف کے امام ہیں اور اگر اُن کے دم اور پھونک سے کوئی مریض اچھا ہو گیا یا کوئی دُعا قبول ہو گئی تو پھر تو انہیں اپنی ولایت اور فقیری کے کمال پر پورا یقین ہو جاتا ہے، حالاں کہ دُعا تو حق تعالیٰ نے شیطان کی بھی قبول فرمائی جب اُس نے قیامت تک کے لیے زندگی مانگی، دے دی گئی۔ تو کیا وہ بھی ولی ہو گیا؟ بعض کافروں کی جھاڑ پھونک سے سانپ کا زہر اتر جاتا ہے تو کیا وہ کافر بھی ولی ہو گئے؟ یہ سب گمراہی علم صحیح نہ ہونے کے سبب ہے۔ ایک بزرگ نے خوب فرمایا ہے

گر ہوا پہ اُڑتا ہے وہ راتِ دن
ترکِ سنت جو کرے شیطانِ رگن

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے درویشی اور فقیری کو اپنے رسالہ ”قصد السبیل“ میں واضح کر دیا ہے کہ درویشی اور فقیری صرف اتباعِ شریعت اور اتباعِ سنت کا نام ہے۔ اس کے بغیر سب گمراہی اور زندقہ ہے خواہ وہ کتنا ہی وظیفی اور جھاڑ پھونک اور کمالات رکھتا ہو۔ دجال کے بارے میں حدیث کے اندر ہے وہ بھی عجیب عجیب کرشمے دکھائے گا۔ لیکن اتباعِ شریعت سے محروم ہو گا۔

خلاصہ یہ ہے کہ تصوف، ذکر و مراقبہ یہ سب شریعت کے احکام پر عمل کرنے کے لیے بمنزلہ اسٹیم اور پیٹرول کے ہے تاکہ محبت پیدا ہو جاوے اور پھر اللہ تعالیٰ اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت آسان ہو جاتی ہے اور اپنی خواہشات کا مقابلہ کر کے آسانی سے گناہ کو ترک کر دیتا ہے۔

۱۳) بعض لوگ فیشن والی ٹیڈیوں اور عورتوں کو خوب لذت سے دیکھتے ہوئے زبان سے لاحول ولاقوۃ بھی پڑھتے ہیں اور اپنی دینداری کی ساکھ جمانے کے لیے اپنے ساتھیوں سے زمانہ اور معاشرہ کی بُرائی پر تقریر بھی شروع کر دیتے ہیں۔ گزارش ہے کہ اگر



لاحول ولا قوتہ پڑھنا ہے تو ان کی طرف نگاہ نہ کیجیے، آنکھوں کو محفوظ کیجیے پھر لاحول کا وظیفہ پڑھنا نہایت نافع ہے۔ اُن کی طرف دیکھتے بھی رہنا اور زبان سے لاحول پڑھتے رہنا یہ اپنے نفس کو دھوکا دینا ہے اور یہ عمل دلیل نفرت نہیں بن سکتا۔

(۱۴) اگر آنکھوں کو ایک بار غلط استعمال کیا گیا تو پھر ہر عورت کو دیکھتا ہی چلا جاوے گا کیوں کہ ایک نافرمانی دوسری محصیت کے لیے سبب بن جاتی ہے۔ جیسے ایک نیکی دوسری نیکی کا ذریعہ بن جاتی ہے۔ مثلاً ایک شخص گھر سے باہر نکلا اور اپنی آنکھوں کو محفوظ رکھتا ہے لیکن ایک بار دیکھ لیا تو پھر قوت روکنے کی کمزور ہو جاتی ہے اور پھر مشکل سے بچ سکتا ہے گا اور تمام دن گناہوں میں ملوث رہے گا۔ جیسے بریک (BRAKE) فیل ہو جانے سے گاڑی ہر جگہ ٹکر کھاتی ہے۔

(۱۵) کبھی آدمی اپنی آنکھیں تو بچا لیتا ہے اور کئی روز تک آنکھیں محفوظ رکھتا ہے پھر شیطان یہ تدبیر اختیار کرتا ہے کہ اُس کے پچھلے گناہوں کا لطف یاد دلاتا ہے اور سینے کی خیانت میں مبتلا کر دیتا ہے، اور جب ماضی کے گناہوں کا تصور اور لطف اُس کے دل کو خیانتِ صدر کے فعلِ حرام کی ظلمت سے خراب کر دیتا ہے تو دل کے خراب ہونے سے تمام اعضا خراب ہو جاتے ہیں، کیوں کہ دل بادشاہ ہے دوسرے تمام اعضا اِس کے تابع ہیں۔ حدیثِ پاک میں ہے کہ انسان کے اندر گوشت کا لو تھڑا ہے جب وہ صالح ہو جاتا ہے تمام اعضا صالح ہو جاتے ہیں اور جب وہ خراب ہو جاتا ہے تمام اعضا سے خراب اعمال صادر ہونے لگتے ہیں اور وہ قلب ہے۔ لہذا شیطان دل کے اندر گناہوں کے وساوس کے ذریعے دل کو خراب کرنے کی پوری کوشش کرتا ہے پھر جب دل شہوت سے مغلوب ہو جاتا ہے تو وہ اپنی آرزو کی تکمیل کے لیے آنکھوں کو، کانوں کو اور ہاتھ پاؤں سب کو اپنے کام میں استعمال کرتا ہے۔ پس گناہ کے تصور سے اگر دل نے لطف لے لیا تو اُس کا بریک (BRAKE) فیل ہو گیا اور معلوم ہو کہ دل اور آنکھوں کا آپس میں بڑا گہرا رابطہ ہے بلکہ دونوں کی بریک لائن ایک ہی ہے۔ چنانچہ آنکھوں کے خراب ہونے سے دل خراب ہو جاتا ہے اور دل کے خراب ہونے سے آنکھیں خراب ہو جاتی ہیں یعنی کبھی آنکھ گناہ میں پہل کرتی ہے پھر دل بھی اُس

حسین کا تصور کر کے حرام لذت لیتا ہے اسی طرح کبھی دل کسی حسین کو سوچ کر مزہ حرام لیتا ہے پھر آنکھیں اُس کو تلاش کرنے میں مصروف ہو جاتی ہیں۔ خلاصہ یہ کہ دل اور آنکھوں کی حفاظت میں دونوں ہی اہم ہیں۔ کسی ایک سے غافل ہوا تو دونوں ہی خرابی میں مبتلا ہو جاویں گے۔ حق تعالیٰ شانہ نے اس حقیقت کے پیش نظر اپنے ارشاد **يَعْلَمُ خَائِبَتَهُ الْاَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ** ۱۷۷ میں آنکھوں کی خیانت اور سینے کی خیانت دونوں ہی سے خبر دار فرمایا ہے کہ دیکھو جب تم کسی جگہ نامحرم کو دیکھتے ہو یا دل میں گندے خیالات پکاتے ہو تو ہم دونوں ہی سے باخبر ہیں پس ہماری قدرت اور پکڑ سے خبر دار ہو جاؤ۔ کسی بزرگ کا شعر ہے

چوریاں آنکھوں کی اور سینوں کے راز

جانتا ہے سب کو تو اے بے نیاز

(۱۶) بعض لوگ اپنی بیوی سے صحبت کے وقت کسی دوسری حسین صورت کا تصور کر لیتے ہیں کیوں کہ بدنگاہی سے وہ صورتیں دل میں گھر کر لیتی ہیں لیکن معلوم ہو کہ ایسا تصور کرنا حرام اور سخت گناہ کی بات ہے۔ کسی اجنبیہ یا امر دکا تصور بوقت صحبت جائز نہیں۔

(۱۷) بعض لوگ پہلی نظر اس نیت سے ڈالتے ہیں کہ دیکھ لوں اگر یہ لڑکا زیادہ حسین ہوا تو آئندہ نہ دیکھوں گا اور اگر معمولی حُسن ہے تو پھر نہ دیکھنے کا مجاہدہ کیوں اٹھاؤں۔ یہ تفتیش حُسن بھی شیطان کا ایک باریک دھوکا ہے۔ زیادہ حُسن ہو یا تھوڑا اجنبیہ اور امر دسے ہر حال میں آنکھوں کی حفاظت کرنی چاہیے کیوں کہ قبل تفتیش مجاہدہ بھی آسان ہوتا ہے اور بعد تحقیق مشاہدہ معلوم ہوا کہ بلا کا حُسن ہے اور دل متاثر ہو گیا تو پھر مجاہدہ بھی سخت کرنا ہو گا، اور اس مشاہدہ کا گناہ الگ ہو تو عافیت کی راہ کو چھوڑ کر سختی اور مصیبت کی راہ اختیار کرنا کس قدر نادانی اور حماقت ہے۔

(۱۸) بعض لوگ بیوی کے انتقال کے بعد بھی رات کی تنہائیوں میں اُس کا تصور شہوت

کے ساتھ کرتے ہیں اور سابقہ جماع وغیرہ کا نقشہ قصد اکھینچتے ہیں تو معلوم ہونا چاہیے کہ بیوی مرنے کے بعد حکم میں اجنبیہ عورت کے ہو جاتی ہے، قصد اُس کے تصور سے شہوت کی تشنگی بچھانا جائز نہیں البتہ بدون قصد خیال آجاوے تو معذور ہے۔ کیوں کہ ایک عمر اُس کے ساتھ بسر ہوتی ہے۔

(۱۹) حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ بعض لوگ اذیت دے کر کہتے ہیں معاف کرنا میرا ارادہ تکلیف دینے کا نہ تھا۔ اس پر ارشاد فرمایا کہ ایذا رسانی کے گناہ سے بچنے کے لیے عدم قصد ایذا کافی نہیں بلکہ قصد عدم ایذا ضروری ہے۔ یعنی تکلیف پہنچانے کا ارادہ نہ ہونے سے کام نہیں چلے گا قیامت کے دن گرفت ہوگی البتہ ارادہ ہونا چاہیے کہ مجھ سے کسی کو تکلیف نہ پہنچے۔ پہلی صورت میں غفلت ہوتی ہے، دوسری صورت میں اہتمام سے آدمی فکر رکھتا ہے کہ میری ذات سے کسی کو تکلیف نہ ہو۔ اس کلیہ کے تحت احقر مؤلف رسالہ عرض کرتا ہے کہ بد نگاہی کے مسئلے میں عدم قصد نظر کافی نہیں قصد عدم نظر ضروری ہے یعنی دیکھنے کا ارادہ نہ ہونا ضروری ہے۔ متعدد اجنبیہ عورتوں اور خوبصورت لڑکوں سے آنکھوں کو ناپاک کرتے رہنے سے ارتکاب جرم کے الزام سے نہ بچ سکے گا جب تک قصد عدم نظر نہ ہو یعنی اہتمام سے ارادہ کر لے کہ میں کسی غلط جگہ نظر نہ کروں گا۔

(۲۰) اچانک نظر کی معافی جو روایت میں ہے اُس کا مقصد صرف یہ ہے کہ جہاں امکان نہ ہو نظر پڑنے کا لیکن اچانک کوئی عورت سامنے سے گزر گئی اور بدون ارادہ نظر اُس پر پڑ گئی پھر دوسری نظر سے اُس کو دیکھنا حرام ہو گا اور پہلی نظر معاف ہوگی، مگر اس کا مقصد یہ نہیں کہ پہلی نظر کی معافی ایسے مواقع پر بھی ہے جہاں عورتوں اور خوبصورت لڑکوں کی بہتات ہو جیسا کہ آج کل ہر بس اسٹاپ پر آدمیوں سے زیادہ لڑکیاں کالج کی کھڑی رہتی ہیں، بازاروں میں اُن ہی کی تعداد زیادہ ہوتی ہے پس ایسی جگہ اگر اہتمام سے نظر کو نہ رکھا جاوے گا تو نفس پہلی نظر کا بہانہ بنا کر سب ہی کو دیکھ ڈالے گا اور کسی ایک کو بھی نہ چھوڑے گا۔ نفس کی اس خطرناک شرارت سے

ہوشیار رہنا چاہیے اور پہلی نظر کی معافی کا صحیح مطلب ذہن نشین رکھنا چاہیے۔
حضرت خواجہ صاحب مجدد رب رحمتہ اللہ علیہ نے خوب اس نکتے کو سمجھا ہے جو اس
معاشرے کے لیے مشعلِ راہ ہے

دین کا دیکھ ہے خطر اٹھنے نہ پائے ہاں نظر
کوئے بُناں میں تو اگر جائے تو سر جھکائے جا

(۲۱) اپنی بیوی اگر حسین نہ ہو تو یہ سوچے کہ ایمان اور اعمالِ صالحہ کی برکت سے جنت
میں یہ ایسی حسین ہو جاوے گی کہ حوریں بھی اس کے حُسن پر رشک کریں گی، چند
دن صبر کرنا ہے۔ دُنیا کی زندگی کے صبح و شام تیزی سے گزرتے چلے جا رہے ہیں
عن قریب جنت کی حوروں سے ملاقات ہونے والی ہے جن کا نقشہ تک قرآن پاک
میں مولائے کریم نے بھیج دیا ہے۔ کیا شانِ رحمت ہے! بندوں کی جذباتی تسلی کی کیا
رعایت ہے۔ جیسے شفیق باپ اپنے اُس بیٹے کو جو امریکا میں پڑھ رہا ہو خط لکھ دے:
دیکھنا! وہاں کی کافرہ بے ہودہ عورت سے نہ شادی کرنا۔ چند دن صبر سے پڑھ لو یہاں
شریف خاندان کی نہایت خوبصورت لڑکی اور خوب سیرت لڑکی سے تمہاری ہم نے
منگنی کر دی ہے اور اُس کے یہ یہ اوصاف ہیں۔ پس مومن کو سوچنا چاہیے کہ ایمان
اور اچھے اعمال سے حوروں سے منگنی ہو رہی ہے۔ اور کبھی کبھی مسجد کی صفائی
کردے تاکہ حوروں کا مہر بھی ادا ہو جاوے جیسا کہ حدیث کی روایت ہے۔ فقیر
مؤلف کی یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے کہ اپنی چٹنی روٹی حلال کی بہتر ہے
دوسرے کی حرام بریانی سے۔ جو خدائے تعالیٰ نے جوڑا مقدر کر دیا پر دیس میں اُس
کو بھی غنیمت سمجھے۔ جیسے اسٹیشن کی چائے خراب بھی چل جاتی ہے اسی طرح دُنیا کی
چند روزہ حیات کے لیے جھونپڑی اور ہر طرح کی بیوی سے بھی کام چل جاتا ہے
بشرطیکہ ہوس عقل و دماغ نہ خراب کر دے۔ اور پر دیس میں وطن اصلی کا خواب نہ
دیکھے۔ آخرت کی نعمت دائمی ہے یہاں جس کے پاس جو کچھ ہے عارضی ہے۔ حق تعالیٰ
حاکم بھی ہیں حکیم بھی ہیں۔ جس کے لیے جو مناسب ہوتا ہے وہی عطا فرماتے ہیں۔



جو شخص فیصلہ الہی سے ناراض ہو کر حرام لذتوں کی طرف بڑھے گا ذلت ہوگی۔ پس دل کا کہانہ کرے، مولیٰ کے کہنے پر چلے، ان شاء اللہ تعالیٰ! نیکھ اور چین کی زندگی پاوے گا۔ اگر ہوس اور عشق مجازی کی راہ کھلی تو مصیبت اور ذلت و رُسوائی کی راہ بھی شروع ہوگی اور آخر کہنا پڑے گا

جو پہلے دن ہی سے دل کانہ ہم کہا کرتے

تو اب یہ لوگوں سے باتیں نہ ہم سنا کرتے

عشق کی لغوی و طبّی تحقیق

(۲۲) ”شرح اسباب“ جو طب کی ایک مستند کتاب ہے اُس میں امراضِ دماغ کے سلسلے میں لکھا ہے کہ ایک پودے کا نام عشق پچا ہے یہ جس درخت کو لپٹ جاتا ہے تو وہ ہر ابھر ادراخت سوکھ جاتا ہے اسی طرح عشق مجازی اپنے عاشق کی دُنیا اور آخرت دونوں کو تباہ کر دیتا ہے اور کچھ ہی دن بعد وہ ظالم حُسن بھی بے رونق ہو جاتا ہے

گیا حُسن خوباں و دل خواہ کا

ہمیشہ رہے نام اللہ کا

اور اس کتابِ طب میں لکھا ہے کہ یہ عشق مجازی ہمیشہ بے وقوف لوگوں کو ہوا کرتا ہے۔ (امراضِ دماغ شرح اسباب مترجم، حصہ اوّل، صفحہ: ۱۹۱)

(۲۳) لڑکوں کے عشق میں مبتلا ہونے والے تو نہایت تباہ ہو جاتے ہیں شادی کے قابل بھی نہیں رہتے اور فاعل و مفعول دونوں ایک دوسرے کی نگاہوں میں ہمیشہ کے لیے ذلیل اور رُسوا ہو جاتے ہیں۔ جس آنکھ کی کشش سے کبھی بے ہوش ہو جاتے تھے، داڑھی مونچھ آنے کے بعد اُسی آنکھ سے آنکھ ملانا بھی مشکل بلکہ ناممکن ہو جاتا ہے

سمجھے تھے جس نظر کو کبھی وہ حیاتِ دل

کیوں اُس نظر سے آج نظر کو بچا گئے

(۲۴) بعض لوگ کہتے ہیں کہ ہم حسینوں سے نگاہ کو بچانے کی دل میں طاقت نہیں رکھتے

یہ خیال سخت ترین شیطانی دھوکا ہے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو دیکھنے کی طاقت رکھتا ہے وہ نہ دیکھنے کی بھی طاقت رکھتا ہے، کیوں کہ قدرت ضدین سے متعلق ہوتی ہے۔ یہ فلسفہ کا قاعدہ مسلمہ ہے۔

(۲۵) بد نگاہی شیطان کے تیروں میں سے ایک تیر ہے۔ عورتیں اُس کی رسیاں ہیں جن سے شکار کرتا ہے۔ کبھی معمولی حُسن کو نہایت زیادہ دکھا دیتا ہے، پھر منہ کالا ہونے کے بعد اُسی صورت کو جب دیکھتا ہے تو شیطان اپنا مقصد پورا کرنے کے بعد اپنا کرشمہ فوکس ہٹا لیتا ہے اور اصلی صورت نظر آجاتی ہے پھر آدمی ندامت سے ہاتھ ملتا ہے کہ ہائے میں نے کیوں اس کے لیے اپنا ایمان و اعمال خراب کیے۔

(۲۶) اگر اپنی بیوی کم حسین ہو تو حلال کی چٹنی روٹی کو حرام کی بریانی اور پلاؤ سے بہتر سمجھے بالخصوص جب کہ حرام لذت میں دُنیا اور آخرت کی سزا اور رُسوائی بھی ہے۔ بعض سانپ بڑے ہی حسین منقش ہوتے ہیں مگر آپ اپنی جان کے خوف سے اُس کو پیار نہیں کرتے کیوں کہ یقین ہے کہ اِس حسین میں زہر قاتل بھی ہے۔ اِس طرح گناہ جس قدر حسین معلوم ہو وہ جان اور ایمان دونوں کو تباہ کرتا ہے، اِس میں حق تعالیٰ کے غضب اور قہر اور ناراضگی کا زہر بھرا ہوا ہے۔ ایک حاکم شہر کو ناراض کر کے چین سے رہنا مشکل ہے تو اللہ تعالیٰ کو ناراض کر کے کیسے چین مل سکتا ہے۔ حضرت سعدی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

عزیزے کہ از در گہش سر بتافت

بہ ہر جا کہ رفت بیچ عزت نیافت

جس عزیز نے اللہ تعالیٰ سے رُوگردانی کی اور سرکشی کی جہاں سے بھی گیا کہیں عزت نہ پائی۔ نیز یہ مجاہدہ چند دن کا ہے۔ جیسے سفر میں چائے اچھی نہ ملے تو وطن کی اچھی چائے ملنے کی اُمید پر اُس کو گوارا کر لیتے ہیں اِسی طرح جنت میں حوریں ملیں گی اور یہ پیسیاں اُن سے بھی زیادہ خوبصورت بنا دی جائیں گی بوجہ اعمالِ صالحہ کے۔

(۲۷) جو آدمی بد نگاہی اور شہوتِ نفسانی کا بیمار ہو وہ بس خلوت میں اتنی دیر رہے جتنی دیر

کہ تلاوت و ذکر یا دینی کتب کا مطالعہ کرتا ہوں۔ ورنہ فارغ ہونے کے بعد بھی خلوت میں رہنے سے شیطان دل میں گندے خیالات کا سمندر اور طوفان اٹھانا شروع کر دے گا۔ اسی لیے مصروف زندگی اکثر گناہوں سے محفوظ رکھتی ہے۔ اپنے لڑکوں کو ابتدائے جوانی میں خوب مصروف رکھنا چاہیے خالی نہ بیٹھنے دے اللہ تعالیٰ کے پاکیزہ بندے خلوت سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔

تمنا ہے کہ اب ایسی جگہ مجھ کو کہیں ہوتی

اکیلے بیٹھے رہتے یاد ان کی دلنشین ہوتی

لیکن جن کی زندگی کا کوئی زمانہ گناہوں میں ملوث ہو چکا ہے ایسے لوگ جب تنہائی میں فارغ بیٹھیں گے تو خیالاتِ فاسدہ کا ہجوم ہو گا اور سینے کی خیانت کے گناہ کبیرہ میں مبتلا ہو جائیں گے لہذا ایسے لوگ معمولات سے فارغ ہو کر اپنے بیوی بچوں کی خدمت میں یا صالحین کی صحبت و خدمت میں مصروف کر لیں اکیلے نہ رہیں۔ حدیث پاک میں ہے کہ بُرے ساتھی سے تو تنہائی بہتر ہے اور نیک ساتھی بہتر ہے تنہائی سے۔

(۲۸) بعض سالکین اور صالحین کو صحبتِ شیخ اور معمولاتِ ذکر کی پابندی کے باوجود بھی شہوت اور بد نگاہی کے تقاضے پریشان کرتے رہتے ہیں اور وہ اس طرح کہ کبھی بہت زور ہوتا ہے اور کبھی ہلکا تقاضا ہوتا ہے۔ پس اس سے گھبرانا نہ چاہیے کہ دل میں ایک سمندر ہے اور سمندر کا پانی کبھی آگے بڑھ جاتا ہے جس کو مد کہتے ہیں اور کبھی پیچھے ہٹ جاتا ہے اس کو جزر کہتے ہیں۔ صوفیا کی اصطلاح میں بھی سالک پر دو حالتیں پیش آتی رہتی ہیں ایک حالت کا نام بسط ہے، دوسری کا نام قبض ہے۔ بسط کی حالت میں ذکر میں دل خوب لگتا ہے نفس و شیطان کے تقاضے کمزور رہتے ہیں، اور قبض کی حالت میں ذکر میں مزہ کم ملتا ہے بلکہ بعض وقت بالکل دل نہیں لگتا اور گناہوں کے تقاضے شدید ہوتے ہیں۔ اس حالت میں شیطان کا ایک زبردست حملہ یہ ہوتا ہے کہ ارے بھائی! تیرا بزرگوں کے پاس جانا بے کار ہے، تو کو لہو کی نیل کی طرح ترتی سے محروم ہے، جہاں پر تھا وہیں اب بھی ہے، سب چھوڑ، تیرا کام اللہ تعالیٰ کا راستہ چلنا

نہیں یہ بڑے ہمت والوں کا کام ہے، تو چل میرے ساتھ سنیما دیکھ اور خوب عورتوں کو دیکھ کر مزے اڑا۔ اور ٹانگ پھیلا کر سوتارہ اور تیرے اُوپر تیرے مرشد کا کوئی فیض نہیں پہنچ سکتا۔ غرض اس طرح کی باتیں اُس کے دل میں شیطان ڈالتا ہے۔ اُس وقت ہوشیاری سے اُس مردود کے مشورے کولات مار دے اور اپنے مرشد کی صحبت میں جاتا رہے اور توبہ و استغفار کثرت سے کرتا رہے اور یقین کر لے کہ قلب کے معنی بدلنے کے ہیں دل سب کا بدلتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ حضرت بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنا حال بیان فرماتے ہیں کہ

گئے فرشتہ رشک برد ز پاکی ما
گئے دیو خندہ زند ز ناپاکی ما
ایماں چو سلامت بہ لب گور بریم
احسن بریں چستی و چالاکی ما

کبھی تو فرشتہ ہمارے اچھے حالات پر رشک کرتا ہے، کبھی ہماری دینی بد حالی پر شیطان بھی ہنستا ہے۔ پس ایمان جب ہم سلامتی کے ساتھ قبر میں لے جاویں گے تو سمجھ لوں گا کہ بے شک ہم بڑے صالح اور نیک اور چست تھے دین میں۔

جب ایسے کا ملین پر حالات کا تغیر ہوتا ہے تو ہم لوگ کس شاملا میں ہیں۔ بزرگوں نے لکھا ہے کہ اگر یکساں حالت رہے تو سالک میں کبر اور عجب پیدا ہو جاوے گا اور خدا سے دُور ہو جاوے گا جب کہ قبض کی بد حالی پر سالک نادم ہوتا ہے اور اپنے کو مخلوق میں سب سے کمتر سمجھتا ہے۔ یہ وہ بلند مقام ہے جو بسط کی حالت سے کبھی نہیں مل سکتا۔ اللہ تعالیٰ کے یہاں ذلت اور عبدیت اور فنایت ہی کی قدر ہے جو قبض کی حالت میں خود بخود پیدا ہو جاتی ہے لہذا اس حالت سے ناامید نہ ہو اور انتظار کرے کہ ان شاء اللہ تعالیٰ یہ حالت کچھ دن میں بسط کی حالت سے تبدیل ہو جاوے گی۔ جب تک تبدیل نہ ہو اسی میں اپنا نفع سمجھے۔ حالت قبض میں حضرت خواجہ صاحب کے چند اشعار کو پڑھتا رہے جو دراصل حضرت حکیم الامت



رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات ہیں۔

جب گناہوں کا تقاضا زور پر ہو تو یہ اشعار پڑھے۔

طبیعت کی رَو زور پر ہے تو رُک
 نہیں تو یہ سر سے گزر جائے گی
 ہٹالے خیال اُس سے کچھ دیر کو
 چڑھی ہے یہ ندی اتر جائے گی
 ظاہر و باطن کا ہر چھوٹا گناہ
 اس سے بچ رہو کہ ہے یہ سدِ راہ
 لبِ پیہر دم ذکر ہو دل میں ہر دم فکر بھی
 پھر تو بالکل راستہ ہے صاف تا دربارِ شاہ
 اگر نفس بار بار مغلوب ہو رہا ہے تو یہ اشعار پڑھے۔

کر نفس کا مقابلہ ہاں بار بار تو
 سو مرتبہ بھی ہار کے ہمت نہ ہار تو
 اِس کو پچھاڑ کے بھی نہ پچھڑا ہوا سمجھ
 ہر وقت اِس کمین سے رہ ہوشیار تو
 نہ چت کر سکے نفس کے پہلوؤں کو
 تو یوں ہاتھ پاؤں بھی ڈھیلے نہ ڈالے
 ارے اِس سے کشتی تو ہے عمر بھر کی
 کبھی وہ دبالے کبھی تو دبالے
 جو ناکام ہوتا رہے عمر بھر بھی
 بہر حال کوشش تو عاشق نہ چھوڑے

یہ رشتہ محبت کا قائم ہی رکھے
 جو سوار ٹوٹے تو سوار جوڑے
 رہ عشق میں ہے تگ و دوسروری
 کہ یوں تابہ منزل رسائی نہ ہوگی
 پہنچنے میں حد درجہ ہوگی مشقت
 تو راحت بھی کیا انتہائی نہ ہوگی

(۲۹) طبیعت کی گندگی بعض لوگوں کی دیر تک نہیں جاتی تو ناامید نہ ہو کیوں کہ طبیعت کی گندگی اور بُرے تقاضوں پر عذاب نہ ہو گا بلکہ مجاہدہ کا ثواب ملے گا۔
 بُرے تقاضے پر جب تک عمل نہ کرے کچھ غم و فکر کی بات نہیں چاہے تمام عمر یہ مجاہدہ اور تکلیف رہے۔ نفس دراصل مجاہدہ سے گھبراتا ہے اس لیے اس کی تکلیف کا خیال نہ کرے، اپنے دل کی آرزو کو توڑ دے اور حکم الہی کو نہ توڑے۔

حکایت

مثنوی مولانا روم میں ہے کہ سلطان محمود نے اراکین سلطنت سے ایک نایاب اور بیش قیمت موتی کو پتھر سے توڑنے کا حکم دیا۔ سب نے انکار کر دیا کہ اتنا قیمتی موتی جو دربارِ شاہی میں نادر اور بے مثل ہے توڑنا مناسب نہیں۔ ایاز کو حکم دیا اُس نے فوراً توڑ دیا اور جب اُس سے پوچھا گیا: تم نے کیوں توڑا؟ تو اُس نے جواب دیا۔

گفت ایاز اے مہتران نامور

امرِ شہ بہتر بہ قیمت یا گھر

ایاز نے کہا: اے حضرات! شاہی حکم زیادہ قیمتی ہے یا یہ موتی؟ اس حکایت میں یہی سبق مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ نے دیا کہ اِن حسین صورتوں کو دیکھنے کی آرزو توڑنے میں دیر نہ کرو۔ امر الہی کے مقابلے میں دل کی کچھ قیمت نہیں۔ اِن شمس و قمر صورتوں سے نظر بچاؤ پھر قرب الہی کی لذت و حلاوت دل میں دیکھو۔



توڑ ڈالے مہمہ و خورشید ہزاروں ہم نے

تب کہیں جا کے دکھایا رُخِ زیبا تو نے

(۳۰) نگاہ کی حفاظت پر نقد انعام ایمان کی حلاوت کا عطا ہونا ہے۔

(۳۱) اگر ایسی حسین صورت سے نظر ہٹالی اور قلب کا رُخ پھیرا جس پر سلطنت لٹا کر اُس کو حاصل کرنے کو دل چاہتا تھا تو ان شاء اللہ تعالیٰ بروز قیامت راہِ حق میں سلطنت لٹانے والوں کے گروہ میں اٹھایا جاوے گا۔ یعنی حضرت سلطان ابراہیم ابن ادہم رحمۃ اللہ علیہ جنہوں نے سلطنتِ بلخ خدا کی راہ میں چھوڑی تھی اُن کے مقام پر یہ عاشقِ مفلس بھی ہو گا۔ کیوں کہ یہ سلطنت تو نہیں رکھتا تھا لیکن اِس نے ایسی آرزو کا خون کیا ہے اور ایسی دلکش صورتوں سے دستبردار ہوا ہے جن پر سلطنت بھی ہوتی تو فدا کر دیتا مگر حق تعالیٰ کی رضا کی خاطر خونِ آرزو کا گھونٹ پی گیا۔

عارفانِ زانند ہر دم آمنوں

کہ گزر کر دند از دریائے خون

(رومی)

عارفین اِسی سبب سے ہر وقت اللہ تعالیٰ کے تعلقِ خاص کے فیض سے امن اور سکون میں ہیں کہ انہوں نے مجاہدات کے دریائے خون سے اپنے نفس کی کشتی کو عبور کیا ہے۔

آرزوئے دل کو جب زیر و زبر کرتے ہیں وہ

ملبہٴ دل میں اُن ہی کو میہماں پاتا ہے دل

(اختر)

ہزار خونِ تمنا ہزار ہا غم سے

دلِ تباہ میں فرماں روائے عالم ہے

میکدہ میں نہ خانقاہ میں ہے
جو تجلی دلِ تباہ میں ہے

(اختر)

احقر کی ایک نظم مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر کی تشریح میں یعنی مجاہدات کے دریائے خون کی وضاحت میں ہے جس کا نام ”خون کا سمندر“ ہے اُس کا اقتباس یہاں درج کرتا ہوں اور اس سے قبل بطور تمہید دو شعر احقر کے ملاحظہ ہوں۔
ہزار خونِ تمنا ہزار ہا غم سے دلِ تباہ میں فرماں روائے عالم ہے
وہ سرخیاں کہ خونِ تمنا کہیں جسے بنتی شفق ہیں مطع خورشیدِ قرب کی
مجاہدات کے خون کا سمندر

(از مؤلف)

سنو داستانِ مضطر ذرا دل پہ ہاتھ رکھ کر
یہ لہولہاں کا منظر مرا سر ہے زیرِ خنجر

مرے خوں کا جراحہ
ذرا دیکھنا سنبھل کر

میں کلی ہوں ناشگفتہ مری آرزو شکستہ
میں ہوں ایک ہوش رفته مرا درد راز بے

مری حسرتوں کا منظر
ذرا دیکھنا سنبھل کر

مرے دل میں غم نہاں ہے مری چشمِ خوں فشاں ہے
مرے لب پہ وہ فغاں ہے کہ فلک بھی نوحہ خواں ہے

مری بے کسی کا منظر
ذرا دیکھنا سنبھل کر

یہ تڑپ تڑپ کے جینا لہو آرزو کا پینا
 یہی میرا جام و مینا یہی میرا طور سینا

مری وادیوں کا منظر
 ذرا دیکھنا سنبھل کر

مری آہ کا اثر ہے مرے درد کا ثمر ہے
 کہ جہاں بھی سنگ در ہے مرے آنسوؤں سے تر ہے

مری عاشقی کا منظر
 ذرا دیکھنا سنبھل کر

مرا غمزدہ جگر ہے مری چشم چشم تر ہے
 مرا بحرِ خوں سے تر ہے مرا بر لہو سے تر ہے

مرے بحر و بر کا منظر
 ذرا دیکھنا سنبھل کر

وہ جو خالقِ جہاں ہے وہی میرا راز داں ہے
 مرا حال خود زباں ہے مرا عشق بے زباں ہے

کسی بے زباں کا منظر
 ذرا دیکھنا سنبھل کر

مری فکر لامکاں ہے مرا درد جاوداں ہے
 مرا قصہ دلستاں ہے مری رگ سے خوں رواں ہے

مرے خون کا سمندر
 ذرا دیکھنا سنبھل کر

مرا غم خوشی سے بہتر مرا خار گل سے خوشتر
 مری شبِ قمر سے انور غمِ دل ہے دل کار بہر



غمِ رہنما کا منظر

ذرا دیکھنا سنبھل کر

یہ کرم ہے ان کا اختر جو پڑا ہے ان کے در پر

کوئی زخم ہے جگر پر غمِ شام ہے سحر پر

مری زندگی کا منظر

ذرا دیکھنا سنبھل کر

(۳۲) بد نگاہی کرنے والوں کے گردے اور مٹانے کمزور ہو جاتے ہیں مادہ منی رقیق ہو جاتا ہے جس سے پیشاب کے قطروں کی شکایت اور سرعمت انزال کی شکایت ہو جاتی ہے کمر میں درد، اعصاب اور دل و دماغ کمزور ہو جاتے ہیں۔

(۳۳) بد نگاہی کرنے والوں کی آنکھیں بے رونق اور چہرے پر پھٹکار برستی ہے کیوں کہ بد نگاہی کرنے والے اور اُن عورتوں کے بارے میں جو اپنے آپ کو بے پردہ دکھاتی پھرتی ہیں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ لعنت فرمائے اللہ ناظر پر بھی اور منظور الیہا پر بھی، اور لعنت کا مفہوم خدا کی رحمت سے ذوری اور محرومی ہے۔ پس ایسے چہروں پر کیسی پھٹکار برے گی۔

(۳۴) حضرت سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کی مجلس میں ایک شخص بد نگاہی کر کے آیا تھا آپ نے ارشاد فرمایا کہ کیا حال ہے ایسی قوم کا جن کی آنکھوں سے زنا ٹپکتا ہے۔^{۵۸} معلوم ہوا کہ اہل اللہ کو اپنی بصیرت سے اُن کی آنکھوں سے بد نگاہی کی ظلمت کا ادراک اور شعور ہو جاتا ہے۔

(۳۵) حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ ایک حسین لڑکا جو صالح اور متقی تھا اُس کو ایک بڑے میاں شہوت کی نظر سے بار بار دیکھتے تھے۔ اُس لڑکے کو اپنے قلب کی سلامتی اور نور تقویٰ کی برکت سے اُن کی آنکھوں سے

۵۸ تفسیر القرطبی: ۱۰/۲۲۱، الحجر (۷) دار الکتب العربی القاہرۃ ذکرة بلفظ وفی عینیہ اثر الزنا

اُس بد نگاہی کی ظلمت کا احساس ہو گیا اور موقع مناسب دیکھ کر عرض کیا کہ بڑے میاں! آپ مجھے جو بار بار دیکھتے ہیں تو میرے قلب میں آپ کے اس عمل سے تاریکی محسوس ہوتی ہے۔ انہوں نے اقرار کیا کہ واقعی ہم گناہ گار ہیں اور آپ کو بُری نیت سے اور نفس کے تقاضے سے دیکھا کرتے تھے اب میں توبہ کرتا ہوں کہ آپ کو دیکھنے سے آئندہ اپنی نظر کی احتیاط اور حفاظت رکھوں گا۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ وہ لڑکا متقی اور ذاکر تھا۔ ذکر کے نور سے یہ بصیرت اُس کو حاصل ہوئی تھی۔

(۳۶) بد نگاہی کی عادت کے ساتھ کوئی شخص اللہ تعالیٰ کا ولی نہیں ہو سکتا اور نہ ذکر و طاعت کی حلاوت اُسے حاصل ہوگی۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ بد نگاہی کا یہی عذاب کیا کم ہے کہ ذکر و عبادت کی حلاوت (مٹھاس) ختم ہو جاتی ہے۔

(۳۷) بد نگاہی کرنا ایسا ہے کہ دل غیر خدا کو دے دینا ہے کیوں کہ دل سینے سے نہیں چوری ہوتا ہے، آنکھوں کے دروازے سے نکل جاتا ہے۔ اسی سبب سے حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

خواہی کہ بکس دل ندہی دیدہ بہ بلند

اگر تو چاہتا ہے کہ دل کسی کو نہ دے تو آنکھیں بند رکھ (حسینوں سے) کیوں کہ

ایں دیدہ کہ شوخ میبر و دل بکند

یہ شوخ نظر دل کو سینے سے نکال لیتی ہے، اور دل تو اسی کو دینا چاہیے جس نے دل دیا ہے۔ اسی لیے اللہ والوں کو اہل دل بھی کہتے ہیں۔ احقر کا ایک شعر ملاحظہ ہو:

اہل دل آنکس کہ حق را دل دہد

دل دہد اورا کہ دل را می دہد

اہل دل وہ ہے جو اپنا دل خدا کو دے دے یعنی دل اُس کو دے دے جو دل عطا فرماتا ہے۔ عاشق حجاز کا دل جب معشوقِ فانی لیتا ہے تو اُس کو پریشانی شروع ہو جاتی ہے کیوں کہ آپ شور پیاس کا علاج نہیں لہذا بے ساختہ کسی شاعر نے کہا:



دل گیاروں نق حیات گئی

مگر اللہ والے جب اپنا دل خدائے تعالیٰ پر فدا کرتے ہیں تو اُس خالقِ دل کی طرف سے اُن کے دل میں وہ چین اور سکون عطا ہوتا ہے جو بڑے بڑے سلاطین کو خواب میں بھی میسر نہیں ہو سکتا۔ تمام کائنات اُس سکون سے بے خبر ہے جو اللہ والوں کی روح کو ربِّ الارواح سے عطا ہوتا ہے۔ جو شکر کا خالق ہے جو قمر کا خالق ہے جب وہ کسی کے دل میں اپنا رابطہ عطا فرمائے گا تو سمجھ لیجیے کہ کیسی کچھ مٹھاس اپنے قلب میں پائے گا اور وہ کیسا قمر دل میں پائے گا۔

یہ کون آیا کہ دھیمی پڑ گئی لوشع محفل کی
پتنگوں کے عوض اڑنے لگیں چنگاریاں دل کی
طریقِ عشق میں دیکھے کوئی جو لائیاں دل کی
کہ دم میں دونوں عالم سے گزر کر پہلی منزل کی

پس اللہ والوں کو یہ انعام ملتا ہے کہ اُن کی رونقِ حیات اور بڑھ جاتی ہے۔ زندگی میں حقیقی زندگی عطا ہو جاتی ہے۔ کیوں کہ جسم تو قائم ہے جان سے اور خود جان اپنے اندر جان پا جاتی ہے جب اپنے خالق سے رابطہ اور قرب کی دولت پا جاتی ہے، ورنہ خدا سے دُوری میں جان خود بے جان ہوتی ہے پھر ایسی بے جان جان سے جسم کی کیا رونق اور اُس کو کیا سکون مل سکتا ہے۔ قرآن میں اسی نعمت کا اعلان ہے کہ

أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ۝۹

خبردار ہو جاؤ خوب غور سے سُن لو کہ دلوں کو اللہ تعالیٰ ہی کی یاد سے اطمینان ملتا ہے۔ اور جن کو ذکر کرنے کی ابھی توفیق نہیں وہ آزمانے کے لیے اللہ والوں کے پاس ذرا بیٹھ کر دیکھیں تو معلوم ہو گا کہ سکون کے ایئر کنڈیشنڈ روم میں بیٹھ گئے ہیں، ان شاء اللہ تعالیٰ۔ اُن کا دل فیصلہ کر لے گا بشرطیکہ معاند بن کر نہ جائیں قلب کے

آئینے کو صاف کر کے جائیں۔ حُسنِ ظن نہ ہو تو بدگمانی بھی نہ ہو، دل کو بالکل خالی کر کے کچھ دیر اُن کی باتیں سُنیں۔ جیسے مجنوں کو لیلیٰ کی قبر سے لیلیٰ کی خوشبو آتی تھی۔ اسی طرح اِن اللہ والوں کے ابدان اور اجسام سے مولیٰ کی خوشبو محسوس ہوگی۔ کیوں کہ عطر کی شیشی سے بھی عطر کی خوشبو آتی ہے۔ جس شیشی میں قیمتی عطر ہوتا ہے اُس شیشی کی بھی حفاظت اور قدر و منزلت کی جاتی ہے۔ انبیاء اور اولیاء کے اجسام کا احترام اور توقیر اس سبب سے مامور بہ ہے کہ اُن کی ارواح میں مولائے کریم رب العرش العظیم کے قرب و رابطے کا موتی چھپا ہوتا ہے۔

(۳۸) چھوٹے بچے کو ماں کے علاوہ کوئی چھین لے جاوے تو بے چین رہے گا اور اگر غیر سے چھین کر ماں کی گود میں کوئی بٹھا دے تو کس قدر اُس کو سکون ملے گا، تو اسی طرح دل کا بھی یہی حال ہے کہ جب آنکھوں کے دروازے سے (بدنگاہی سے) شیطان دل کو اغوا کر کے، ڈاکہ مار کے کسی غیر اللہ کے عشق میں مبتلا کر دیتا ہے تو بے چین رہتا ہے نیند حرام ہو جاتی ہے بعض لوگوں نے شدتِ صدمہ و الم سے خودکشی کر لی اور حرام موت کی سزا الگ خرید لی

اب تو گھبرا کے یہ کہتے ہیں کہ مر جائیں گے

مر کے بھی چین نہ پایا تو کدھر جائیں گے

اور جب دل کو اللہ تعالیٰ سے رابطہ کسی اللہ والے کی صحبت کی برکت سے حاصل ہو جاتا ہے تو گویا اُس نے اپنے دل کو آغوشِ رحمتِ خداوندی میں بٹھا دیا تو ماں کی گود کا سکون اس رحم الراحمین کی آغوشِ رحمت کے مقابلے میں کیا حقیقت رکھتا ہے۔ احقر کے شعر ہیں

آتی نہیں تھی نیند مجھے اضطراب سے

اُن کے کرم نے گود میں لے کر سلا دیا

معذور تھا ضمیر کے اظہار سے لیکن

اختر کو تیرے درد نے پہروں رُلادیا

(۳۹) بد نگاہی سے محبت پیدا ہوتی ہے اور محبت بڑھتے بڑھتے عشق سے بدل جاتی ہے پھر عقل مغلوب ہو جاتی ہے اور بے عقلی سے اپنے دل کے تقاضے مجرمانہ راستوں سے پورے کرنے لگتا ہے حتیٰ کہ پھر رسوائی، ذلت، پٹائی، جیل کی سزا اور قتل و پھانسی تک نوبت پہنچ جاتی ہے کہ جب کلمہ پڑھایا جاتا ہے تو دل میں جس مردار کی محبت گھسی ہوتی ہے اُسی کا نام نکل جاتا ہے اور اس طرح خاتمہ بھی خراب ہو جاتا ہے اور دُنیا اور آخرت دونوں تباہ ہو جاتے ہیں۔ ایسے واقعات حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فرمائے ہیں جو کتابوں میں موجود ہیں۔

۴۰) حسین صورتوں کی طرف جذب و کشش کے متعلق مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

گر ز صورت بگری اے دوستاں

گلستان است گلستان است گلستاں

اے دوستو! اگر صورت پرستی سے تم خلاصی پا جاؤ تو پھر حق تعالیٰ کے قرب کا باغ ہی باغ تمہیں نظر آئے گا۔

عشق ہائے کز پئے رنگے بود

عشق نبود عاقبت ننگے بود

جو عشق عارضی رنگ و روغن کے سبب ہوتا ہے وہ جلد ہی زائل ہونے کے بعد شرمندگی اور ندامت کا سبب بنتا ہے۔

اسی عارضی حیات کو امتحان کی حالت میں سمجھنا چاہیے تقویٰ کے ساتھ مجاہدہ اور تکلیف کا نخل راحت دائمی کا سبب ہوتا ہے۔ جب یہاں کی فانی زندگی میں فانی صورتوں کی طرف جذب و میلان پریشان کرے عذابِ دوزخ کے مراقبہ کے ساتھ جنت کا بھی تصور کرے کہ جلد ہی یہ امتحان کا زمانہ موت سے ختم ہو جائے گا اور پھر جنت میں ایسی حوروں سے ملاقات ہوگی جو گوری گوری اور بڑی بڑی آنکھوں والیاں ہیں اور اُن میں محبوبیت بلا کی ہوگی اور ہم عمر نوخیز ہوں گی، یہ مجاہدہ چند دن کا ہے پھر لطف ہی لطف ہوگا۔ احقر کا یہ شعر بھی خیال میں رہے۔

دُنیا سے مر کے جب تم جنت کی طرف جانا

اے عاشقانِ صورتِ حوروں سے لپٹ جانا

آخرت میں ہر آرزو کی تکمیل کے لیے دُنیا میں ناجائز آرزوؤں کا خون رائیگاں نہیں ہے۔
حضرت رومی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے

نیم جاں بہتاند و صد جان دہد

انچہ در وہمت نیاید آں دہد

مجاہدے میں حق تعالیٰ بندوں سے آدھی جان لیتے ہیں اور اُس کے عوض میں سو جائیں
عطا فرماتے ہیں۔ کیا ہی نفع بخش تجارت ہے کہ آدھی جان کے بدلے اُس کریم رب
سے ساڑھے ننانوے زیادہ پاوے گا اور اِس سے بھی زیادہ وہ نعمتیں عطا فرمائیں گے جو
تمہارے وہم میں بھی اِس وقت متصور نہیں ہو سکتی ہیں۔

نے ہمہ ملک جہاں دوں دہد

بلکہ صد ہا ملک گونا گوں دہد

صرف اِسی دُنیا کے حقیر کا ملک نہیں عطا فرماتے بلکہ سینکڑوں ملکِ باطنی قسم قسم کے عطا
فرماتے ہیں۔ دُنیا میں بس اِس طرح سے جینا چاہیے کہ حق تعالیٰ جس طرح خوش ہوں اِسی
میں ہم بھی خوش رہیں۔ اپنی تجویز ختم کر کے لذتِ تسلیم چکھیے۔ احقر کے چار اشعار

حقیقت بندگی کی ہے یہی اے دوستو سُن لو

دل پُر آرزو رکھتے ہوئے بے آرزو رہنا

علامتِ جذبِ پنہاں کی یہی معلوم ہوتی ہے

تری خاطر مری ہر سانس وقفِ جستجو رہنا

یہ دعوت بے زباں بھی ہے مگر آتشِ فناں بھی ہے

گریباں چاک ہو کر عشقِ حق میں کو بہ کو رہنا

کسی خاکی پہ مت کر خاکِ اپنی زندگانی کو

جوانی کر فدا اُس پر کہ جس نے دی جوانی کو

اس شعر کی تشریح یہ ہے کہ ایک بلاک (بعض مقامات پر اس کو اینٹ کہتے ہیں جو سرخ رنگ کی ہوتی ہے) جس سے یہاں مکان تعمیر کیے جاتے ہیں دو روپے قیمت سے خوب سینٹ ڈال کر تیار کریں اور اُس کو کسی بھنگی کے مکان میں لگا دیں اور اسی طرح دوسرا بلاک اسی قیمت کا اپنے بیت الخلاء میں لگا دیں اور اسی قیمت کا تیسرا بلاک مسجد کی تعمیر میں لگا دیں اور چوتھا بلاک اسی قیمت کا مسجدِ نبوی میں لگا دیں اور پانچواں بلاک اسی قیمت کا خانہ کعبہ میں لگا دیں تو آپ خود فیصلہ کریں گے کہ یہ سب بلاک اپنی قیمت کے اعتبار سے تو یکساں اور برابر ہیں مگر موقع استعمال سے کیا ان کی حیثیتوں اور شرافتوں میں فرق نہیں ہوا؟ کیا بیت الخلاء کے اندر کا بلاک دعوائے ہمسری کر سکتا ہے مسجد کے اندر لگے ہوئے بلاک سے؟

پس اگر اس کی جوانی طوفانی خواہشات کی نذر کر دی گئی تو مرنے سڑنے گلنے والی لاشوں پر جوانی کا بلاک لگ لگ کر جوانی بے قیمت ہو گئی۔ خاک سے بنا عاشق خاک سے بنے معشوق پر فدا ہو کر تباہ ہو گیا۔ خاک جب خاک پر فدا ہوگی تو گویا خاک نے اپنے کو خاک میں ملا دیا۔ جیسا کہ قبرستان میں عاشق اور معشوق دونوں کی قبروں میں چھ ماہ بعد اُن کا حشر دیکھ سکتے ہو کہ دونوں خاک ہو کر رہ گئے، برعکس اس کے اگر جوانی کو حق تعالیٰ کی عبادت میں صرف کیا اور اُن کی رضا کے تابع کر دیا تو گویا جوانی کے بلاک کو رضائے الہی کے محل میں لگا دیا پھر یہ جوانی کس قدر قیمتی ہوگی۔ حق تعالیٰ کی اس توفیق پر وہ جوانی جس قدر بھی شکر کرے حق ادا نہیں ہو سکتا اور قیامت کے دن اس جوان کو عرش کا سایہ عطا ہوگا اور کیسے کیسے انعامات سے نوازا جائے گا۔ پس خونِ ارمان کا غم نہ کرے بلکہ شکر کرے اور بزبانِ حال کہے

سر دوستاں سلامت کہ تو خنجر آزمائی

خلاصہ رسالہ یہ ہے کہ بدنگاہی اور عشقِ مجازی عذابِ الہی ہے دُنیا اور آخرت دونوں کی، جسے تباہی منظور ہو وہی اس بیماری کے علاج سے غفلت کرتا ہے۔ ایسے مریضوں کو چاہیے کہ فوراً کسی روحانی معالج یعنی اللہ والے شیخِ کامل سے اپنا حال بتا کر علاج شروع کر دے اور ہرگز یہ خیال نہ کرے کہ اللہ والے ایسے بُرے حالات سُن کر حقیر سمجھیں

گے یا نفرت کریں گے بلکہ یہ حضرات ایسے بیماروں پر نہایت درجہ شفقت و مہربانی کرتے ہیں اور اس خدمت کو اپنی خوش قسمتی اور حصولِ رضائے الہی کا ذریعہ سمجھتے ہیں اور ان حالات کو امانت سمجھ کر کسی مخلوق پر ظاہر بھی نہیں کرتے۔ ماں باپ سے بھی زیادہ رحمت و شفقت اور مہربانی اگر دیکھنا ہو تو اللہ والوں کی صحبت میں مشاہدہ کریں۔

ان شاء اللہ تعالیٰ اللہ والوں کے پاس آنے جانے کے اہتمام کو اور ان کے مشورے پر عمل کو اس شدید بیماری اور ناسور کہنے سے شفا کے کاملہ کے لیے اکسیر اور مجرب پائیں گے۔

الحمد للہ کہ یہ باب عشقِ مجازی و بد نگاہی مع علاج آج تمام ہوا۔ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے حُسنِ قبول اور نافع فرمائیں، آمین۔

کتبہ: محمد اختر عفا اللہ عنہ

۲۹ ربیع الاول ۱۳۹۶ھ

تمتہ مضمون بد نظری و عشقِ مجازی مع مجموعہ چند اصلاحی اشعار

حسن عارضی پر احقر کا یہ شعر ملاحظہ ہو۔ دنیا کے شاعر لفظ ”عارض“ رخسارِ محبوب کو کہتے ہیں۔

ان کے عارض کو لغت میں دیکھو

کہیں مطلب نہ عارضی نکلے

داڑھی مونچھ نکل آنے پر لڑکوں کے اس عارضی حُسن کے زوال پر احقر کے دو شعر ملاحظہ ہوں۔

کبھی جو سبزہ آغازِ جواں تھا

تو وہ سالارِ گروہ دلبراں تھا

بڑھاپے میں اُسے دیکھا گیا جب

کسی کا جیسے وہ نانا میاں تھا

زوالِ حُسن کا منظر اب آپ احقر کے اس شعر میں ملاحظہ فرمائیے۔
 یہ چمن صحرا بھی ہوگا یہ خبر بلبل کو دو
 تاکہ اپنی زندگی کو سوچ کر قرباں کرے
 حفاظتِ نظر کے سلسلے میں احقر کا سبق آموز شعر ملاحظہ فرمائیے
 جب آگئے وہ سامنے ناپینا بن گئے
 جب ہٹ گئے وہ سامنے سے پینا بن گئے

یعنی اپنی بینائی کو جو حق تعالیٰ کی امانت ہے نامحرم یا آمر دے کے سامنے استعمال نہ کیا۔ اور مختار ہوتے ہوئے اپنے عارضی اختیار کو مختار حقیقی کے حکم پر قربان کر دیا۔ اور جب سامنے سے نامحرم یا آمر دہٹ گئے تو پینا بن گئے۔ محلِ حلال میں پینا اور محلِ حرام میں ناپینا بن گئے۔ بد نظری سے احتیاط پر انعام کے سلسلے میں احقر عرض کرتا ہے کہ سلطان ابراہیم ابن ادہم رحمۃ اللہ علیہ نے تو سلطنتِ بلخِ خدا کی راہ میں دی تھی لیکن ایک فقیر اور مفلس بندہ اگر سلطنتِ بلخ کی متبادل کسی حسین صورت سے اپنی نظر کو بچا لیتا ہے تو گویا اُس نے بھی سلطنتِ بلخ لٹا دی، اور اگر بار بار نظر کی حفاظت کرتا ہے تو ہر بار سلطنتِ بلخ فدا کرنے کا ثواب پائے گا۔ اور اگر ہفت اقلیم دے کر اُس حسین کو خریدنے کا داعیہ ہو اور پھر بھی اپنی نظر کی حفاظت ایسے حسین سے کر لی تو ہفت اقلیم خدا کی راہ میں فدا کرنے کا اجر اُس کو ملے گا۔ اس مضمون کے پیش نظر اب احقر کے اشعار سبق آموز ملاحظہ ہوں۔

نگہ جس نے نامحرموں سے بچالی
 حلاوت بھی ایماں کی اُس نے پالی
 دیا مُلک و اقبال جاہِ بلخ کا
 ہے شہرہ زبانوں پہ شاہِ بلخ کا
 مگر پی گیا جو لہو آرزو کا
 نہ دیکھا کبھی منہ کسی خوبرو کا

اگر شاہِ ادہم سے برتر نہیں ہے
 ولے شاہِ ادہم سے کمتر نہیں ہے
 جو دل رُو کش غیر حق ہو رہا ہے
 فقیری میں شاہِ بلخ ہو رہا ہے
 مہ و شمس سے دست بردار ہو کر
 میں پہنچا خدا تک سردار ہو کر
 ہوئی تیغِ حق سے شہادت کسی کی
 نہیں جس پہ لیکن شہادت کسی کی
 مگر دل کے اندر لہو آرزو کا
 خدا نے تو دیکھا یہ منظر لہو کا

قیامت کے دن باطنی یہ شہادت
 کرے گی شہیدوں کے صف میں اقامت
 جس عاشق کا سر ہو تری تیغ سے خم

عجب کیا کہ ہو رشک سلطانِ ادہم
نوٹ: یہ اشعار بھی حالیہ سفر ہند (حیدرآباد دکن) میں ہوئے ہیں۔ ایک شعر بعد نمازِ فجر یہ
 موزوں ہو ا جو سالک کے مجاہدات کے ثمرات پر بشارت دیتا ہے۔

ہائے جس نے پیا خونِ تمنا برسوں
 اُس کی خوشبو سے یہ کافر بھی مسلمان ہوں گے

انعامِ خونِ تمنا

جو سالک اپنی آنکھوں کی حفاظت میں اپنے دل کی خواہشات کا خون کرتا ہے تو
 اس مجاہدہ کی برکت سے حق تعالیٰ شانہ اُس کے سینے میں اپنی محبت کا درد بھر ادل عطا فرما

دیتے ہیں اور اس کے کلام اور وعظ میں اثر عطا فرمادیتے ہیں جس سے دوسروں کے قلوب بھی حق تعالیٰ کی محبت کے لیے تڑپ جاتے ہیں بالخصوص جو سالک جو انی، ہی سے حق تعالیٰ کا فرماں بردار ہو جائے اور اپنی جوانی فدا کر دے اُس ذاتِ پاک پر

کسی خاکی پہ مت کر خاک اپنی زندگانی کو

جوانی کر فدا اُس پر کہ جس نے دی جوانی کو

سنجھل کر رکھ قدم اے دل بہارِ حُسنِ فانی میں

ہزاروں کشتیوں کا خون ہے بحرِ جوانی میں

پس اپنی کوئی مرضی جب شریعت کے خلاف ہو تو اُس آرزو کا خون کرنا اور نفس کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا یہ ایک ایسا جہادِ اکبر ہے جو تمام عمر سالک کو جھیلنا پڑتا ہے۔ لیکن اِس مجاہدے کے صلے میں جو درد بھرا دل عطا ہوتا ہے اُس کی خوشبو خود اُس سالک کو بھی مست کرتی ہے اور اُس کے پاس بیٹھنے والے بھی ایسے سوختہ جان کی صحبت سے حق تعالیٰ کی محبت کا وہ دردِ لذیذ پاجاتے ہیں جس دولت کو حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے یوں فرمایا ہے کہ میں سینے میں ایک درد بھرا دل رکھتا ہوں جس میں حق تعالیٰ کی محبت کے موتی بھرے ہیں اس دولت لازوال کے ہوتے ہوئے کون ہے روئے زمین پر اِس آسمان کے نیچے جو مجھ سے زیادہ رئیس ہو

دلے دارم جو اہر پارہ عشق است تجویش

کہ دارد زیر گردوں میر سامانے کہ من دارم

اور حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

ملک دُنیا تن پرستاں را حلال

ما غلام عشق ملک لازوال

دُنیا کا ملک تن پرستوں کو مبارک ہو اور ہم تو حق تعالیٰ کی محبت کی لازوال سلطنت کے غلام ہیں۔ ایسے ہی عاشقینِ حق کے کلام میں بھی درد ہوتا ہے۔ اب تمام مضمون مذکور

کو پیش نظر رکھتے ہوئے احقر کا شعر ملاحظہ فرمائیے اور یہ شعر حیدر آباد دکن میں بعد نماز فجر موزوں ہوں

ہائے جس دل نے پیما خونِ تمنا برسوں
اُس کی خوشبو سے یہ کافر بھی مسلمان ہوں گے

(اختر)

میں نے لیا ہے داغِ دل کھوکے بہارِ زندگی
اک گل تر کے واسطے میں نے چمن لٹا دیا

(اصغر آ)

اسی مضمون کے مناسب حق تعالیٰ کے عاشقین کے کلام میں اثر ہوتا ہے اور درد بھرے دل سے الفاظ نکلتے ہیں۔ اس پر چند اشعار جو الہ آباد میں موزوں ہوئے پیش ہیں۔

درِ رازِ شریعت کھولتی ہے

زبانِ عشق جب بولتی ہے

خرد ہے محو حیرت اس زباں سے

بیاں کرتی ہے جو آہ و فغاں سے

جو لفظوں سے ہوئے ظاہر معانی

وہ پاسکتے نہیں دردِ نہانی

لغتِ تعبیر کرتی ہے معانی

محبتِ دل کی کہتی ہے کہانی

کہاں پاؤ گے صدرا بازغہ میں

نہاں جو غم ہے دل کے حاشیہ میں

بوڑھے آدمی کو چاہیے اپنے نفس کو بوڑھانہ سمجھے، ہر وقت نفس کی طرف سے ہشیار رہے۔ خواہشاتِ نفسانیہ پر بڑھاپا نہیں آتا، اس مضمون پر احقر کا شعر ملاحظہ ہو

مت دیکھنا سفیدی ریش دراز کو
ہے نفس نہاں ریش مسود لیے ہوئے

اہل اللہ کی صحبت میں جو دن گزر جائیں تو ان کو غنیمت سمجھنا چاہیے۔ اور احقر عرض کرتا ہے کہ جس شخص کو یہ تمنا ہو کہ وہ جنت کا مزہ دُنیا میں چکھ لے تو اُس کو چاہیے کہ کسی اللہ والے کی صحبت میں بیٹھے، عاشقانِ حق کی صحبت میں ان شاء اللہ تعالیٰ وہ سکون ملے گا جو سلاطین کو خواب میں بھی میسر نہیں ہے۔ اسی مضمون پر احقر کا شعر ملاحظہ ہو

میسر چوں مرا صحبت بہ جانِ عاشقانِ آید
ہمیں بینم کہ جنتِ برز میں از آسمانِ آید

جب عاشقانِ حق کی صحبت مجھے میسر ہو جاتی ہے تو مجھے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جنتِ زمیں پر آسمان سے اتر آئی ہے۔ اہل اللہ کی صحبت کے لطف کو احقر نے چند اشعار میں اس طرح عرض کیا ہے

اُف مری جنت کے وہ لیل و نہار
ہائے تیرا در وہی تیرا دیار
یہ خزاں ہو جائے میری پڑ بہار
گر میسر ہو مجھے دربارِ یار
ہاں بنامِ جامِ مے و میکدہ
اپنے رندوں کو نہ بھول اے ساقیا
اے تو صد مینا و صد جام و سبو
اے تو تنہا میکدہ از فیض ہو
آہ جب سنتا ہوں میں کونسل کی کو
تیز ہو جاتی ہے میری ہائے ہو
اے تو خنداں درمیاں گلہائے ہو
من پریشاں در غمِ صحرائے ہو



بہرِ رازِ سردی و رازِ ہو
 من ترا جویم حبیباً کو بہ کو
 عاشقانِ حق کی صحبت کی مٹھاس
 پاؤ گے جب چھوڑ دو دُنیا کی گھاس
 مر کے تو چھوڑو گے آخر دوستو
 زندگی ہی میں اِسے تم چھوڑ دو
 دل ہے جس کا گھر اُسے آنے تو دو
 گھر نہیں جن کا اُنہیں جانے تو دو
 خالقِ عالم ہو دل میں آشکار
 دیکھنا پھر دل کے عالم کی بہار
 اہلِ دل کے دروِ دل کا گلستاں
 درسِ گاہِ غمِ برائے عاشقان
 شرحِ غم بھی مجھ سے سُن لو دوستو
 ہاں مگر پہلے کلیجہ تھام لو
 ہاں مگر جس کو خدائے پاک دے
 دردِ دل بہرِ دلِ غمناک دے
 دوستو یہ غمِ غمِ دنیا نہیں
 یہ وہ غم ہے جو نہیں ملتا کہیں
 مست کرتا ہے جو جانِ انبیاء
 ہے وہی غم تو ہمارا مُدعا
 سینہ جو اِس درد سے اپنا بھرے
 کیوں نہ پھر حق پر جیسے حق پر مرے



زندگی بے دوست کیا ہے زندگی زندگی بے بندگی شرمندگی

بد نظری اور عشق مجازی سے نجات حاصل کرنے کا اور اللہ تعالیٰ کا ولی بننے کا طریقہ چار اجزاء سے مرکب ہے: (۱) تقویٰ حاصل کرنا۔ (۲) کسی متقی بندے کی صحبت میں بار بار حاضری دینا بلکہ کچھ دن کے لیے رہ پڑنا جس کی کم از کم مدت چالیس دن ہے اور زیادہ سے زیادہ چار ماہ ہے، اور اگر اتنی فرصت نہ ہو تو جتنا وقت مل سکے غنیمت سمجھے اور متقی بندے سے ہر ادوہ مرشدِ کامل ہے جو کسی شیخِ کامل کا اجازت یافتہ ہو۔ (۳) اُس بندے کی صحبت کا نفع موقوف ہے اس بات پر کہ اپنا سب حال اُس سے کہا جاوے پھر جو مشورہ اُس کی جانب سے ملے اُس کی اتباع کی جاوے۔

چار شرطیں ہیں استفادہ کے لیے

اطلاع و اتباع و اعتماد و انقیاد

(۴) شیخِ کامل کے مشوروں پر عمل کرنے میں جو مجاہدات پیش آئیں اُن کو برداشت کرنا بس چند دن یہ مجاہدات ہیں پھر ہنسنا ہی ہنسنا ہے

چند روزے جہد کن باقی بخند

حکایت

ہمارے مرشدنا حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے ایک مرید کو جو بد نظری کی سخت بیماری میں مبتلا تھے، کپڑے کی دوکان پر کام کرتے تھے۔ ہر بد نظری پر پانچ روپیہ جرمانہ مقرر فرمایا اور تحریر فرمایا کہ یہ جرمانہ خود نہ ادا کرنا بلکہ ہر دوئی مجلسِ دعوتِ الحق میں بھیج دینا خود خرچ کرنے میں نفع نہ ہوگا۔ بس یہ علاج ایسا مفید ہوا کہ دس دن کے بعد اُن کا خط آیا کہ دس دن کے اندر ایک بھی بد نگاہی نہ ہوئی۔ اللہ والوں کے مشوروں میں برکت ہے، خود سے آدمی یہی جرمانہ مقرر کر لے تو نفع نہ ہوگا۔ عادت اللہ یہی ہے کہ جب کوئی صاحب نسبت شیخِ کامل سے علاج کرایا جاتا ہے تو نفع ہوتا ہے، حق تعالیٰ جو تدبیر بھی اُس کے قلم سے یا زبان سے بیان کرادیں وہ الہام

سے ہوتا ہے اُس کے اندر برکت ہوتی ہے بلکہ بعض وقت کرامت کے طور پر وہ نسخہ تیر بہدف ہوتا ہے، اور اولیاء سے کرامت کا صدور ثابت بالنصوص ہے۔

حکایت

ایک شخص نہایت بدکار، بد نظر تھا اور شہوت کے گناہوں میں دن رات غرق تھا پھر کسی اللہ والے سے اصلاحِ نفس کی توفیق ہوئی۔ پہلے اُن کو سب بُرا کہتے تھے ذلیل پھرتے تھے اور اصلاح و حصولِ تقویٰ کے بعد وہی مخلوق اُن کی عزت کرنے لگی۔ اُن سے دُعا کرانے لگی کیوں کہ جس نہر میں پانی آجاتا ہے اُس کی شان ہی اور ہوتی ہے۔ دُور سے اُس کے قرب کی ٹھنڈک بتا دیتی ہے کہ یہ پانی سے لبریز نہر ہے، برعکس جو نہر خالی اور خشک ہو وہاں خاک اُڑتی ہے۔ اسی طرح جو دل حق تعالیٰ کی محبت کے درد سے خالی اور محروم ہوتا ہے وہ اُجڑا ہوا اور اترتا ہے صحرائے خشک ہوتا ہے اور جس دل میں حق تعالیٰ کا خاص نور آجاتا ہے وہ تعلق مع اللہ کی برکتوں سے ہر ابھر اور گلستاں ہوتا ہے اُس کے اندر وہ سکون ہوتا ہے جو سلاطین کو بھی خواب میں میسر نہیں۔ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فرمایا ہے:

باز آمد آب من در جوئے من

باز آمد شاہ من در کوئے من

میری نہر میں پھر میرا پانی آگیا اور میری گلی میں پھر میرا شاہ آگیا۔

بہر حال تقویٰ کی برکت سے اُن صاحب کی وہی مخلوق عزت کرنے لگی جو اُن کے فسق و فجور سے اُن کو ذلیل سمجھتی تھی اور اُن پر تبصرہ کیا کرتی تھی، اور یہ چوں کہ ولی ہونے والے تھے اِس لیے کہا کرتے تھے:

میرے حال پر تبصرہ کرنے والو

تمہیں بھی اگر عشق یہ دن دکھائے

ایک دن وہ بھی آیا کہ اُن کو اُن کے شیخِ کامل نے اجازتِ بیعت بھی عطا کر دی اور اُن سے

دوسروں کو فیض ہونے لگا، اُس وقت انہوں نے اپنے شیخ کا شکریہ اس طرح ادا کیا جس کو احقر نے منظوم کر دیا ہے

مری رسوائیوں پر آسماں رویا میں روئی
مری ذلت کا لیکن آپ نے نقشہ بدل ڈالا
بہت مشکل تھا میرے نفس اتارہ کاجت ہونا
تری تدبیر الہامی نے اس کا سر کچل ڈالا

اسی مضمون کو احقر نے چند اشعار میں یوں عرض کیا ہے جو ایک دوست سید صاحب کے بارے میں ہے

خوب رویوں سے ملا کرتے تھے میر
اب ملا کرتے ہیں اہل اللہ سے
مت کرے تحقیر کوئی میر کی
رابطہ رکھتے ہیں اب اللہ سے

چند اقوال مبارکہ بابت عشق مع الامارہ

- (۱) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ارشاد فرمایا رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے: کسی امر پر نظر مت جماؤ۔ (حدیث)
- (۲) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: شہزادوں سے بچو کہ یہ دو شیزہ لڑکیوں سے اشد فتنہ ہے۔
- (۳) حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں کسی عالم پر کسی درندے سے اتنا نہیں ڈرتا جتنا مرد سے ڈرتا ہوں۔

(۴) حضرت سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ عورت کے ساتھ ایک شیطان ہوتا ہے اور امر دے کے ساتھ دو شیطان ہوتے ہیں۔

(۵) امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ایک بزرگ نے فرمایا کہ کسی عابد پر شیر کا رخن



کرنا اتنا خوفناک نہیں سمجھتا جتنا غلامِ امرِ د کا خوف کرتا ہوں۔

۶) ایک بزرگ فرماتے ہیں کہ ہر بد نظری سے ایک تیر شیطان کا لگتا ہے، اب اگر دوسری مرتبہ اُس خیال سے دیکھے گا کہ دوسری بار اچھی طرح دیکھ کر دل کو خوب تسلی دے دیں تاکہ خلش ختم ہو جاوے تو یہ حماقت ہے، خلش ختم ہونے کے بجائے اور اضافہ ہو گا کیوں کہ ایک تیر کے بعد دوسرا تیر کھانا زخم کو گہرا کرتا ہے زخم کو بھرتا نہیں۔ خوب سمجھ لیجئے۔ خلاصہ یہ ہے کہ

گر گریزی بر اُمید راتے

زاں طرف ہم پیشت آید آفتے

پیچ نچے بے درو بے دام نیست

جز بخلوت گاہِ حق آرام نیست

اللہ تعالیٰ کو چھوڑ کر جہاں بھی راحت کی اُمید پر جاؤ گے وہاں آفت ہی آفت پاؤ گے، کوئی گوشہ بے پریشانی و فتنہ نہیں سوائے اس کے کہ آرام صرف خلوت میں حق تعالیٰ شانہ کی یاد میں ہے

خدا کی یاد میں بیٹھے جو سب سے بے غرض ہو کر

تو اپنا بوریا بھی پھر ہمیں تختِ سلیمان تھا

پھرتا ہوں دل میں یار کو مہماں کیے ہوئے

روئے زمیں کو کوچہٴ جاناں کیے ہوئے



دوسرا باب

جہالت کی بیماری

حدیث نمبر ۱

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ دُنیا ملعون ہے اور جو کچھ دُنیا میں ہے سب ملعون ہے (اللہ کی رحمت سے دُور ہے) مگر اللہ کا ذکر اور وہ چیز جو اُس کے قریب ہو اور عالم اور طالبِ علم۔^۱

فائدہ: اللہ تعالیٰ کے ذکر میں جو چیزیں مُعین ہوں مثلاً کھانا، پینا، لباس اور زندگی کے تمام اسبابِ ضروریہ سب ذکر کے قریب ہیں اور اسی طرح اللہ تعالیٰ کے قرب سے تمام عبادتیں اس میں شامل ہیں اور دونوں صورتوں میں علم ان میں خود داخل ہے، اس وجہ سے کہ علم ہی اللہ تعالیٰ کے ذکر کے قریب لے جاتا ہے، بغیر علم کے خدا کو پہچاننا ممکن نہیں لیکن علم کی اتنی ضرورت اور اہمیت کے باوجود عالم اور طالبِ علم کو علیحدہ اہتمام کی وجہ سے بیان فرمایا کہ امت کو معلوم ہو کہ علم دین بہت بڑی دولت ہے۔ (اصل علم علم دین ہے اور اس کے علاوہ تمام علوم فنون ہیں) ایک حدیث میں ہے کہ علم کا صرف اللہ کے لیے سیکھنا اللہ کے خوف کے حکم میں ہے اور علم کی تلاش میں کہیں جانا عبادت ہے اور علم کا یاد کرنا تسبیح ہے۔ تحقیقاتِ علمیہ کے لیے بحث کرنا جہاد ہے اور پڑھنا صدقہ ہے اور اس کا اہل پر خرچ کرنا اللہ کے یہاں قربت ہے اس لیے کہ علم جائز ناجائز کے پہچاننے کی علامت ہے اور جنت کے راستوں کا نشان ہے، وحشت میں جی بہلانے کا سامان ہے اور سفر کا ساتھی ہے (سفر میں کتاب کا مطالعہ) تنہائی کا ایک ہم کلام دوست ہے۔ خوشی اور رنج میں دلیل ہے دشمنوں پر تھہیر ہے دوستوں کے لیے۔ حق تعالیٰ شانہ اس کی وجہ سے ایک جماعتِ علماء کو بلند مرتبہ کرتا ہے کہ وہ خیر کی طرف بلانے والے ہوتے ہیں اور ایسے امام ہوتے ہیں کہ ان کے نشان قدم پر چلا جائے اور ان کے افعال کی اتباع کی

۱۔ جامع الترمذی: ۵۸/۲، باب ماجاء فی ہوان الدنیا علی اللہ، ایچ ایم سعید

جائے۔ ان کی رائے کی طرف رجوع کیا جائے فرشتے ان سے دوستی کرنے کی رغبت کرتے ہیں فرشتے اپنے پروں کو (برکت حاصل کرنے کے لیے یا محبت کے طور پر) ان پر ملتے ہیں اور ہر تر و خشک چیز دنیا کی ان کے لیے مغفرت کی دعا کرتی ہے حتیٰ کہ سمندر کی مچھلیاں اور جنگل کے درندے اور چوپائے اور زہریلے جانور (سانپ وغیرہ تک) بھی دعائے مغفرت کرتے ہیں اور یہ سب اس لیے کہ علم دلوں کی روشنی ہے آنکھوں کا نور ہے علم کی وجہ سے بندہ اُمت کے بہترین افراد تک پہنچ جاتا ہے دنیا اور آخرت کے بلند مرتبوں کو حاصل کر لیتا ہے اس کا مطالعہ روزوں کے برابر ہے اس کا یاد کرنا تہجد کے برابر ہے اسی سے رشتے جوڑے جاتے ہیں اور اسی سے حلال و حرام کی پہچان ہوتی ہے۔

وہ علم کا امام ہے اور عمل کا امام ہے اور عمل اس کا تابع ہے۔ سعید لوگوں کو اس کا الہام کیا جاتا ہے اور بد بخت اس سے محروم رہتے ہیں۔

(از فضائل ذکر شیخ الحدیث دامت برکاتہم)

حدیث نمبر ۲

حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ عالم کی فضیلت عابد (غیر عالم) پر ایسی ہے جیسے کہ ہماری فضیلت تمہارے ادنیٰ پر۔ تحقیق کہ اللہ تعالیٰ اور اُس کے ملائکہ اور تمام آسمانوں اور زمین پر بسنے والے حتیٰ کہ چیونٹیاں اپنے بلوں میں اور مچھلیاں سمندروں میں دُعاے رحمت کرتے ہیں اُن لوگوں پر جو لوگوں کو علم دین سکھاتے ہیں۔^{۵۱}

حدیث نمبر ۳

ایک فقیہ شیطان پر ایک ہزار عابد سے سخت ہوتا ہے۔^{۵۲}

حدیث نمبر ۴

تین قسم کے لوگ ہیں کہ جس کے ساتھ اہانت و حقارت کا معاملہ کوئی نہیں کرتا سوائے منافق کے: ایک بوڑھا مسلمان، دوسرا عالم، تیسرا امام عادل۔ (جمع الفوائد)

۵۱جامع الترمذی: ۹/۲، باب ماجاء فی فضل الفقہ علی العبادة ایچ ایم سعید

۵۲جامع الترمذی: ۹/۲، باب ماجاء فی فضل الفقہ علی العبادة ایچ ایم سعید

فائدہ: یعنی ان لوگوں کا اِکرامِ ایمان کی علامت ہے اور اہانتِ نفاق کی علامت ہے۔

حدیث نمبر ۵

جس نے کسی کو علم سکھایا اُس کے عمل کا ثواب بھی سکھانے والے کو ملے گا اور اُس عمل کرنے والے کے ثواب سے کوئی کمی بھی نہ کی جائے گی۔ (جمع الفوائد)

حدیث نمبر ۶

علم کا طلب کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے۔^{۵۳}

حدیث نمبر ۷

جب جنت کی کیا ریوں سے گزرو تو خوب کھاپی لیا کرو۔ عرض کیا: یا رسول اللہ! (صلی اللہ علیہ وسلم) جنت کی کیا ریوں کیا ہیں؟ ارشاد فرمایا: علما کی مجالس۔^{۵۴}

حدیث نمبر ۸

عالم کو اپنے علم پر خاموشی جائز نہیں اور جاہل کو اپنے جہل پر خاموشی جائز نہیں (یعنی جاہل کو عالم سے سوالات کر کے علم سیکھنا چاہیے) جیسا کہ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے: اگر تم نہیں جانتے تو اہل ذکر سے سوال کرتے رہو (اور اہل ذکر سے مراد اہل علم ہیں۔

حدیث نمبر ۹

جو شخص علم کو رضائے حق کے لیے نہ حاصل کرے (بلکہ دنیوی اغراض کے لیے علم دین سیکھے یعنی صرف دُنیا کمانا مقصود ہو اور لوگوں سے جاہ و عزت حاصل کرنا مقصود ہو) تو وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنائے۔^{۵۵}

فائدہ: علم دین سیکھنے والوں کے لیے اس حدیث سے اخلاصِ نیت کا سبق ملتا ہے۔

^{۵۳} جمع الفوائد: ۱/۲۳۱ (۲۱۰) کتاب العلم فضلہ و اہمیتہ مکتبۃ ابن کثیر

^{۵۴} شعب الایمان للبیہقی: ۲/۶۲ (۵۲۶) باب محبة اللہ عزوجل مکتبۃ الرشید الریاض

^{۵۵} جامع الترمذی: ۲/۹۳ (۲) باب ما جاء من یطلب بعلمہ الدنیا ایچ ایم سعید

تیسرا باب

غصے کے بیان میں

وَالْكُظَيْمِ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ
وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ^ط

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: جو غصہ کو پی جانے والے، لوگوں کی خطاؤں کو معاف کرنے والے ہیں، اور اللہ تعالیٰ احسان کرنے والوں کو محبوب رکھتا ہے۔

حکایت

حضرت علی بن حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی باندی سے آپ کے اوپر گرم پانی گر گیا، آپ کا چہرہ غصہ سے سرخ ہو گیا۔ باندی نے تلاوت کی **وَالْكُظَيْمِ الْغَيْظِ** آپ کے چہرے سے اس آیت کو سنتے ہی غصے کا رنگ ختم ہو گیا پھر اُس نے پڑھا **وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ** آپ نے فرمایا کہ معاف کر دیا پھر اُس نے پڑھا **وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ** آپ نے فرمایا جاتھے آزاد بھی کر دیا، غصے میں عقل ٹھکانے نہیں رہتی، انجام اور نتیجہ سوچنے کا ہوش نہیں رہتا۔ اس لیے ہاتھ اور زبان سے ایسی نامناسب حرکتیں انسان سے صادر ہو جاتی ہیں جس سے قتل، خون، بے عزتی اور بسا اوقات گھر کے گھر اُجڑ جاتے ہیں۔ اور نہ جانے کتنی قیمتی جانیں اور مال و اسباب تباہ ہو جاتے ہیں اور کتنی مقدمہ بازیوں نے دل کا سکون اور رات کی نیند حرام کر رکھی ہے۔ جس سے دنیا کی ترقی اور آخرت کی تیاری کے لیے وقت اور فراغ اور اطمینانِ قلب بھی میسر نہیں ہوتا۔ غصے کی تباہ کاریوں سے کتنے بچے یتیم اور بیویاں بیوہ اور گھروں کے چراغ بجھ گئے۔ اس خطرناک بیماری کی فکر نہایت ضروری ہے۔ غصے سے مغلوب ہونا اور مخلوقِ خدا کو ستانا نہایت درجہ بد بختی اور شقاوت اور سنگ دلی ہے۔ بزرگوں کا طریقہ تو یہ رہا ہے کہ جس

۱۳۳: ۱۵۱۱

ط روح المعانی: ۱۵۸/۳، دار احیاء التراث، بیروت

نے ستیا اُس کو معاف کر دیا اور اُس کے لیے دُعا کا بھی معمول رکھا۔ حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی کا عجیب نافع شعر ہے

جو رستم سے جس نے کیا دل کو پاش پاش

احمد نے اِس کو بھی تہہ دل سے دُعا دیا

حضرت مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کے سامنے دو آدمی لڑ رہے تھے، ایک نے کہا: اگر ایک کہے گا تو مجھ سے دس نئے گا۔ مولانا نے فرمایا: ہم کو ایک ہزار کہہ لو اور ہم سے ایک بھی نہ سُنو گے۔ بس دونوں پاؤں میں گر گئے اور توبہ کی اور صلح کر لی۔

علاج

سب سے پہلے یہ کرے کہ جس پر غصہ آیا ہے اُس کو اپنے سامنے سے ہٹا دے اگر وہ نہ ہٹے تو خود ہٹ جائے پھر سوچے کہ جس قدر یہ شخص میرا قصور وار ہے اِس سے زیادہ میں خدائے تعالیٰ کا قصور وار ہوں۔ جس طرح میں چاہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ میرا قصور معاف کر دیں مجھ کو بھی چاہیے کہ میں اِس کا قصور معاف کر دوں اور زبان سے **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ** بار بار پڑھتا رہے اور پانی پی لے اور وضو کر لے۔ کھڑا ہو تو بیٹھ جائے بیٹھا ہو تو لیٹ جائے پھر جب عقل ٹھکانے ہو جائے اُس وقت بھی اگر قصور پر سزا دینی مناسب معلوم ہو مثلاً سزا دینے میں قصور وار کی بھلائی ہو جیسے اپنی اولاد ہے کہ اس کی اصلاح ضروری ہے یا کسی مظلوم کی مدد کرنا ہے اور اُس کی طرف سے بدلہ لینا ہے تو اوّل خوب سمجھ لے کہ اتنی خطا کی کتنی سزا ہونی چاہیے؟ جب اچھی طرح شریعت کے مطابق تسلی ہو جائے تو اُسی قدر سزا دے دے۔ چند روز اسی طرح کرنے سے غصہ قابو میں آجائے گا۔

حکایت

ایک مرتبہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب ایک خادم کو ڈانٹ رہے تھے۔ اس نے کہا: معاف کر دیجیے۔ شیخ نے فرمایا کہ کتنی مرتبہ معاف کروں تم تو بار بار غلطیاں کرتے ہو، میں تمہاری کتنی غلطیوں کو بھگتوں۔ حضرت مولانا الیاس

صاحب رحمۃ اللہ علیہ حیات تھے، پاس بیٹھے تھے، کان میں حضرت شیخ کے فرمایا کہ مولانا! جتنا اپنا قیمت کے دن بھگتوانا ہو اتنا یہاں بھگت لو۔ عجیب اصلاح کا عنوان ہے اور نہایت مؤثر ہے۔ جس پر غصہ آئے یہ بات یاد کر لے ان شاء اللہ تعالیٰ! معاف کرنے کی توفیق ہو جاوے گی۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو جب اپنے بھانجے حضرت مسطح رضی اللہ عنہ پر غصہ آیا اور آپ نے غصے میں قسم کھالی کہ اُس کو جو مالی امداد کیا کرتا تھا اب نہ کروں گا تو قرآن میں حضرت صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اصلاح کے لیے یہ حکم نازل ہوا:

وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَىٰ
وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ۗ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا
أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿۲۳﴾

یعنی تم میں سے جن کو اللہ تعالیٰ نے دین کی بزرگی اور دُنیا کی وسعت دی انہیں لائق نہیں کہ ایسی قسم کھائیں، اُن کا ظرف بہت بڑا اور اُن کے اخلاق بہت بلند ہونے چاہیے۔ بڑی جواں مردی تو یہ ہے کہ بُرائی کا بدلہ بھلائی سے دیا جائے، محتاج رشتہ داروں اور خدا کے لیے وطن چھوڑنے والوں کی اعانت سے دست کش ہو جانا بزرگوں اور بہادروں کا کام نہیں، اگر قسم کھالی ہے تو ایسی قسم کو پورا مت کرو اُس کا کفارہ ادا کرو، تمہاری شان یہ ہونی چاہیے کہ خطا کاروں سے انماض اور درگزر کرو، ایسا کرو گے تو حق تعالیٰ تمہاری کوتاہیوں سے درگزر فرمائیں گے۔ کیا تمہیں یہ بات پسند نہیں کہ حق تعالیٰ تمہاری خطائیں معاف فرمادیں؟ اور اگر تم یہ خواہش رکھتے ہو تو تمہیں حق تعالیٰ کے بندوں کی خطائیں معاف کرنا چاہیے تاکہ اِس کے صلے میں ہم تمہاری خطائیں معاف کر دیں۔ حدیث شریف میں روایت ہے کہ جب حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اِس آیت کو سنا:

أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ۗ

کیا تم نہیں چاہتے کہ اللہ تعالیٰ تم کو معاف کر دیں

تو فوراً کہا **بلی یا ربنا انا نجب** بے شک اے پروردگار! ہم ضرور چاہتے ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ یہ کہا **واللہ انی احب ان یعفرا اللہ لی** خدا کی قسم! میں محبوب رکھتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ میری مغفرت فرمادیں۔ یہ کہہ کر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت مسطح رضی اللہ عنہ کی امداد کو بدستور صرف جاری ہی نہیں فرمایا بلکہ بعض روایت کے مطابق پہلے سے ڈگنی کر دی^۹۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

اللہ تعالیٰ نے اپنے اولیاء (متقین) کی شان میں یہ فرمایا ہے:

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالصَّرَّاءِ وَالْكُظُمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ

متقین بندے وہ ہیں جو خوشی اور عیش میں بھی اور تکلیف و تنگی میں بھی خرچ کرتے ہیں (یعنی کسی حالت میں بھی خدا کو نہیں بھولتے) اور غصے کو پی جاتے ہیں اور مزید یہ کہ لوگوں کی خطاؤں کو معاف بھی کر دیتے ہیں اور نہ صرف معاف کر دیتے ہیں بلکہ ان کے ساتھ احسان اور نیکی سے پیش آتے ہیں۔ اب ”تبلیغ دین“ مصنفہ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ سے تین احادیث نقل کی جاتی ہیں جن کا بار بار مطالعہ کرنا چاہیے:

(۱) حدیث پاک میں ہے کہ پہلو ان وہ نہیں جو اپنے دشمن کو چھڑا دے بلکہ پہلو ان وہ بہادر وہ ہے جو اپنے غصے پر غالب آجائے اور غصے کو چھڑا دے۔^{۱۰}

(۲) دوسری حدیث میں ہے کہ اللہ کے نزدیک سب سے بہتر گھونٹ جو مسلمان پیتا ہے غصے کا گھونٹ ہے۔^{۱۱}

(۳) تیسری حدیث میں ہے کہ جس مسلمان کو اپنی بی بی بچوں یا ایسے لوگوں پر غصہ آئے

^۹ صحیح البخاری: ۲/۴۰۰ (۳۷۱)، باب قوله لولا اذ سمعتموه قلم ما يكون لنا ذكره بلفظ انا لنجب ان تغفرا لنا، المكتبة المطهرية

^{۱۰} صحیح البخاری: ۲/۹۳، باب الحد من الغضب، المكتبة القديمية

^{۱۱} ابن ماجه: ۲/۳۳۵ (۳۱۹)، باب الحمد، المكتبة الرحمانية

جن پر اپنا غصہ اُتار سکتا ہے اور پھر وہ ضبط کر لے اور تخیل سے کام لے تو حق تعالیٰ اُس کا قلب امن اور ایمان سے بھر دے گا۔ ^۱ غصہ کے مریض کے لیے اس آیت کریمہ کو لکھ کر گلے میں ڈالنا اور ان کو زعفران سے لکھ کر تشری پر عرقِ گلاب یا پانی سے دھو کر چالیس دن تک پلانا مجرب ہے۔ آیت کریمہ یہ ہے:

وَٱلْكٰظِمِيْنَ ٱلْغَيْظَ وَٱلْعَٰفِيْنَ عَنِ ٱلنَّٰسِ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِيْنَ

حسد

کسی کے عیش و آرام کو دیکھ کر دل کو صدمہ، رنج اور جلن ہونا اور اُس کے آرام و عیش کی نعمت کے ختم ہو جانے کو پسند کرنا حسد کہلاتا ہے جو حرام ہے۔

رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ حسد نیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے جس طرح آگ لکڑی کو کھا جاتی ہے۔ ^۲ البتہ ایسے شخص پر حسد جائز ہے جو خدا تعالیٰ کی نعمتوں کو نافرمانی میں خرچ کر رہا ہو، اُس کے مال کے زوال کی تمنا کرنا گناہ نہیں کیوں کہ یہاں دراصل اس معصیت کے بند ہونے کی تمنا ہے۔ حسد دراصل فیصلہ الہی سے ناگواری کا نام ہے کہ ہائے اُس کو خدائے تعالیٰ کیوں یہ نعمتیں دے رہے ہیں اور اُس کی نعمتوں کی تباہی سے دل خوش ہو، اور اگر کسی کی نعمت دیکھ کر یہ تمنا کرے کہ ہم کو بھی حق تعالیٰ اپنی رحمت سے عطا فرمادیں تو اس میں حرج نہیں، اس کو غبطہ کہتے ہیں۔ حسد سے دینی نقصان یہ ہے کہ سب نیکیاں ضائع ہو جائیں گی اور دنیا کا نقصان یہ ہے کہ حاسد کا دل ہر وقت رنج و غم میں جلتا رہتا ہے۔

علاج

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے ایک شخص نے حسد کی

^۱ کنز العمال: ۳/۱۳۷ (۵۸۲۲)، باب فی تعدید الاخلاق المحمودۃ، مؤسسۃ الرسالۃ

^۲ کنز العمال: ۳/۲۶۱ (۴۳۸)، باب فی الاخلاق المحمودۃ... الخ، مؤسسۃ الرسالۃ

بیماری کا علاج دریافت کیا، آپ نے تحریر فرمایا کہ تین ہفتے یہ عمل کر کے پھر اطلاع کرو۔
نوٹ: یہ مضمون احقر نے حضرت مرشدناشاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم سے سنا ہے۔

(۱) جس پر حسد ہو اُس کے لیے ہر روز ذکا کا معمول بنالینا۔

(۲) اپنی مجالس میں اُس کی تعریف کرنا۔

(۳) گاہ گاہ ہدیہ اور تحفہ بھیجنا۔

(۴) ناشتہ یا کھانے کی گاہ بگاہ دعوت کرنا۔

(۵) جب سفر کرنا ہو تو اُن سے ملاقات کر کے جانا اور واپسی پر کوئی تحفہ اُن کے لیے بھی لانا۔

تین ہفتے کے بعد لکھا کہ حضرت! میری بیماری حسد کی آدھی ختم ہو گئی۔ تحریر فرمایا کہ تین ہفتے پھر یہی نسخہ استعمال کریں۔ تین ہفتے کے بعد لکھا کہ حضرت! اب تو بجائے نفرت اور جلن کے اُن کی محبت معلوم ہونے لگی ہے۔ یہ دوا تلخ تو ہوتی ہے لیکن حلق سے اُتارنے کے بعد کیسا دل کو چین عطا ہوا! ورنہ تمام زندگی حسد کی آگ سے تباہ رہتی اور سکون و چین، سب چھن جاتا اور آخرت الگ تباہ ہوتی۔

حسد کی اصلاح کے بارے میں حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی کے دو شعر ملاحظہ ہوں۔

حسد کی آگ میں کیوں جل رہے ہو

کفِ افسوس تم کیوں مل رہے ہو

خدا کے فیصلے سے کیوں ہونا راض

جہنم کی طرف کیوں چل رہے ہو

از صدائے غیب

مولفہ احقر اختر عفی عنہ

چوتھا باب

تکبر

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ تکبر کرنے والے کا ٹھکانہ بہت بُرا ہے۔ کبریائی خاص میری چادر ہے پس جو شخص اس میں شریک ہونا چاہے گاُسے قتل کر دوں گا۔^{۳۳}
رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ جس کے قلب میں رائی کے دانے کے برابر بھی تکبر ہو گا وہ جنت میں نہ جائے گا۔^{۳۴}

تکبر کس کو کہتے ہیں؟ حدیث پاک میں تکبر **غَمَطُ النَّاسِ** اور **بَطَرُ الْحَقِّ** کا نام ہے۔^{۳۵} یعنی لوگوں کو حقیر سمجھنا اور حق بات کو قبول کرنے سے اعراض اور انکار کرنا۔ تکبر کرنے والا تواضع سے محروم رہتا ہے اور حسد و غصے سے نجات نہیں پاتا، ریا کاری کا ترک اور نرمی کا برتاؤ اُس کو دشوار ہوتا ہے، اپنی عظمت اور بڑائی کے نشے میں مست رہتا ہے۔

حدیث پاک میں ہے کہ جب بندہ رضائے حق کے لیے تواضع اختیار کرتا ہے (جیسا کہ **مَنْ تَوَاضَعَ لِلَّهِ**^{۳۶} کے اندر حرف لام سے ظاہر ہے) تو یہ شخص اپنے دل میں خود کو کمتر اور حقیر سمجھتا ہے اور مخلوق کی نظر میں اس کو اللہ تعالیٰ بلندی اور عزت عطا فرماتے ہیں۔ اسی طرح جو اپنے کو بڑا سمجھتا ہے تو وہ اپنی نظر میں تو بڑا ہوتا ہے لیکن لوگوں کی نظر میں ذلیل کر دیا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ سور اور کتے سے بھی زیادہ ذلیل ہوتا ہے۔^{۳۷}

علاج

اپنے گناہوں کو سوچا کرے اور اللہ تعالیٰ کی پکڑ اور محاسبے کا دھیان رکھے۔

^{۳۳} المستدرک للحاکم: ۱/۱۹۱ (۲۰۳)، کتاب الایمان، حدیث سمرۃ بن جندب، دار طوق النجاة

^{۳۴} صحیح مسلم: ۶۵/۱، باب تحریم الکبر و بیانہ، ایچ ایم سعید

^{۳۵} صحیح مسلم: ۶۵/۱، باب تحریم الکبر و بیانہ، ایچ ایم سعید

^{۳۶} مشکوٰۃ المصابیح: ۲۳۳، باب الغضب و الکبر، المكتبة القديمية

^{۳۷} کنز العمال: ۱۱۳/۳ (۵۴۳)، باب فی الاخلاق المحمودۃ... الخ، مؤسسة الرسالة

جب اپنی فکر میں پڑے گا دوسروں کی تحقیر، تنقید اور تبصرے سے بچے گا۔ جیسے کوڑھی کسی زکام کے مریض کو حقیر نہیں سمجھتا اسی طرح اپنی روحانی اور قلبی بیماری کو شدید سمجھے اور اپنے خاتمے کے خوف سے لرزاں اور ترساں رہے۔ میرے مرشد رحمۃ اللہ علیہ اس بیماری کی اصلاح کے لیے ایک حکایت بیان فرمایا کرتے تھے۔

حکایت

ایک لڑکی کی شادی کے موقع پر اُس کو خوب اچھے لباس اور زیور سے سجایا گیا۔ محلّے کی سہیلیوں نے تعریف شروع کی کہ بہن! تم تو بڑی اچھی معلوم ہوتی ہو۔ اُس نے رو کر کہا کہ ابھی تم لوگ بے کار تعریف کرتی ہو۔ جب میرا شوہر مجھے دیکھ کر پسند کر لے اور اپنی خوشی کا اظہار کر دے تب وہ خوشی اصلی خوشی ہوگی۔ معلوم نہیں اُس کی نگاہ میں میری صورت کیسی معلوم ہوگی۔ تمہاری نگاہوں کے فیصلے ہمارے لیے بے کار ہیں۔

پھر حضرت مرشد رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اس طرح بندے کو مخلوق کی تعریف سے یا اپنی رائے سے خود کو اچھا اور بڑا نہ سمجھنا چاہیے۔ کیوں کہ میدانِ محشر میں حق تعالیٰ کی نظر سے ہمارے لیے کیا فیصلے ہوں گے، اُس کی خبر ہم کو ابھی کچھ نہیں پھر کس منہ سے موت سے قبل اور حُسنِ خاتمہ سے قبل اپنے کو اچھا سمجھنے کا حق ہوگا! حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

ایماں چوں سلامت بہ لب گور بریم

احسن بریں چستی و چالاکی ما

جب اسلام کو ہم قبر میں سلامتی سے لے جائیں گے پھر اپنی چستی اور ہشیاری پر خوشی منائیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ تمام اولیائے کرام مرنے سے قبل کبھی ناز کی بات نہیں کرتے اور حُسنِ خاتمہ کی دُعا کرتے رہتے ہیں اور دوسروں سے بھی درخواست دُعا کرتے رہتے ہیں۔ یہ بے وقوف لوگوں کا کام ہے جو اپنے مالک کے فیصلے کا انتظار کیے بغیر اپنے ہی فیصلے سے یا مخلوق کی تعریف سے اپنے لیے بڑائی اور اچھائی کا فیصلہ کر بیٹھتے ہیں۔ یہ حکیم الامت حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ملفوظ ہے جس کو احقر نے اس شعر میں عرض کیا ہے۔

نامناسب ہے اے دلِ ناداں
اک جذامی بنسے زکامی پر

عُجْب اور کبر کا فرق

اپنے کو اچھا سمجھنا اور کسی کو حقیر نہ سمجھنا عُجْب کہلاتا ہے اور اپنے کو اچھا سمجھنے کے ساتھ دوسروں کو کمتر سمجھنا تکبر کہلاتا ہے اور دونوں حرام ہیں۔ جب بندہ اپنی نظر میں حقیر ہوتا ہے تو حق تعالیٰ کی نظر میں عزت والا ہوتا ہے اور جب اپنی نظر میں اچھا اور بڑا ہوتا ہے تو حق تعالیٰ کی نظر میں حقیر اور ذلیل ہوتا ہے۔ معاصی سے نفرت واجب ہے لیکن معاصی سے نفرت حرام ہے۔ اسی طرح کسی کافر کو بھی نگاہِ حقارت سے نہ دیکھے کیوں کہ ممکن ہے کہ اُس کا خاتمہ ایمان پر مقدر ہو چکا ہو۔ البتہ اُس کے کفر سے نفرت واجب ہے۔

بچ کافر را بخواری منگرید
کہ مسلمان بودنش باشد امید

(رومی)

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں اپنے کو تمام مسلمانوں سے فی الحال اور کافروں اور جانوروں سے فی المآل کمتر سمجھتا ہوں یعنی موجودہ حالت میں ہر مسلمان مجھ سے اچھا ہے اور خاتمے کے اعتبار سے کہ نہ معلوم کیا ہو اپنے کو کفار سے بھی کمتر سمجھتا ہوں۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا قول ہے کہ مؤمن کامل نہ ہو گا جب تک کہ اپنے کو بہائم اور کفار سے بھی کمتر نہ جانے گا۔

جب حق تعالیٰ کی شان یہ ہے کہ چاہے تو بڑے سے بڑے گناہ کو بدون سزا معاف فرمادے اور چاہے تو چھوٹے گناہ پر گرفت کر کے عذاب میں پکڑے تو پھر کس منہ سے آدمی اپنے کو بڑا سمجھے اور کیسے کسی مسلمان کو خواہ وہ کتنا ہی گناہ گار ہو حقیر سمجھے! حضرت سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

ازیں بر ملائک شرف داشتند

کہ خود را بہ از سگ نہ پنداشتند

اللہ والے اس سبب سے فرشتوں پر شرف و عزت میں بازی لے جاتے ہیں کہ خود کو کتے سے بھی بہتر نہیں سمجھتے۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ولایت و قرب کو حق تعالیٰ نے بندوں میں مخفی رکھا ہے لہذا کسی بندے کو خواہ کیسا ہی گناہ گار ہو حقیر نہ جانو کیا خبر کہ شاید یہی بندہ علم الہی میں ولی ہو اور اس کی ولایت کسی وقت بھی توبہ صادقہ اور اتباع سنت کی صورت میں ظاہر ہو جاوے۔ جیسا کہ تاریخ شاہد ہے کہ بعض بندے زندگی بھر رند بادہ نوش مست و خراب بادہ اور فسق و فجور میں مبتلا رہتے ہیں اور اچانک ان میں تبدیلی آجاتی ہے اور توبہ کر کے پاک و صاف ہو جاتے ہیں جیسے کوئی شاہزادہ حسین جس کے منہ پر کالک لگی ہو اور اچانک صابن سے نہادھو کر چاند کی طرح روشن چہرے والا ہو جاوے

جوش میں آئے جو در یار حم کا

گبر صد سالہ ہو فخر اولیاء

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: انسان اپنے وجود میں دو مرتبہ کس قدر گندے راستے سے گزرتا ہے، ایک مرتبہ باپ کی پیشاب کی نالی سے نطفے کی شکل میں ماں کے شکم میں گیا اور دوسری مرتبہ ماں کے رحم سے ناپاک راہ سے وجود میں آیا پھر متکبر کیسے زیبا ہوگا!

بڑے بڑے متکبر بادشاہوں کا موت قبر میں کیا حال کرتی ہے اور کس طرح لاکھوں کیڑوں کی غذا بناتی ہے۔

جس طرح امتحان کا نتیجہ سُننے سے قبل اپنے کو بڑا اور کامیاب سمجھنے والا طالب علم بے وقوف ہے اسی طرح میدان محشر میں اپنا فیصلہ سُننے سے قبل دُنیا میں اپنے کو کسی سے افضل سمجھنا اور بڑا سمجھنا حماقت ہے۔ حضرت علامہ سید سلیمان صاحب کا خوب شعر ہے

ہم ایسے رہے یا کہ ویسے رہے
وہاں دیکھنا ہے کہ کیسے رہے

ایک شخص کا گھوڑا شیر اور عیب دار تھا، کسی دلال سے کہا کہ فروخت کر دے۔ اُس نے بازار میں خوب تعریف کی۔ اُس بے وقوف نے اس تعریف کو صحیح سمجھ کر کہا: اب نہ فروخت کروں گا، میرا گھوڑا مجھے دے دو۔ اُس دلال نے کہا: زندگی بھر کا اپنا تجربہ میری جھوٹی تعریف سے جو محض بیچنے کے لیے ہے بھول گئے۔ یہی حال ہمارا ہے کہ ہر وقت اپنے نفس کی شرارت اور خباثت اور گناہوں کے تقاضوں کو جانتے ہوئے جہاں کسی نے ذرا تعریف کر دی کہ حضرت! آپ ایسے ہیں بس حضرت کی کا نشہ چڑھ گیا اور اپنے نفس کو بھول گئے۔ اللہ والے ایسے وقت اور شرمندہ ہو جاتے ہیں اور حق تعالیٰ کی بارگاہ میں اُس کی ستاری کا شکر ادا کرتے ہیں۔ حضرت حاجی صاحب مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ جو لوگ مجھ سے محبت اور عقیدت رکھتے ہیں یہ سب حق تعالیٰ کی ستاری ہے ورنہ اگر وہ ہمارے اترے پترے کھول دیں تو سب معتقدین راہ فرار اختیار کریں۔ پس مخلوق کا حُسن ظن بھی حق تعالیٰ کا انعام ہے اور اپنے کو کمتر اور حقیر سمجھنا درجہ یقین میں ایک بین حقیقت کو تسلیم کرنا ہے اور عبدیت کا ملہ کے لوازم سے ہے۔

پانچواں باب

ریا (دکھاوا)

ریا کہتے ہیں کسی عبادت اور نیکی کو کسی شخص کو دکھانے کے لیے کیا جاوے اور اس سے کوئی دُنوی غرض اور اس سے مال یا جاہ حاصل کرنے کی نیت ہو۔ لیکن اگر اپنے استاد یا مرشد یا کسی بزرگ کو اس نیت سے اچھی آواز بنا کر قرآن پاک سنائے کہ اُن کا دل خوش ہو گا تو یہ ریا نہیں جیسا کہ روایت حدیث کی موجود ہے کہ ایک صحابی کا قرآن رات میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سنا اور دن میں اُس کو مطلع فرما کر اظہارِ مسرت فرمایا تو اُن صحابی نے عرض کیا کہ اگر ہم کو علم ہوتا کہ آپ سُن رہے ہیں تو میں اور عمدہ



تلاوت کرتا۔ پس آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا اس پر شکوت فرمانا اور نکیر نہ فرمانا مدلولِ مذکور کے لیے دلیل ہے۔

مسلم شریف میں روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا گیا کہ ایک شخص اعمالِ خیر (رضائے حق کے لیے) کرتا ہے اور لوگ اُس کی تعریف کرتے ہیں اور ایک روایت میں ہے کہ لوگ اُس سے محبت کرتے ہیں (تو آپ کی کیا رائے ہے) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ

تِلْكَ عَاجِلُ بُشْرَى الْمُؤْمِنِ ۞

یہ مؤمن کی جلد ملنے والی بشارت ہے۔ یعنی یہ دُنیا کا انعام ہے، آخرت کا انعام اِس سے الگ ہے۔ اِس حدیث سے معلوم ہوا کہ بعض لوگ لوگوں کے دیکھ لینے کے خوف سے اپنائیک عمل ہی چھوڑ دیتے ہیں یہ صحیح نہیں بلکہ محققین مشائخ نے فرمایا کہ نیک عمل جس طرح مخلوق کے لیے کرنا ریاء ہے اسی طرح مخلوق کے خوف سے یعنی ریا کے خوف سے کسی عمل خیر کا ترک کرنا بھی ریا ہے۔ پس جس معمول کا جو وقت ہے اللہ تعالیٰ کی رضا کی نیت سے اُسی وقت کر لے، کسی کے دیکھنے نہ دیکھنے کی ہرگز پروا نہ کرے۔ ریا ایسی بلا نہیں جو بدون نیت اور ارادہ خود بخود کسی کو چمٹ جائے جب تک دکھاوے کی نیت نہ ہو، اور نیت بھی غرض دُنیا کی ہو تب ریا ہوتی ہے، اور اگر نیت تو رضائے حق کی ہے مگر پھر دل میں وسوسہ آتا ہے کہ شاید اِس عبادت سے ریا کاری کر رہا ہوں تو یہ وسوسہ ریا ہے جس کی ہرگز پروا نہ کرے اور نہ پریشان ہو ورنہ شیطان وسوسہ ڈال کر اِس عمل خیر سے محروم کر دے گا یعنی خوفِ ریا پیدا کر کے آپ کو اِس عمل ہی سے روک دے گا۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے اِس کی عجیب مثال دی ہے کہ آئینہ کے اوپر جب مکھی بیٹھتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ مکھی آئینہ کے اندر بھی موجود ہے حالانکہ وہ باہر بیٹھی ہوتی ہے۔ اسی طرح سالک کے قلب کے باہر شیطان ریا کا وسوسہ ڈالتا ہے اور سالک سمجھتا ہے ہائے یہ تو میرے قلب کے اندر ہے۔ پس اِس کو ریا نہ سمجھے

بلکہ وسوسہ ریا سمجھے اور بے فکری سے کام میں لگا رہے۔ ترمذی شریف میں روایت ہے کہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: یا رسول اللہ! میں اپنے گھر میں نماز پڑھ رہا تھا کہ اچانک میرے پاس آدمی آگیا اور مجھے یہ حالت پسند آئی کہ اُس نے مجھے اس حالت میں دیکھا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: اے ابو ہریرہ! اللہ تعالیٰ تجھ پر رحم کرے، تیرے لیے دو اجر ہیں، ایک اجر پوشیدہ کا ایک اجر علانیہ کا۔^۷

اس حدیث سے کس قدر عابدین کے لیے بشارت ہے۔ کبھی اپنی عبادت کا اظہار جاہ کے لیے ہوتا ہے، یہ بھی بدترین ریا ہے مثلاً احباب کے حلقے میں یہ کہنا کہ آج تہجد میں بہت لطف آیا اور خوب رونا آیا۔ اور بہت سویرے آنکھ کھل گئی۔ یہ باتیں سوائے اپنے مرشد کے کسی کے روبرو نہ کہنا چاہیے۔

حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک صاحب نے دوج کیے تھے اور ایک جملے سے دونوں حج کا ثواب ضائع کر دیا اور وہ اس طرح کہ ایک مہمان کے لیے کہا کہ اے ملازم! تو اُس صراحی سے اس کو پانی پلا جو میں نے دوسری بار حج میں مکہ شریف سے خریدی تھی۔

علاج

ریا کا علاج حصولِ اخلاص ہے اور حدیثِ پاک میں اخلاص کی حقیقت یوں ارشاد ہے کہ عبادتِ اس دھیان سے کرے کہ ہم اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہیں کیوں کہ اگر ہم اُن کو نہیں دیکھتے تو وہ تو ہمیں دیکھ ہی رہے ہیں۔ جب حق تعالیٰ کی عظمت و کبریائی کا دھیان ہو گا مخلوق کا خیال نہ آئے گا۔ اور یہ مراقبہ یعنی دھیان مشق کرنے سے دل میں قائم ہوتا ہے۔ تھوڑی دیر خلوت میں بیٹھ کر یہ تصور جمایا جائے کہ اللہ تعالیٰ ہم کو دیکھ رہے ہیں۔ کچھ مدت تک اس طرح مشق سے استحضارِ حق آسان ہو جاتا ہے۔ اور حقیقت یہ ہے کہ اخلاص کا حصول اور ریا سے طہارت اہل اللہ کی صحبت اور اُن سے اصلاحی تعلق قائم کیے بغیر عادتاً ناممکن ہے۔ اس لیے حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے

۷۔ جامع الترمذی: ۲/۲۳، باب الریاء والسعة، ایچ ایم سعید

فرمایا کہ اصلاحِ نفس کے لیے مشائخِ کاملین میں سے جس سے مناسبت ہو تعلق قائم کرنا فرضِ عین ہے کیوں کہ مقدمہ فرض کا فرض ہوتا ہے۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ہے کہ جس نیک کام میں لگا ہے ریا کے خوف سے ترک نہ کرے اور اپنی نیت درست کرے اور زبان سے بھی کہہ لیا کرے کہ یا اللہ! یہ نیک عمل آپ کی خوشنودی کے لیے کرتا ہوں۔ پھر اگر خدا نخواستہ نفس کی شرارت سے یہ ریا بھی ہوگی تو چند دن میں یہ عادت بن جائے گی۔ اس مضمون کو حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اس شعر میں بیان فرمایا ہے

وہ ریا جس پر تھے زاہد طعنہ زن

پہلے عادت پھر عبادت بن گئی

چھٹا باب

دُنیا کی محبت کی بُرائی میں

یوں تو دُنیا دیکھنے میں کس قدر خوش رنگ تھی
قبر میں جاتے ہی دُنیا کی حقیقت کھل گئی
(اختر)

دُنیا کی محبت ہر گناہ کی جڑ ہے۔ آخرت سے غفلت کا سبب یہی دھوکے کا گھر ہے جو قبرستان میں سلا کر ایک دن بے گھر کر دیتا ہے اور موت کا گہری فکر سے مراقبہ کرنے سے دُنیا کی محبت دل سے نکل جاتی ہے۔ قبرستان بھی گاہ گاہ جا کر خوب غور سے سوچے کہ یہاں بوڑھے، جوان، بچے، عورت، مرد، امیر، غریب حتیٰ کے وزرا اور سلاطین بھی آج کیڑوں کی خوراک بن کر بے نام و نشان ہو گئے۔

کئی بار ہم نے یہ دیکھا کہ جن کا

معطر کفن تھا مُشَيَّن بدن تھا

جو قبر کہن اُن کی اُکھڑی تو دیکھا

نہ عضوِ بدن تھا نہ تارِ کفن تھا

(نذیر اکبر آبادی)

اگر قضا باہوش کو بے ہوش کر گئی

ہنگامہٴ حیات کو خاموش کر گئی

(اختر)

دُنیا اور آخرت کا امتزاج اور ارتباط کا فلسفہ حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ متکلم
امت نے یوں حل فرمایا ہے ۔

آب اندر زیر کشتی پُشتی است

آب در کشتی ہلاک کشتی است

دُنیا کی مثال پانی سے اور آخرت کی مثال کشتی سے دی ہے کہ جس طرح پانی کے بغیر
کشتی چل نہیں سکتی مگر شرط یہ ہے کہ یہ پانی نیچے رہے کشتی میں داخل نہ ہو اگر پانی اندر
داخل ہوا تو یہی کشتی کی ہلاکت کا بھی سبب ہو گا جو نیچے روانی کا سبب تھا۔ ٹھیک اسی
طرح دُنیا اگر دل کے باہر ہو اور دل میں حق تعالیٰ کی محبت غالب ہو یعنی نعمت کی محبت
سے نعمت دینے والے کی محبت غالب ہو تو آخرت کی کشتی ٹھیک چلتی ہے اور اسی دُنیا سے
دین کی خوب تیاری ہوتی ہے، اور اگر دُنیا کی محبت کا پانی دل کے اندر گھس گیا یعنی
آخرت کی کشتی میں دُنیا کا پانی داخل ہو گیا تو پھر دونوں جہاں کی تباہی کے سوا کچھ نہیں۔
دُنیا کا نفع اور سکون بھی چھن جاوے گا جس طرح کشتی کے غرق ہوتے وقت پھر وہ پانی
کشتی کے لیے باعثِ سکون ہونے کے بجائے باعثِ ہراس و تباہی ہو جاتا ہے، پس
نافرمان انسان کے پاس یہ دُنیا سببِ نافرمانی بن جاتی ہے اور اللہ والوں کے پاس یہ دُنیا
فرماں برداری میں صرف ہوتی ہے اور باعثِ سکون و چین ہوتی ہے۔

تجرب ہے کہ دُنیا کا پیدا کرنے والا تو دُنیا کو قرآن میں دَاڑِ الغرور (دھوکے کا گھر)

فرمائے اور ہم مخلوق ہو کر اس دھوکے کے گھر سے دل لگائے بیٹھے ہیں۔ حق تعالیٰ نے دُنیا کی

محبت اور حیات دُنیا سے اطمینان اور خوشی کا سبب آخرت پر عدم یقین ارشاد فرمایا ہے ورنہ آخرت کی فکر کے ساتھ تو ذکرِ الہی کے سوا کوئی چیز باعثِ اطمینان نہیں ہو سکتی۔ چوب بوسیدہ پر سہارا لگا کر کھڑا ہونا جس طرح حماقت ہے اسی طرح موت کے یقینی آنے کے باوجود دُنیا کی لذتوں کو سہارہ اطمینان بنانا بھی حماقت ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کیسی بیماری دُعمانگی کہ اے اللہ! جب اہل دُنیا کی آنکھیں تو اُن کی (فانی) دُنیا سے ٹھنڈی کرے تو ہماری آنکھیں اپنی عبادت سے ٹھنڈی فرما۔ (جس کی لذت غیر فانی ہے)۔

رنگِ تقویٰ رنگِ طاعتِ رنگِ دیں

تا ابد باقی بود بر عابدیں

(رومی)

تقویٰ اور عبادت کا رنگ عابدین کی ارواح پر ہمیشہ قائم رہتا ہے کیوں کہ وہ معبود بھی تو حی و قیوم ہے۔

حُب دُنیا کا علاج

(۱) موت کو بار بار سوچنا اور قبر کی تنہائی اور دُنیا سے جدائی کا مرآقبہ کرنا۔

(۲) ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نظر میں دُنیا کی حقیقت“ احقر کی اس کتاب کا مطالعہ ہر روز چند منٹ کر لیا جاوے جس میں اُن احادیثِ نبویہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جمع کر دیا گیا ہے جن کو پڑھ کر دل نرم ہو جاتا ہے اور آخرت کی یاد تازہ ہو جاتی ہے۔ یہ کتاب ایک سو پچاس حدیثوں کا مجموعہ ہے۔

(۳) اللہ والوں کی مجالس میں بار بار حاضری۔ بلکہ کسی اللہ والے سے جس کسی سے مناسبت ہو باضابطہ اصلاحی تعلق قائم کر لینا شفاۓ روح کے لیے اکیسیر ہے۔

(۴) دُنیا کے عاشقوں سے دور رہنا کہ اس کے جراثیم بھی متعدی ہوتے ہیں۔

(۵) گاہ گاہ قبرستان میں یادِ آخرت کی نیت سے حاضری دینا۔

(۶) ذکر کا اہتمام و التزام کسی دینی مربی کے مشورے سے کرنا۔



۷) آسمان اور زمین، چاند و سورج اور ستاروں میں اور رات دن کے آنے جانے میں غور کرنا اور اپنے خالق اور مالک کو پہچاننا اور اُن کو حساب دینے کی فکر کرنا۔

ساتواں باب

حُبِ جاہ اور خود پسندی

حُبِ جاہ اُس بیماری کا نام ہے جس میں آدمی اپنی شہرت کا طالب اور خواہش مند ہوتا ہے۔ مخلوق میں بڑا بننے کا شوق بھی نہایت خطرناک مرض ہے اور اسی بیماری کے سبب حق بات قبول کرنے سے محروم رہتا ہے۔ حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ آخرت کی بھلائیاں اُن ہی کے لیے مخصوص ہیں جو زمین پر رہ کر بڑائی اور فتنہ فساد نہیں چاہتے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ دو بھیڑیے اگر بکریوں کے گلے میں آڑیں تو وہ اتنا نقصان نہ کریں گے جتنا مال اور جاہ کی محبت دیندار مسلمان کے دین کو نقصان کرتی ہے۔ اِس شہرت کی آرزو یا خواہش حرام ہے ہاں اگر بدون چاہے کسی کو حق تعالیٰ ہی مشہور فرمادیں جیسا کہ اولیائے کرام اور بزرگانِ دین کی شہرت ہے تو حق تعالیٰ ہی اُن کی حفاظت فرماتے ہیں۔ کیوں کہ انہوں نے جاہ اور شہرت چاہی نہ تھی صرف اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے طاعت کی تھی اور جس حالت میں خدائے تعالیٰ نے رکھا راضی رہے، اِس سبب سے نہ وہ حُبِ جاہ میں مبتلا ہوئے نہ حُبِ مال میں۔ پس ولی کبھی مشہور ہوتا ہے لیکن مفتون نہیں ہوتا۔ (رسالہ قشیریہ)

حُبِ جاہ کا مریض ہر وقت یہ چاہتا ہے کہ لوگ میری تعریف کیا کریں، اور اپنی تعریف سُن کر اُس کا نفس خوب موٹا ہو جاتا ہے۔

جانور فر بہ شود از راہِ نوش

آدمی فر بہ شود از راہِ گوش

جانور تو بھوسہ گھاس سے موٹا ہوتا ہے اور آدمی کان کی راہ سے اپنی تعریف سُن کر موٹا ہوتا ہے۔

علاج

اس کا علاج بھی موت کی یاد ہے کہ اگر ساری دُنیا میرے قدموں میں لگ جائے تو قبر میں کیا ہو گا۔ وہاں کون سلام کرنے آئے گا اور کس کی تعریف کام آئے گی۔ ایسی فانی خوشی چند دن کی کس کام کی؟ ایسی خوشی حاصل کرے جو کبھی فنا نہ ہو اور وہ حق تعالیٰ سے تعلق اور اُن کو راضی کرنا ہے۔ جب کوئی تعریف کرے تو یہ سوچے کہ یہ حق تعالیٰ کی ستاری ہے، ظاہری اور باطنی اور معنوی تمام نجاستوں کو چھپا رکھا ہے۔ حسنیٰ نجاست یہ ہے کہ پیٹ میں پیشاب اور پانچخانہ بھرا ہے، اگر کوئی سوراخ پیٹ میں ہوتا اور اُس سے بھپکا بدبودار نکلا کرتا تو معلوم ہوتا کہ کتنے لوگ آپ کے پاس بیٹھ کر آپ کی تعریف کرتے! پس حق تعالیٰ کا شکر بجلائیں کہ اُس نے کس طرح ستاری کے ساتھ پیدا فرمایا ہے۔ اس طرح معنوی نجاست یعنی گناہوں کا معاملہ ہے کہ حق تعالیٰ ہمارے عیوب کو چھپائے ہوئے ہیں، اور دل میں جو گندے گندے شہوت کے خیالات آتے ہیں اگر اُن خیالات سے مخلوق کو آگا ہی ہو جاوے تو معلوم ہو گا کہ پھر حضرت اور شیخ صاحب کے القاب کون استعمال کرتا ہے پس حق تعالیٰ کی ستاری ہے کہ وہ ہمارے گندے وساوس اور گندے اعمال پر مخلوق کو مطلع نہیں فرماتے لیکن حق تعالیٰ کی ستاری کا شکریہ کیا یہ ہی ہے کہ ہم اپنے کو بڑا سمجھیں یا مخلوق سے تعریف چاہنے لگیں؟ بلکہ اور ہم کو اپنے کو مٹا دینا چاہیے اور ہر وقت ندامت اور شرمندگی طاری رہنی چاہیے کہ یا اللہ! آپ کا احسان ہے ورنہ اگر یہ ستاری نہ ہوتی تو مخلوق ہم کو پتھر مارتی۔

فقیری اصل یہی ہے کہ اپنے کو مٹا دے۔ حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مرشد حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں یہ شعر کہا تھا

نہیں کچھ اور خواہش آپ کے ذر پر لایا ہوں

مٹا دیجیے مٹا دیجیے میں مٹنے ہی کو آیا ہوں

جب اپنے اعمال کی قبولیت کا پتا نہیں اور یقینی فیصلے کا علم قیامت میں ہو گا تو پھر مخلوق سے تعریف چاہنا اور اُس پر خوش ہونا نادانی ہے۔ جو مخلوق ضعیف اور عاجز ہے اور کوئی نفع نقصان اُس کے ہاتھ میں نہیں اُس سے تعریف چاہنا بھی بے کار ہے، سب تعریف اور ہر کمال حق تعالیٰ ہی کے لیے زیبا ہے۔

مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنْ نَفْسِكَ ۗ

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ جو تم کو نیکیاں اور بھلائیاں پہنچتی ہیں وہ اللہ کی طرف سے ہیں اور جو بُرائیاں ہیں وہ تمہارے نفس کی طرف سے۔ یہ بیماری بھی کسی شیخِ کامل کی صحبت اور خدمت ہی سے جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ توفیق بخشیں، آمین

اے تو افلاطون و جالینوس ما

اے دوائے نخوت و ناموس ما

حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اپنے نفس کو پاک و صاف اور اچھا نہ سمجھا کرو، یہ کافروں کی شان ہے کہ اپنے اعمال اور اپنے آپ کو اچھا سمجھیں۔ حدیثِ پاک میں آتا ہے کہ خود پسندی تباہ کر دیتی ہے کیوں کہ آدمی جب اپنے آپ کو نیلو کار سمجھنے لگتا ہے تو مطمئن ہو جاتا ہے اور سعادتِ اُخروی سے محروم ہو جاتا ہے۔ شیطان نے چار ہزار برس عبادت کی مگر انجام کیا ہوا؟ حضراتِ صحابہ رضی اللہ عنہم اتنے نیک اعمال کے باوجود ہر وقت ڈرتے رہتے تھے۔ **خَافَةَ أَنْ لَا يُقْبَلَ مِنْهُمْ** اس خوف سے کہ نہ معلوم قبول بھی ہے یا نہیں۔ اللہ تعالیٰ کے جمال و کمال کے سامنے اپنے جمال و کمال کو دیکھنا ایسا ہے جیسے کوئی عاشق اپنے محبوب کے حُسن و جمال کو دیکھنے کے بجائے ایک آئینہ جیب سے نکالے اور اپنا چہرہ اور سُنْگار دیکھتا رہے تو وہ محبوب ایک طمانچہ لگا کر اُسے بھگا دے گا کہ جب اپنے ہی کو دیکھتا ہے تو یہاں کیوں آیا ہے؟ پس اپنے ہر وصف اور خوبی کو حق تعالیٰ کی عطا سمجھے اور اللہ تعالیٰ کے شکر و ثنا سے زبان کو تر رکھے اور ان ہی کے کمالات و جمال کے سوچنے میں غرق رہے۔

آٹھواں باب

غیبت و بدگمانی

یہ بیماری بھی نہایت عام ہو رہی ہے اور اکثر صلحاء میں بھی غیبت کا یہ سلسلہ چل پڑا ہے، ہر ایک دوسرے پر تنقید اور اپنی فوقیت کا سکہ اپنے مصاحبین پر بٹھانے کی کوشش کرتا ہے۔ اس طرح بدگمانی کی بیماری بھی عام ہو رہی ہے اور تمام جھگڑوں کی بنیاد اور قلب کی آشوبش و پریشانی کا سبب عموماً غیبت اور بدگمانی ہے۔

ہر بدگمانی پر قیامت کے دن دلیل شرعی کا مؤاخذہ ہو گا اور حُسنِ ظن پر بدون دلیل اجر عطا فرمایا جاوے گا۔ پس نہایت نادانی ہے کہ بدون دلیل مفت ثواب نہ حاصل کرے اور بدگمانی پر دلیل کے مؤاخذے میں خود کو گرفتار کرادے۔

حق تعالیٰ نے دونوں بیماریوں کو قرآنِ پاک میں بیان فرمایا اور بندوں کو اس سے بچنے کا حکم فرمایا۔ اور حدیثِ پاک میں بھی غیبت کو زنا سے سخت تر گناہ فرمایا ہے اور بدگمانی کو سب سے زیادہ جھوٹی بات فرمایا ہے۔

حضرت مرشدنا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے فرمایا کہ اب میں بیعت کرتے وقت غیبت، بدگمانی اور بدنگاہی نہ کرنے اور قرآنِ پاک کے حروف کی صحت کے ساتھ ادائیگی کی مشق کرنے کا عہد لیتا ہوں اور ہر دوئی سے مطبوعہ پرچہ بھی اس سلسلے میں شایع فرمایا جس کی نقل یہاں بھی تحریر کرتا ہوں۔



اصلاح الغیبة

یعنی

غیبت کے نقصانات اور اُس کا علاج

مرتبہ: مرشدی و مولائی حضرت مولانا الحاج شاہ ابرار الحق صاحب مدظلہم العالی
ناظم مجلس دعوة الحق ہردوئی

آج کل غیبت کا بہت زور ہے حالاں کہ یہ ایسی بُری عادت ہے جس سے دُنیا و دین دونوں کی رسوائی و خرابی کا قوی اندیشہ ہے اس لیے بعض احباب کی خواہش پر مختصر طور پر اس کے کچھ نقصانات اور اس کا علاج بزرگوں کی کتب و ارشادات سے مرتب کر کے شائع کیا جا رہا ہے۔ ان باتوں کو بار بار سوچنے سے اور ان پر عمل کرنے سے ان شاء اللہ! اس مرض کا ازالہ ہو جائے گا اور اس سے حفاظت رہے گی:

(۱) غیبت کا ضرر و نقصان یہ ہے کہ اس سے افتراق پیدا ہوتا ہے اور افتراق سے مقدمہ بازی لڑائی جھگڑے سب کچھ ہوتے ہیں اور اتفاق کے اندر جو مصالح و منافع ہوتے ہیں افتراق کی صورت میں اُن سے محرومی ہو جاتی ہے۔

(۲) غیبت کرنے کے ساتھ ہی قلب میں ایسی ظلمت پیدا ہوتی ہے جس سے سخت تکلیف ہوتی ہے جیسے کسی نے گلا گھونٹ دیا ہو جس کے دل میں ذرا بھی حس ہو اُس کو یہ بات محسوس ہوتی ہے۔

(۳) غیبت کرنے سے دین و دُنیا دونوں کا نقصان ہوتا ہے۔ دُنیا کا نقصان یہ ہے کہ جس کی غیبت کی ہے وہ اگر سُن پاوے تو غیبت کرنے والے کی فضیحت کر ڈالے گا، اگر بس چلے تو بُری طرح سے خبر لے گا۔ دین کا نقصان یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ ناراض ہوتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کی ناراضگی گویا سامانِ دوزخ ہے۔

(۴) حدیث شریف میں ہے کہ غیبتِ زنا سے بھی زیادہ ضرر کا باعث ہے۔^{۳۷}
 (۵) غیبت کرنے والے کی اللہ تعالیٰ بخشش نہ فرمائیں گے جب تک بندہ معاف نہ کرے
 کیوں کہ یہ حقوق العباد میں سے ہے۔

(۶) غیبت کرنا گویا اپنے مُردار بھائی کا گوشت کھانا ہے۔ بھلا کون ایسا ہو گا جو اپنے مُردار
 بھائی کا گوشت کھائے گا!^{۳۸} جیسا اُس کو بُرا و ناگوار خیال کیا جاتا ہے اسی طرح غیبت
 کے ساتھ معاملہ چاہیے۔

(۷) غیبت کرنے والا بزدل ڈرپوک ہوتا ہے۔ جب ہی تو پوچھ پیچھے (غیر موجودگی میں)
 بُرائی کرتا ہے۔

(۸) غیبت کرنے سے چہرے کا نور پھیکا پڑ جاتا ہے اور ایسے شخص کو ہر شخصِ ذلت کی نگاہ
 سے دیکھتا ہے۔

(۹) غیبت کا بڑا ضرر یہ ہے کہ قیامت کے دن غیبت کرنے والے کی نیکیاں جس کی
 غیبت کی ہے اُس کو دے دی جائیں گی۔ اگر اُس سے کمی پوری نہ ہوئی تو جس کی
 غیبت کی ہے اُس کی بدیاں اُس کی گردن پر لاد دی جائیں گی جس کے نتیجے میں جہنم کا
 داخلہ ہو گا۔ ایسے شخص کو حدیث شریف میں دین کا مفلس فرمایا گیا ہے۔ لہذا دنیا ہی
 میں اس کی معافی کرا لینی چاہیے۔

(۱۰) غیبت کا عملی علاج بھی کرنا چاہیے وہ یہ ہے کہ جب کوئی غیبت کرے اور منع کرنے
 پر قدرت ہو تو منع کر دے ورنہ وہاں سے خود اُٹھ جانا ضروری ہے اور اُس کی دل
 شکنی کا خیال نہ کرے کیوں کہ دوسرے کی دل شکنی سے اپنی دین شکنی (دین کو
 نقصان پہنچانا) زیادہ قابلِ احترام ہے، یوں اگر نہ اُٹھ سکے تو کسی بہانے سے اُٹھ
 جاوے یا قصدِ اگوئی مباح تذکرہ شروع کر دیا جائے۔

(۱۱) غیبت کا عجیب و غریب ایک عملی علاج یہ ہے کہ جس کی غیبت کرے اُس کو اپنی اس

^{۳۷} کشف الخفاء و مزیل الالباس: ۹۵/۲ (۱۴۳) بمکتبة العلم الحدیث

^{۳۸} الحجرت: ۱۲

حرکت کی اطلاع کر دیا کرے تھوڑے دن اس پر مداومت سے ان شاء اللہ تعالیٰ!
یہ مرض بالکل دُور ہو جائے گا۔

تنبیہ نمبر ۱: غیبت کے معنی یہ ہے کہ کسی مسلمان کے پیٹھ پیچھے اُس کے متعلق کوئی ایسی بات ذکر کرنا کہ اگر وہ سُنے تو اُس کو ناگوار گزرے مثلاً کسی کو بے وقوف یا کم عقل کہنا یا کسی کے حسب و نسب میں نقص نکالنا یا کسی شخص کی کسی حرکت یا مکان یا مویشی یا لباس غرض جس شے سے بھی اُس کا تعلق ہو اُس کا کوئی عیب ایسا بیان کرنا جس کا سنا اُسے ناگوار گزرے خواہ زبان سے ظاہر کی جائے، یا مزہ و کنایہ سے یا ہاتھ اور آنکھ کے اشارہ سے یا نقل اُتاری جائے یہ سب غیبت میں داخل ہے۔

(۱۲) نفع کامل کے لیے ان باتوں کے ساتھ ساتھ کسی کامل مصلح سے اصلاحی تعلق بھی ضروری ہے تاکہ اگر ان تدابیر کا اثر ظاہر نہ ہو تو ان سے رجوع کیا جاسکے، واللہ اعلم۔
تنبیہ نمبر ۲: بعض صورتوں میں غیبت جائز ہے۔ مثلاً جہاں کسی شخص کی حالت چھپانے سے دین کا یا دوسرے مسلمانوں کا ضرر ہونے کا گمان غالب ہو تو وہاں اُس کی حالت ظاہر کر دینا چاہیے۔ یہ منع نہیں ہے۔ یہ خیر خواہی و نصیحت میں داخل ہے۔ البتہ یہ ضروری ہے کہ جس کی غیبت کرنا چاہیں پہلے اُس کے حالات لکھ کر عالم باعمل سے پوچھ لیں اُس کے فتوے کے بعد اُس پر عمل کریں۔ اگر دینی ضرورت نہیں ہے بلکہ محض نفسانیت ہی نفسانیت ہے تو ایسی صورت میں حالتِ واقعی بیان کرنا غیبتِ حرام میں داخل ہے اور بلا تحقیق کسی کا عیب بیان کرنا تو بہتان ہے۔

تنبیہ نمبر ۳: اگر شیخ کی مجلس میں بھی غیبت ہونے لگے تو فوراً اُٹھ جانا چاہیے۔ جیسے بارش عمدہ چیز ہے اس میں نہانا مفید ہے مگر اولے پڑنے لگیں تو بھاگنا ہی چاہیے۔

احقر ابرار الحق عفا اللہ عنہ

خادم اشرف المدارس ہردوئی

ارشاد حضرت مرشدنا مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم

جو حضرات باضابطہ اصلاحِ نفس کا تعلق کسی بزرگ سے نہیں رکھتے ہیں لیکن اہل اللہ سے مانوس ہیں اور محبت رکھتے ہیں اور ان کی مجالس میں آنا جانا رکھتے ہیں تو ایسے حضرات کو حسب ذیل معمولات شروع کر دینا چاہیے:

(۱) ایک تسبیح **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**۔

(۲) ایک تسبیح **اللَّهُ أَكْبَرُ**۔ (یعنی ذکرِ اسمِ ذات)

(۳) ایک تسبیح درود شریف۔

ان معمولات کی برکات و انوار سے ان کے قلوب کو حق تعالیٰ کی طرف توجہ اور تعلق میں اضافہ اور ترقی محسوس ہوگی اور ان شاء اللہ تعالیٰ! پھر وہ باضابطہ اصلاح کی فکر محسوس کرنے لگیں گے۔ یہ اکسیر نسخہ ہے اور حق تعالیٰ نے ہمارے قلب میں یہ بات ڈالی ہے۔

ابرار الحق عفا اللہ عنہ

الحمد للہ! کہ یہ کتاب مکمل ہوگئی اور اختتام پر حضرت مرشدنا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم کا اصلاحِ اُمت کے لیے عجیب التاثير اور آسان نسخہ بھی افادیت عامہ کی نیت سے منسلک کر دیا گیا ہے۔ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے قبول و نافع فرمائیں، آمین۔

ناظرین کرام سے عموماً اور حضرت مرشدنا دامت برکاتہم سے خصوصاً عاجزانہ درخواست ہے کہ اس نااہل عبد کے لیے حق تعالیٰ کی رضائے دائمی، حسنِ خاتمہ اور مغفرتِ کاملہ کی دُعا فرما کر ممنون فرمائیں۔

محمد اختر عفا اللہ عنہ

۶ ذیقعد ۱۳۹۷ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مقالہ مفیدہ

ضرورتِ تصوف..... ضرورتِ مرشد..... محبتِ مرشد

تصوف کے مسائل کو حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے ”مسائل السلوک“ اور ”التشرف“ اور ”التکشف“ میں ڈیڑھ ہزار آیات قرآنی اور دو ہزار احادیثِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے استنباط فرمایا ہے اور حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب دامت برکاتہم نے مولانا منظور نعمانی صاحب دامت برکاتہم کو اپنے ایک مکتوب میں مسائلِ تصوف کے دلائل کے سلسلے میں کتب مذکورہ کی طرف مراجعت کا مشورہ دیا ہے۔ اس مقالے میں چند صفحات پر مشتمل جو ضروری باتیں تحریر کی جا رہی ہیں ان میں اپنے اکابر کی جن کتب سے احقر نے استفادہ کیا ہے ان کے نام یہ ہیں: ”تصوف اور نسبتِ صوفیا“ مصنفہ مولانا شاہ و صلی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ، ”مذکرہ شاہ فضل رحمان“ مصنفہ حضرت مولانا ابو الحسن علی میاں، ”کمالاتِ اشرفیہ“ ملفوظاتِ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ۔

ملائے خشک و ناہموار نہ باشی

حضرت مولانا شاہ و صلی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”تصوف و نسبتِ صوفیا“ میں تحریر فرمایا ہے کہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے والد ماجد نے ان کو ہدایت کی تھی کہ ملائے خشک و ناہموار نہ باشی۔ چنانچہ عمر بھر ان کے ایک ہاتھ میں جامِ شریعت اور دوسرے ہاتھ میں سندانِ عشق رہا۔ شیخ سیف الدین رحمۃ اللہ علیہ نے ان میں عشقِ حقیقی کے وہ جذبات پھونک دیے تھے جو آخر عمر تک ان کے قلب و جگر کو گرماتے رہے۔ (حیاتِ شیخ عبدالحق محدث دہلوی، ص: ۸۸)

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ شریعت اور طریقت میں فرق کرنا گمراہی ہے، اور جو شریعت پر عامل نہیں وہ صوفیا کہلانے کے مستحق نہیں۔

شریعت اور طریقت پر علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق

اس مضمون کو علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ بھی فرماتے ہیں کہ شریعت و طریقت اور حقیقت میں باہم تلازم ہے۔ چنانچہ مشائخ فرماتے ہیں:

الطَّرِيقَةُ سُلُوكُ طَرِيقِ الشَّرِيعَةِ وَالشَّرِيعَةُ أَعْمَالُ شَرِيعَةٍ مَعْدُودَةٌ
وَهُنَا وَالْحَقِيقَةُ ثَلَاثَةٌ مُتَلَازِمَةٌ

اور علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

إِنَّ عِلْمَ الْإِخْلَاصِ وَالْعُجْبِ وَالْحَسَدِ وَالرِّيَاءِ فَرُضٌ عَيْنٍ، وَمِثْلُهَا غَيْرُهَا
مِنْ أَفَاتِ النَّفُوسِ كَالنَّكْبَرِ وَالشُّمِّ وَالْحَقْدِ وَالغَشِّ وَالغَضَبِ وَالْعَدَاوَةِ
وَالْبَغْضَاءِ وَالطَّمَعِ وَالْبُخْلِ وَالْبَطْرِ وَالْخِيْلَاءِ وَالْخِيَانَةَ وَالْمُدَاهَنَةَ
وَالْإِسْتِكْبَارَ عَنِ الْحَقِّ وَالْمَكْرَ وَالْمَخَادَعَةَ وَالْقَسْوَةَ وَطُولَ الْأَمَلِ
وَنَحْوَهَا مِمَّا هُوَ مُبَيَّنٌّ فِي رُبْعِ الْمَهْلِكَاتِ مِنَ الْإِحْيَاءِ... الخ^{۵۶}

علامہ شامی جو فقہاء متاخرین میں سے ہیں اور ان ہی کے کتاب سے عام طور پر فتویٰ دیا جاتا ہے اور ہم سب لوگ اس کو تسلیم کرتے ہیں وہ فرما رہے ہیں کہ علم اخلاق (تصوف) کی تحصیل فرض عین ہے۔ اس لیے کہ ہر آدمی الا ماشاء اللہ! کبر و بخل، کینہ، خیانت، غصہ، عداوت، بغض، طمع، بخل، بطر، (حق بات سے اعراض کرنا اور قبول نہ کرنا) خیلاء، مداہنت، استکبار عن الحق، مکر، خداع، (دھوکا) قسوت (دل سخت ہو جانا) طول امل ان امراض مذکورہ میں سے ایک یا کُل میں ضرور ہی مبتلا رہتا ہے جن کا ازالہ فرض ہے۔



ارشادِ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ چوں کہ ظاہر دین پر عمل آسان ہوتا ہے اس وجہ سے اُس کو اختیار کر لیتے ہیں اور باطنی اعمال اور اخلاق کی اصلاح کرنا چوں کہ نفس پر مشکل ہوتا ہے، نفس کو مارنا پڑتا ہے اس لیے اصلاح باطن سے گھبراتے ہیں نیز یہ بھی فرماتے ہیں کہ اس کام کے لیے آدمی کو عالی ہمت اور بلند حوصلہ ہونے کی ضرورت ہے کیوں کہ اس راہ میں تعلقات غیر اللہ پر تعلق مع اللہ کو غالب کرنا پڑتا ہے مگر یہ لوگ اللہ تعالیٰ پر تو صبر کر لیتے ہیں اور غیر اللہ سے تعلقات پر صبر نہیں ہوتا۔

احقر اختر عنی عنہ ایک بزرگ کا عربی شعر نقل کرتا ہے

بِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا فَارَقْتَهُ عَوَظٌ

وَلَيْسَ لِلَّهِ إِنْ فَارَقْتَهُ مِنْ عَوَظٍ

ہر شے جس سے تم جدا ہو گے اس کا بدل مل سکتا ہے مگر اگر اللہ تعالیٰ سے تم کو جدائی ہو گئی تو حق سبحانہ تعالیٰ کا کوئی ہمسر اور بدل نہیں۔

علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ نے علم الاخلاق کو فرض فرمایا جیسا کہ اوپر گزر چکا ہے لیکن فقط علم سے کام نہیں چلتا، دانستن اور دانشت میں فرق ہے۔ مرغ کی آواز کی مشق کر لینے سے یہ ضروری نہیں کہ یہ نقل اسرار و موز ضمیر مرغ سے بھی واقف ہے پس اہل اللہ کی اصطلاحات یاد کر لینے سے اہل اللہ نہیں ہو جاتا جیسا کہ حضرت مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

گر بیا موزی صغیر بلبل

تو چہ دانی کو چہ گوید با گلے

لحن مرغان را اگر واقف شوی

بر ضمیر مرغ کے عارف شوی

تو نے اگر بلبل کی آواز کی مشق کر لی تو کیا خبر ہے تجھے کہ بلبل گل سے کیا کہہ رہا

ہے۔ چڑیوں کی آواز کی نقل کر لینے سے یہ لازم نہیں آتا کہ تو ان کے ضمیر اور قلبی حالات سے بھی باخبر ہو گیا۔

حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں چوں کہ بدون رہبر کامل کے اصلاح اخلاق ناممکن ہے اور اصلاح نفس فرض ہے پس حصول فرض کا مقدمہ یعنی ذریعہ بھی فرض ہوتا ہے اور **مُرْتَبِعِہِم** میں فعل تزکیہ اس کی تائید کرتا ہے کہ **مُرْتَبِعِہِم** کی ضرورت ہے۔ تزکیہ فعل متعدی ہے جو صرف اپنے فاعل پر تمام نہیں ہو جاتا یعنی **مُرْتَبِعِہِم** بھی ہو **مُرْتَبِعِہِم** بھی ہو اور تزکیہ بھی ہو جیسے مرہ بدون مُرَبِّی کے نہیں بنتا۔ اب اگر آملہ کا مرہ چاندی کے ورق کے ساتھ کوئی تقویت قلب کے لیے کھائے تو وہ آملہ جو غیر مرہ ہے اگر وہ بھی ہمسری کا دعویٰ کرتے ہوئے مطالبہ کرے کہ ہمارے اوپر بھی چاندی کا ورق لگاؤ اور ہمارے ساتھ بھی وہی اعزازی برتاؤ کرو تو آپ کیا جواب دیں گے۔ پس وہ علماء جو بزرگوں کے صحبت یافتہ اور تربیت یافتہ ہوتے ہیں ان کی شان نسبت اور شان مقبولیت کو اسی طرح قیاس کر لیا جاوے۔ حضرت شاہ فضل رحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے مرشد رحمۃ اللہ علیہ کی محبت میں یہ دو شعر پڑھا کرتے تھے

اے شہ آفاق شیریں دلتاں

باز گو از من نشان بے نشان

صرف نحو و منطقم را سوختی

دردم عشق خدا افروختی

اے شاہ محمد آفاق شیریں داستاں! مجھ سے حق تعالیٰ شانہ کے قرب کی باتیں کیجیے۔ آپ نے ہمارے صرف و نحو اور منطق کے پندار کو جلا کر ہمارے قلب میں حق تعالیٰ کا عشق روشن کر دیا۔

حکایت حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ

احقر سے حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگوہی صدر مفتی دیوبند نے فرمایا کہ حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ ہر جمعہ کو دیوبند سے اپنے شیخ و مرشد حضرت گنگوہی

رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضری دیا کرتے تھے، ایک دن ایک بے تکلف دوست نے کہا: مولانا! کیوں جاتے ہو، گنگوہ میں کیا ملتا ہے؟ فرمایا

لطفِ مے تجھ سے کیا کہوں زاہد
ہائے کبخت تو نے پی ہی نہیں

آثارِ فنائیتِ لوازمِ نسبت سے ہے

احقر عرض کرتا ہے کہ یہ پندار اور خود بینی اور انانیت بدون صحبت مرشد کامل اور بدون عطاء نسبت فنا نہیں ہوتی۔ حضرت مولانا شاہ و صی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ (خليفة حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ) نے اس مضمون کی تائید میں ایک عجیب اور لطیف استدلال پیش فرمایا ہے جو احقر کو ڈاکٹر صلاح الدین صاحب سے معلوم ہوا، وہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَظَ أَهْلِهَا آذِنَّةً^{۶۱}

سلاطین جب کسی بستی میں داخل ہوتے ہیں تو اس کو تہہ وبالا کر دیتے ہیں اور اس بستی کے معززین کو ذلیل کر دیتے ہیں۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا کہ یعنی جب کسی شہر میں لڑائی کے ساتھ داخل ہوتے ہیں تو شہر والوں کو خراب کر دیتے ہیں اور سرداروں کو بے عزت کر دیتے ہیں یعنی امیروں اور وزیروں کو سخت ذلیل کرتے ہیں یا قتل کر دیتے ہیں یا گرفتار کر لیتے ہیں اور حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا کہ **آذِنَّةً** تک بلقیس کا قول ہے **وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ** حق تعالیٰ کا قول ہے۔^{۶۲}

حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمایا کہ اس آیت سے یہ بات قلب میں وارد ہوئی کہ یہی حال تجلیاتِ ربانی کا ہے۔ جب ساکین کو ذکر اور صحبتِ اہل اللہ کی

۶۱ النمل: ۳۳

۶۲ تفسیر ابن کثیر: ۶/۱۰۶، النمل (۳۳)، دار الکتب العلمیة

برکت سے نسبتِ خاصہ عطا ہوتی ہے اور حق تعالیٰ کا نورِ قرب اس کے دل میں داخل ہوتا ہے۔ **کما هو فی الحدیث: إِنَّ النُّورَ إِذَا قَدِفَ فِي القَلْبِ. اللّٰهُ**^{۷۸}
تو یہ تجلیاتِ ربانی اس سالک کے عجب و پندار اور تکبر اور خود بینی و خود پرستی اور اس کی انانیت کو تہہ و بالا کر دیتی ہیں پھر اس کا آنا فنا سے تبدیل ہو جاتا ہے۔

حسن اخلاق اور نسبتِ باطنی

حق تعالیٰ کے بندوں کے ساتھ شفقت اور رحمت کی شان اگر سالک پر ظاہر نہ ہو تو سمجھ لینا چاہیے کہ یہ شخص ابھی باوجود ذکر و نوافل کے راہ میں ہے منزل سے دور ہے۔ چنانچہ علامہ ابو القاسم قشیری رحمۃ اللہ علیہ اپنے رسالہ قشیریہ میں تحریر فرماتے ہیں:

ولی پر صدق اداء حقوق حق سبحانہ تعالیٰ اور رفق و شفقت علی المخلوق فی جمیع احوالہ غالب ہوتا ہے **ثُمَّ اِنْ سَاطَ رَحْمَتُهُ بِكَافَةِ المَخْلُوقِ ثُمَّ دَوَامٌ تَحْمِلِهِ عَنْهُمْ بِجَمِیلِ المَخْلُوقِ وَ اِنتِدَابِهِ لِطَلَبِ الْاِحْسَانِ مِنَ اللّٰهِ اِلَيْهِمْ مِنْ غَيْرِ الْاِتِمَاسِ مِنْهُمْ وَ تَرْكِ الْاِنتِقَامِ مِنْهُمْ وَ تَرْكِ الطَّعْنِ بِكُلِّ وَجْهِ فِيهِمْ وَ لَا يَكُونُ حَاصًّا لِاحِدٍ فِي الدُّنْيَا وَ لَا فِي الْاٰخِرَةِ**^{۷۹}

خلاصہ ترجمہ: علامہ موصوف رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ولی وہ ہوتا ہے جو صدق کے ساتھ حق تعالیٰ کے حقوق ادا کرتا ہے اور مخلوقِ خدا پر نرمی اور شفقت جملہ احوال میں کرتا ہے اور حق تعالیٰ سے مخلوق کے لیے دُعا گورہتا ہے بدون اس انتظار کے کہ مخلوقِ خدا اس سے دعا کی درخواست کرے اور ترکِ انتقام کا خوگر ہوتا ہے اور مخلوق سے بے طمع ہوتا ہے اور دنیا و آخرت میں کسی کی مخالفت و عداوت اپنے نفس کی خاطر نہیں کرتا۔

۷۸ شعب الایمان للبيهقي: ۳۵۲/۴ (۱۰۵۵۲) دار الكتب العلمية، بيروت - المستدرک للحاکم:

۱۱/۴، ذکرہ بلفظ ان النور اذا دخل الصدر انفسه

۷۹ الرسالة القشيرية: ۳۶/۱، باب کرامات الولی، موقع الوراق

احقر مؤلف عرض کرتا ہے کہ اہل ظاہر اہل باطن سے اسی وقت تک منحرف اور گریزاں اور نفور رہتے ہیں جب تک ان کا باطن ان کے باطن سے بے خبر ہوتا ہے لیکن بعد معرفت وہ اپنے باطن کو ان کے باطن کے سامنے قلاش و تہی مایہ سمجھتے ہوئے ان کے سرمایہ باطنی سے خوشہ چینی کے لیے سراپا عجز و نیاز و محبت اور غلام ہو جاتے ہیں۔

لطف صحبتِ اہل اللہ

اہل اللہ کی صحبت کے لطف پر میرا شعر ہے

حاصل جسے کہ آپ کی صحبت مدام ہے

دنیا میں رہ کے پھر بھی وہ جنت مقام ہے

دوسرا شعر فارسی میں ہے

میسر چوں مرا صحبت بجان عاشقان آید

ہمیں بینم کہ جنت بر زمین از آسماں آید

یہ شعر الہ آباد میں ہوا۔ احقر نے حضرت مولانا شاہ محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی کی خدمت میں ایک مضمون عرض کیا تھا جس پر حضرت کو وجد آگیا اور پھر اس مضمون کو بعد عصر کی مجلس میں دوبارہ بیان کرنے کا حکم فرمایا۔ اس مضمون کا خلاصہ یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے **فَادْخُلِي فِي عِبَادِي كَوَادْخُلِي جَنَّتِي** ^{۱۰} پر مقدم فرمایا ہمارے حضرت مولانا شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ اس تقدیم سے حق تعالیٰ شانہ نے اپنے مقبول بندوں کی معیت اور رفاقت کو جنت کی نعمت پر افضل قرار دیا ہے۔ پھر احقر مؤلف نے عرض کیا کہ یہ قاعدہ کلیہ ہے کہ مکین افضل ہوتے ہیں مکان سے اور اہل جنت مکین ہیں اور جنت مکان ہے نیز جنت کے یہ مکین دنیا ہی سے جاتے ہیں اور ہر زمانے میں یہاں موجود ہوتے ہیں۔ پس جس نے یہاں ان کی صحبت اور رفاقت کو اخلاص اور صدقِ دل سے اختیار کیا تو اس نے افضل نعمت تو یہیں پالی پھر مفضل نعمت بھی ضرور پالے گا پس

فَادْخُلِي فِي عَبْدِي پر عمل جس نے دنیا میں کر لیا یعنی صحبتِ اولیاء اللہ اختیار کر لی اور صحبتِ کاملہ اتباع کے ساتھ مشروط ہے جیسا کہ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے:

وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ^{۱۱}

تو آخرت میں بقاعدہ **جَزَاءً وَفَاقًا**^{۱۲} کے مطابق (یعنی جزاء موافقِ عمل) جنت میں بھی ان کی رفاقت پا جائے گا۔ لہذا حق تعالیٰ کے عاشقین کی صحبت میں بیٹھنا گویا کہ جنت میں بیٹھنا ہے اور قلب سلیم ہو تو ان کے پاس بیٹھنے سے واقعی جنت کا لطف ملتا ہے، اس مضمون کو اس شعر میں احقر نے بیان کیا ہے کہ

میسر چوں مرا صحبتِ بجانِ عاشقال آید

ہمیں بینم کہ جنتِ برز میں از آسماں آید

حضرت پر تاب گڑھی نہایت محظوظ ہوئے۔

جوانی کی عبادت کا نفع بڑھاپے میں ہے

اس کے بعد احقر نے عرض کیا کہ جو اولیاء اللہ جوانی میں بہت عبادت و ذکر کرتے ہیں تو بڑھاپے اور بیماری میں بدون ذکر و نوافل بھی ان کے قلوب کو انوار سے حق تعالیٰ معمور رکھتے ہیں جیسا کہ حدیث ہے:

إِذَا مَرِضَ الْعَبْدُ أَوْ سَافَرَ كَتَبَ لَهُ مِثْلُ مَا كَانَ يَعْمَلُ مُقِيمًا صَحِيحًا^{۱۳}

جب بندہ مریض اور مسافر ہو جاتا ہے تو جو معمولات اس کے حالتِ صحت اور وطن کے ہوتے ہیں ان کا ثواب بدون ان معمولات کے اس کو عطا فرمایا جاتا ہے۔ احقر نے ایک مثال سے اس مضمون کو سمجھایا تھا جس کو حضرت پر تاب گڑھی نے بہت پسند فرمایا تھا وہ یہ کہ سرکاری ملازمین کو ضعیف اور بوڑھے ہونے کے بعد پنشن ملا کرتی ہے تو حق تعالیٰ کی

۱۱ لقمن: ۱۵

۱۲ النبا: ۲۶

۱۳ صحیح البخاری: ۱/۳۲۰ (۳۰۹) باب یکتب للمسافر مثل ما کان یعمل فی الاقامة المکتبۃ المظہریۃ

سرکار سے ان کے سرکاری بندوں کو بھی جب وہ کمزور اور بیمار ہو جاتے ہیں تو بدوں معمولات ان کے قلوب کو انوارِ قرب سے بھر دیا جاتا ہے پس بظاہر ان کے اعمالِ نافلہ کم نظر آتے ہیں مگر ان کی روحانی برکات بہت بڑھ جاتی ہے خواہ وہ بوجہ ضعف و کمزوری بالکل خاموش بیٹھے ہوں یا لیٹے ہوں۔ ہمارے مرشدنا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم فرمایا کرتے ہیں کہ رات کی رانی خاموش ہے مگر اس کے پاس جو بیٹھنے والے یا سونے والے ہیں رات بھر ان کا دماغ معطر ہوتا رہتا ہے، پس جب رات کی رانی میں یہ قوتِ فیضان ہے تو اہل اللہ کی روحانیت میں کس قدر فیضان کی صلاحیت ہوگی۔

مذاقِ قلندری کی حقیقت

بعض اولیاء اللہ کا مذاقِ قلندری ہوتا ہے اور وہ نسبتِ قلندریہ سے مشرف ہوتے ہیں ہمارے مرشدنا حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا تھا کہ حضرت! نسبتِ قلندریہ کیا ہے؟ ارشاد فرمایا کہ وہ رنگِ نسبت ہے کہ جس کے حاملین کثرتِ نوافل اور کثرتِ تسبیحات کے اہتمام کی بہ نسبت حق تعالیٰ کے ساتھ ہر وقت اپنے قلب کا رابطہ خاص قائم رکھنے کا اہتمام رکھتے ہیں کہ کسی وقت بھی ذہول نہ ہو اور استحضارِ دائمی اور حضورِ دائمی کی نعمت ان کو حاصل رہتی ہے اور اس کا پتا ان کی مجالس اور گفتگو سے اہل دل حضرات کو محسوس ہو جاتا ہے، اور ذاکرین و شاعریں تو بوقتِ ذکر حق تعالیٰ کے ساتھ ہوتے ہیں یا مسجد میں اشراق و نوافل و تلاوت کے وقت تک باخدا رہتے ہیں اور جب گھر آئے اور بال بچوں میں پھنسے یا تجارت میں لگے تو ان کے قلوب غافل ہو جاتے ہیں مگر یہ صاحبِ نسبتِ بندے (اولیائے کرام) مسجد اور گھر اور بازار ہر جگہ باخدا رہتے ہیں، احقر کو اپنا ایک شعر اسی مقام کے حسب حال یاد آیا

دنیا کے مشغولوں میں بھی یہ باخدا رہے

یہ سب کے ساتھ رہ کے بھی سب سے جدا ہے

اپنا ایک اور شعر یاد آیا

خدا کے دردِ محبت نے عمر بھر کے لیے
کسی سے دل نہ لگانے دیا گلستاں میں
حضرت مولانا شاہ محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی اس دائمی حضوری کو اس طرح بیان
فرماتے ہیں۔

خدا کی یاد میں بھی ہوں مشغول
زباں خاموش دل غافل نہیں ہے

مجھے احباب کی خاطر ہے منظور
یہ کیا طاعات میں شامل نہیں ہے

جسے منزل سمجھتا ہے تو ناداں
نشانِ راہ ہے منزل نہیں ہے

اہل اللہ کی محبت نعمتِ عظمیٰ ہے

حضرت علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ کی محبت
حاصل کرنے کے لیے اہل اللہ کی محبت سے بڑھ کر کوئی عمل مؤثر نہیں، سب سے قوی
ذریعہ کائنات میں اللہ تعالیٰ تک رسائی کا اللہ والوں کی محبت ہے
اُن سے ملنے کی ہے یہی اک راہ
ملنے والوں سے راہ پیدا کر

علامہ موصوف نے اس دعویٰ کی تائید میں یہ حدیث پیش کی ہے:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبُّكَ وَالْعَمَلَ الَّذِي يُبَلِّغُنِي حُبَّكَ ۝^{۱۲}
اس حدیثِ پاک میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حق تعالیٰ کی محبت کو مانگنے کے



بعد حق تعالیٰ کے عاشقین و محبین کی محبت کا سوال فرمایا اور اس کے بعد ان اعمال کا سوال فرمایا جو حق تعالیٰ کو محبوب ہیں پس اس تقدیم سے معلوم ہوا کہ اللہ والوں کی محبت کو اعمال پر بھی اولیت اور اہمیت حاصل ہے۔

تقویٰ کی دولت اہل اللہ سے ملتی ہے

صدر مفتی دیوبند حضرت مولانا محمود حسن گنگوہی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس ناکارہ سے فرمایا کہ جمع الفوائد میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے یہ روایت مروی ہے:

بِكُلِّ شَيْءٍ مَّعْدِنٌ وَمَعْدِنُ التَّقْوَى قُلُوبُ الْعَارِفِينَ^{۵۵}

ہر شے اپنے کان سے ملتی ہے اور تقویٰ کی کان عارفین (اللہ والوں) کے قلوب ہیں۔
حضرت پر تاب گڑھی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک سادہ سا شعر اس حقیقت کو خوب بیان کرتا ہے

تہا نہ چل سکیں گے محبت کی راہ میں
میں چل رہا ہوں آپ مرے ساتھ آئیے

ارشادات در بیان عاشقانِ حق از حضرت عارف مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ

بنگر ایشاں را کہ مجنون گشتہ اند

ہچو پروا نہ بوصلش کشتہ اند

خواب را بگزار امشب اے پدر

یک شبے در کوئے بے خواباں گزر

مدح توحیف ست بازند انیاں

گویم اندر مجمع روحانیاں

قدرِ تو بگذشت از درکِ عقول
 عقل در شرحِ شتا باشد فضول
 قصد کردند این گل پارہا
 کہ پوشانند خورشیدِ ترا
 بوئے مے را گر کسے مکنوں کند
 چشمِ مستِ خویشتن را چوں کند
 مہر کہ باشد قوتِ او نورِ جلال
 چوں نزنند از لبش سحرِ حلال
 در فراخِ عرصہٴ آں پاکِ جاں
 تنگ آید عرصہٴ ہفتِ آسمان
 شمشیر از گلستانِ با ما بگو
 جرعهٴ بر ریز بر ما زیں سنبو
 خونداریم اے جمالِ مہتری
 کہ لبِ ما خشک و تو تہا خوری
 اولیاء را درونہا نغمہ ہاست
 طالبانِ رازاں حیاتِ بے بہاست
 مہرِ پاکاں در میانِ جاں نشاں
 دلِ مدہ الا بہرِ دلخوشاں

- (۱) حضرت عارفِ رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ خدا کے ان عاشقین سوختہ جانوں کو دیکھو کہ مثل پروانہ تجلیاتِ الہیہ سے کشتہ ہو رہے ہیں۔
- (۲) اے ابا جان! بہت سوئیے، ایک رات سونا ترک کر کے ان اللہ والوں کے پاس رہ کے دیکھیے کہ ان بے خوابوں کی گلیوں میں کیا ہو رہا ہے۔



۳) آپ کی تعریف یہ اہل ہوی اور اہل نفس یعنی دنیا پرست لوگ کیا سمجھیں گے ہاں اللہ والے حضرات آپ کی قدر سمجھ سکتے ہیں اس لیے ان ہی کے مجمع میں آپ کا ذکر کروں گا۔ یہاں مخاطب مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کے سامنے حضرت حسام الدین رحمۃ اللہ علیہ ہیں اور احقر کے سامنے ہمارے اکابر ہیں۔

۴) آپ کی قدر و منزلت عقولِ عامہ سے ما فوق اور بالاتر ہے، عقلِ عام آپ کے بلند مقام کو سمجھنے سے قاصر ہے۔

۵) بعض نادان لوگ جو نورِ باطن سے بے خبر ہیں آپ کے آفتابِ باطنی کو چھپانا چاہتے ہیں لیکن

داغِ دل چمکے گا بن کر آفتاب

لاکھ اس پر خاک ڈالی جائے گی

۶) جس طرح کوئی رندا اگر بولے مے کو چھپا بھی لے تو اپنی مست آنکھوں کو کیسے چھپا سکے گا اسی طرح آپ حق تعالیٰ کی محبت کے انوار کو اپنے چہرے اور آنکھوں سے کیسے چھپا سکتے ہیں جب کہ نورِ ذکر آپ کی غذا ہے۔

۷) جس کی روحانی غذا حق تعالیٰ کا نور ہوتا ہے اس کے لبوں سے کلام مؤثر کیوں نہ پیدا ہو گا۔ (حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے سحرِ حلال کا ترجمہ کلام مؤثر فرمایا ہے)

۸) اللہ والوں کی روح میں نسبت مع اللہ کی برکت سے اس قدر وسعت پیدا ہو جاتی ہے کہ ہفت آسمان اس وسعت کے آگے تنگ معلوم ہوتے ہیں، جیسا کہ حدیثِ پاک سے تائید ہوتی ہے:

إِنَّ النُّورَ إِذَا قَدِيفَ فِي الْقَلْبِ انْتَشَرَ لَهُ الصِّدْرُ ۱۷

۱۷ شعب الایمان للبیہقی: ۳۵۲/۴ (۱۰۵۵۲) دار الکتب العلمیۃ بیروت - المستدرک للحاکم:

۱۷/۴ ذکرہ بلفظ النور اذا دخل الصدر انفسم

جب حق تعالیٰ کا نور ہدایت کسی دل میں داخل ہوتا ہے تو اس کا سینہ کشادہ ہو جاتا ہے۔
 (۹) ہاں اپنے گلستانِ قرب سے مجھے بھی تو کچھ دیجیے اور اپنے معرفت کے سبب سے مجھے
 بھی تو کچھ پلائیے۔

کچھ راز بتا مجھ کو بھی اے چاکِ گریباں

اے دامنِ تراشکِ رواں زلفِ پریشاں

(اختر)

(۱۰) اے سراپا جمال! (روحانی) ہم اس امر کے خوگر نہیں ہیں کہ ہمارے لب تو خشک
 رہیں اور آپ معرفت کا دریا پیتے رہیں۔

(۱۱) اولیائے کرام کے باطن میں بہت سے نعماتِ عشقِ حقیقی پوشیدہ ہیں جن سے طالبین
 کو آبِ حیاتِ محبت ملتی ہے اور وہ مردہ دلِ حق تعالیٰ کی محبت سے زندہ ہو جاتے ہیں۔
 حضرت علامہ سید سلیمان ندوی فرماتے ہیں۔

یہی زندگی جاودانی بنے

جو آبِ حیاتِ محبت ملے

ترے غم کی جو مجھ کو دولت ملے

غمِ دو جہاں سے فراغت ملے

محبت تو اے دل بڑی چیز ہے

یہ کیا کم ہے جو اس کی حسرت ملے

اور فرمایا کہ

نام لیتے ہی نشہ سا چھا گیا

ذکر میں تاثیرِ دورِ جام ہے

وعدہ آنے کا شبِ آخر میں ہے

صبح سے ہی انتظارِ شام ہے



۱۲) اللہ تعالیٰ کے پاک بندوں کی یعنی عاشقانِ حق کی محبت کو درمیانِ جاں رکھ لو اور دل کسی کو مت دینا مگر جن کے دل حق تعالیٰ کے انوار سے اچھے اور منور ہو چکے ہیں یعنی اللہ والوں کی صحبت ہی سے حق تعالیٰ کا دردِ محبت ملتا ہے جس کا لطف ہفتِ اقلیم کی سلطنت کو نگاہوں میں پہنچ کر دیتا ہے

چو سلطانِ عزت علم بر کشد

جہاں سر بجیبِ عدم در کشد

اگر آفتاب است یک ذرہ نیست

اگر ہفت دریاست یک قطرہ نیست

جب وہ سلطانِ حقیقی اپنی محبت و قرب کا جھنڈا کسی اقلیمِ دل میں بلند کر دیتا ہے تو اس دل میں یہ تمام کائنات بے قدر رہ جاتی ہے، جس طرح آفتاب کے سامنے ایک ذرہ اور ہفت دریا کے سامنے ایک قطرہ

بوئے گل سے یہ کہتی ہے نسیمِ سحری

حجرہٗ غنچہ میں کیا کرتی ہے آسیر کو چل

پس جس طرح کلیوں کی خوشبو کی مہر کو نسیمِ سحری توڑتی ہے اور حجرہٗ غنچہ سے وہ خوشبو چمن اور اہل چمن کو معطر کر دیتی ہے اسی طرح اللہ والوں کی صحبت کا فیضانِ طالینِ مخلصین کے قلوب کی سیل توڑ دیتا ہے پھر اللہ تعالیٰ کے دردِ محبت کی وہ خوشبو جو اس قسمِ ازل نے اس کے اندر سر بہ مہر کیا تھا وہ پھوٹ نکلتی ہے۔ حضرت شاہِ فضلِ رحمن صاحبِ گنجِ مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ اکثر یہ شعر پڑھا کرتے تھے

بادِ نسیمِ آج یہ کیوں مُشکبار ہے

شاید ہوا کے رُخ پہ کھلی زُلفِ یار ہے

جائے کس واسطے اے دردِ میخانے کے بیچ

اور ہی مستی ہے اپنے دل کے پیمانے کے بیچ

علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کی حاضرئ تھانہ بھون کے بعد کیا حالت ہوئی تھی اس کا نقشہ علامہ موصوف نے خود بیان فرمایا ہے کہ حاضرئ تھانہ بھون کے بعد چند ہی مجالس میں یہ محسوس ہوا کہ ہم جس علم کو علم سمجھتے تھے وہ جہل تھا، علم حقیقی تو ان اللہ والوں کے پاس ہے، پھر اپنے تاثراتِ قلبی کو اس طرح ظاہر فرمایا۔

جانے کس انداز سے تقریر کی
پھر نہ پیدا شبہ باطل ہوا
آج ہی پایا مزہ قرآن میں
جیسے قرآن آج ہی نازل ہوا
چھوڑ کر تدریس و درس و مدرسہ
شیخ بھی رندوں میں اب شامل ہوا

اور فرمایا کہ

جی بھر کے دیکھ لو یہ جمال جہاں فروز
پھر یہ جمال نور دکھایا نہ جائے گا
چاہا خدا نے تو تری محفل کا ہر چراغ
جلتا رہے گا یوں ہی بجھایا نہ جائے گا

علامہ ندوی رحمۃ اللہ علیہ کی اس تبدیلی میں حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ کا وہ مکتوب بھی اہمیت کا حامل ہے جس میں مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کے یہ اشعار نقل کیے گئے تھے

قال را بگزار مردِ حال شو
پیشِ مردِ کاملے پامال شو
بہی اندر خود علومِ انبیاء
بے کتاب و بے معید و اوستا



قال کو چھوڑو صاحبِ حال بنو اور اس کی تدبیر یہ ہے کہ کسی شیخِ کامل کے سامنے اپنے نفس کو مٹا دو، پھر اپنے قلب میں مشکوٰۃ نبوت سے علوم کا فیضان محسوس کرو گے بدون مطالعہ اور اُستاد کے۔

احسانِ مرشد

حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک ملفوظ یاد آیا، فرمایا کہ بعض نادان لوگ سمجھتے ہیں کہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ چند مشاہیر اہل علم کے تعلق سے چمک گئے، یہ بالکل غلط خیال ہے۔ واللہ! خود ان ہی علمائے مشاہیر سے معلوم کر لیا جاوے کہ وہ خود حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی برکت و توجہ اور دعا سے چمک گئے، چنانچہ وہ خود اپنے باطن کو ٹٹول لیں کہ کیا حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تعلق سے قبل بھی ان علماء کے باطن کا یہی حال تھا جو اب ہے؟

ہر بزرگ کا رنگ الگ الگ ہوتا ہے

ایک ملفوظ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا اور یاد آیا، ارشاد فرمایا کہ

ہر گلے کا رنگ و بوئے دیگر است

بزرگوں کی شانیں مختلف ہوتی ہیں کیوں کہ طبائعِ خلقتاً ہی متفاوت ہوتے ہیں، جب وہ بزرگ ہو جاتے ہیں تو وہ اُمورِ طبعیہ جو پیدائشی ہیں جیسے تیزی، نزاکت، تحل، عدم تحل، صفائی، انتظام، بے انتظامی باقی رہتے ہیں اور ان سے بزرگوں کی شانیں مختلف ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ حسب ذیل حکایتیں مختلف شان کے بزرگوں کی بیان فرمائیں:

(۱) مولانا محمد قاسم صاحب ناتوی رحمۃ اللہ علیہ اور مولانا رشید احمد صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ جب حج کو چلے تو بمبئی میں مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ تو لوگوں سے ملتے پھرتے تھے اور مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ انتظام میں مشغول رہتے تھے، جب مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ واپس آتے تو مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے: کچھ فکر بھی ہے کہ کیا انتظام کرنا چاہیے؟ آپ ملتے جلتے ہی پھرتے ہیں، مولانا فرماتے کہ

مجھے فکر کی کیا ضرورت ہے جب آپ بڑے سر پر موجود ہیں۔

(۲) مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس کوئی بیٹھا ہوتا تو اشراق اور چاشت سب قضا کر دیتے تھے اور مولانا رشید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی شان اور تھی کوئی بیٹھا ہو جب وقت اشراق کا یا چاشت کا آیا وضو کر کے وہیں نماز پڑھنے کھڑے ہو گئے، یہ بھی نہیں کہ کچھ کہہ کر اٹھے کہ میں نماز پڑھ لوں یا اٹھنے کی اجازت لیں۔ جہاں کھانے کا وقت آیا کڑی لی اور چل دیے چاہے کوئی نواب ہی کا بچہ بیٹھا ہو، وہاں یہ شان تھی، جیسے بادشاہوں کی شان، ایک تو بات ہی کم کرتے تھے اور اگر کچھ مختصر سی بات کہہ دی تو جلدی سے ختم کر کے تسبیح لے کر ذکر میں مشغول ہو گئے، کسی نے کوئی بات پوچھی تو جواب دے دیا گیا اور اگر نہ پوچھی تو کوئی گھنٹوں بیٹھا رہے انہیں مطلب نہیں۔ مولانا قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس جب تک کوئی بیٹھا رہتا بولتے رہتے۔

(۳) ارشاد فرمایا کہ ایک بار مولانا محمد قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ مولانا لنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے فرمانے لگے کہ ایک بات پر بڑا رشک آتا ہے کہ آپ کی نظر فقہ پر بہت اچھی ہے، ہماری نظر ایسی نہیں، بولے: جی ہاں ہمیں کچھ جزئیات یاد ہو گئیں تو آپ کو رشک آنے لگا اور آپ مجتہد بنے بیٹھے ہیں ہم نے کبھی آپ پر رشک نہیں کیا۔ ایسی ایسی باتیں ہو کرتی تھیں وہ انہیں اپنے سے بڑا سمجھتے تھے اور وہ انہیں۔

حکایت حضرت شاہ فضل رحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ

مولوی تجل حسین صاحب نے حضرت شاہ فضل رحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے دریافت کیا کہ حضرت کا سب عمل سنت پر ہے مگر مخلوق سے اس قدر بگڑنا یہ کیسی سنت ہے؟ آپ نے مسکرا کر فرمایا کہ میاں! ادھر آؤ اور کان میں فرمایا کہ اوپر کے جی سے میں کڑکا کرتا ہوں اور ہم نے اپنے خالق سے دُعا کر لی ہے کہ جس کے لیے بد دُعا کروں وہ دُعا سمجھی جائے، ورنہ ہجوم خلق سے نماز پڑھنا مشکل ہو۔ دہقانے لوگ بہت تنگ کریں۔

تصوّف کی تعریف

هُوَ عِلْمٌ تَعْرِفُ بِهِ أَحْوَالَ تَزْكِيَةِ النَّفْسِ وَتَصْفِيَةِ الْقَلْبِ وَتَعْمِيرِ

الظَّاهِرِ وَالْبَاطِنِ لِنَيْلِ السَّعَادَةِ الْأَبَدِيَّةِ

مشائخ تصوف فرماتے ہیں کہ تصوف اس علم کا نام ہے جس سے تزکیہ نفس اور صفائی قلب اور تعمیر ظاہر و باطن کے تدابیر معلوم ہوتے ہیں تاکہ اس پر عمل کر کے سعادت ابدی حاصل ہو اور **قَدْ أَفْلَحَ مَنْ ذَكَّهَا** کے وعدے کے مطابق فلاح حاصل ہو۔

تصوّف اور صوفی کی وجہ تسمیہ

علامہ ابو القاسم قشیری رسالہ قشیریہ صفحہ ۸ میں فرماتے ہیں کہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کو صحابی کا اور حضرات تابعین کو تابعی کا اور بعد میں تبع تابعین کا لقب کافی تھا اس کے بعد جو لوگ بہت عابد زاہد اور قریب سنت ہوتے تھے انہوں نے اپنے مسلک اور طریق کا نام تصوف تجویز کیا اور اسی جماعت کا لقب صوفی کہا جاتا تھا اور یہ جماعت دو سو ہجری سے قبل ہی وجود میں آچکی تھی۔

لیکن اسم تصوف کا وجود اگرچہ سو ہجری کے بعد ظہور میں آیا مگر اس کا مُسْمًیٰ یعنی احسان اور اخلاص حدیث میں موجود تھا اور اس حدیث سے ایمان اور اسلام کی صحت کا احسان اور اخلاص پر موقوف ہونا اہل علم پر بالکل واضح ہے۔

حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ اپنے مکاتیب رشیدیہ میں تحریر فرماتے ہیں کہ فی الواقع شریعت فرض اور مقصد اصلی ہے اور طریقت بھی شریعت باطنی ہے اور حقیقت و معرفت متمم شریعت ہیں، اتباع شریعت کمال بدون معرفت نہیں ہو سکتا۔

علامہ قشیری رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد ضرورتِ مرشد پر

امام ابو القاسم قشیری اپنی مشہور کتاب رسالہ قشیریہ میں ضرورتِ مرشد پر کلام فرماتے ہوئے لکھتے ہیں:

ثُمَّ يَجِبُ عَلَى الْمُرِيدِ أَنْ يَتَأَدَّبَ بِشَيْءٍ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أُسْتَاذٌ لَا يُفِيهِ أَبَدًا
وَهَذَا أَبُو يَزِيدٍ يَقُولُ مَنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ أُسْتَاذٌ فَمَامَهُ الشَّيْطَانُ وَسَمِعَتْ
الْأُسْتَاذَ أَبَا عَلِيٍّ الدَّقَاقُ يَقُولُ الشَّجَرَةُ إِذَا نَبَتَتْ بِنَفْسِهَا مِنْ غَيْرِ
غَارِسٍ فَإِنَّهَا تَوَرَّقُ لَكِنْ لَا تُثْمِرُ كَذَا لِكَ الْإِكِّ الْإِكِّ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ أُسْتَاذٌ
يَأْخُذُ مِنْهُ طَرِيقَتَهُ نَفْسًا فَنَفْسًا فَهُوَ عَابِدٌ هَوَاةٌ لَا يَجِدُ نِفَادًا ۱۸

پھر مرید پر واجب ہے کہ کسی شیخ سے ادب و تعلیم و تربیت حاصل کرے، اگر اس کا کوئی شیخ نہیں تو کبھی فلاح نہ پائے گا۔ اس کا رہبر شیطان ہو گا یعنی اس کے کہے پر چلے گا، میں نے اپنے استاذ ابو علی دقاق رحمۃ اللہ علیہ کو یہ فرماتے سنا ہے کہ جو درخت کہ خود رو ہوتا ہے وہ پتے تولاتا ہے مگر پھل نہیں لاتا ہے اسی طرح مرید کا بھی یہی حال ہے یعنی جب اس کا کوئی شیخ نہ ہو گا جس سے وہ طریق **شَیْئًا فَشَیْئًا** حاصل کرے تو پھر وہ اپنی خواہش نفسانی کا غلام بن جائے گا اور اس کو اس غلامی سے کبھی خلاصی نہیں ہو سکتی۔

بیعت کا مقصد

حضرت مولانا شاہ رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے صاحبزادے ہیں اپنے رسالہ بیعت میں تحریر فرماتے ہیں کہ اے سالکین طریق! سن لو بیعت کا مقصد یہ ہے کہ انسان غفلت اور معصیت سے نکل کر تقویٰ اور طاعت کی زندگی بسر کرنے لگے اور بیعت کے لیے ایسے عالم باعمل متقی کو منتخب کرے جو شیخِ کامل کا تربیت یافتہ ہو اور اپنے مشائخ کا اتباع کرتا ہو، خود رانی میں مبتلا نہ ہو



ورنہ بدعت کا راستہ ٹھل جائے گا، اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کے باب میں مدائن اور متساہل نہ ہونیز طالب کے حال کے لیے جو چیزیں افضل اور اسہل ہوں اس سے واقف ہو اور مرید کو چاہیے کہ شیخ کے ہاتھ میں اس طرح رہے جس طرح مردہ زندہ کے ہاتھ میں ہوتا ہے یعنی اس کی رائے میں اپنی رائے کا دخل نہ دے۔ (اور یہ اتباع کامل اس کے معالجہ بروحانی اور اصلاح رذائل کے باب میں بتائے ہوئے تدابیر کے اندر ہے جس طرح جسمانی علاج میں ڈاکٹر و حکیم کی رائے پر مریض کو اتباع کامل کا مشورہ دیا جاتا ہے مگر یہ اتباع صرف علاج تک محدود رہتا ہے پس بعض اہل ظاہر کو اتباع شیخ کے لفظ سے جو وحشت ہوتی ہے وہ اس تحقیق حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے رفع ہو جانی چاہیے۔) حضرت قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ جو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگرد اور حضرت مولانا مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ ہیں اپنی کتاب مالا بدمنہ میں فرماتے ہیں:

”بداں کہ اسعدک اللہ تعالیٰ ایں ہمہ کہ گفتہ شد صورت ایمان و اسلام و شریعت است و مغز و حقیقت در خدمت درویشاں باید جست و خیال نباید کرد کہ حقیقت خلاف شریعت ست کہ ایں سخن جہل و کفر ست“

جان لو کہ اللہ تعالیٰ تم کو نیک بخت بنائے، یہ جو بیان گزرا تو ایمان و اسلام اور شریعت کی ظاہری صورت تھی باقی اس کا مغز اور حقیقت درویشوں کی خدمت میں تلاش کرنا چاہیے اور یہ ہرگز نہ سمجھنا چاہیے کہ حقیقت شریعت کے خلاف ہے یعنی مقابل کوئی چیز ہے کیوں کہ ایسی بات زبان سے نکالنا جہالت بلکہ کفر ہے۔ پھر ذرا آگے چل کر فرماتے ہیں کہ

”نور باطن پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم را از سینہ درویشاں باید جست بداں نور سینہ خود را روشن باید کرد تا ہر خیر و شرف است صحیحہ دریافت شود“ (مالا بدمنہ)

پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کے نور باطن کو بزرگوں کے سینے سے حاصل کرنا چاہیے اور اس نور سے اپنے سینے کو روشن اور منور کرنا چاہیے۔ تاکہ ہر خیر و شرف صحیحہ کے ذریعے معلوم ہو سکے۔

تصوّف اور سلوک کیا ہے؟

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ اپنے مکتوب (ج سوم) میں تحریر فرماتے ہیں: سنت احمدی علیہ السلام پر مستقیم رہے اور (غیر ضروری) دنیوی تعلقات سے دور اور علائق ماسوی اللہ سے نفور رہے اور اپنے قرب و معرفت کے سراپردہ کے ساتھ اُنس و محبت رکھے، یہ سمجھ لو کہ اللہ تعالیٰ کا یہ قرب خاص جس کا نام نسبت ہے یہ چیز اس عالم اسباب میں حضرات صوفیاء ہی کے طریق پر چلنے سے حاصل ہو سکتی ہے۔ چنانچہ ان بزرگوں نے حق تعالیٰ کی محبت میں نہ اپنے کو دیکھا اور نہ غیر کو بلکہ سب سے یک لخت خالی ہو گئے۔ (اور جس سے محبت کرتے ہیں اللہ کی رضا کے لیے کرتے ہیں اور جس سے بغض رکھتے ہیں اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے)

قبض باطنی اور قلب کا بے کیف ہونا

حضرت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں کہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ قبض کا منشا نسبت باطنی کا ضعف ہوتا ہے کیوں کہ نسبت جب قوی نہیں ہوتی تو کبھی اس کا ظہور ہوتا ہے، کبھی مستور ہو جاتی ہے بالخصوص جب کہ مرشد سے صوری اور ظاہری دوری بھی ہو۔ چنانچہ جب تک نسبت (تعلق مع اللہ) کا رسوخ (استحکام و پختگی) قلب میں نہ پیدا ہو جائے اس سے پہلے شیخ سے جدائی اس قسم کے ضعف کا سبب بن جاتی ہے یعنی جب شیخ کی صحبت میں رہے گا تو قوت محسوس ہوگی (تعلق مع اللہ میں) اور جب دوری ہوگی تو اس تعلق مع اللہ میں کمی محسوس ہوگی۔ اس کا علاج رہبر کامل یعنی شیخ کی صحبت میں اتنے زمانے تک رہے کہ تعلق مع اللہ کی یہ نسبت راسخ ہو جاوے پھر نسبت قوی ہو جانے اور ملکہ براسخہ حاصل ہو جانے کے بعد سالک فنا کی حد تک پہنچ جائے۔ اور نسبت مع اللہ میں کمزوری کبھی معصیت کے سبب پیدا ہوتی ہے اور لغزش و گناہ کے سبب نسبت میں تاریکی پیدا ہو جاتی ہے اس وقت بھی شیخ کامل کی توجہ اور صحبت نافع ہوتی ہے اس لیے کہ شیخ کامل کی توجہ ایسی چیز ہے کہ اگر ظلمات

و کدورات کے پہاڑ ہر طرف سے نمودار ہو جائیں تو ان کو بھی مُرید صادق سے دفع کر کے اس کے باطن کی تطہیر کر سکتی ہے اسی طرح سے شیخ کی یہ توجہ سالک کے لیے حالت قبض میں بھی مفید ہے چنانچہ بہت جلد اس میں بسط پیدا کر کے ترقی کا راستہ اس پر کھول سکتی ہے۔ مگر شیخ کی صحبت اور توجہ کا اثر جب ہوتا ہے جب محبت اور عقیدت اور سپردگی کے ساتھ جمع ہو جائے، یہ محبت ہی کا کرشمہ ہے کہ وہ تنہا شیخ کی توجہ باطنی کو جذب کر لیتی ہے اور اس کے مخصوص کمالات کو اپنی جانب کھینچ لیتی ہے اور فنا فی الشیخ بلکہ فنا فی اللہ کا مقام حاصل کر دیتی ہے (صفحہ: ۱۶۵)۔ چنانچہ جو طالب صادق کسی کامل کی صحبت میں پہنچ جائے اور وہ تمام شرائط بحالائے جنہیں اکابر طریق نے مقرر کیا ہے تو اُمید ہے کہ ضرور بالضرور واصل ہو جائے گا (مکتوبات معصومیہ، صفحہ: ۱۶۶)۔ اور طریق کا مقصود نیستی و گمنامی کی تحصیل اور نفس کی سرکشی اور خود رائی کو دور کرنا ہے، اس لیے کہ معرفت کا حصول اسی کے ساتھ وابستہ ہے۔



اشکوں کی بلندی

خداوند! مجھے توفیق دے دے
فدا کر دوں میں تجھ پر اپنی جان

گنہگاروں کے اشکوں کی بلندی
کہاں حاصل ہے اختر کہکشان
اختر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
قَدْ اَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا

دستورِ تزکیہ نفس

افادات

حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم

مرثیہ

شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

احقر مؤلف نے حضرت اقدس مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم (ہر دوئی) سے طویل مدت اصلاحی مکاتبت کے بعد اصلاحِ نفس کے متعلق نہایت مفید ارشادات کو توضیح و تشریح کے ساتھ اس رسالے میں جمع کر دیا ہے۔

مقدمہ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی

اَنْبِیَآءِ الْمُرْسَلِیْنَ. اَمَّا بَعْدُ

یہ دستور العمل برائے تزکیہ و تطہیرِ نفس از جملہ رذائل و برائے حصولِ نسبتِ دولتِ قرب لازوالِ کیمیا ایست عجیب التاثر کا مصداق ہے۔ اگرچہ ہر مؤمن دل سے یہ چاہتا ہے کہ اپنے محبوبِ حقیقی حق تعالیٰ شانہ کی کامل فرماں برداری کرے اور نافرمانیوں سے اپنی روح کو پاک و صاف رکھے لیکن

دائم اندر آبِ کار مانی است

مار رابا او کجا ہمراہی است

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: پانی میں ہمیشہ رہنا یہ مچھلیوں کا کام ہے، سانپ کو مچھلیوں کی ہمراہی کب نصیب ہو سکتی ہے۔

سالمک کا نفس اپنی خواہشاتِ نفسانیہ کی وجہ سے مثل سانپ کے ہے جو ہر قدم پر مؤمن کو امتثال و اطاعت سے روکتا ہے اور پروازِ روح کو اپنے ٹھکنجہ مکر و فریب سے عذابِ ہبوط (نیچے اترنے کا عذاب) میں مبتلا کر دیتا ہے۔ سالمک ہر گناہ کے بعد جب اپنے قلب میں اس کی ظلمت محسوس کرتا ہے تو بے حد غمگین ہوتا ہے۔

بر دلِ سالمک ہزاراں غم بود

گر زباغِ دلِ خلالے کم بود

اگر سالک کے دل کے باغ سے ایک تنکا بھی کم ہو جائے تو اس کے دل پر ہزاروں غم ٹوٹ پڑتے ہیں۔ اور یہ غم کیوں نہ ہو جب کہ ایک شخص گندم جمع کر رہا ہے اور موش (چوہا) خفیہ خفیہ اس انبار کو غائب کر رہا ہے، پس سالک عبادت و اذکار سے کچھ انوار جمع کرتا ہے مگر جب بد نگاہی یا خیانت صدر یا کسی دیگر معصیت سے اس میں کمی پاتا ہے تو اس پر ہزاروں غم ٹوٹ پڑتے ہیں، حتیٰ کہ نفس سے مسلسل شکست اس کو مایوسی کی خطرناک منزل کے قریب کر دیتی ہے (حق تعالیٰ اپنی پناہ میں رکھیں، آمین) بار بار گناہ کی عادت ہو جانے سے سالک کے شب و روز اس قدر تلخ ہو جاتے ہیں کہ اس کو اپنی زندگی سے بھی نفرت ہو جاتی ہے اور زمین باوجود اپنی وسعت کے اس پر تنگ معلوم ہوتی ہے کیوں کہ ہر گناہ پر یہ سوچا جانے سے روتا ہے اور اس کو حیا بھی معلوم ہوتی ہے کہ میں کس قدر نالائق و بے غیرت ہوں کہ مسلسل نافرمانیوں میں مبتلا ہوں۔

حیا طاری ہے تیرے سامنے میں کس طرح آؤں

نہ آؤں تو دلِ مضطر کو پھر لے کر کہاں جاؤں

اس میں شک نہیں کہ ہمارے گناہ خواہ کتنے ہی عظیم تر ہوں مگر حق تعالیٰ کی عظمت اور وسعتِ رحمت کے سامنے وہ حقیر اور قلیل ہیں، **کما قال العارف الرومی رحمہ اللہ**

اے عظیم ازما گناہانِ عظیم

تو تو انی عفو کردن در حریم

اے اللہ تعالیٰ! آپ میرے بڑے بڑے گناہوں سے بھی زیادہ بڑے ہیں یہاں تک کہ اگر حرمِ مکہ میں بھی کوئی گناہ ہو جائے تو آپ ایسے گناہ کو بھی معاف کرنے پر قادر ہیں۔

یہ جو کھڑا پہاڑ ہے سر پہ مرے گناہ کا

وہ جو مری مدد کریں ہے مری ایک آہ کا

لہذا مایوسی کو تو کسی حالت میں قریب نہ آنے دینا چاہیے اگرچہ آخری سانس تک تزکیہ کامل نہ ہو سکے، لیکن مجاہدہ تمام عمر لازم ہے۔ **کما قال المجذوب رحمہ اللہ**

نہ چت کر سکے نفس کے پہلوؤں کو
تویوں ہاتھ پاؤں بھی ڈھیلے نہ ڈالے
ارے اس سے کشتی تو ہے عمر بھر کی
کبھی وہ دبا لے کبھی تو دبا لے

ضروری تشبیہ: توبہ کے سہارے پر کسی گناہ میں ہمیشہ مبتلا رہنا اگرچہ استغفار سے تلافی بھی کرتا ہے اس میں خطرناک پہلو بھی ہے وہ یہ کہ توبہ کی توفیق اپنے اختیار میں نہیں۔ یہ مسلسل جرائم، یہ مسلسل ابتلاء دلیل ہے ہماری بے فکری اور قلتِ اہتمام کی۔ جس کی نحوست سے اندیشہ ہے کہ ہم سے توفیقِ توبہ ہی سلب ہو جائے۔

ہیں بہ پشت آں مکن جرم و گناہ
کہ کنم توبہ در آیم در پناہ
زانکہ استغفار ہم در دست نیست
ذوق توبہ نقل ہر سر مست نیست
اندریں اُمت نہ بد مسخ بدن
لیک مسخ دل بوداے بوا لفظن

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ خبردار! توبہ کے سہارے پر جرم و گناہ کی جرأت و عادت مت بناؤ کہ چلو اس وقت تو عیش و لذت گناہ سے حاصل کر لو پھر جلدی سے توبہ کر کے پناہ حاصل کر لیں گے (یہ شیطانی چال تم کو عمر بھر حق تعالیٰ کی محبتِ کاملہ اور ولایتِ خاصہ سے محروم رکھے گی۔ نیز یہ بھی خطرہ ہے کہ حق تعالیٰ تمہارے ان حیلوں کی ٹاٹ میں آگ لگا دیں اور تم سے توفیقِ توبہ سلب فرمائیں)۔ حدیث شریف میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جنابِ کبریٰ میں عرض کرتے ہیں کہ

أَنْ تَقْتَرِفَ سُوءًا عَلَىٰ أَنْفُسِنَا أَوْ نَجْزَةَ إِلَىٰ مُسْلِمٍ ۙ

أَوْ نَكْتَسِبَ خَطِيئَةً أَوْ ذَنْبًا لَا تَغْفِرُهُ ۗ

اے اللہ! میں پناہ چاہتا ہوں یہ کہ ہم حاصل کریں اپنی جان پر کسی بُرائی کو یا اس کو پہنچائیں کسی مسلمان کی طرف یا کریں ہم کوئی ایسی خطا یا گناہ جس کی آپ مغفرت نہ فرمائیں۔

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ اسی کو فرماتے ہیں کہ اس اُمت سے مسخ بدن کا عذاب مثل اُم سابقہ تو رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں مرفوع ہے مگر مسخ قلب کا عذاب اس اُمت پر بھی ہوتا ہے یعنی مسلسل نافرمانیوں کی نحوست سے اندیشہ ہے کہ ہماری یہ بے فکری رنگ لائے اور قلب کا ذوقِ سلیم سلب کر لیا جائے جس کے نتیجے میں معاصی کی نفرت و رغبت سے مُبَدَّل ہو جائے اور فسق و فجور ہمارا مزاجِ ثانی بن جائے (العیاذ باللہ)۔ اور اسی سلبِ ادراکِ سلیم کا نام مسخِ دل ہے

لیک مسخِ دل بود اے بو الفطن

پس خبردار! توبہ کے سہارے پر بے فکر ہو کر گناہوں کی عادت نہ ڈالنا۔

زانکہ استغفار ہم دردِ دست نیست

کیوں کہ استغفار کا دوام ہمارے ہاتھ میں نہیں ہے۔

نقل توبہ ذوقِ ہر سر مست نیست

توبہ یہ غذا کا ذوقِ ہر سر مست کا حصہ نہیں ہے۔

تشریح بالا سے یہ بات معلوم ہو گئی کہ مسلسل نافرمانیوں کی عادت میں مبتلا رہنے کے باوجود تزکیہ کا اہتمام نہ کرنا اور ترکِ معصیت کی تدابیر نہ معلوم کرنا دو خطرناک مصیبتوں میں گرفتار کرتا ہے:

(۱) ایک یہ کہ ایسا آدمی حق تعالیٰ کی راہ میں انوار و برکاتِ قربِ خاص سے محروم رہتا ہے۔ ظاہر ہے کہ انوارِ طاعات و اذکارِ ظلماتِ معاصی سے کبھی بالکلیہ سلب ہو جاتے ہیں اور کبھی حد درجہ یہ انوار بے کیف اور مُضَحَل ہو جاتے ہیں۔ اسی مضمون کی تائید

حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر سے ہوتی ہے۔

اے در یغا اے در یغا اے در یغ

کاں چناں ماہے نہاں شد زیر میغ

ہائے افسوس! ہائے افسوس! ہائے افسوس! کہ ہماری روح کا ایسا منور چاند جو کثرتِ ذکر سے مثل بدر کے روشن تھا ہمارے ظلماتِ معاصی کے ابر میں مخفی ہو گیا۔

(۲) دوسرے یہ کہ ایسا آدمی ہر وقت **عَلَىٰ مَعْرَضٍ مُّخْطَرَةٍ** (خطرے کے کنارے) ہے یعنی چاہ طرد (گمراہی اور دھتکارے جانے کا کنواں) و ضلالت کے کنارے کھڑا ہے۔ نہ معلوم کب کوئی گھڑی ایسی آجائے کہ یہ اپنی عادتِ معصیت کے مطابق گناہ کرے اور گرفت ہو جائے اور تجلیِ صفتِ رحمت و حلمِ مُبدل بہ تجلیِ قہر و انتقام ہو جائے جس کے نتیجے میں آئندہ توفیقِ استغفار نہ ہو اور شدہ شدہ یہ ظلمات سارے قلب کو زنگ آلود کر دیں حتیٰ کہ ذکر سے وحشت و نفرت ہونے لگے اور پھر مردود ہو کر سوءِ خاتمہ کی لعنت کا طوق پہن کر جہنم میں چلا جائے۔ حق تعالیٰ ہم سب کو اس سے محفوظ رکھیں، آمین۔

ان دو خطرناک مہلکات کے پیشِ نظریہ بات واضح ہو گئی کہ جس گناہ کی عادت پڑ گئی ہو اس کے علاج میں غفلت اور بے فکری ہرگز نہ کرنی چاہیے۔ حق تعالیٰ کا فضل و احسان ہے کہ مجھ ناکارہ کو اس ”دستورِ العمل“ کی ترتیب کی توفیق بخشی ہے جس پر عمل کر کے سالکینِ بد نگاہی و عشقِ مجازی کی ساہا سال پرانی بیماریوں سے شفا یاب ہو چکے ہیں اور یہ ”دستورِ العمل“ بزرگوں کے ارشادات ہیں اور قرآن و حدیث ہی سے استنباط کردہ ہیں، عشقِ مجازی اور بد نگاہی اور تمام علائق کو سوختہ کرنے کے لیے اس قدر افسوس ہے کہ سبحان اللہ! بیان سے باہر ہے **مَنْ شَاءَ فَلْيَجِبْ** اس دستورِ العمل پر عمل کرنے کے برکات و ثمرات علاوہ علاجِ بد نگاہی و عشقِ مجازی حسبِ ذیل اور بھی ہیں:

(۱) نسبت مع اللہ میں تقویت

یعنی حق تعالیٰ سے قلب میں رابطہ قوی ہوتا چلا جاتا ہے۔

۲) حصولِ معیتِ خاصہ

یعنی ذوقاً اور حالاً قلب میں معیتِ حق کا احساس ہونے لگتا ہے۔

۳) حصولِ ولایتِ خاصہ

تقویٰ کی برکت سے یہ دولت بھی عطا ہو جاتی ہے کیوں کہ شرطِ ولایت منصوصِ آیت: **الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ** اللہ تعالیٰ کے ولی وہ لوگ ہیں جو ایمان لائے اور گناہوں سے پرہیز کرتے ہیں۔ ایمان و تقویٰ ہے اور اس دستور العمل کی برکت سے تقویٰ کامل یعنی کبار و صغائر سے حفاظت ہونے لگتی ہے۔

شہواتِ نفسانیہ کا بالکل معدوم ہونا بھی مطلوب نہیں اور نہ یہ ممکن ہے کیوں کہ اگر ان کو معدوم کر دیا جائے تو حمامِ تقویٰ روشن ہونا بھی ناممکن ہو گا۔

شہوت - دنیا مثال گلخن است

کہ از حمامِ تقویٰ روشن است

نفسانی اور دنیاوی خواہشات انگلیٹھی کی طرح ہیں کہ ان ہی سے تقویٰ کا حمام روشن ہے۔ نیز شہوت کا نفس کے ساتھ اقرانِ منصوص بھی ہے۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے: **وَأَحْضَرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّمَّ** اور نفسوں کا حرص کے ساتھ جوڑ ہوتا ہے۔

پھر ظاہر ہے کہ اس خدائی اقران کا انفکاک و انفصال کون کر سکتا ہے اور نہ اس کی خواہش ہی ہونی چاہیے کیوں کہ حکمتِ الہیہ اسی مجاہدے سے بندوں کو درجہِ ولایتِ خاصہ سے مشرف کرتی ہے۔

ور بعقل ادراکِ ایں ممکن بُدے

قہر نفس از بہرچہ واجب شدے

اگر عقل سے اس کا ادراک ممکن ہوتا تو نفس پر قہر کرنا یعنی مجاہدہ کیوں واجب ہوتا۔

۴) ایمان کی ترقی

اس ”دستور العمل“ پر ایک طویل مدت تک عمل کرنے کی برکت سے روز بروز ایمان میں اس درجہ ان شاء اللہ تعالیٰ ترقی ہوگی کہ تمام مغیبات یعنی جنت و دوزخ، قیامت اور آخرت کا ہر وقت استحضار رہنے لگے گا اور ایک مومن کو جس درجہ یقین کا مقام حاصل ہونا چاہیے رفتہ رفتہ ان شاء اللہ تعالیٰ حاصل ہو جائے گا۔

۵) احکام شریعیہ کی اطاعت

اس کامل ایمان اور کامل یقین کی برکت سے سالک کو ہر عبادت میں عجیب حلاوت محسوس ہونے لگتی ہے اور نماز آنکھوں کی ٹھنڈک بن جاتی ہے، تمام احکام شریعیہ کی اطاعت آسان اور لذیذ ہو جاتی ہے اور جملہ معاصی سے وحشت ہو جاتی ہے اور ایسی حیاتِ طیبہ یعنی ستھری پاکیزہ زندگی عطا ہوتی ہے کہ تمام کائنات کے انعامات و خزانے اس نعمت کے سامنے ہیچ نظر آتے ہیں۔

چو سلطانِ عزت علم بر کشد

جہاں سر بجبِ عدم در کشد

اللہ رب العزت اپنی محبت و معرفت کا جس کے دل میں جھنڈا لہرا دیں اس کے سامنے سارا جہان اور اس کی دولت کچھ بھی نہیں ہوتی۔ اس مقامِ قرب میں سالک بزبان حال یہ کہتا ہے۔

ترے تصور میں جانِ عالم مجھے یہ راحت پہنچ رہی ہے

کہ جیسے مجھ تک نزول کر کے بہارِ جنت پہنچ رہی ہے

اور سالک اس وقت انوارِ قرب کی حلاوت محسوس کرنے کے بعد کہتا ہے کہ میں نے تو آدھی ہی جان دی مگر اس کریم مطلق نے سو جانیں بخش دیں یعنی خواہشاتِ نفس کے خون کرنے میں جو کلفت ان کی راہ میں اٹھانی پڑی وہ تو اس دولت کے سامنے کچھ بھی حقیقت نہیں رکھتی۔ اور سالک کہتا ہے کہ ہائے اب تک خواہشاتِ رذیلہ کے لیے اپنی زندگی کو ناحق جہنم کدہ بنا رکھا تھا اور اپنی تمام عبادات کے انوار کو معاصی کے ارتکاب

سے ضایع کرتا رہا، اور اس وقت سالک برباد شدہ عمر پر خون کے آنسو رونے کو بھی تلافی کے لیے کافی نہیں پاتا اور اپنے رب سے آب دُکھڑا روتا ہے اور عمر رفتہ بر جہا (اپنی جان پر ظلم کرتے ہوئے گزری ہوئی زندگی) پر رحمت کی درخواست کرتا ہے اور عرض کرتا ہے کہ اے اللہ! آپ ایسے خوبیوں والے اللہ ہیں کہ میری جملہ تباہی اور بربادی خواہ کتنی ہی انتہا کو پہنچ گئی ہو آن واحد میں آپ کا فضل اس کی تلافی کر سکتا ہے اور تلافی ہی نہیں بلکہ آپ تک پہنچنے میں میری نالائقیوں کی وجہ سے جس قدر تاخیر ہوئی اور جس قدر عمر ضایع ہوئی اور نفس و شیطان نے جس قدر میرا راستہ کھوٹا کیا آپ کا کرم آن واحد میں مجھے قرب کا وہ مقام عطا فرما سکتا ہے کہ میں اپنے مجاہدے سے اس مقام تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔ سالک جب تک گناہوں کی عادت میں مبتلا تھا تو لذتِ مناجات سے بھی محروم تھا اور اب گھنٹوں ہاتھ اٹھائے مانگنے میں لطف پارہا ہے۔

از دُعا نبود مرادِ عاشقان

جز سخن گفتن باں شیریں دہاں

اللہ تعالیٰ کے عاشقوں کا اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگنے کا مقصد سوائے اس کے کچھ نہیں ہوتا کہ اپنے محبوب شیریں کلام سے باتیں کریں۔

اب خاموش بھی بیٹھا ہے تو اللہ تعالیٰ سے دل ہی دل میں باتیں کر رہا ہے اور مجلسِ احباب میں بھی ہے تب بھی قلب حق تعالیٰ کے ساتھ مشغول ہے اور اللہ میاں سے بزبانِ حال کہہ رہا ہے۔

تم سا کوئی ہدم کوئی دم ساز نہیں ہے

باتیں تو ہیں ہر دم مگر آواز نہیں ہے

یہ مقام دوامِ ذکر اور حضورِ تام اور حضورِ دائم کہلاتا ہے، اور یہی وہ دولت ہے جو گناہوں کی عادت میں مبتلا رہتے ہوئے نہیں ملتی۔

أَحِبُّ مُنَاجَاةَ الْحَبِيبِ بِأَوْجُهِهِ

وَلَكِنَّ لِسَانَ الْمُؤْمِنِينَ كَلِيمٌ



ترجمہ: میں محبوب کے ساتھ ہم کلامی اور مناجات کو کئی وجہ سے محبوب رکھتا ہوں، لیکن گناہوں کے ارتکاب سے مذنبین کی زبان غلبہ حیا سے گنگ ہو جاتی ہے۔
حق تعالیٰ کی راہ میں اہتمام تزکیہ یعنی تقویٰ پر دوام بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّهَا ۖ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّهَا ۖ ﴿۹۳﴾

ترجمہ: جس نے تزکیہ کر لیا اپنے نفس کا اس نے فلاح بالیقین پالی اور جس نے تزکیہ نہیں کیا نامرادرہا۔

کافر بالکل نامراد ہے اور مؤمن جو عادتاً گناہوں میں ملوث ہے اور تزکیہ میں تھوڑی کوشش کرتا ہے یہ کسی درجے میں نامراد ہے اور کسی درجے میں نامراد ہے یعنی ولایت خاصہ کے مقابلے میں نامراد ہے۔ گناہوں کی سیاہی سے ملوث ماہِ جان محبوب حقیقی کے قربِ خاص کے لائق ہی نہیں رہتا کیوں کہ وہ جمیل ہیں اور جمال کو محبوب رکھتے ہیں۔

چوں شدی زیبا دہاں زیبارسی

کہ رہا ند روح را از بے کسی

(رومی)

اگر تو نے اپنی روح کو جمیل (خوبصورت) بنا لیا تو اللہ تعالیٰ جو کہ جمیل (خوبصورت) ہیں تک پہنچ جائے گا جو تیری بے چین وبے کس روح کو اس کیفیت سے رہائی دے دیں گے۔
حضرت عارفِ رومی رحمۃ اللہ علیہ نے اسی وجہ سے اہتمامِ تقویٰ اور تزکیہٴ رذائل و ترکِ معاصی کو مندرجہ ذیل اشعار میں بڑے اہتمام سے ارشاد فرمایا۔

موش تا انبارِ ما حفرہ زدہ است

وا ز فتنش انبارِ ما خالی شدہ است

ترجمہ: موشِ نفس نے جب سے ہمارے انبارِ اعمالِ صالحہ میں خفیہ سوراخ بنا لیا اس وقت

سے ہمارے انوارِ اعمالِ صالحہ کا انبار غیر محسوس طور پر آہستہ آہستہ خالی ہوتا جا رہا ہے

اڈل اے جاں دفع شرموش کن

وانگہ اندر جمع گندم کوش کن

یعنی موش کی شرارتوں کے غلبہ کو مضحک اور مغلوب کرو تاکہ احکامِ روح غالب ہوں اور انوارِ صاف کی برکات دیکھو، اس کے بعد مختصر عبادت کے انوار بھی تمہیں کہاں سے کہاں مقامِ قرب پر پہنچادیں گے!

مولانا کا مقصد اس بیان سے یہ ہے کہ جس قدر عبادت اور ذکر و فکر کا اہتمام ہے اس سے بھی زیادہ ان کے ضالچ ہونے اور ان کو نقصان پہنچنے کے اسباب سے حفاظت کا اہتمام ہونا چاہیے اور اسی کا نام تزکیۂ نفس ہے یعنی اگر گناہ کی عادت ہو چکی ہے تو فوراً اس کی اصلاح پر کمر بستہ ہو جاؤ

گر نہ موشے دزدیں انبار ماست

گندم اعمال چہل سالہ کجاست

(رومی)

اگر ہمارے انوارِ طاعات کو ظلماتِ معاصی ضالچ نہیں کر رہے تو کیا وجہ ہے کہ چالیس سال راہِ سلوک میں ذکر و شغل کرنے کے باوجود روح کو کما حقہ ترقی حاصل نہ ہوئی۔ آخر یہ اعمال چالیس سال کے کیا ہو گئے؟ تو بات یہ ہے کہ خمیرہ مقوی قلب بھی کھا رہے ہیں اور سنکھیا کھانے کی عادت بھی جاری رہی اس لیے خمیرے کے اثرات نمایاں نہ ہو سکے یعنی گناہ کی ظلمت سے طاعت کے نور کا پورا پورا نفع مرتب نہ ہوا۔

حق تعالیٰ کی رحمت سے جس دستور کی ترتیب و تدوین ہو رہی ہے اس کی قدر کم از کم چھ ماہ عمل کرنے سے معلوم ہوگی۔ جو شخص اپنی زندگی کے ایک بڑے حصے کو گناہوں میں تباہ کر چکا ہو اور بد نگاہی و عشقِ مجازی وغیرہ میں مبتلا رہنے سے اس کی توبہ بار بار ٹوٹ رہی ہو اور زندگی کے ایام اس پر تلخ ہو رہے ہوں اور دل سے اپنی اصلاح کا فکر

مند ہو مگر شہوات کے دلدل سے نہ نکل پارہا ہو اور ارتکابِ جرائمِ بد نگاہی و غیرہ اس کی عادتِ ثانیہ اور اس کا مزاجِ ثانی بن چکے ہوں اور تلخیِ ظلماتِ معاصی سے اپنی جان سے بے زار ہو چکا ہو، مسلسل اپنی شکست و بد عہدی سے اور مسلسل نافرمانیوں کی ظلمت و وحشت سے اس کی دنیا ہی جہنم بن گئی ہو، حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ

وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا

جو شخص میری یاد سے اعراض کرے گا اس کی زندگی تلخ کر دی جائے گی۔

اور معاصی **إِعْرَاضَ عَنِ الذِّكْرِ** کے نتائج میں سے ہیں، ان کی پوری پوری تلخی محسوس کر رہا ہو اور اس صدمے سے کلیجہ منہ کو آ رہا ہو اس شخص کے لیے یہ ”دستور العمل“ آپ حیات ہے اور ان شاء اللہ تعالیٰ! چھ ماہ اس پر اہتمام سے عمل کرنے کے بعد بزبانِ حال یہ کہے گا۔

ہمہ تن ہستی خواہیدہ مری جاگ اٹھی

ہر بن مومے مرے اُس نے پکارا مجھ کو

(اصغر)

باز آمد آب من در جوئے من

باز آمد شاہ من در کوئے من

(اختر)

میری نہر جو خشک ہو رہی تھی اس میں پھر پانی آ گیا اور میری گلی میں پھر میرا شاہ آ گیا۔

کر گسے راشاہ بازے کردہ

ضال را بر شاہ را ہے کردہ

(اختر)

اے اللہ! آپ نے کر گسے کو شاہ باز کر دیا یعنی میرا نفس جو مثل کر گسے کے مُردہ خور یعنی

دنیا پرست اور پرستارِ شہواتِ نفسانیہ تھا آپ نے اس کی دنائتِ طبع کا تزکیہ فرما کر اس کو عالی حوصلہ مثل شاہ باز کے بنا دیا یعنی نفس تمام ماسوا سے رخ پھیر کر اب آپ کی طرف متوجہ ہو گیا جیسے کوئی باز شاہی پنجہ بادشاہ پر خوش نشستہ (اعزاز و اکرام کے ساتھ بادشاہ کے قریب بیٹھنا) قربِ سلطان سے مسرور ہو رہا ہو اسی طرح اب میری جانِ گمراہ کو آپ کے فضل نے شاہراہ پر لگا دیا۔ اور اپنے انوارِ قرب اور نفحاتِ کرم سے مسرور فرما دیا۔

بوئے گل از خار پیدای کئی

نور را از نار پیدای کئی

(اختر)

اے اللہ! میرا نفس جو عاداتِ جرائم و معاصی سے مثل خار تھا اور گلہائے قرب کی خوشبو سے محروم تھا اب آپ کے فضل نے اس میں نہ جانے کیا تصرف کر دیا کہ اب معاصی کے بجائے اعمالِ صالحہ صادر ہونے لگے اور اسی طرح جس نارِ شہوت سے رات دن میری جان سوختے ہو رہی تھی اب آپ کے کرم سے اور تصرفِ قدرتِ کاملہ سے وہ نار نور بن گئی۔ یعنی توفیقِ اہتمامِ تقویٰ سے روشن ہو گئی اور جب نفس بُرے تقاضوں پر عمل کرنے سے محفوظ ہو گیا تو اس مجاہدے سے حمامِ تقویٰ روشن ہو گیا اور یہ خواہشات ایندھن کا کام کر گئیں یعنی حمامِ تقویٰ میں پہنچ کر یہ نار نور سے تبدیل ہو گئی۔

آفتابِ کردر کویم گزر

شد شبِ دیبجور مارشکِ سحر

(اختر)

اے اللہ! میرے قلب میں آپ کی محبت و قرب کا آفتاب طلوع ہو گیا اور تقاضائے نفسانی کا غلبہ جو شبِ دیبجور (اندھیری رات) کی طرح میرے دل کو تاریک کیے ہوئے تھا اب آپ کے انوار سے وہ تمام تر ظلماتِ رشکِ سحر بن گئے۔

سُتِ گامے از رجال اللہ شد

اِس مقامِ شکر و حمد اللہ شد



آپ کے کرم سے جو نفس کہ فرماں برداری میں سُست گام تھا اب رجال اللہ کی صف میں شریک ہے۔ یہ مقام میرے لیے نہایت شکر و حمد کا ہے

می نہ گیرد باز شہ جز شیر نر
کرگساں بر مرد گال بکشادہ پر
(اختر)

شاہی باز اپنی شرافتِ طبع و ہمت عالی سے شیر نر کا شکار کرتا ہے اور کرگساں مردہ لاشوں پر، پر کھولے ہوئے ہیں اپنی دناءتِ طبع سے

جان عارف ہچمو باز شاہ ہست
صید او از ہمتش خود شاہ ہست

(اختر)

عارف کی جان مثل شاہ باز ہے عالی ہمتی میں۔ کیوں کہ اس روح کا مطلوبِ حقیقی تمام کائنات میں شاہِ حقیقی ہے جو ہمیشہ زندہ اور باقی ہے اور وہ تمام فانی مخلوقات سے منہ پھیر کر **لَا أُحِبُّ الْأَفْلِدِينَ** کا نعرہ بلند کر رہی ہے۔

اب دستور العمل تحریر کرتا ہوں جس کی تمہید میں سطور بالا تحریر کی گئیں۔ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے قبول فرما کر ہم سب کو قدر کرنے اور عمل کر کے نفع اٹھانے کی توفیق عطا فرمائیں خصوصاً جو لوگ ساہا سال سے کسی گناہ کی عادت میں مبتلا ہیں اور اس ناپاک زندگی کو حیاتِ طیبہ سے تبدیل کرنا چاہتے ہیں ان کے لیے یہ دستور رشک آب حیات ہے۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دستور العمل برائے اصلاح و تزکیہ نفس

تمام رذائل کی جڑ صرف دو ہیں: ۱۔ جاہ ۲۔ باہ

تکبر، حسد، کینہ، بغض، غضب وغیرہ اُن کی تہہ اور جڑ میں جاہ کا چور چھپا ہوا ہوتا ہے۔ اسی طرح بد نگاہی، عشق مجازی، دل میں پچھلے گناہوں کا تصور کر کے مزہ لینا، حرص، طمع، بخل وغیرہ کی تہہ میں شہوت نفس یعنی باہ کا مادہ چھپا ہوتا ہے۔ بزرگوں کا ارشاد ہے کہ جاہ کی بیماری زیادہ خطرناک ہوتی ہے کیوں کہ یہ مادہ ابلیسی وراشت سے تعلق رکھتا ہے اور توبہ و ندامت سے جس طرح شیطان محروم رہا اسی طرح جاہ کی ہوس میں مبتلا انسان توبہ و ندامت سے گریز کرتا ہے اور باہ یعنی شہوت نفس کے مریض میں عموماً منکسر مزاجی ہوتی ہے جس سے اُن کی اصلاح جلد ممکن ہوتی ہے۔ ہر شخص میں کم و بیش جاہ اور باہ دونوں ہی مادے ہوتے ہیں، یہ گفتگو صرف اس امر میں ہے کہ کسی انسان میں مادہ جاہ غالب ہوتا ہے اور کسی میں باہ کا مادہ غالب ہوتا ہے۔ جس طرح نفس کی تمام بیماریوں کی تقسیم اجمالی طور پر دو قسم پر ہوتی ہے یعنی جاہ اور باہ۔ اسی طرح ان کے علاج کی تقسیم دو اہم اساس پر ہے اور باقی تمام تشریحات ان ہی دو اساس کی تفصیل ہوں گی: ۱۔ استحضارِ عقوبت یعنی سزا کا خیال رکھنا۔ ۲۔ کثرتِ ذکر اللہ کا اہتمام اور التزام۔ کامل فرماں برداری اور انسدادِ جرائم کے دو ہی سبب ہو کرتے ہیں:

۱۔ خوف جس کا حصول استحضارِ عقوبت سے ہوتا ہے۔

۲۔ محبت جو اہتمام کثرتِ ذکر سے حاصل ہوتی ہے۔

اس تمہید کے بعد اب وہ دستور العمل علی سبیل التفصیل درج کرتا ہوں جس پر اخلاص اور پابندی سے اگر چھ ماہ عمل کر لیا جائے تو ان شاء اللہ تعالیٰ تمام وہ انعامات جن کا تفصیلی تذکرہ تمہید میں آچکا ہے قلب میں محسوس ہونے لگیں گے اور جن گناہوں کی مثلاً چالیس سالہ عادت بھی ہو گئی ہو ان گناہوں سے بھی احتراز و اجتناب کی توفیق ہونے لگے گی۔ اور یہ دستور العمل بعد شفا کے امراضِ نفسانیہ و روحانیہ بھی جاری رکھنا چاہیے، کیوں کہ یہ اعمال ترقی و مدارج قرب میں سالک کے لیے عجیب النفع ہیں۔ نیز نفس کے رذائل تک کہ آئندہ عود نہ کر سکیں۔ درحقیقت اس مشورے کی ضرورت بھی نہیں کیوں کہ چھ ماہ عمل کرنے کے بعد خود ان اعمال سے سالک کی روح کو وہ حلاوت اور ٹھنڈک نصیب ہوگی کہ ان شاء اللہ تعالیٰ! خود ہی تادمِ آخر ان معمولات پر اہتمام و التزام کو اپنے اوپر لازم کر لے گا۔ ایک مدت ان معمولات پر پابندی سے ایسا محسوس ہونے لگے گا کہ گویا آخرت کی زمین پر چل رہا ہوں اور جنت و جہنم کو گویا دیکھ رہا ہوں اور تمام شہوات و لذاتِ دنیا ب نگاہوں میں ہیچ نظر آنے لگیں گی، حالاں کہ اس سے قبل ان سے نکلنا مشکل اور محال نظر آتا تھا۔

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَمَا تَوْفِيقِي
إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

جس نے ہمیشہ جرعہ (گھونٹ) خاک آمیز پیا ہے (یعنی گناہوں کا اثر ذکر کے انوار کو دل میں جب ظلمت آمیز کر دیتا تھا تو اس بے کیفی سے جرعہ خاک آمیز ہو جاتا تھا) اب جب صاف جرعہ پیے گا تو اس کے اثرات اور ہی دیکھے گا یعنی ذکر کے وہ انوار جو محفوظ ہوں گے کدورات و ظلماتِ معاصی سے وہ سالک کو اب قرب اور یقین کے نہایت اعلیٰ مقام پر پہنچا دیں گے اور جب سالک اپنے یقین کو یقین صدیقین کے مقام پر دیکھے گا تو کس قدر مسرت اس دستور العمل سے ہوگی اور اس وقت سالک کو یہ محسوس ہوگا کہ دنیا ہی میں موجود ہوتے ہوئے جنت کی بہاریں پارہا ہے۔ اب لیجیے وہ نسخہ جو رشکِ آبِ حیات ہے درج ذیل کرتا ہوں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ
 إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ۗ

اے ایمان والو! تم اللہ اور رسول کے کہنے کو بجالایا کرو جب کہ رسول تم کو تمہاری زندگی بخش چیز کی طرف بلا تے ہیں۔

۱) دستور العمل کے لیے وقت متعین کرنا بہتر ہے

چوبیس گھنٹے میں جو وقت اطمینان کا ہو، نہ تو اس وقت پیٹ اس قدر خالی ہو کہ بھوک محسوس ہو رہی ہو اور نہ اتنا بھرا ہو کہ بیٹھنا دیر تک بارِ خاطر ہو۔ ایک گھنٹہ اس دستور العمل کے لیے ہر روز متعین کر لیا جائے، یوں تو مذکورہ شرائط پر ہر شخص کے حالات و مشاغل کے لحاظ سے جو وقت بھی ہو بہتر ہے لیکن عام طور پر مغرب تا عشاء یا فجر کے بعد کا وقت بہت مناسب ہوتا ہے۔ نیز خلوت ہونی چاہیے اور بہتر ہے وہاں اپنے بیوی، بچے، احباب کوئی بھی نہ ہوں تاکہ اس تنہائی میں جب رونے کو جی چاہے بے تکلف رولے تاکہ اس فضیلت کا شرف بھی حاصل ہو جائے جو حدیث میں موعود ہے کہ بندہ تنہائی میں اپنے اللہ کو یاد کرے اور اس کی آنکھیں بہہ پڑیں یعنی آنسو جاری ہو جاویں تو قیامت کے دن حق تعالیٰ اپنے عرش کا سایہ اس کو عطا فرمائیں گے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے کہ اگر رونانہ بھی آوے تو رونے والوں کی نقل کرنے سے بھی اسی درجے کے حاصل ہونے کی امید ہے۔ نیز یہ کہ اس دستور العمل پر اگر ایک وقت میں عمل مشکل اور تعب کا باعث ہو تو دو وقت میں پورا کر سکتا ہے اور ناغے سے سخت احتراز رکھے۔

۲) نمازِ توبہ

اول دور کعت نفل توبہ کی نیت سے پڑھ کر پھر دیر تک بلوغ سے لے کر موجودہ

عمر تک کے تمام گناہوں سے استغفار کرے اور اپنے کو خوب نالائق، ذلیل و بدکار، بد عمل و بے غیرت کہتا رہے اور یوں دُعا کرے کہ اے میرے رب! اگرچہ میرے گناہوں کی تہاہ نہیں لیکن آپ کی رحمت میرے گناہوں سے بہت وسیع تر ہے۔ پس اپنی رحمتِ واسعہ کے صدقے میں میری تمام خطائیں عفو فرمادیجیے، اے اللہ! آپ **الْعَفُو** ہیں اور عفو کو محبوب رکھتے ہیں پس میری خطاؤں کو اپنی رحمت سے معاف فرمادیجیے۔

(۳) نمازِ حاجت

پھر دو رکعت نمازِ حاجت کی نیت سے ادا کرے۔ پھر یہ دُعا کرے کہ اے میرے رب! میں نے اپنی عمر کا عظیم حصہ گناہوں میں تباہ کر دیا اب میری اس تباہ شدہ عمر پر رحم فرمائیے اور میری اصلاح فرمادیجیے۔ اگر آپ کا کرم نہ ہو تو ہم میں سے کوئی بھی پاک نہیں ہو سکتا جیسا کہ آپ نے فرمایا ہے:

مَا ذَلِي مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا

میرے پچھلے گناہوں کی ظلمت کو میرے دل سے دور فرمادیجیے اور اپنا اتنا خوف عطا فرما دیجیے جو مجھے آپ کی نافرمانیوں سے بچالے۔

(۴) ذکرِ نفی و اثبات

پھر ۱۰۰ مرتبہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کا ذکر کرے اس خیال کے ساتھ کہ **لَا إِلَهَ** سے دل کو تمام ماسوا سے پاک کر رہا ہوں اور **إِلَّا اللَّهُ** سے اللہ کی محبت دل میں راسخ کر رہا ہوں۔

(۵) ذکرِ اسمِ ذات

کسی وقت ۱۰۰ مرتبہ **اللہ اللہ** کر لیا کریں، اس ذکر کو ذکرِ اسمِ ذاتِ پاک کہتے ہیں۔ جب پہلا **اللہ** کہیں تو **جَلَّ جَلَالُهُ** کہنا واجب ہے۔ جب اللہ زبان سے کہیں

تو تصور کریں کہ زبان کے ساتھ ساتھ قلب کے مقام سے بھی اللہ نکل رہا ہے اور نہایت محبت اور درد بھرے دل سے اللہ کا نام لیا جاوے۔ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

عام می خوانند ہر دم نام پاک

ایں اثر نہ کند چو نبود عشق ناک

عام لوگ اللہ تعالیٰ کا نام پاک ہر دم لیتے ہیں لیکن یہ اثر نہیں کرتا ہے جب تک کہ عشق ناک ذکر نہ کیا جائے یعنی محبت سے دل کی گہرائی سے نام پاک لینے سے کچھ اور ہی اثر ہوتا ہے۔

دل کی گہرائی سے تیرا نام جب لیتا ہوں میں

چومتی ہے میرے قدموں کو بہارِ کائنات

(اختر)

۶) مراقبہ الْمَعْلَمُ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى

پھر یہ مراقبہ کرے کہ حق تعالیٰ مجھے دیکھ رہے ہیں یعنی حق تعالیٰ کے بصیر و خبیر ہونے کا تصور کرے اور دل ہی دل میں حق تعالیٰ سے یوں باتیں کرے کہ اے اللہ! جس وقت میں بد نگاہی کر رہا تھا اور جس وقت بُرے خیالات سے لذت حاصل کر رہا تھا یا جس وقت گناہ کر رہا تھا اُس وقت آپ کی قدرتِ قاہرہ بھی مجھے اس جرم کی حالت میں دیکھ رہی تھی۔ اسی وقت اگر آپ کا حکم ہو جاتا کہ اے زمین! شق ہو کر اس نالائق کو نکل جا، یا آپ حکم فرمادیتے کہ **فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ** ہم نے کہہ دیا ان لوگوں کو کہ تم بندر ذلیل ہو جاؤ۔

تو میں اسی وقت ذلیل ہو جاتا اور مخلوق میری اس رسوائی کا تماشا دیکھتی۔ اے اللہ! آپ اپنی قدرتِ قاہرہ سے اسی وقت مجھے کسی دردناک بیماری میں مبتلا کر دیتے تو میرا کیا حال ہوتا یا مجھے تنگ دستی اور فاقوں میں مبتلا کر دیتے تو میرا کیا حال ہوتا! مگر آپ کے کرم و حلم نے مجھ سے انتقام نہیں لیا۔ اگر آپ کا حکم میرے اوپر کرم فرمانہ ہوتا تو

میری تباہی کا کیا عالم ہوتا! اسی طرح تھوڑی دیر تصور کرتا رہے کہ حق تعالیٰ مجھ کو دیکھ رہے ہیں اور میں اس محبوب حقیقی کے سامنے بیٹھا ہوں اور دل ہی دل میں استغفار کرتا رہے اور دُعا کرتا رہے کہ اے اللہ! اس تصور کو کہ آپ مجھے دیکھ رہے ہیں میرے دل میں جمادِ بیچے۔ پھر ان عبارات کو غور سے پڑھے جو حضرت حکیم الامت مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات سے ماخوذ ہیں۔

۷) ملخص از وعظ غرض بصر

خلاصہ یہ ہے کہ کسی کے پاس بد نگاہی کے جائز ہونے کا کچھ سہارا نہیں بلکہ بد نگاہی ہر طرح سے حرام اور بڑا بھاری گناہ ہے۔ یہاں پر یہ کہے کہ اے اللہ! اس حرام و بھاری گناہ کا ایک پہلا میرے سر پر ہے اور ایک عمر اس میں تباہ ہوئی ہے، میری اس تباہ شدہ عمر پر رحم فرما دیجیے کہ آپ ارحم الراحمین ہیں بجز آپ کے ہمارے اوپر دوسرا کوئی رحم کرنے والا نہیں ہے۔ جیسے بد نگاہی حرام ہے اسی طرح دل سے سوچنا بھی حرام ہے اور اس کا ضرر بد نگاہی سے بھی زیادہ ہے۔ بد نگاہی سے اعمالِ صالحہ کا نور سلب ہو جاتا ہے، دل کا ستیاناس ہو جاتا ہے۔ بعض لوگوں کا خاتمہ بد نگاہی کی نحوست سے کفر پر ہوا یعنی عشقِ مجازی میں مبتلا ہو کر آخر سانس تک خلاصی نہ پاسکے اور کلمہ کے بجائے منہ سے کچھ اور نکل گیا۔ جب کوئی غیر محرم عورت سامنے آئے تو نگاہ کو نیچی کر لے اور ہرگز اُدھر گوشہ چشم (کن انکھوں) سے بھی نہ دیکھے۔ اگرچہ شیطان ڈرائے کہ نہ دیکھے گا تو دم نکل جائے گا، دم نکلنے کی بھی پرواہ نہ کرے، اور یوں سوچے کہ مر بھی گیا تو کیا ہی عمدہ موت ہوگی (یعنی شہادت)۔ بد نگاہی کے بعد دل میں ایسی ظلمت پیدا ہوتی ہے کہ ذکر وغیرہ میں بے کیفی ہو جاتی ہے اور بار بار تقاضے کے باوجود جب تک حفاظتِ نظر نہ کی جائے اور استغفار خوب نہ کی جائے اس وقت تک دل صاف نہیں ہوتا۔

بد نگاہی سے کبھی ذکر و شغل سے وحشت ہونے لگتی ہے پھر یہ وحشت نفرت سے بدل جاتی ہے اور کفر تک پہنچا دیتی ہے (العیاذ باللہ)۔ بد نگاہی کے مرتکب کی آنکھیں بے رونق ہو جاتی ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ دل بے رونق ہو جاتا ہے، جب دل کا نور سلب

ہو جاتا ہے تو آنکھوں میں نور کہاں سے آئے گا! اور یہ سوچے کہ کتنی محنت سے تو ذکر و عبادت کر رہے ہیں اور بد نگاہی سے ان کا نور ضائع کر رہے ہیں اور قرب حقیقی کے خصوصی انوار و برکات سے محروم ہو رہے ہیں۔ خوب سمجھ لیجئے کہ معصیت پر اصرار اور عادت کے ساتھ حصول نسبت مع اللہ کا گمان سخت دھوکا ہے۔ **فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ**۔ جس وقت کسی حسین پر نظر پڑ جائے فوراً کسی بد صورت کو دیکھے۔ موجود نہ ہو تو تصور کرے کسی کالے کلوٹے کا کہ چیچک رو ہے، چیٹی ناک ہے، دانت لمبے لمبے ہیں، آنکھ کا کانہ ہے، سر کا گنجا ہے، جسم بہت بلغمی ہے، توند نکلی ہوئی ہے اور دست لگے ہیں جن پر کھیاں بھنک رہی ہیں۔ اور یوں بھی سوچے کہ یہ محبوب جب مر جائے گا تو لاش گل سڑ کر بد نما ہوگی اور کیڑے رینگتے نظر آئیں گے مگر کسی بد صورت کے تصور کا نفع دیر پانہ ہو گا و قتی فائدہ ہو گا پھر تقاضا اس حسین کا ستائے گا، لہذا آئندہ تقاضے کو کمزور اور مضحل کر دینے کا علاج یہ ہے کہ خدا کی یاد بہت کرے، دوسرے خدا تعالیٰ کے عذاب کا بھی خیال جمائے، تیسرے یہ سوچے کہ اس کو مجھ پر پوری قدرت ہے۔ ایک مدت تک عمل کرنے سے آہستہ آہستہ یہ چور نکلتا ہے۔ ایسا پرانا مرض ایک دن یا ایک ہفتہ میں نہیں جاتا۔ ہمت نہ ہارے، کوشش کرتا رہے۔ تھوڑا تھوڑا یہ تقاضا گھٹتا رہے گا اور نفس قابو میں آجائے گا۔ اور یہ خواہش نہ کرے کہ بالکل تقاضا ہی ختم ہو جائے کیوں کہ جب بالکل تقاضا نہ ہو گا تو پھر اجر کیا ملے گا! اگر نامرد کہے کہ میں عورت کے پاس نہیں جاتا۔ تو کیا کمال ہے؟ کوئی اندھا کہے کہ میں کسی عورت کو نہیں دیکھتا۔ تو کیا کمال ہے؟ یہ کون سی تعریف کی بات ہے۔ پس بالکل تقاضا نہ ہونے کی طلب سخت نادانی و جہل ہے۔ مطلوب صرف اتنا ہے کہ تقاضے اس قدر مغلوب اور مضحل ہو جائیں جو با آسانی قابو میں آجائیں۔ یہ بیماری بہت پھیل رہی ہے، جو نیک کہلاتے ہیں وہ بھی اس میں پھنسے ہوئے ہیں۔ خدا کے واسطے اس کا انتظام کرنا چاہیے۔

صاحبو! اگر حق تعالیٰ سامنے کھڑا کر کے اتنا دریافت فرمائیں کہ تو نے ہمیں

چھوڑ کر غیر پر کیوں نظر کی؟ تو بتلائیے کیا جواب دیجیے گا؟ یہ بات ہلکی نہیں ہے، اس کا بڑا انتظام کرنا چاہیے۔ ایک اور تدبیر یہ ہے کہ جب دل میں بُرا خیال آئے یا بد نگاہی کی حرکت ہو جائے فوراً وضو کرو۔ ۲ رکعت نماز تو بہ پڑھو۔ پہلے دن تو بہت سی نقلیں پڑھنی



پڑیں گی اس کے بعد جب نفس دیکھے گا کہ ذرا مزہ لینے میں یہ مصیبت ہوتی ہے یہ وقت نماز ہی میں رہتا ہے تو پھر ایسے وسوسے نہ آئیں گے۔ اب اللہ تعالیٰ سے دُعا کیجیے کہ اللہ تعالیٰ ہم کو سب مصیبتوں سے بچائے رکھے۔ آمین (از حسن العزیز) ان مضامین کو غور سے ہر روز پڑھ لیا جائے۔

(۸) اللہ تعالیٰ سے گفتگو

اس کے بعد یہ مراقبہ کرے اور حق تعالیٰ سے مناجات بھی یعنی باتیں بھی کرتا رہے کہ اے اللہ! جب سے بالغ ہوا ہوں میری آنکھوں سے اب تک جتنی خیانتیں صادر ہوئی ہیں یا سینے میں بُرے خیالات سے میں نے جتنی ناجائز لذتیں حاصل کی ہیں ان سب سے توبہ کرتا ہوں اور معافی چاہتا ہوں۔ آپ اپنے کرم سے میری آنکھوں کو اور میرے سینے کو ان خیانتوں سے محفوظ فرما دیجیے کہ یہ ایسے مہلک امراض ہیں جن میں مبتلا ہونے والے کتنے کفر پر مر گئے اور کتنے دنیا میں بھی ذلیل و خوار ہوئے اور اے اللہ! میرے اور بھی جن جن اعضا سے خیانتیں صادر ہوئیں مثلاً زبان، کان، ہاتھ، پیر غرض ان تمام اعضا کی خیانتوں کو معاف فرما دیجیے اور اے اللہ! میری عمر کا ایک بڑا حصہ جو ان ہی خرافات میں تباہ ہو گیا اور میرے گناہوں سے مجھے جو کچھ نقصان پہنچا آپ اپنی رحمت سے سب کی تلافی فرما دیجیے اور اپنے کرم سے مجھ سے راضی اور خوش ہو جائیے اور مجھے اپنی ایسی رضا عطا فرما دیجیے کہ اے اللہ! وہ کبھی آپ کے عتاب سے تبدیل نہ ہو۔

(۹) جہنم کی آگ کا مراقبہ

پھر عذابِ نارِ جہنم کا اس طرح مراقبہ کرے کہ جہنم اس وقت آنکھوں کے سامنے ہے اور اس طرح اللہ تعالیٰ سے باتیں کرے کہ اے اللہ! یہ جہنم آپ کی روشن کی ہوئی آگ ہے **نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ** اور اے اللہ! اس کا دکھ دلوں تک پہنچے گا **الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْآفِئَةِ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ ۖ فِي عَمَدٍ مُّمدَدَةٍ** اور اے اللہ! جہنمی لوگ

آگ کے لمبے لمبے ستونوں میں دبے ہوئے جل رہے ہیں اور اے اللہ! جب اُن کی کھالیں جل کر کوئلہ ہو گئیں تو آپ نے اُن کی کھالوں کو پھر تازہ بہ تازہ دوسری کھالوں سے تبدیل فرمادیا تاکہ اُن کو احساس دکھ اور الم کا زیادہ ہو **كَلَّمَا نَفِصَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا**^{۵۶} اور اے اللہ! جب ان کو بھوک لگی تو آپ نے اُن کو خار دار درخت زقوم کھانے کو دیا اور یہ بھی نہ ہو گا کہ وہ اُس کے کانٹوں کی تکلیف سے انکار کر سکیں کہ مجھ سے تواب نہیں کھایا جا رہا ہے بلکہ اُن کو مجبوراً پیٹ بھرنا ہو گا **لَا يَكِلُونَ** **مِنْ شَجَرٍ مِّنْ زَقُومٍ**^{۵۷} **فَتَأْتُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ** اور اے اللہ! جب اُن کو پیاس لگی تو آپ نے کھولتا ہو پانی پلایا اور اس پانی سے یہ انکار بھی نہ کر سکیں گے بلکہ اس طرح پیس گے جس طرح پیاسا اونٹ پیتا ہے **فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ**^{۵۸} **فَشَرِبُونَ شُرْبَ الْهَيْمِ** اور یہی اُن کی مہمانی ہو گی قیامت کے دن **هَذَا نُزْلُهُمْ يَوْمَ الدِّينِ**^{۵۹} اور اے اللہ! جب انہیں کھولتا ہو پانی پلایا جائے گا تو اُن کی آنتیں کٹ کٹ کر پانخانے کی راہ سے نکلے لگیں گی **وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ**^{۶۰} اور اے اللہ! یہ جہنمی آگ اور کھولتے ہوئے پانی کے درمیان چکر کریں گے **يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ**^{۶۱} **إِنَّ** اور اے اللہ! جب رونا چاہیں گے تو آنسوؤں کے بجائے خون روئیں گے اور جب شدت تکلیف سے نکل کر بھاگنے کی کوشش کریں گے تو اُن کو پھر جہنم میں لوٹا دیا جائے گا **كَلَّمَا** **أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا**^{۶۲} اور اے اللہ! جب ہر طرح سے ہار جائیں گے تو آپ سے فریاد کی اجازت چاہیں گے تو آپ فرمائیں گے **إِحْسَبُوا فِيهَا وَلَا** **تُكَلِّمُونَ**^{۶۳} اسی جہنم میں ذلیل پڑے رہو اور مجھ سے تم لوگ بات مت کرو۔ اے اللہ! دنیا کی ایک چنگاری کی ہمیں برداشت نہیں تو جہنم کی آگ کا جو ستر گنا اس آگ سے

۵۶ النساء: ۵۶

۵۷ الواقعة: ۵۲-۵۶

۵۸ محمد: ۱۵

۵۹ الرحمن: ۲۳

۶۰ السجدة: ۲۰

۶۱ المؤمنون: ۱۰۸

زائد ہے کیسے تحمل ہو گا۔ اے اللہ! ہمارے اعمال تو سزاوارِ جہنم ہیں مگر آپ کی رحمت سے فریاد کرتا ہوں کہ جہنم کے دردناک عذاب سے نجات کو میرے لیے مقدر فرما دیجیے۔ یہاں پہنچ کر اس دُعا کو تین بار عرض کرے اور خوب روئے، رونانہ آئے تو رونے والوں کا سا چہرہ بنا لے اور دل سے خوب ڈرے۔ شروع شروع میں عذابِ جہنم کے تصور سے دل کو زیادہ خوف محسوس نہ ہو گا لیکن اس عمل پر دوام سے اور رونے والوں کی نقل کی برکت سے رفتہ رفتہ یقین و ایمان میں ترقی ہوتی رہے گی۔ اور ایک دن ایسا آئے گا کہ گویا جہنم کو آنکھوں سے دیکھو گے۔ پھر کسی نافرمانی کی ہمت نہ ہوگی کیوں کہ جہنم کی آگ کی شدت کا استحضار گناہ کی لذت کی طرف نفس کو متوجہ نہ ہونے دے گا اور معاصی سے کلی اجتناب کی توفیق ان شاء اللہ تعالیٰ! ہو جائے گی۔

۱۰) مراقبہ سفرِ آخرت

پھر اس کے بعد ذرا دیر موت کو یاد کرے کہ دنیا کے تمام ہمدرد، بیوی بچے، عزیز و اقارب اور یہ سارے واہ واہ کرنے والے اور سلام حضور کرنے والے سب چھوٹ گئے اور جس مکان کو ہم اپنا سمجھتے تھے اب بیوی بچوں نے زبردستی اس مکان سے نکال باہر کیا اور اب روح تنہا رہ گئی۔ عناصر سے متعلق جتنی لذات تھیں ختم ہو گئیں۔ یعنی حواسِ خمسہ سے جو عیش اندر پہنچ رہے تھے سب معطل ہو گئے۔ اب روح کے اندر اگر عبادات کے لذات اور انوار ہیں تو یہی کام آویں گے ورنہ سب عیشِ خواب ہو گیا۔ پھر اپنے نفس کو یوں ڈرائے کہ

لطف دُنیا کے ہیں گے دن کے لیے
 کھو نہ جنت کے مزے ان کے لیے
 یہ کیا اے دل تو بس پھریوں سمجھ
 تو نے ناداں گل دیے تنکے لیے
 ہو رہی ہے عمر مثل برف کم
 رفتہ رفتہ چپکے چپکے دم بہ دم



اگر ہو سکے تو کبھی کبھی قبرستان میں حاضری دے اور سوچے کہ یہ لوگ بھی کبھی ہماری طرح زمین پر چلتے تھے آج افسانہ ہو گئے

یہ عالم عیش و عشرت کا یہ حالت کیف و مستی کی
بلند اپنا تخیل کر یہ سب باتیں ہیں پستی کی
جہاں دراصل ویرانہ ہے گو صورت ہے بستی کی
بس اتنی سی حقیقت ہے فریب خوابِ ہستی کی
کہ آنکھیں بند ہوں اور آدمی افسانہ ہو جائے

موت کو کثرت سے یاد کرنا دل کو دُنیا سے اُچاٹ کرتا ہے اور یہی ہدایت کا بڑا سبب اور ذریعہ ہوتا ہے۔ حدیث شریف میں وارد ہے کہ موت جو لذت کو سرد کرنے والی ہے اس کو کثرت سے یاد کرو۔ مولانا رومی مثنوی میں فرماتے ہیں۔

اطلسِ عمرت بمقراضِ شہور
پارہ پارہ کردِ خیاطِ غرور

اے لوگو! تمہاری عمر کے تھان کو مہینوں کی قینچی سے دھو کے کا خیاط پارہ پارہ کر رہا ہے۔ پس موت کا اتنا تصور کرو کہ اس کی وحشت لذت سے بدل جائے اور اپنے اصلی وطن کے ذکر سے لذت ملنی ہی چاہیے۔ مؤمن کے لیے موت دراصل محبوبِ حقیقی کی طرف سے دعوتِ ملاقات کا پیغام ہے۔

نوٹ: ٹینشن، ڈپریشن اور وسوسوں کے مریض ہرگز موت کا مراقبہ نہ کریں یہ ان کے لیے مضر ہے، بلکہ یہ مراقبہ کریں کہ اس دنیا کی محدود زندگی کا مصافحہ بہت جلد ایک ہمیشہ کی زندگی سے ہونے والا ہے جہاں انبیاء علیہم السلام، صحابہ رضی اللہ عنہم، اولیاء، صلحاء اور اپنے آباء و اجداد سے ملاقات ہوگی۔

(۱۱) صحابہ رضی اللہ عنہم اور اکابر کا خوف

اس مراقبے کے بعد عبارات ذیل کو خشیت و خوف دل میں پیدا کرنے کی

نیت سے خوب دل لگا کر پڑھے۔ یہ مضامین خوف ”حکایات صحابہ“ (رضوان اللہ علیہم اجمعین) مصنفہ شیخ الحدیث حضرت مولانا زکریا صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ماخوذ ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ میں جو آخرت کے حالات دیکھتا ہوں اگر تم کو معلوم ہو جائیں تو ہنسنا کم کر دو اور رونے کی کثرت کر دو۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ کاش! میں کوئی درخت ہوتا جو کاٹ دیا جاتا۔ کبھی فرماتے: کاش! میں کوئی گھاس ہوتا کہ جانور اس کو کھا لیتے۔ کبھی فرماتے کہ کاش! میں کسی مؤمن کے بدن کا بال ہوتا۔ ایک مرتبہ ایک باغ میں تشریف لے گئے ایک جانور کو دیکھ کر ٹھنڈا سانس بھرا اور فرمایا کہ تو کس قدر مزے میں ہے کہ کھاتا پیتا ہے اور درختوں کے سائے میں پھرتا ہے اور آخرت میں تجھ پر کوئی حساب کتاب نہیں، کاش! ابو بکر بھی تجھ جیسا ہوتا۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ کاش! مجھے میری ماں نے جناہی نہ ہوتا۔ بسا اوقات ایک تنکا ہاتھ میں لیتے اور فرماتے: کاش! میں تنکا ہوتا۔ تہجد کی نماز میں بعض مرتبہ روتے روتے گر جاتے اور بیمار ہو جاتے، ایک بار صبح کی نماز میں جب اس آیت **إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزِّيَ إِلَى اللَّهِ** پڑھتے تو روئے روئے آواز نہ نکلی۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما حق تعالیٰ کے خوف سے اس قدر روتے تھے کہ چہرے پر آنسوؤں کے بہنے سے دونالیاں سی بن گئی تھیں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ایک مرتبہ نماز کے لیے تشریف لائے تو ایک جماعت کو دیکھا کہ وہ کھل کھلا کر ہنس رہی تھی اور ہنسی کی وجہ سے دانت کھل رہے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اگر موت کو کثرت سے یاد کرو تو جو حالت میں دیکھ رہا ہوں وہ پیدا نہ ہو۔ لہذا موت کو کثرت سے یاد کیا کرو، اور قبر پر کوئی دن ایسا نہیں گزرتا کہ جس میں وہ یہ آواز نہ دیتی ہو کہ میں بیگانگی کا گھر ہوں، تنہائی کا گھر ہوں، مٹی کا گھر ہوں، کیڑوں کا گھر ہوں۔

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما بہت رویا کرتے تھے، حتیٰ کہ روتے روتے

آنکھیں بے کار ہو گئیں تھیں۔ کسی شخص نے ایک مرتبہ دیکھ لیا تو فرمایا کہ میرے رونے پر تعجب کرتے ہو؟ اللہ کے خوف سے سو رچ روتا ہے۔ ایک مرتبہ ایسا ہی قصہ پیش آیا تو فرمایا کہ اللہ کے خوف سے چاند روتا ہے۔^{۱۲۸} ایک نوجوان صحابی رضی اللہ عنہ پر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا گزر ہوا۔ وہ جب **فَإِذَا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان**^{۱۲۹} پر پہنچے تو بدن کے بال کھڑے ہو گئے، روتے روتے دم گھٹنے لگا اور کہہ رہے تھے: ہاں! جس دن آسمان پھٹ جائیں گے یعنی قیامت کے دن میرا کیا حال ہو گا۔ ہائے میری بربادی! حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تمہارے اس رونے سے فرشتے بھی رونے لگے۔ ایک انصاری صحابی رضی اللہ عنہ نے تہجد کی نماز پڑھی پھر بیٹھ کر بہت روئے، کہتے تھے: اللہ ہی سے فریاد کرتا ہوں جہنم کی آگ کی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ تم نے آج فرشتوں کو زلادیا۔^{۱۳۰} ایک صحابی رضی اللہ عنہ رو رہے تھے، بیوی کے پوچھنے پر فرمایا کہ اس وجہ سے روتا ہوں کہ جہنم پر تو گزرنا ہے ہی، نہ معلوم نجات ملے گی یا وہیں رہ جاؤں گا۔

حضرت امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ تمام رات یہ آیت پڑھتے رہے اور روتے رہے **وَأَمْتَا زَاوَالْيَوْمَ أَيُّهَا الْمَجْرِمُونَ**^{۱۳۱} حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ دنیا میں تو تم سب لوگ ملے جلے رہے مگر آج مجرم لوگ سب الگ ہو جائیں اور غیر مجرم علیحدہ۔ اس حکم کو سن کر جتنا بھی رویا جائے کم ہے کہ نہ معلوم اپنا شمار مجرموں میں ہو گیا فرماں برداروں میں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جس آنکھ سے اللہ کے خوف سے ذرا سا بھی آنسو خواہ مکھی کے سر کے برابر ہی کیوں نہ ہو نکل کر چہرے پر گرے اللہ تعالیٰ اس چہرے کو آگ پر حرام فرمادیتا ہے۔^{۱۳۲}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ جب مسلمان کا دل اللہ کے خوف

۱۲۶ کنز العمال: ۱/۳۲۹/۱ (۲۳۵۲) باب صلوة الکسوف مؤسسة الرسالة

۱۲۷ الرحمن: ۳۷

۱۲۸ تفسیر الثعالبی: ۱/۱۸۸/۹: الرحمن (۳۷) دار احیاء التراث بیروت

۱۲۹ یس: ۵۹

۱۳۰ سنن ابن ماجہ: ۳۲۶/۲ (۳۱۹۷) باب الحزن والبكاء، المكتبة الرحمانية

سے کانپتا ہے تو اُس کے گناہ ایسے جھڑتے ہیں جیسے درختوں کے پتے جھڑتے ہیں۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک اور ارشاد ہے کہ جو شخص اللہ کے خوف سے روئے اس کا آگ میں جانا ایسا مشکل ہے جیسا کہ دودھ کا تھنوں میں واپس جانا۔^{۱۱} ایک صحابی نے عرض کیا: یا رسول اللہ! نجات کا راستہ کیا ہے؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: اپنی زبان کو روکے رکھو، گھر میں بیٹھے رہو اور اپنی خطاؤں پر روتے رہو۔^{۱۲}

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے عرض کیا: یا رسول اللہ! آپ کی اُمت میں کوئی ایسا بھی ہے جو بے حساب جنت میں داخل ہو؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ہاں! جو اپنے گناہوں کو یاد کر کے روتا رہے۔

حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ اللہ کے نزدیک دو قطروں سے زیادہ کوئی قطرہ پسند نہیں: ایک آنسو کا قطرہ جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو، دوسرا خون کا قطرہ جو اللہ کے راستے میں گر اہو۔^{۱۳}

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ارشاد ہے کہ جس کو رونا آئے وہ روئے ورنہ رونے کی صورت ہی بنالے۔^{۱۴}

حضرت کعب احبار رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے میں میری جان ہے کہ اگر میں اللہ کے خوف سے روؤں اور آنسو میرے رخسار پر بہنے لگیں یہ مجھے زیادہ پسند ہے اس سے کہ پہاڑ کے برابر صدقہ کروں۔

مضامین بالا کا مطالعہ نفس میں خدا کا خوف پیدا کرتا ہے، گناہوں سے حفاظت کا ذریعہ ہے اور اللہ کی رحمتِ واسعہ سے ناامید بھی نہ ہونا چاہیے۔ گناہوں کو یاد کر کے رونے سے بہت قرب نصیب ہوتا ہے۔ اور جس کو رونانہ آئے تو وہ رونے والوں کی شکل بنالے، اس نقل کی برکت سے ان شاء اللہ تعالیٰ! یہ بھی کامیاب ہو جائے گا۔ جیسا کہ

۱۱ جامع الترمذی: ۲۹۲/۲، باب ما جاء في فضل الغبار في سبيل الله، ايچ ایم سعید

۱۲ مشکوٰۃ المصابیح: ۴۱۳، باب حفظ اللسان والغيبة والشتم، المكتبة القديمية

۱۳ جامع الترمذی: ۲۹۱/۱، باب ما جاء في الناس افضل، ايچ ایم سعید

۱۴ سنن ابن ماجہ: ۴۳۶، باب الحزن والبكاء، المكتبة الرحمانية

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی روایت سے یہ نقل گریہ ثابت ہے

اے خوشا چشمے کہ آں گریبانِ اوست

اے ہمایوں دل کہ آں بریانِ اوست

وہ آنکھیں بہت مبارک ہیں جو اللہ تعالیٰ کی یاد میں رورہی ہیں اور وہ دل بہت مبارک ہے جو اللہ تعالیٰ کی محبت میں جل رہا ہے۔

(۱۲) مراقبہ انعاماتِ الہیہ

اس کے بعد پھر انعاماتِ الہیہ کا اس طرح مراقبہ کرے اور حق تعالیٰ سے اس طرح عرض کرے کہ اے اللہ! آپ سے میری روح نے اپنے وجود کے لیے سوال نہیں کیا تھا آپ کے کرم نے بغیر سوال مجھے وجود بخشا۔ پھر میری روح نے یہ سوال بھی نہیں کیا تھا کہ آپ مجھ کو انسانی قالب (جسم) عطا فرمائیں۔ آپ کے کرم نے بغیر سوال کے سور اور کتے کے قالب میں مجھے پیدا نہیں کیا بلکہ قالبِ اشرف المخلوقات (انسانیت کا قالب) بخشا۔ پھر اے میرے اللہ! اگر آپ مجھے کسی کافر یا مشرک گھرانے میں پیدا فرمادیتے تو میں کس قدر ٹوٹے اور خسارہ میں ہوتا۔ اگر صدارت و بادشاہت بھی مجھ کو مل جاتی پھر بھی کفر اور شرک کے سبب جانوروں سے بدتر ہوتا۔ آپ نے اپنے کرم سے بغیر سوال کیے مجھے مسلمان گھرانے میں پیدا فرما کر گویا شہزادہ پیدا فرمایا۔ ایمان جیسی عظیم دولت جس کے سامنے کائنات کے تمام مجموعی انعامات و خزانے کوئی حقیقت نہیں رکھتے آپ نے بے مانگے عطا فرمادی۔ اے اللہ! جب آپ کے کرم نے اتنے بڑے بڑے انعام بے مانگے عطا فرمائے ہیں تو مانگنے والے کو آپ بھلا کیوں کر محروم فرمائیں گے۔ اے اللہ! میں آپ کی رحمت کو ان بے مانگے ہوئے انعامات و الطافِ بے کراں کا واسطہ دیتا ہوں اور آپ کے فضل سے اپنی تطہیر اور اپنا تزکیہ نفس مانگتا ہوں تاکہ آپ کی نافرمانیوں سے مرتے دم تک محفوظ رہوں۔ اے اللہ! پھر آپ نے مجھے اچھے گھرانے میں پیدا فرمایا اور اپنے نیک بندوں کے ساتھ محبت عطا فرمائی۔ اور دین پر عمل نصیب فرمایا۔ اگر آپ کی رہبری نہ ہو تو مسلمان گھرانے میں پیدا ہونے کے بعد بھی لوگ

بددین، دہریہ، نیچری ہو جاتے ہیں۔

مانبودیم و تقاضا مانبود

لطف تو ناگفتہ مای شنود

نہ میں کچھ تھا نہ میرے تقاضے کی کوئی حیثیت، آپ کا لطف و کرم ہے کہ میری دعا کے بغیر بھی مجھ پر برس رہا ہے۔

اے اللہ! آپ ہی کی توفیق سے اللہ والوں کے ساتھ تعلق قائم کرنے کی توفیق ہوئی۔ اے اللہ! آپ نے کتنی بیماریوں سے حفاظت دے رکھی ہے اور کیسی خطرناک بیماریوں سے شفاعت فرمائی ہے اور آپ ہی کے کرم نے اہل حق سے تعلق بخشا ورنہ کسی غلط انٹری کے ہاتھ پڑ جاتا تو آج مگر اہی میں مبتلا ہوتا۔

اگر کسی غم میں مبتلا ہو مثلاً اولاد کا انتقال ہو گیا ہو تو یوں کہے کہ اے اللہ! میرے بچے جو آپ کے پاس جا چکے ہیں ان کو میرے لیے ذخیرہ آخرت فرما دیجیے اور جو موجود ہیں ان کو صالح فرما دیجیے اور اولاد و بیوی سے میری آنکھیں ٹھنڈی فرما دیجیے۔ اے اللہ! دنیا میں آپ نے صالحین کا ساتھ عطا فرمایا ہے، اپنے کرم سے آخرت میں بھی اپنے صالحین کا ساتھ عطا فرمائیے۔ اے اللہ! کتنے جرائم مجھ سے صادر ہوئے اور آپ کی قدرتِ قاہرہ دیکھ رہی تھی مگر آپ نے اپنے عفو و حلم کے دامن میں میرے ان جرائم کو ڈھانپ لیا اور مجھے رسوا نہ فرمایا۔ اے اللہ! میری لاکھوں جانیں آپ کے حلم پر قربان ہوں ورنہ آج بھی اگر میرے آترے پترے آپ خلق پر کھول دیں تو لوگ اپنے پاس بیٹھنے بھی نہ دیں۔ اے اللہ! اپنے کرم سے میرا خاتمہ ایمان پر مقدر فرمائیے۔ اے اللہ! اس امر سے پناہ چاہتا ہوں کہ جب آپ سے ملوں تو آپ اپنا رخ میری طرف سے پھیر لیں۔ اے اللہ! اگر میری تقدیر میں آپ نے میرے جہنمی ہونے کا فیصلہ فرمایا ہے تو میں آپ کی رحمت سے فریاد کرتا ہوں کہ اپنی رحمت سے اپنے اس فیصلے کو تبدیل فرما دیجیے اور میرا جنتی ہونا مقدر فرما دیجیے۔ اے اللہ! آپ اپنے فیصلے پر حاکم ہیں آپ کا فیصلہ آپ پر حاکم نہیں۔ پس آپ اپنی رحمت سے میری تقدیر سے سوء القضا کو تبدیل فرما دیجیے یعنی مجھے جنتی بنا دیجیے۔

بگزراں از جانِ ماسوء القضا

و امبر مارا ز اخوان الصفا

اے اللہ! میری جان سے میری بُری تقدیر کو ہٹا دیجیے اور مجھے اپنے نیک بندوں میں شامل فرما دیجیے۔

سینکڑوں کو ٹوکرے گا جنتی

ایک یہ نااہل بھی اُن میں سہی

اے اللہ! اپنے فضل سے جنت میں دخولِ اولین کو میرے لیے مقدر فرما دیجیے۔ اے اللہ! اگر آپ کا فضل میرا مددگار ہو جائے تو نفس و شیطان مجھے کبھی مغلوب نہیں کر سکتے اور اے اللہ! اگر میرے تزکیہ و تطہیر کا آپ ارادہ فرمائیں تو پھر آپ کے ارادے کو کون توڑ سکتا ہے؟ پس آپ اپنے کرم سے میرے تزکیہ کا ارادہ فرمائیں۔ اے اللہ! آپ کے علم میں مجھ پر جتنے احسانات ہوئے ہیں ان میں سے اے اللہ! اس وقت جتنے احسانات کا استحضار ہو سکا ان کا بھی اور جن لامتناہی احسانات کا استحضار نہیں ہو سکا ان کا بھی ہر بُنِ مو (بال بال) سے شکر ادا کرتا ہوں۔

(۱۳) صلوٰۃ حاجت کا معمول

جو لوگ شہر میں آمد و رفت رکھتے ہوں وہ جب گھر سے نکلیں تو دو رکعت نمازِ حاجت پڑھ کر دُعا کر لیں کہ اے اللہ! میں اپنی آنکھوں کو اور اپنے قلب کو آپ کی حفاظت میں دیتا ہوں اور آپ خیر الحافظین ہیں۔ پھر اگر کوتاہیاں ہو جائیں تو واپسی پر ان سے استغفار کریں اور ہر غلطی پر چار رکعت نمازِ نفل کا جرمانہ مقرر کریں اور اگر محفوظ رہیں تو شکر ادا کریں۔

(۱۴) استغفار کی کثرت

ان معمولات کے باوجود بھی خطائیں ہوتی رہیں تو گھبرانے کی ضرورت نہیں، معمولات ادا کرتے رہیں اور استغفار کرتے رہیں۔ اس دستور العمل پر عمل کرنا ہی اپنی

نجات کا ذریعہ سمجھیں۔ ان شاء اللہ تعالیٰ! رفتہ رفتہ ایک دن ایسا آئے گا کہ تمام تقاضے مغلوب ہو جائیں گے۔ کتنے بندگان خدا جو مدۃ العمر بد نگاہی اور دیگر امراضِ خبیثہ میں مبتلا تھے اس دستور العمل پر عمل کر کے نجات پانچے ہیں۔

(۱۵) ذکرِ اسمِ ذات

ایک سو مرتبہ روزانہ ذکرِ اسمِ بسطِ اللہ اللہ اس تصور سے کریں کہ میرے ہر بنِ مُوسے اللہ اللہ نکل رہا ہے اور پھر یہ اضافہ کر لیں کہ میرے ہر بنِ مُوسے کے ساتھ زمین و آسمان، شجر و حجر، بحر و بر، چرند و پرند غرض ہر ذرۃ کائنات سے ذکر جاری ہے۔

(۱۶) جاہ کی بیماری والوں کے لیے

چند اضافات جاہ کی بیماری والوں کے لیے۔ جاہ کا حریص دل میں یہ تصور کرے کہ جس مخلوق میں اس وقت بڑا اور معزز بننے کی فکر میں احکامِ شریعہ سے گریز کر رہا ہوں یا عار محسوس کر رہا ہوں کہ لوگ مجھے ملا کہیں گے یا دقیانوسی خیال رکھنے والا کہیں گے تو جب روح نکلے گی یہ لوگ میرے ساتھ نہ جائیں گے۔ میرے ساتھ میرے اچھے اعمال ہی جائیں گے اور یہ سوچے کہ بادشاہ کے ہم نشین سے کوئی بھنگی کہے کہ تم بادشاہ کی مرضی کے خلاف فلاں کام کرو ورنہ میری نگاہ سے گر جاؤ گے تو کیا اس بھنگی کی نگاہ سے گر جانے سے وہ خوف زدہ ہوگا؟ ہر گز نہیں! بلکہ یہ کہے گا کہ تیرا دماغ چل گیا ہے تو اپنے دماغ کا علاج کر۔ پس حق تعالیٰ کے احکام میں یہی مراقبہ کیا جائے اور دنیا والے اگر ڈرائیں یا شیطان ڈرائے کہ تم اگر شریعت کے پابند ہو جاؤ گے تو دنیا والوں کی نگاہ سے گر جاؤ گے۔ تو یوں سمجھے کہ دنیا والوں کی نگاہ میں بڑے بن کر کیا مل جائے گا، کیا یہ لوگ خدا کے عذاب سے مجھ کو بچا سکیں گے؟ جو مخلوق آج میرے آگے پیچھے چل رہی ہے اور میری بڑی عزت کر رہی ہے روح نکلنے کے بعد یہی لوگ میرے جسم کے پاس بیٹھنا بھی پسند نہ کریں گے حتیٰ کہ بیوی اور بچے بھی میری لاش کو گھر سے نکال باہر کریں گے۔ پس ایسی فانی اور عاجز و محتاج مخلوق کی نگاہ میں بڑا بننے کا شوق سخت نادانی ہے اور مرنے کے



بعد کوئی کام آنے والا نہیں ہے۔ بس مالکِ حقیقی کی نگاہ کو دیکھو کہ اُن کی نگاہ میں ہم کیسے ہیں؟ مولیٰ کی مرضی ہمیشہ بندے کے پیشِ نظر رہنی چاہیے

سارا جہاں خلاف ہو پروا نہ چاہیے

مَدِ نظر تو مرضیٰ جانانہ چاہیے

اب اس نظر سے جانچ کے تو کریہ فیصلہ

کیا کیا تو کرنا چاہیے کیا کیا نہ چاہیے

سید سلیمان ندوی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا یہ شعر خوب ہے۔ سادھے الفاظ میں کیا مفید بات فرمائی ہے۔

ہم ایسے رہے یا کہ ویسے رہے

وہاں دیکھتا ہے کہ کیسے رہے

ایک مثال اور دل میں سوچے کہ کسی عورت کی سارے محلے کے لوگ تعریف کرتے ہوں کہ نیک صورت، نیک سیرت ہے، وغیرہ وغیرہ۔ لیکن اس کا شوہر اس سے ناراض ہو اور اس کی نگاہ میں یہ عورت سخت قابلِ نفرت ہو تو کیا اس عورت کو محلے والوں کی تعریف سے اور عزت کرنے سے کوئی خوشی ہوگی؟ ہر گز نہیں! کیوں کہ وہ جانتی ہے کہ زندگی بھر کے لیے شوہر ہی اس کا حاکم اور رفیقِ حیات ہے اگر وہ خوش نہیں تو سارے محلے کی تعریف و عزت اسے کوئی نفع نہیں پہنچا سکے گی۔ اللہ اکبر! شوہر اور بیوی کے تعلقات میں تو یہ اثر ہو اور عبد و معبود میں اتنا بھی تعلق نہ ہو۔ وہ ذات کہ ہمارا ہر ذرہ جس کا مملوک ہے، جس کا مخلوق (پیدا کیا ہوا) ہے، جس کا مرزوق (عطا کیا ہوا) ہے، جس کا مربوب (پالا ہوا) ہے، جن کو ہمارے اوپر ہر قسم کا تصرف و اختیار ہے ان کی نگاہ میں گر جانے کا ہمیں خوف نہ ہو اور خوف ہو تو اپنی جیسی عاجز و فانی مخلوق کا **إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رُجْعُونَ** کس سے توڑا اور کس سے جوڑا

بقول دشمنِ پیمان دوستِ شکستی

ہیں کہ از کہ بُریدی و با کہ پیوستی

آفتابا تو چو قبلہ وامیم
شب پرستی و خفاشی می کنیم
پیش نور آفتاب خوش مسامخ
راہ نمائی جستن از شمع و چراغ
بے گماں ترکِ ادب باشد زما
کفرِ نعمت باشد و فعلِ ہوا
(رومی)

تو دشمن کے کہنے پر دوست کے ساتھ عہد کو توڑ رہا ہے۔ ذرا سوچ کہ تو نے کس سے توڑا اور کس سے جوڑا؟ تو سورج کے ہوتے ہوئے رات کو پسند کرتا ہے اور چمگادڑ کی طرح رہنا چاہتا ہے، سورج کے ہوتے ہوئے موم بنتی اور چراغ سے مدد حاصل کر رہا ہے۔ ہمارا (بندوں کا) یہ بے ادبی و گستاخی اللہ کی شان میں کرنا اللہ تعالیٰ کی نعمت کی ناشکری اور نفس کا فعل ہے۔

پھر یہ دُعا کرے کہ اے اللہ! میرے قلب میں جاہی اور باہی جتنی بھی بیماریاں ہیں سب کو دور فرما دیجیے اور میرا ظاہر و باطن ایسا بنا دیجیے کہ آپ مجھ سے راضی اور خوش ہو جائیں اور مجھے صدق فی الطلب یعنی سچی طلب عطا فرمائیے۔

۱۷) صحبتِ اہل اللہ

کسی اللہ والے کی صحبت میں گاہ گاہ التزاماً حاضری دیتا رہے اور اللہ کی محبت کی باتیں سنتا رہے کہ بدون (بغیر) صحبتِ اہل اللہ اصلاحِ نفس اور توفیقِ استقامت عادتاً دشوار بلکہ ناممکن ہے۔

۱۸) عشقِ مجازی کے بیماروں کے لیے

باہی بیماری یعنی عشقِ مجازی میں مبتلا اشخاص کے لیے ایک مختصر تہہ:

مراقبہ (۱) دُنیا کے حسینوں کی بے وفائی کو سوچے کہ اگر ان پر جان و مال اور دولت و عزت سب

قربان کر دے پھر بھی اگر ہم سے زیادہ کوئی مال دار انہیں مل گیا تو یہ سابق عاشق سے آنکھیں چرانے لگتے ہیں اور بعض اوقات سابق عاشق کو زہر کھلا کر ہلاک کر دیتے ہیں کہ اس سے پیچھا ہی چھوٹ جائے۔

مراقبہ (۲) اگر وہ معشوق مر گیا تو اس کو آپ جلد سے جلد قبرستان کے سپرد کر دیتے ہیں یا آپ پہلے مر گئے تو معشوق آپ کی لاش سے متنفر ہو جاوے گا۔ کیسی عارضی محبت ہے!

مراقبہ (۳) اس حدیث کا مراقبہ کرے کہ **أَحَبُّ مَنِ شِعْتَ فَإِنَّكَ مُفَارِقُهُ** ۵۱۱ تم جس سے چاہو محبت کرو لیکن ایک دن اس سے جد اہونے والے ہو۔

تنبہ ضروری: اگر کسی فردِ خاص مرد یا عورت سے عشقِ راسخ ہو چکا ہو اور اس سے عرصے تک خط و کتابت یا ساتھ اٹھنا بیٹھنا رہا ہو تو ایسی صورت میں چند باتوں کا اہتمام اور بھی کرنا ہو گا اور بڑی ہمت سے کام کرنا ہو گا، لیکن تھوڑے دن بعد اس جہنم سے آزادی کی وہ مسرت نصیب ہوگی کہ دُنیا ہی میں آثارِ بہارِ جنت محسوس ہونے لگیں گے:

بات نمبر ۱: اس سے خط و کتابت، اٹھنا بیٹھنا، ملاقات مطلقاً بند کر دے اور اپنا قیام اس قدر دُور رکھے کہ ملاقات ممکن نہ ہو۔

بات نمبر ۲: اس معشوق کے آنے کا خطرہ ہو تو اس طرح جھگڑا کر لے کہ اس کو اب اس سے دوستی کی ناامیدی ہو جائے۔

بات نمبر ۳: خیالات میں قصداً اُس کو نہ لائے اور نہ اس کے تصور سے لطف حاصل کرے کہ خیانتِ صدر کا گناہ کبیرہ دل کا ستیاناس کر دیتا ہے۔

بات نمبر ۴: عشقیہ اشعار و عشقیہ قصے نہ پڑھے اور باقی تمام اعمال دستور العمل مذکور کو پابندی سے اختیار کرے۔

بات نمبر ۵: ان اُمور کے باوجود اگر اس کے خیالات آئیں تو گھبرا انا نہیں چاہیے۔ رفتہ رفتہ ان شاء اللہ! یقیناً ایک دن ایسا آئے گا کہ اس کو غیر اللہ کی محبت سے نجات حاصل ہو جائے گی۔



ان معمولات پر عمل کرنے میں خواہ نفس کو کتنی ہی مشقت معلوم ہو محبوبِ حقیقی تعالیٰ شانہ کی رضا کے لیے سب برداشت کر لے۔ چند دن کے بعد وہ انعاماتِ قلب و روح کو محسوس ہوں گے جو ہر وقت روح پر وجد طاری رکھیں گے اور ان شاء اللہ تعالیٰ ایسا معلوم ہو گا کہ کوئی دوزخی زندگی جتنی زندگی سے تبدیل ہو گئی۔

نیم جاں بستاند و صد جاں دہد

انچہ در وہمت نیاید آل دہد

شاہِ جاں مر جسم را ویراں کند

بعد ویرانش آباداں کند

اللہ تعالیٰ آدمی جان لے کر سو جانیں دیتے ہیں اور اتنا کچھ عطا فرماتے ہیں جو بندے کے وہم و گمان میں بھی نہیں آسکتا۔ اللہ تعالیٰ پہلے بندے کی جان کو اپنے حکم کے آگے ویران کر کے پھر اسے آباد کرتے ہیں۔

اب دُعا کرتا ہوں کہ حق تعالیٰ اس خدمت کو قبول فرمائیں اور اس دستور العمل کو اپنے بندوں کے لیے رذائلِ نفس سے خلاصی کا بہترین دستور بنادیں اور ہم سب کو اس دستور العمل کے مطابق اہتمامِ عمل کی توفیق عنایت فرمائیں۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

”خلاصہ دستور العمل“ برائے یادداشت

- (۱) دو رکعت نفل توبہ کی نیت سے۔ پھر استغفار بلوغ سے اس وقت تک کے معاصی سے اور دو رکعت نفل حاجت کی نیت سے۔ پھر تزکیہ نفس کی دُعا کرے۔ (۱۰ منٹ)
- (۲) جس قدر ہو سکے تلاوت۔ اگر استحضارِ معانی کے ساتھ ہو تو بہتر ہے۔

(۳) ذکرِ نفی و اثبات **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ۱۰۰ مرتبہ اور **اللَّهُ اللَّهُ** کا ذکر اس طرح کریں کہ زبان اور قلب سے ساتھ ساتھ اللہ نکل رہا ہے۔ جہر خفیف یعنی ہلکی آواز ہو کہ خود سن سکے اور آواز میں درد و گریہ کی ہلکی آمیزش کرے اگرچہ یہ تکلف کرنا پڑے۔

(۴) کسی وقت ہر روز ۱۰۰ مرتبہ درج ذیل درود شریف پڑھ لیا کریں:

صَلَّى اللّٰهُ عَلَى النَّبِيِّ الْكَرِيمِ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ

(۵) مراقبہ بصیر وخبیر ہونے کا کہ حق تعالیٰ مجھے دیکھ رہے ہیں۔ (۳ منٹ)

(۶) بد نگاہی کے مضرات کے متعلق تحریر کردہ عبارات کو ہر روز پڑھنا۔ (۳ منٹ)

(۷) خیانت چشم و قلب کی بلوغ سے اس وقت تک خصوصی استغفار اور حفاظت کی دُعا اور

ان خیانتوں کے مضرات کا مراقبہ۔ (۳ منٹ)

(۸) مراقبہ عذابِ جہنم تفصیلی طور سے جیسا کہ تحریر کیا گیا ہے۔ (۵ منٹ)

(۹) آیات و احادیث و عمید و خوف کا مطالعہ جو تحریر کی گئیں۔ (۳ منٹ)

(۱۰) ابتدائے آفرینش سے اب تک کے انعاماتِ الہیہ کا استحضار اور ان پر شکر۔ (۱۰ منٹ)

(۱۱) مراقبہ موت اور روح کا بدون تن کے تنہا حق تعالیٰ کے حضور میں حاضر ہونے کا

تصور اور دعا خاتمہ بالخیر کرنا۔ (۵ منٹ)

(۱۲) ۱۰۰ مرتبہ ذکر **اللہ اللہ** اس تصور سے کرنا کہ ہر بن مومس اللہ اللہ نکل رہا ہے

اور کائنات کے ہر ذرہ سے ذکر جاری ہے۔

یہ معمولات اگر ایک وقت میں نہ ہو سکیں تو دو مجلسوں میں ادا کر لے۔

نوٹ: ان تدابیر کے باوجود بھروسہ صرف حق تعالیٰ کے فضل پر رہنا چاہیے۔ بغیر ان کی

عنایت کے کچھ کام نہیں چلتا۔

ذَرَّةٌ سَائِيَةٌ عِنَايَتٍ بَهْتَرِ اسْت

از ہزاراں کوشش طاعت پرست

اے اللہ! آپ کی عنایت کے ایک ذرے کا سایہ بھی عبادت گزار کی ہزاروں عبادتوں

سے بڑھ کر ہے۔

یہ تدابیر مذکورہ بھی عنایت حق کو اپنی طرف متوجہ کرنے کے لیے ہی تحریر

کی گئی ہیں۔

انتباہ: اگر ضعف ہو تو مصلح کے مشورے سے ذکر کی تعداد کم کر دیں اور بدون مشورہ شیخ یہ دستور تزکیہ نفس کچھ مفید نہیں۔ شیخ سے اطلاعِ حال و اتباعِ تجویز و انقیاد کا سلسلہ بذریعہ صحبت اور مکاتبت جاری رہنا بھی ضروری ہے۔

چند روز کی محنت ہے پھر راحت ہی راحت دونوں جہاں میں ان شاء اللہ تعالیٰ اعطا ہوگی۔ جمعہ کو قبیل مغرب گھڑی قبولیت کی ہوتی ہے، اللہ تعالیٰ سے دُعا کرتا ہوں کہ اس رسالے کو اپنی رحمت سے قبول فرمائیں اور سالکین و مشائخ کے لیے نافع فرمائیں، آمین۔

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

محمد اختر عفا اللہ عنہ

۲۲ جمادی الثانی ۱۳۹۲ھ

یوم الجمعہ، قبیل مغرب



در عشق حق بھی تم حاصل کرو
لاکھ تم عالم ہوئے ضلّیل ہوئے

یکٹ زمانے صحبتے با اولیاء
جس نے پانی ہے وہی کابل ہوئے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

إِنَّ اللّٰهَ مَعَ الصّٰبِرِیْنَ

دین پر استقامت کا طریقہ

صبر بگزیں نہ دو صد یقین شد نہ

(رومی)

انہوں نے صبر اختیار کیا اور دین میں مضبوط ہو کر ولایت کی اعلیٰ اور
انتہائی منزل صدیقیت سے مشرف ہو گئے۔

راہِ وفا میں آنکھیں آنسو بہا رہی ہیں

دل ہے کہ ان کی خاطر تسلیم سر کیے ہے

تَكْمِیْلُ الْاَجْرِ بِتَحْصِیْلِ الصَّبْرِ

مع ترجمہ و مختصر شرح

(مؤلف)

شیخ العرب والجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
 صُوْرَةٌ مَا كَتَبَهُ الْعَلَمَاءُ الشَّيْءُ الْكَبِيْرُ مَوْلَانَا اَبْرَارُ الْحَقِّ حَقِّيْ
 اَطَالَ اللّٰهُ بِقَاعَهُ وَكَثَّرَ اللّٰهُ فِي الْاُمَّةِ اَمْثَالَهٗ
 نَاظِمٌ مَّجْلِسِ دَعْوَةِ الْحَقِّ هَرْدُوِي هِنْد
 حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَلِّمًا! اَمَّا بَعْدُ طَاعَتُهَا مِنْ اَوْلِيَّهَا اِلَى اٰخِرِهَا
 فَوَجَدْتُهَا نَافِعَةً لِلطَّالِبِيْنَ وَسَمِيْتُهَا تَكْمِيْلَ الْاَجْرِ بِتَحْصِيْلِ الصَّبْرِ
 تَقَبَّلَ اللّٰهُ تَعَالَى وَجَزَى الْمَرْتَبَ خَيْرًا جَزَاءِ

اَبْرَارُ الْحَقِّ عَفَا اللّٰهُ عَنْهٗ

عاشر رجب المرجب ۱۳۸۹ھ

(ترجمہ) تقریظ: از حضرت مولانا و مرشدنا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم
 ناظم مجلس دعوتہ الحق ہردوئی، ہند

حَامِدًا وَمُصَلِّيًا وَمُسَلِّمًا! اما بعد! مطالعہ کیا میں نے مقالہ صبر کا اول
 تا آخر پس میں نے اس کو طالعین کے لیے نافع پایا، اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں اور مرتب کو
 جزائے خیر عطا فرمائیں۔

ابرار الحق عفا اللہ عنہ

۱۰ رجب المرجب ۱۳۸۹ھ

تَكْمِيلُ الْأَجْرِ بِتَحْصِيلِ الصَّبْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

فَيَقُولُ الْعَبْدُ الدَّلِيلُ الْمُفْتَقِرُ إِلَى رَحْمَةِ رَبِّهِ الْجَلِيلِ مُحَمَّدًا أَحْتَرَعَفَا
اللَّهُ عَنْهُ إِنَّ مَعْنَى الصَّبْرِ كَفُّ النَّفْسِ عَنِ الْمَنَاهِي وَالِاسْتِقَامَةُ عَلَى
الْأَوَامِرِ وَقَدْ ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِينَ
فَرَّانَ الصَّبْرُ قَدْ يُسْتَعْمَلُ بِصَلَةِ عَلَى وَقَدْ يُسْتَعْمَلُ بِصَلَةِ عَنْ وَقَدْ
يُسْتَعْمَلُ بِصَلَةِ فِي فَرَّانَ الصَّبْرُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ: أَحَدُهَا الصَّبْرُ عَلَى
الطَّاعَةِ وَثَانِيهَا الصَّبْرُ عَنِ الْمَعْصِيَةِ وَثَالِثُهَا الصَّبْرُ فِي الْمُصِيبَةِ،
فَأَشْرَحُ كُلَّ قِسْمٍ عَلَى اللَّفِّ وَالنَّشْرِ الْمُرْتَّبِ

فَالْقِسْمُ الْأَوَّلُ الصَّبْرُ عَلَى الطَّاعَةِ

وَهَذَا يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَنْوَاعٍ:

أَحَدُهَا: إِصْلَاحُ النِّيَّةِ قَبْلَهَا أَيْ قَبْلَ الطَّاعَةِ-

ثَانِيهَا: الْأَحْتِرَازُ عَنِ الْحُرْكََةِ الْفِكْرِيَّةِ فِيهَا أَيْ فِي الطَّاعَةِ-

وَهَذَا هُوَ الْمُرَادُ بِالْخُشُوعِ الَّذِي فَسِّرَ بِالسُّكُونِ، وَتَدْبِيرُهُ أَنْ يُشْغَلَ
قَلْبُهُ إِلَى الْفِكْرِ الْمَحْمُودِ كَتَصَوُّرِ بَيْتِ اللَّهِ أَوْ التَّوَجُّهِ إِلَى اللَّهِ أَوْ إِلَى مَا
يُقْرَأُ بِأَنْ يُحَسِّنَ الْأَدَاءَ وَيَلَا حِظَّ مَعَانِيهَا، وَالْحِكْمَةُ فِيهِ أَنَّ النَّفْسَ لَا
تَتَوَجَّهُ إِلَى شَيْعَيْنِ فِي إِنْ وَاحِدٍ فَالِاسْتِغْثَالُ بِالْفِكْرِ الْمَحْمُودِ يَكُونُ
وَقَايَةً عَنِ الْأَفْكَارِ الْمَذْمُومَةِ-

ثَالِثُهَا: الْإِخْفَاءُ عَنِ النَّاسِ بَعْدَهَا أَيْ بَعْدَ الطَّاعَةِ

التَّنْبِيهِ: الْإِسْتِقَامَةُ وَالِدَّوَامُ عَلَى كُلِّ نَوْعٍ مِنْ تِلْكَ الْأَنْوَاعِ مَطْلُوبٌ

فِي الشَّرْعِ كَمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ^{۱۱}

وَالرُّادُّ بِالتَّقْلِيلِ هُنَا تَقْلِيلُ النِّوَابِلِ وَالذِّكَارِ لَا تَقْلِيلُ الْفَرَايِضِ
وَالْوَاجِبَاتِ وَالسُّنَنِ الْمُؤَكَّدَةِ

وَالْقِسْمُ الثَّانِي الصَّبْرُ عَنِ الْمَعْصِيَةِ

وَهَذَا أَيْضًا يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

أَحَدُهَا: الْإِهْتِمَامُ فِي الْإِحْتِرَازِ عَنِ مُقَدَّمَاتِهَا؛ لِأَنَّ مُقَدَّمَاتَهُ الْحَرَامُ
حَرَامٌ وَقَالَ تَعَالَى: لَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ، وَمِنْ هُنَا قَالَ مَشَايِخُنَا:
إِنَّ الْحِفْظَ عَنِ الْمَعَاصِي لَا يُبْكِنُ إِلَّا بِالْإِحْتِرَازِ عَنِ قُرْبَانِهَا أَمْ تَرَكِي
أَسْبَابِهَا، وَهَذَا الْقُرْبُ قَدْ يَكُونُ بِالْقَلْبِ أَعْنَى الْإِلْتِمَادِ بِالتَّصَوُّرِ، وَقَدْ
يَكُونُ بِالْعَيْنِ، وَقَدْ يَكُونُ بِالجَوَارِحِ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: يَعْلَمُ خَائِنَةَ
الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ^{۱۲}، وَقَالَ تَعَالَى: الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ
وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ^{۱۳}

ثَانِيهَا: الْإِهْتِمَامُ فِي تَضْعِيفِ اقْتِضَاءِ الرِّذَالِ بِكَثْرَةِ ذِكْرِ اللَّهِ وَلِرُومِ
صُحْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ، وَالْإِهْتِمَامُ بِمُطَالَعَةِ كُتُبِهِمْ وَمَلْفُوظَاتِهِمْ عِنْدَ فَوَاتِ
الصُّحْبَةِ، وَكَثْرَةِ مُرَاقَبَةِ الْمَوْتِ وَعَذَابِ جَهَنَّمَ، وَالْمُرَاقَبَةُ بِفَنَاءِ لَذَاتِ
الْمَعَاصِي وَبِقَاءِ نِعْمَاءِ الْآخِرَةِ

وَيَقُولُ الْعَبْدُ الْأَوَّاهُ: إِنَّ لِرُومِ صُحْبَةِ الشَّيْخِ وَإِحْبَارِهِ عَنِ رِذَالِ النَّفْسِ
وَإِتِّبَاعِ أَمْرِهَا أَكْسِيرٌ وَأَنْفَعُ شَيْءٍ فِي هَذَا الْبَابِ، وَقَدْ ثَبَتَ هَذَا النَّفْعُ مِنْ

^{۱۱}اصحیح البخاری: ۲/۹۵۷ (۶۳۹۸)، باب القصد والمداومة على العمل، المكتبة المظهرية

^{۱۲}المؤمن: ۱۹

^{۱۳}اليس: ۶۵

جَهْوَرِ أَوْلِيَاءِ الْأُمَّةِ بِالسَّوَاتِرِ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُجَرِّبْ وَلَا يُكِنِ الْأَصْلَاحُ
عَادَتًا إِلَّا بِعِنَايَةِ الشَّيْخِ الْكَامِلِ وَبِلُزُومِ صُحْبَتِهِ وَاتِّبَاعِهِ كَمَا هُوَ عَادَةٌ
اللَّهِ فِي عَالَمِ الْأَسْبَابِ كَمَا قَالَ الْعَارِفُ الرَّؤُومِيُّ فِي صُحْبَةِ الشَّيْخِ

پیر باشد نزد بان آسمان

تیر پراں از کہ گردد از کماں

نفس نتوان کشت الا ظلّ پیر

دامن آل نفس کش ساخت گیر

بے عنایات حق و خاصان حق

گر ملک باشد سیر ہستش ورق

ہر کہ تنہا در این رہ را برید

ہم بعونِ ہمتِ مرداں رسید

وَمَا هَذَا إِلَّا تَشْرِيحُ قَوْلِهِ تَعَالَى:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ۝۹

أَيُّ مَعَ الْمُتَّقِينَ الْكَامِلِينَ

ثالثها: التَّدَارُكُ بَعْدَهَا أَيُّ بَعْدَ الْمَعْصِيَةِ، وَهَذَا عَلَى خَمْسَةِ أَنْوَاعٍ:

(۱) التَّدَامَةُ بِالْقَلْبِ وَالتَّضَرُّعُ بِهِ أَعْنَى بُكَاءِ الْقَلْبِ

(۲) أَنْ يُصَلِّيَ صَلَاةَ التَّوْبَةِ ثُمَّ يَبْكِي سَاجِدًا وَقَاعِدًا وَيَلُومَ نَفْسَهُ

وَيَتَأَسَّفُ عَلَى فِعْلِهِ، وَيَسْتَغْفِرُ رَبَّهُ بِاِكْيَا وَمُلْجًا وَيَغْلِبُ عَلَى نَفْسِهِ

الْحُزْنَ وَالْغَمَّ حَتَّى تَضِيقَ عَلَيْهِ الْأَرْضُ بِمَا رَحَبَتْ، تَضِيقُ عَلَيْهِ نَفْسُهُ

وَيُظَنُّ أَنَّ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ، وَلَا يَجِدُ فِي قَلْبِهِ الشُّكُونَ بِالطَّعَامِ وَلَا

بِالشَّرَابِ وَلَا يَتَكَلَّمُ أَحِبَابَهُ وَلَا يَفْرَحَ بِلِقَاءِ رُفَقَائِهِ وَلَا بِأَهْلِهِ وَعِيَالِهِ
بَلْ يَسْتَغْفِرُ وَيَتَضَرَّعُ وَ يَتَنَفَّلُ بِالتَّوْبَةِ وَ يَبْكِي بِدُمُوعٍ كَثِيرَةٍ أَوْ يَجْعَلُ
وَجْهَهُ كَالْبَاكِيِّنَ وَ الْمُتَضَرِّعِينَ إِنْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الدُّمُوعِ حَتَّى يَجِدَا
رَبَّهُ رَاضِيًا فِي وَجْدَانِهِ، وَيَتَصَدَّقُ عَلَى الْفُقَرَاءِ

(۳) أَنْ يَتْرَكَ الْمَعْصِيَةَ فِي الْحَالِ

(۴) الْعَزْمُ عَلَى التَّقْوَى أَعْنَى تَرْكِ الْمَعْصِيَةِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ تَوَكُّلاً عَلَى اللَّهِ
(۵) الْأَهْتِمَامُ وَالِاسْتِمْرَارُ عَلَى أَسْبَابِ التَّقْوَى مِنْ دَوَامِ الذِّكْرِ وَالْمَعْمُولَاتِ
وَإِتِّبَاعِ الشَّيْءِ الْكَامِلِ

وَالْقِسْمُ الثَّلَاثُ الصَّبْرُ فِي الْمُصِيبَةِ

هَذَا يَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ:

أَحَدُهَا: الرِّضَاءُ وَالتَّسْلِيمُ وَالتَّفَكُّرُ فِي الْحِكْمَةِ، وَطَرِيقَةُ الْمُرَاقَبَةِ بِأَنَّ
اللَّهَ تَعَالَى حَكِيمٌ وَفَعَلَ الْحَكِيمُ لَا يَخْلُوعُ عَنِ الْحِكْمَةِ وَمِثَالُهُ رِضَاءُ الْأُمِّ
عِنْدَ جَمَامَةِ الطِّفْلِ وَالطِّفْلِ يَبْكِي

ثَانِيهَا: الْإِحْتِرَازُ عَنِ الشِّكَايَةِ إِلَى الْخَلْقِ وَالِاعْتِرَاضِ عَلَيْهَا سِوَاءَ كَانِ
بِالْقَلْبِ أَوْ بِاللِّسَانِ

ثَالِثُهَا: الْأَهْتِمَامُ لِتَقْلِيلِ الْحُزْنِ بِكَثْرَةِ النَّوَافِلِ وَكَثْرَةِ الذِّكْرِ
وَالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالتَّفَكُّرِ فِي أَجْرِ الْأَخِرَةِ
وَثَوَابِهَا وَيُورِدُ يَاحَى يَا قِيَوْمُ خَمْسَ مِائَةِ مَرَّةٍ كُلَّ يَوْمٍ وَبِمَطَالَعَةِ
بَابِ الصَّبْرِ وَالشُّكْرِ مِنْ "حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ" وَ"تَبْلِيغِ دِينٍ" وَبِلِزُومِ
صُحْبَةِ أَهْلِ اللَّهِ، وَهَذَا الْأَهْتِمَامُ لِتَقْلِيلِ الْحُزْنِ وَاجِبٌ وَالْأَفْقَدُ تَفْضِي
الْمُصِيبَةِ إِلَى الْحُزْنِ الْمَفْرِطِ الَّذِي يَضُرُّ فِي الْإِسْتِقَامَةِ عَلَى الْمَعْمُولَاتِ

وَالْأَخْلَاقِ وَالطَّاعَاتِ لِتَشْوِيشِ الْقَلْبِ وَفَسَادِ الصِّحَّةِ وَإِنَّ فَسَادَ
الْأَعْمَالِ قَدْ يَكُونُ مُفْضِيًّا إِلَى فَسَادِ الْإِيمَانِ (الْعِيَادُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ
الْعَظِيمِ) لِأَنَّ فَسَادَ الْأَعْمَالِ وَتَقْلِيلَهَا أَوْ تَرْكَهَا أَوَّلًا يُضْعِفُ الْهَيْمَةَ
لِمَقَاوِمَةِ الْمَصَائِبِ ثُمَّ إِنَّ ضَعْفَ التَّحْمُّلِ قَدْ يَكُونُ جَارًّا إِلَى الْإِعْتِرَاضِ
عَلَى التَّقْدِيرِ وَهَذَا كُفْرٌ (عِيَادًا بِاللَّهِ)

التنبيه: صَبْرُ الْأَغْنِيَاءِ كَيْفَ هُوَ؟ فَأَقُولُ: إِنَّ الْأَغْنِيَاءَ يَتَحَقَّقُ لَهُمْ
الصَّبْرُ أَيْضًا بِأَرْبَعَةِ أَنْحَاءٍ

(۱) الْإِحْتِرَازُ عَنِ الْإِتْرَافِ وَالْفَرَحِ وَالِاسْتِكْبَارِ وَعَنْ ظَنِّهِ اسْتِحْقَاقِ
الْأَمْوَالِ وَالْإِجْتِنَابُ عَنِ اسْتِحْقَاقِ الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَلِزُومِ خِدْمَةِ
الْمَسَاكِينِ عَلَى نَفْسِهِ كَمَا وَرَدَ: أَحْسِنُ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ۗ - الآية

(۲) (الف) مُرَاقَبَةُ وَاقِعَةِ قَارُونَ إِذَا خَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ وَقَالَ لَهُ
قَوْمُهُ: لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ۗ فَقَالَ: إِنَّمَا أُوْتِيْتُهُ عَلَى
عِلْمٍ عِنْدِي ۗ، فَمَا كَانَ حَشْرَةً؟ فَحَسِفَ بِدَارِهِ وَبِمَالِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُ
مِنْ فِعْلَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ

(ب) مُرَاقَبَةُ الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ: تَقُولُ: مَالِي مَالِي وَمَالِي مَالِي إِلَّا
مَا أَكَلْتُ فَأَفْتَيْتَ وَمَا لَبِسْتَ فَأَبْلَيْتَ وَمَا تَصَدَّقْتَ فَأَمْضَيْتَ كَمَا فِي
مَشْكُوتِ الْمَصَابِيحِ - أَوْ كَمَا قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(ج) الْمُرَاقَبَةُ بِأَنَّ نِعْمَاءَ اللَّهِ تَعَالَى كُلَّهَا تُحْصَلُ مِنْ فَضْلِهِ تَعَالَى لَا
بِاسْتِحْقَاقِ الْعَبْدِ فَكَيْفَ يَبُورُ الْفَرَحُ وَالِإِتْرَافُ عَلَيْهَا عَقْلًا وَطَبْعًا،
وَلَا تَرْضَى بِهَا الطَّبَائِعُ الشَّرِيفَةُ أَبَدًا

۱۰ القصص: ۷۷

۱۱ القصص: ۷۶

۱۲ القصص: ۷۸

۳) أَلْهِتَمَامُ فِي الْإِسْتِقَامَةِ عَلَى الطَّاعَاتِ وَالْإِحْتِرَازِ عَنِ الْمَعَاصِي كُلِّهَا مَعَ حُصُولِ آتِيهَا مِنْ كَثْرَةِ الْمَالِ وَهَذَا هُوَ الشُّكْرُ الْعَبْلِيُّ وَقَدْ غَفَلَ عَنْهُ الْأَكْثَرُونَ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ: اِعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا ۗ وَأَنْ يَقُولَ فِي الدُّعَاءِ: اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ مَالٍ يُطْغِينِي، وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۗ وَتَدْبِيرُهُ أَنْ يَخَافَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ، كَمَا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ۗ

۴) وَالْإِهْتِمَامُ لِصُحْبَةِ الْكَامِلِينَ، كَمَا قَالَ تَعَالَى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ

التنبيه: وَهَذَا دَاحِلٌ فِي الصَّبْرِ عَلَى الطَّاعَةِ الَّتِي قَدْ ذَكَرْنَا فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى

قَدْ تَمَّتْ هَذِهِ الْمَقَالَةُ الْمُفِيدَةُ بِحَمْدِ اللَّهِ تَعَالَى وَعَوْنِهِ وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ

حرره العبد الحقير الحكيم محمد اختر غفر له

ربه الاكبر وتقبل منه وشكره سعديه

لاثنتي عشرة من الجمادى الاخرى سنة

تسع وثمانين بعد الالف وثلاث مائة من الهجرة

النبوية على صاحبها الف الف سلام وتحية

ترجمہ رسالہ ہذا

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ

احقر محمد اختر عفا اللہ عنہ عرض کرتا ہے کہ احقر نے صبر کے متعلق ایک مفید مقالہ حق تعالیٰ شانہ کی رحمت سے عربی زبان میں لکھا جس کو احباب اہل علم نے پسند فرمایا۔ نیز حضرت اقدس مولانا ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے اول تا آخر اس کا مطالعہ فرما کر اس کے متعلق تقریظ تحریر فرمائی۔ اور طالبین راہ سلوک کے لیے اس مقالہ کو مفید خیال فرما کر اس کی اشاعت کی اجازت عطا فرمائی۔ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے قبول فرماویں اور اس کے نفع کو عام و تمام فرماویں، آمین۔

صبر کے معنی اصطلاح شریعت میں نفس کو گناہوں سے روکنا اور اللہ تعالیٰ کے جملہ احکام پر نفس سے پابندی کرنا ہے۔ (حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے صبر کے حقیقی معنی بیان فرمائے ہیں کہ ہوائے نفس کے مقابلے میں خدا کے حکم پر مستقل اور ثابت قدم رہنا صبر کہلاتا ہے اور یہ نعمت صرف انسان ہی کو حق تعالیٰ نے عطا فرمائی ہے کیوں کہ فرشتے جانتے ہی نہیں کہ شہوت کیا چیز ہے اور بہائم میں عقل نہیں لہذا صبر کا مرتبہ ان دونوں میں سے کسی کو حاصل نہیں، اور تحقیق کہ صبر کا مضمون قرآن پاک میں ستر مقام سے بھی زیادہ بیان فرمایا گیا ہے۔)

صبر کا استعمال عربی قاعدے سے تین طرح پر ہوتا ہے کبھی علی کے صلے سے، کبھی عن کے صلے سے، کبھی فی کے صلے سے۔ پس صبر کے تین اقسام ہیں:

(۱) الصبر علی الطاعة - (۲) الصبر عن المعصية -

(۳) الصبر فی المصيبة

قسم اول۔ الصبر علی الطاعة

صبر کی پہلی قسم عبادت پر صبر کرنا ہے۔ یہ قسم تین طریقوں پر مشتمل ہے:

(۱) عبادت شروع کرنے سے پہلے نیت کی درستی کر لی جاوے یعنی صرف رضائے مولیٰ کے لیے شروع کرے۔ دل کو اور نیتوں سے پاک و صاف کر لے۔

(۲) عبادت شروع کرنے کے بعد دل کو اللہ کے سامنے حاضر رکھنا، ایسا نہ ہو کہ جسم تو خدا کے سامنے ہو اور دل غیر خدا کے ساتھ مشغول ہو اور یہی مفہوم خشوع کا ہے جس کی تفسیر ”سکون“ سے مفسرین نے کی ہے۔ اور عبادت میں اس نعمت کے حصول کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو فکر محمود میں مشغول کر دیا جائے۔ مثلاً بیت اللہ کا تصور کیا جائے یا اللہ تعالیٰ کی طرف دھیان رکھا جاوے کہ حق تعالیٰ ہم کو دیکھ رہے ہیں یا مثلاً نماز میں جو کچھ زبان سے ادا کرے اس کو سوچ سوچ کر اور ارادے سے ادا کرے اور اس کے معانی اور مفہوم کی طرف توجہ رکھے۔ اور حکمت اس میں یہ ہے کہ نفس بیک وقت دو شے کی طرف متوجہ نہیں ہو سکتا۔ پس جب فکر محمود کے ساتھ دل مشغول ہو گا تو خود بخود دل یعنی اور فضول خیالات دل سے دور ہو جاویں گے۔

(۳) عبادت کی تکمیل کر کے پھر لوگوں سے کہتا نہ پھرے جیسا کہ کسی حاجی صاحب نے اپنے ملازم سے کہا کہ میرے مہمان کو اس صراحی سے پانی پلانا جو میں دوسرے حج میں لے کر شریف سے لایا ہوں اور ایک جملہ سے دو حج کا ثواب ضائع کر دیا۔ پس عبادت کر کے مخلوق پر ظاہر کرنے کی خواہش کو روکے اور جو تکلیف ہو اس پر صبر کرے۔

تنبیہ: تمام اقسام مذکورہ پر دوام اور پابندی مطلوب ہے جیسا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں:

أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ ۝۳۶

یعنی اللہ تعالیٰ کے نزدیک اعمال میں سے محبوب تر عمل وہ ہے جو ہمیشہ جاری رہے اگرچہ

تقلیل ہو۔ اور مراد تقلیل سے یہاں نوافل اور اذکار میں تقلیل ہے نہ کہ فرائض اور واجبات اور سُننِ مؤکدہ میں کمی۔

قسم ثانی۔ الصبر عن المعصیة

دوسری قسم صبر کی گناہوں سے نفس کو روکنے میں جو تکلیف دل کو ہو اس کو برداشت کرنا ہے۔

اور اس کی بھی تین صورتیں ہیں:

الف) گناہوں کے اسباب سے دور رہنا کیوں کہ گناہ کا مقدمہ بھی گناہ ہوتا ہے۔ پس جس طرح زنا حرام ہے اور بد نگاہی اس کا سبب ہوتا ہے پس شریعت نے بد نگاہی کو بھی حرام اور آنکھ کا زنا قرار دیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ آنکھیں بھی زنا کرتی ہیں۔ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

وَلَا تَقْرَبْنَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ۝۱۳

شجر منہی عنہ سے قریب بھی مت ہونا ورنہ ظالمین سے ہو جاؤ گے۔

پس ممنوعات و محرماتِ شرعیہ کے اسباب و مقدمات سے بھی احتراز ضروری ہے۔ نیز اسی طرح غصّ بصر کا حکم ارشاد فرمایا گیا کہ اپنی آنکھوں کو کسی امر دیا نامحرم پر مت ڈالو۔ تجربہ ہے کہ جو آنکھوں کی حفاظت نہیں کرتا اس کی شرم گاہ بھی محفوظ نہیں رہتی۔ پس آنکھوں کو ننگی کرنا اپنی شرم گاہ کو ننگا کرنے کا پہلا قدم ہے اسی سبب سے ہمارے مشائخ رحمۃ اللہ علیہم نے فرمایا ہے کہ گناہوں سے حفاظت و احتیاط ناممکن ہے جب تک ان کے مقدمات اور اسباب سے دوری نہ اختیار کی جائے، اور گناہوں کے اسباب سے قریب ہونا کبھی قلب سے ہوتا ہے یعنی دل میں کسی امر دیا اجنبیہ کا تصور جمانا اور کبھی آنکھ سے ہوتا ہے جس کا نام بد نگاہی ہے اور کبھی دیگر اعضا سے ہوتا ہے۔

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ^{۱۸}

اللہ آنکھوں کی اور سینوں کی خیا نتوں سے باخبر ہے۔

چوریاں سینوں کی اور آنکھوں کے راز

جانتا ہے سب کو تو اے بے نیاز

اور حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ قیامت کے دن زبان پر مہر لگادی جاوے گی اور تمہارے ہاتھ اور پاؤں تمہارے اعمال پر گواہی دیں گے۔

ب) گناہوں کے تقاضوں کو کمزور کرنے اور مغلوب کرنے کی کوشش میں اہتمام کرنا جس کی تدبیر کثرتِ ذکر اللہ اور اہل اللہ کی صحبت میں زیادہ سے زیادہ حاضری کا اہتمام کرنا ہے۔ اور بزرگوں کی کتب کا اور ان کے ملفوظات کا مطالعہ کرنا اس وقت جب صحبتِ کامل میسر نہ ہو اور موت کا کثرت سے مراقبہ کرنا اور دوزخ کے حالاتِ دردناک کا مراقبہ کرنا اور دنیا کی تمام لذتوں کے فانی ہونے اور آخرت کی تمام نعمتوں کے باقی ہونے کا مراقبہ کرنا۔ ان تدابیر سے گناہوں کے تقاضے مغلوب اور کمزور ہو جاتے ہیں۔

انتباہ: یہ تمنا کرنا کہ گناہ کا تقاضا ہی نہ پیدا ہو یہ محض نادانی ہے اور نفس کا مجاہدہ کی تکلیف سے گریز کرنا ہے۔ حالاں کہ حکمتِ الہیہ نے یہ تقاضے اسی لیے رکھے ہیں کہ مجاہدہ سے بندوں کا امتحان کیا جاوے۔

اور کہتا ہے یہ بندہ محمد اختر کہ شیخِ کامل کی صحبت کا لزوم اور اپنے حالات کی صحیح صحیح طور پر اطلاع کرنا اور شیخ کی تجویزات پر اہتمام سے پابندی کرنا اصلاح کے باب میں اکسیر و مجرب ہے اور سب تدابیر سے نافع تر ہے اور پیرِ کامل کی صحبت سے اصلاحِ کامل کا ترتب اولیاءِ امت سے بطور تواتر کے ثابت ہے۔ پس جس کا دل چاہے تجربہ کر لے، اور عادتاً اصلاح ممکن نہیں ہے بدون شیخِ کامل کی نظر عنایت اور لزومِ صحبت اور اس کی

اتباع کے۔ جیسا کہ یہ عادت اللہ ہے یعنی اللہ تعالیٰ کا یہی دستور ہے اس عالم اسباب میں جیسا کہ حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

پیر باشد نزد بان آسمان

تیر پراں از کہ گرد داز کماں

پیر آسمان کے لیے سیڑھی ہوتا ہے یعنی قُربِ خداوندی کا ذریعہ ہوتا ہے۔ اور اس غیر مبصر و غیر محسوس مفہوم کو مولانا ایک مثال محسوس و مبصر سے سمجھاتے ہیں۔ کہ تیر خود اڑتا نہیں ہے بلکہ جب کمان میں رکھا جاتا ہے اور تیر چلانے والا اس کمان کو اپنی قوت سے پھینچتا ہے تو تیر بہت دور کی مسافت کو سیکنڈوں میں طے کر لیتا ہے اور کمان کی مضبوطی اور صاحبِ کمان کے دست و بازو کی قوت سے تیروں کی رفتار میں فرق مراتب کا ظہور بھی مشاہد ہے۔ چنانچہ آج حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے مقام ولایت کو کوئی اُمتی ہزار ہا نوافل و علوم کے باوجود حاصل نہیں کر سکتا کیوں کہ روح مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم کی کمان اب کہاں حاصل ہے۔ اسی طرح جس پیر کامل کی روح جس قدر قوی نسبت مع اللہ کی حامل ہوتی ہے اسی قدر اس کے طالبین و مریدین کی ارواح کی رفتار سلوک بھی قوی تر ہوتی ہے۔

نفس نتوان کشت الا ظلّ پیر

دامن آں نفس کش راست گیر

اس شعر میں مولانا فرماتے ہیں کہ نفس نہیں فنا ہو سکتا جب تک پیر کامل کی صحبت میسر نہ ہو۔ پس نفس کو کچلنے والے شیخ کامل کے دامن کو مضبوط پکڑ لو۔ سخت گیر پر حضرت اقدس مولانا شاہ پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ مضبوط پکڑنے کو اس لیے فرمایا گیا کہ کبھی شیخ سختی بھی کرتا ہے۔ اگر مضبوط نہ پکڑو گے تو اس کا دامن ایسی صورت میں چھوڑ بیٹھو گے اور شیخ کی سختی سے شیطان اس کی صحبت سے بھگانے کے لیے تمہارے دل کو کینہ ور کر دے گا۔

بے عنایاتِ حق و خاصانِ حق

گر ملک باشد سیہ ہستش ورق

حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ ارشاد فرماتے ہیں کہ بدون حق تعالیٰ کی عنایات کے جو بوسطہ خاصانِ حق (اہل اللہ) عطا فرمائی جاتی ہیں اگر فرشتہ بھی ہو جاوے تو بھی اس کا ورق سیاہ ہے یعنی اللہ تک رسائی سے محروم ہوگا۔

ہر کہ تنہا نادریں رہ را برید

ہم بعونِ ہمتِ مرداں رسید

اور اگر اتفاق سے بطور نادر امر کوئی راہ کو قطع بھی کر گیا تو اس کو بھی سمجھ لینا چاہیے کہ اس کو وقت کے کسی اہل دل کی توجہ اور غائبانہ فیضان سے امداد حاصل ہوئی ہے اگرچہ اسے خبر بھی نہ ہو۔

مولانا کے یہ سب ارشاداتِ مذکورہ دراصل قرآنِ پاک کی اس آیت کی تشریحات ہیں:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ۱۱۹

(ج) **الْتَدَاؤُكُ بَعْدَهَا:** معصیت سے صبر کرنے کی تیسری قسم یہ ہے کہ گناہ ہو جانے کے بعد اس کی تلافی میں سستی نہ کی جاوے اور فوراً مولیٰ کو راضی کرنے کی تدابیر میں لگ لیا جاوے جس کی پانچ صورتیں ہیں:

(۱) **الْتَدَامَةُ بِالْقَلْبِ وَالتَّضَرُّعُ بِهَا:** یعنی دل میں ندامت ہو کہ ہائے یہ گناہ مجھ سے کیوں ہو گیا۔ افسوس صد افسوس! میں نے اپنے مولیٰ کو ناراض کر دیا اور رونا شروع کر دے یعنی دل رونا شروع کر دے، زاری دل وزاری چشم اگر دونوں جمع ہو جاویں تو نورِ علیٰ نور ہے

اے خوشا چشمے کہ آں گریانِ اوست

اے ہمایوں دل کہ آں بریانِ اوست

حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مبارک ہیں وہ آنکھیں جو اللہ کے

خوف یا محبت سے روتی ہوں اور خوش نصیب ہے وہ دل جو ان کی محبت سے بریاں ہو۔
 (۲) دوسرے یہ کہ توبہ کی نیت سے چار یا آٹھ رکعات نفل نماز خوب دل لگا کر پڑھے پھر
 سجدے میں خوب روئے۔ تھک جاوے تو بیٹھ کر روئے اور اپنے نفس کو خوب بُرا
 بھلا کہے یعنی ملامت کرے اور اپنے رب سے استغفار و گریہ وزاری میں دیر تک
 مشغول رہے اور ایک ایک دعا میں بار بار الحاح کرے۔ اور دل میں یہ محسوس کرے
 کہ مولیٰ کی ناراضگی سے میرے لیے تمام دنیا اندھیری ہو گئی اور زمین باوجود وسعت
 کے تنگ ہو گئی اور اس قدر غم محسوس کرے کہ اپنی جان سے بے زار ہو اور یقین
 کرے کہ جب تک مولیٰ کو راضی نہ کر لوں گا میرے لیے کھانا پینا بیوی بچوں میں
 ہنسنا بولنا اور دوستوں سے ہم کلامی سب تلخ ہے۔

بِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا فَارَقْتَهُ عِوَضٌ

وَلَيْسَ لِلَّهِ إِنْ فَارَقْتَهُ مِنْ عِوَضٍ

ہر شے سے اگر جدائی ہو تو اس کا بدل ممکن ہے لیکن اگر مولیٰ سے جدائی ہو گئی تو مولیٰ کا
 بدل ممکن نہیں۔

اللہ تو ایک ہی ہے ان کی ناراضگی کے بعد توبہ

نگاہِ اقربا بدلی مزاجِ دوستانِ بدلا

نظرِ اک ان کی کیا بدلی کہ کل سارا جہاں بدلا

حق تعالیٰ کو راضی کیے بغیر پوری کائنات سے دلبرداشتہ ہو، کچھ اچھا نہ لگے اور بالیقین اللہ
 کے سوا کوئی اور پناہ گاہ نہیں ہے۔ پس گناہ سے سچی توبہ کیے بغیر چین نہ ملنا چاہیے اور ذرا
 بھی دیر توبہ میں نہ کرنی چاہیے۔ ایک سانس بھی مجرمانہ حالت میں لینا خطرناک ہے۔ کیا
 عجب کہ یہی سانس آخری سانس ہو اور مجرمانہ حالت میں روح قبض ہو جاوے، لہذا گناہ
 سے توبہ کرنے میں دیر نہ کرے، فوراً با وضو ہو کر توبہ کی نماز پڑھ کر اس قدر روئے کہ
 دل اندر سے کہنے لگے کہ اب میاں کو ہماری آہ وزاری پر ترس آ گیا ہو گا۔

مبارک تجھے اے مری آہِ مضطر

کہ منزل کو نزدیک تر لارہی ہے

(اختر)

اگر رونانہ آوے تو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رونے والوں کا سا چہرہ بنا لے۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت اسی نقل کو قائم مقام اصل کر دے گی۔ اور فقراء و مساکین پر حسب مقدور کچھ خرچ کرے تاکہ آتش غضبِ الہی کو یہ صدقات بجھادیں۔ (کما هو مصرح فی الحدیث)

(۳) تیسری بات یہ ہے کہ فوراً گناہ کو اسی وقت ترک کر دے اور اس کے لیے صرف ہمت کافی ہے۔ نیز یہ سوچے کہ گناہ کی ایک سزا تو دوزخ ہے جو مرنے کے بعد ہوگی اور ایک سزا نقد ہے وہ دل کا سکون ضائع ہوتا ہے۔ گناہ گار کے دل کو حق تعالیٰ بے چین اور بے سکون فرمادیتے ہیں جس سے اس کی دنیا کی زندگی نہایت تلخ ہو جاتی ہے پس ذرا دیر کی لذت کے لیے اپنی زندگی کو تلخ کرنا کس قدر نادانی ہے۔

(۴) چوتھی بات عدم علی التتویٰ ہے۔ یعنی آئندہ کے لیے پختہ ارادہ اور اللہ تعالیٰ سے عہد کرے کہ اب یہ گناہ نہ کروں گا اور اس ارادہ و عہد پر بھروسہ نہ کرے بلکہ ارادہ و عہد کے وقت بھی یہی کہے کہ اے اللہ! آپ کے بھروسے پر آئندہ کے لیے یہ ارادہ اور عہد کرتا ہوں کہ گناہ نہ کروں گا اور آپ میری مدد فرمائیے کہ میں اس عہد پر قائم رہوں۔

گر ہزاراں دام باشد بر قدم

چوں تو بامائی نہ باشد ہیج غم

(رومی)

اگر ہزاروں جال گناہوں کے میرے ہر قدم پر آتے رہیں اور اے مولیٰ! آپ کا کرم میرا محافظ و پاسبان ہو تو پھر کوئی غم نہیں۔

(۵) پابندی ذکر و معمولات اور اطلاع و اتباع شیخ کامل کا اہتمام کرے کہ عادتاً تقویٰ کا رسوخ و بقاء ان ہی امور پر موقوف ہے۔

قسم ثالث۔ الصبر فی المصیبة

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے ابراہیم کا جب انتقال ہو تو آپ کی آنکھیں اشکبار تھیں اور دل راضی برضاء الہی تھے

راہ و فایں آنکھیں آنسو بہا رہی ہیں

دل ہے کہ ان کی خاطر تسلیم سر کیے ہے

صبر کی تیسری قسم مصیبتوں میں صبر کرنا ہے اور یہ تین قسموں پر مشتمل ہے:

(۱) یعنی دل کو یہ اعتراض اور ناگواری نہ ہو کہ یہ مصیبت حق تعالیٰ نے ہم پر کیوں بھیجی؟ کیا ہم ہی رہ گئے تھے، العیاذ باللہ۔ ایسا خیال ایمان کو ضائع کر دیتا ہے، ایسے وقت یہ مراقبہ کرے کہ یہ مصیبت حق تعالیٰ کی طرف سے میری اصلاح کے لیے آئی ہے کیوں کہ وہ حکیم ہیں اور حکیم کا کوئی فعل حکمت سے خالی نہیں ہوتا جس کا علم ہم کو ہونا ضروری بھی نہیں۔ جس کی مثال یہ ہے کہ ماں اپنے بچے کے پھوڑے پر نشتر لگانے کے لیے جراح کو بلاتی ہے۔ بچہ تو روتا ہے لیکن ماں خوش ہوتی ہے کہ ابھی میرے بچے کے پھوڑے سے تمام مادہ فاسد نکل جاوے گا اور چین مل جاوے گا۔ ماں جراح کو فیس بھی دیتی ہے، دُعاؤں بھی دیتی ہے اور بچے کے رونے کی پرواہ نہیں کرتی۔ اسی طرح حق تعالیٰ ہماری غفلت کا مادہ فاسد دور فرمانے کے لیے ہم پر مصیبت بھیجتے ہیں تاکہ دل کا پردہ غفلت چاک ہو کیوں کہ درد و غم دل کو شکتہ کر دیتا ہے اور حدیثِ قدسی میں حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ہم ٹوٹے ہوئے دلوں کے پاس ہوتے ہیں، اور مصیبت پر صبر سے جو انعام قرب کا عطا ہوتا ہے اس کو اہل بصیرت اپنے قلب میں محسوس بھی کرتے ہیں۔ اسی کو حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

نیم جاں بستاند و صد جاں دہد

انچہ در و ہمت نیاید آں دہد

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حق تعالیٰ بندوں پر ان کی اصلاح کے لیے جن مجاہدات و تکالیف کا وزن رکھتے ہیں ان کو برداشت کرنے سے اگرچہ آدھی جان ختم ہو جاتی ہے لیکن اس کے عوض سو جائیں غیب سے عطا فرماتے ہیں اور ایسی ایسی نعمتیں دل کو عطا فرماتے ہیں جن کا بندہ وہم و گمان بھی نہیں کر سکتا تھا۔ اس وقت بزبانِ حال کہو گے

جو دل پہ ہم اُن کا کرم دیکھتے ہیں

تو دل کو بہ از جام جم دیکھتے ہیں

(۲) مخلوق سے اس مصیبت کی شکایت نہ کرتا پھرے یعنی جس طرح اوپر مذکور ہوا کہ دل میں کوئی شکایت کا خیال نہ لائے اسی طرح اپنی زبان سے بھی شکوہ و شکایت اور اعتراض کی بات نہ نکالے

کشدگانِ خنجرِ تسلیمِ را

ہر زماں از غیبِ جانِ دیگر است

اسی تسلیم کا انعام یہ ہو گا کہ ہر وقت غیب سے ایک نئی جان حق تعالیٰ عطا فرمائیں گے۔ (۳) تیسری بات یہ ہے کہ مصیبت کے وقت بعض مرتبہ آدمی اتنا زیادہ غمگین ہو جاتا ہے جس سے معمولاتِ ذکر میں خلل آجاتا ہے اور بندوں کے حقوق میں بھی کوتاہی ہوتی ہے اور صحت کو نقصان پہنچنے لگتا ہے اور اتنا غم بندوں کے لیے مطلوب نہیں۔ کیوں کہ دل کو اللہ تعالیٰ کی طرف مائل کرنے اور رابطہ و تعلق مع اللہ کو مضبوط کرنے نیز آخرت یاد دلانے کے لیے جس معیار کا غم بعض بندوں کے لیے تجویز ہوتا ہے وہ اُس غم کے برابر نہیں ہوتا جو عبادت بھی چھڑا دے اور صحت کو نقصان پہنچا دے اور بستر پر لٹا دے۔ اگر اتنا غم ہو جاوے تو اس غم کو ہلکا کرنے پڑے گا۔ جس کی تدبیر حسب ذیل ہے:

(الف) کثرتِ ذکر، کثرتِ نوافل، کثرتِ درود شریف، اہل اللہ کی صحبت۔

(ب) صابرین اولیاء اللہ کے واقعات و حکایات کا مطالعہ کرنا۔

(ج) مصائب پر اجر و ثواب کے انعام کو سوچنا۔

(د) پانچ سو مرتبہ ہر روز **يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ** کا ورد کرنا۔

(س) حیات المسلمین اور تبلیغ دین کے باب صبر و شکر کا مطالعہ کرنا۔

جاننا چاہیے کہ تقلیلِ حزن و غم کا یہ اہتمام سالکین کے لیے نہایت ضروری ہوتا ہے ورنہ پھر یہ مصیبتِ حزنِ مفرط (شدید غم) کا سبب بن کر استقامت و پابندی معمولات اور اخلاق میں مخل ہو جاتی ہے اور تشویشِ قلب اور فسادِ صحت کا سبب بن جاتی ہے اور فسادِ اعمالِ فسادِ ایمان کا سبب بن جاتا ہے۔ حق تعالیٰ محفوظ فرماویں، آمین۔ کیوں کہ فسادِ اعمال یا تقلیلِ اعمال یا ترکِ اعمال اولاً ہمتِ مقاومت کو کمزور کرتے ہیں جس سے مصائب کا مقابلہ دو بھر ہو جاتا ہے۔ پھر یہ ضعفِ تحمل تقدیر پر اعتراض کا باعث بن کر کفر کا سبب ہو جاتا ہے۔ (العیاذ باللہ تعالیٰ)

تنبیہ: مال داروں کو بھی صبر کی ضرورت ہے۔ اس کی تین قسمیں ہیں:

اپنے مال پر اترانے اور تکبر کرنے سے احتراز کرنا اور اپنے مال و دولت کو عطاء خداوندی سمجھنا اپنا استحقاق اور دست و بازو کا ثمرہ نہ سمجھنا اور فقراء و مساکین کو حقیر نہ سمجھنا، بلکہ ان کی عزت کرنا اور مساکین و فقراء کی خدمت کو اپنے اوپر لازم رکھنا جیسا کہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے: **وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ** احسان کر جیسا کہ احسان کیا اللہ نے تجھ پر۔

(۲) قارون کے واقعے سے جو قرآن نے بیان کیا ہے عبرت حاصل کرنا، جب قارون اپنے ساز و سامان کے ساتھ اپنی قوم میں اترتا ہوا نکلا تو قوم کے سمجھدار افراد نے اس کو نصیحت کی اے قارون! اترمت۔ اللہ تعالیٰ اترانے والوں کو دوست نہیں رکھتا۔

پس قارون نے جواب دیا: **إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي** مجھے تو یہ دولت و خزانہ اپنے علم کی بدولت حاصل ہوا ہے۔ بس اس کا انجام کیا ہوا؟ مع اپنے خزانے کے زمین



میں دھنسا دیا گیا، اور حق تعالیٰ کے عذاب سے اس کو کوئی طاقت نہ چھڑا سکی۔

مراقبہ کرنا اس مضمون حدیث شریف کا کہ **يَقُولُ ابْنُ آدَمَ مَا لِي مَالِي قَالَ وَهَلْ لَكَ يَا ابْنَ آدَمَ إِلَّا مَا أَكَلْتَ فَأَنْتَ يَا آدَمُ لَبِئْسَ مَا كَانَتْ تَكْتُمُ** **فَأَمْضَيْتَ** ^{سُتُو} کہتا ہے: یہ میرا مال ہے یہ میرا مال ہے حالانکہ تیرا مال صرف وہی ہے جو تو نے کھا لیا اور فنا کر دیا اور جو پہن لیا اور پُرانا کر دیا اور جو خدا کی راہ میں خرچ کر دیا اور ہمیشہ کے لیے باقی کر دیا جس کو کبھی فنا نہیں ہوگی۔

یہ مراقبہ کرنا کہ یہ تمام نعمتیں بندوں کے دست و بازو یا علم پر نہیں دی جاتی ہیں بلکہ محض فضل خداوندی سے عطا کی جاتی ہیں، بعض وقت نادانوں کو اتنا دیتے ہیں کہ دانا حیران اور محو حیرت رہ جاتے ہیں۔

پس کیسے جائز ہو گا اغنیاء کو اپنے اموال پر اترانا اور ناز کرنا۔ اور ہر شریف طبیعت اترانے اور ناز کرنے سے ہمیشہ محتاط ہوتی ہے۔

(۳) تیسری صورت اغنیاء کے صبر کی یہ ہے کہ احکام شریعت پر پابندی کرنا اور گناہوں سے بچنا، اور دولت کے ہوتے ہوئے یہ دونوں باتیں مال داروں کے لیے بہت صبر آزمائیں اور یہی ان کا عملی شکر ہے۔ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: **اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا** اور حق تعالیٰ شانہ سے یہ دعا مانگتے رہیں: **اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ مَالٍ يُطْفِئُنِي** اے اللہ! میں پناہ چاہتا ہوں ایسے مال سے جو مجھے نافرمان اور سرکش بنا دے۔
حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ
وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخٰسِرُونَ

اے لوگو! تمہارے اموال اور اولاد تم کو اللہ سے غافل نہ کر دیں، اور جو ایسا کرے گا پس وہی لوگ خسارے میں ہوں گے۔

اور قیامت کے ہولناک منظر کو ہر وقت یاد رکھیں۔ جیسا کہ حق تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے:

**رِجَالٌ لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ
الرَّكُوعِ ۗ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ**

مردانِ خدا ایسے ہوتے ہیں جن کو اللہ کی یاد سے اور بالخصوص نماز پڑھنے اور زکوٰۃ دینے سے نہ خرید غفلت میں ڈالنے پاتی ہے اور نہ فروخت۔ اور وہ ایسے دن کی ڈارو گیر سے ڈرتے رہتے ہیں جس میں بہت سے دل اور بہت سی آنکھیں اُلٹ جائیں گی۔

اور اغنیاء کو کالمیلین کی صحبت میں حاضری دیتے رہنا بھی دولت کے نشہ کا اتار ہے۔ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ اے ایمان والو! تقویٰ اختیار کرو اور تقویٰ کی نعمت کس طرح حاصل ہوگی۔ متقین کالمیلین کی صحبت سے۔

تنبیہ: اور یہ مضمون یعنی صبر اغنیاء درحقیقت صبر علی الطاعت کی ایک نوع ہے۔

تمت بالخیر

جمادی الاخریٰ ۱۳۸۹ھ کی ۱۲ تاریخ کو یہ مقالہ ”تکمیل الاجر بتحصیل الصبر“ بفضلہ تعالیٰ و عونہ تمام ہوا۔ حق تعالیٰ اپنی رحمت سے قبول فرماویں اور اس کے نفع کو عام و تمام فرماویں، آمین۔

راقم الحروف

احقر محمد اختر عفا اللہ عنہ



من جملہ ارشادات

مرشدنا و مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم

ہر انسان کو دو حالتیں پیش آتی ہیں جس میں اس کا امتحان ہوتا ہے: ایک وہ جو طبع کے موافق ہیں۔ دوسری طبع کے خلاف۔ اول حالت میں شکر مامور بہ ہے اور دوسری حالت میں صبر۔

خلاف طبع امور پیش آنے کو اکثر لوگ سخت حالت خیال کرتے ہیں کیوں کہ اس میں تکلیف و الجھن و ضیق ہوتی ہے اس لیے اس کو ناپسند کرتے ہیں اور موافق طبع معاملات کو اچھا خیال کرتے ہیں اس لیے کہ اس میں آرام و سہولت و فرحت ہوتی ہے اسی لیے اس کے خواہاں و خواہاں رہتے ہیں۔ حالاں کہ درحقیقت خلاف طبع امور کا پیش آنا یہ سہل امتحان ہے جس میں پاس ہونا آسان ہے اور موافق طبع امور کا پیش آنا سخت امتحان ہے جس میں پاس ہونا مشکل ہے۔ حدیث پاک میں وارد ہے:

فَوَاللَّهِ لَا الْفَقْرَ أَحْشَىٰ عَلَيْكُمْ وَلَا كِنَ الْأَخْشَىٰ عَلَيْكُمْ أَنْ تَبْسُطَ عَلَيْكُمْ

الدُّنْيَا كَمَا بَسِطَتْ عَلَيَّ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَمَتَنَّا فَسَوْهَا كَمَا

تَنَافَسُوهَا وَتُهْلِكُكُمْ كَمَا أَهْلَكَتْهُمْ ^{۱۳۱}

و كما قال الله تعالى:

وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ ^{۱۳۲}

لہذا جن کو خلاف طبع امور پیش آیا کرتے ہوں ان کو شکر کرنا چاہیے کہ سہل پرچہ میں امتحان ہو رہا ہے، اور موافق طبع امور والوں کو بہت ہوشیار و چوکنا رہنا چاہیے کہ ان کا امتحان سخت پرچہ میں ہے۔ فکر و ہمت سے انسان کو کامیابی امتحان نصیب ہوتی ہے۔ ہر حال میں دعا کا اہتمام رکھے بہت الحاح کے ساتھ۔

۱۳۱ صحیح البخاری: ۱/۲۳۷ (۳۱۰) باب الجزية والموادعة۔ الخ۔ المكتبة المظہریة

۱۳۲ سبأ: ۱۳

اُردو کلام

شیخ العرب والعجم عارف باللہ
حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب دامت برکاتہم



کلام منتخب

شیخ العرب والجم عارف باللہ

حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب دامت برکاتہم

انعام مجاہدہ

ہائے جس دل نے پیا خونِ تمنا برسوں

اس کی خوشبو سے یہ کافر بھی مسلمان ہوں گے

ترقی قرب در مصائب

وہ جلا اس کا نشین وہ اٹھا اس سے دھواں

یوں کیا صیاد نے طائر کا سامانِ وصال

فنائیتِ حُسنِ مجاز

یہ چمن صحرا بھی ہو گا یہ خبرِ بلبل کو دو

تا کہ اپنی زندگی کو سوچ کر قرباں کرے

حُسنِ عارض کا عارضی ہونا

ان کے عارض کو لغت میں دیکھو

کہیں مطلب نہ عارضی نکلے

مجاہدہ نفس سے شہادتِ باطنی معنوی

ترے تھم کی تیغ سے ہوں میں بسمل

شہادت نہیں میری ممنونِ خنجر

اُس خنجرِ تسلیم سے یہ جانِ حزیں بھی

ہر لحظہ شہادت کے مزے لوٹ رہی ہے

قتل کرتی ہے جسے شمشیرِ عشق

وہ شہیدِ زندہ دیکھا چاہیے

اشکِ ندامت اور آہِ مضطر

آہ سے راز چھپایا نہ گیا

منہ سے نکلی مرے مضطر ہو کر

چشمِ نم سے جو چھلک جاتے ہیں

ہیں فلک پر وہی اختر ہو کر

ہنگامہٴ عالمِ شباب کی قیمت

کسی خالی پہ مت کر خاک اپنی زندگانی کو

جوانی کر فدا اس پر کہ جس نے دی جوانی کو

احتیاط از تحقیرِ مسلماناں

نامناسب ہے اے دلِ ناداں

اک جُذامی بنے زُکامی پر

یہ ملفوظ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ہے کہ ہر انسان اپنی روحانی بیماری کو کوڑھ سمجھے اور دوسروں کی بیماریوں کو زکام، پس کسی جُذامی کو نہ دیکھا ہو گا کہ کسی کے نزلہ زکام کا مذاق اڑاتا ہو۔

عظمتِ صحابہٴ کرام رضی اللہ عنہم ورضو اعنہ

خدا نے خود جنہیں بخشا رضا مندی کا پروانہ

ان ہی پر بعض ناداں کچھ گڑھا کرتے ہیں افسانہ

خدا کی رائے سے بھی منحرف تو ہے معاذ اللہ

میں کہہ دوں کیوں نہ اے ظالم تجھے پھر حق سے بیگانہ

انعامِ خونِ تمنا

ہزار خونِ تمنا ہزار ہا غم سے

دلِ تباہ میں فرماں روائے عالم ہے

حاصلِ زندگی

وہ مرے لمحات جو گزرے خدا کی یاد میں

بس وہی لمحات میری زیست کا حاصل رہے

ذکر کے اقسام اربعہ

۱۔ ذکرِ لسانی ۲۔ قلبی ۳۔ وُروحی ۴۔ و بہ ہر بُنِ مو

مرے ہر بُنِ مو سے اللہ نکلے

زبانِ دل و جاں سے اللہ نکلے

شوقِ حاضرِ حرمین

ساحل سے لگے گا کبھی میرا بھی سفینہ

دیکھیں گے کبھی شوق سے مکہ و مدینہ

میری زندگی کا پہلا شعر

دردِ فرقت سے مراد اس قدر بے تاب ہے

جیسی تپتی ریت میں اک ماہی بے آب ہے

شانِ عشاقِ حق

ہم نے دیکھا ہے ترے چاک گریبانوں کو

آتشِ غم سے چھلکتے ہوئے پیمانوں کو

ہم فدا کرنے کو ہیں دولتِ کونین ابھی

تو نے بخشا ہے جو غمِ عشق کے بیماروں کو

غمِ عشق

سینکڑوں غم ہیں زمانہ ساز کو
اک ترا غم ہے ترے ناساز کو
منتِ اخفائے راز

کہیں ظاہر نہ کرے آہ مرار از نہاں
عمر گزری ہے مری منتِ اخفاء کرتے
بدون تعلق مع اللہ زندگی مشکل
ترے غم کے سوا ممکن نہیں تھا
گزرتے دن مری جانِ حزیں کے
شانِ قلبِ اہل اللہ

وہ دل جو تیری خاطر فریاد کر رہا ہے
اُجڑے ہوئے دلوں کو آباد کر رہا ہے
تکالیفِ راہِ سلوک کے ثمرات

جفائیں سہہ کر دُعائیں دینا یہی تھا مجبورِ دل کا شیوہ
زمانہ گزرا اسی طرح سے تمہارے درپرِ دلِ حزیں کا
نہیں خبر تھی مجھے یہ اختر کہ رنگ لائے گاخوں ہمارا
جو چپ رہے گی زبانِ خنجر لہو پکارے گا آستیں کا
دیکھیے کیا رنگ لاتا ہے شہیدوں کا لہو
اس کی رحمت سے ملے مجھ کو مرا جام و سبو

قربِ سجدہ

مجھ کو جینے کا سہارا چاہیے غم تمہارا دل ہمارا چاہیے
بحرِ اُلفت کا کنارہ چاہیے در تمہارا سر ہمارا چاہیے



میری ویرانی

گو ہوں گلِ افسردہ و متروکِ عنادل
لیکن ہیں عیاں مجھ سے ہی اسرارِ چمن کے
تعمیر از دست و عنایتِ حق بعد از ویرانی در راہِ حق
ترے ہاتھ سے زیرِ تعمیر ہوں میں
مُبَارک مجھے میری ویرانیاں ہیں
سوختہ جاں اہل اللہ کے فیوض
رودادِ زندگی کسی خانہ خراب کی
ویرانہ حیات کی تعمیر کر گئی
علاجِ غم ہجران

تلخیِ شامِ غم ہجران سے گھبراتا ہے دل
آہ مری آہِ سحر تجھ سے بہل جاتا ہے دل
صفحہ ہستی پہ میرے ایسے افسانے بھی ہیں
اُف تصور سے بھی جن کے منہ کو آجاتا ہے دل
لاکھ شمعیں جل رہی ہیں ہر طرف اخترِ مگر
وہ نہیں تو روشنی میں تیرگی پاتا ہے دل
آثارِ تجلیات اور آہ بے نوا

اپنا جہاں دکھا کے یوں محوِ جمال کر دیا
میری نظر میں یہ جہاں خواب و خیال کر دیا
عالمِ ہجر کو مرے تو نے وصال کر دیا
یعنی ہماری آہ کو واقفِ حال کر دیا
میرا پیام کہہ دیا جا کے مکاں سے لامکاں
اے مری آہ بے نوا! تُو نے کمال کر دیا



آہِ دل

یہی آہِ دلِ دل کو گرما رہی ہے
 محبت کی تکمیل فرما رہی ہے
 مری آہ کی کچھ خبر لا رہی ہے
 صبا آج با چشمِ تر آ رہی ہے
 مری چشمِ تر خون برسا رہی ہے
 جہاں بھی کہیں سنگِ در پارہی ہے
 مُبارک تجھے اے مری آہِ مضطر
 کہ منزل کو نزدیک تر لا رہی ہے

دردِ دل

نہیں معلوم تھا پہلے کہ سینے میں کہاں دل ہے
 نشانِ دل بتایا مجھ کو تیرے درِ پہاں نے

عبرت

مرے دوستو سنو غور سے یہ صدائے اختر بے نوا
 نہ ہو ذکرِ حق نہ ہو فکرِ حق تو یہ جینا جینا حرام ہے

شنان سوختہ جانِ عارف

تجھ سے روشن ہیں جہاںِ درد کے شمس و قمر
 اے امامِ دردِ دل اے رہبرِ دردِ جگر

نیندِ پرسکون از فیضانِ ذکر

آتی نہیں تھی نیند مجھے اضطراب سے

تیرے کرم نے گود میں لے کر سُلا دیا



کرامتِ عشق

معذور تھا ضمیر کے اظہار سے لیکن
مجمع میں تیرے درد نے پہروں بلا دیا

لذتِ تعلق مع اللہ

گرچہ میں دور ہو گیا لذتِ کائنات سے
حاصل کائنات کو دل میں لیے ہوئے ہوں میں

لذتِ تلاوت

لذتِ دو جہاں ملی اس کے کلام سے مجھے
اس کے قرین بیٹھ کر راحتِ دو جہاں ملی

لذتِ ذکر

دل کی گہرائی سے ان کا نام جب لیتا ہوں میں
چومتی ہے میرے قدموں کو بہارِ کائنات

ظاہری شکستہ حالی اور باطنی دولت
قطرہ کا بھی محتاج سمجھتی تھی جنہیں خلق
دل میں ہیں مگر عیش کا دریا لیے ہوئے

علاج ذوقِ حُسنِ بنی

نہیں علاج کوئی ذوقِ حُسنِ بنی کا
مگر یہی کہ بچا آنکھ بیٹھ گوشہ میں
اگر ضرور نکلنا ہو تجھ کو سوائے چمن
تو اہتمامِ حفاظتِ نظر ہو گوشہ میں



قُرب از مجاہداتِ حزن و غم
گزرتا ہے کبھی دل پر وہ غم جس کی کرامت سے
مجھے تو یہ جہاں بے آسماں معلوم ہوتا ہے

بربادی عشقِ مجازی

ہر عشقِ مجازی کا آغاز بُرا دیکھا
انجام کا یا اللہ کیا حال ہوا ہو گا

جمعِ ضدینِ خوشی و غم

عجیبِ مظهرِ اضداد ہیں ترے عاشق
خوشی میں روتے ہیں اور غم میں مسکراتے ہیں

موت کا کارنامہ

آکر قضا باہوش کو بے ہوش کر گئی

ہنگامہٴ حیات کو خاموش کر گئی

انجامِ عشقِ مجازی اور عشقِ حقیقی

جہاں رنگ و بو میں رنگ گونا گوں کا منظر تھا
مگر ہر اہل رنگ و بو کا حالِ رنگِ ابر تھا
نظامِ رنگ و بو سے ہو کے جو مافوق جیتا تھا
اسی مستِ خدا کا رنگ ہر دم رنگِ خوشتر تھا

زندگی کیسے گزری؟

زندگی کا ہر ایک لمحہ گزارا ہم نے
آپ کے نام کی لذت کا سہارا لے کر



زاہدِ خشک

زاہد سے کیا سُنوں میں محبت کی داستاں

الفاظِ خشک میں ہے نہاں سرِ غم کہاں

جنتِ دُنیا ہی میں

تری ہر طاعتوں سے لطفِ جنتِ زندگی میں ہے

خش حاصل جو تیرے غم کی میری بندگی میں ہے

دل کے خورشید و قمر

اے خدا تجھ سے ہی روشن ہیں ہمارے رات دن

اے ہماری کائناتِ دل کے خورشید و قمر

غم میں بھی بے غم رہا

زندگی پُر کیف پانی گرچہ دل پُر غم رہا

اُن کے غم کے فیض سے میں غم میں بھی بے غم رہا

دولتِ عاشق

سرد آہیں کبھی گریہ کبھی نالہ و نغاں

دولتِ عاشق مسکین اسی کو کہتے ہیں

رضائے حق کے لیے شکستِ آرزو اور خونِ آرزو کا مقام

پاسِ خاطرِ دیوانہ مے آتی ہے جنت سے

یہی انعام ہے نہلا اُٹھے جو ہم خونِ حسرت سے

ہر خونِ آرزو کا صلہ یہ ملا مجھے

ان کے کرم نے گود میں لے کر اُٹھالیا

تو نے ان کی راہ میں طاعت کی لذت بھی چکھی

ہاں شکستِ آرزو کا بھی مقامِ قرب دیکھ

سر فروشی جاں فروشی دل فروشی سب سہی
پی کے خونِ آرزو پھر کیفِ جامِ قرب دیکھ

نامرادی ہم مرادِ دلبرست

کون کہتا ہے بامرادی کا

عشق ہے نامِ نامرادی کا

وہ نامراد کلی گرچہ ناشگفتہ ہے

مگر وہ محرمِ رازِ دلِ شکستہ ہے

عاشقوں پر طعن

انعامِ اہلِ درد سے پاتا رہا ہوں میں

اور اہلِ عیش بس مجھے طعن دیا کیے

طوفانِ غم کا آسرا

بحرِ طوفانِ غم ہے مخالف ہوا

میری کشتی کا ہے تو ہی بس ناخدا

تیرے دریاے رحمت کا ہے آسرا

ورنہ اختر ہے اعمال سے بے نوا

فنائے تجویز پر انعامِ تفویض

شامِ غم بن گئی صبحِ گلشن

یہ ہے تفویضِ کافضِ روشن

عشق کی بے زبانی

ہے زباںِ خاموش اور آنکھوں سے ہے دریا رواں

اللہ اللہ عشق کی یہ بے زبانی دیکھیے



تعریفِ خانقاہ

اہل دل کے دل سے نکلے آہ آہ

بس یہی اختر ہے اصلی خانقاہ

گناہ کی ظلمت و نحوست

یہ کائنات اسے تنگ تھی بایں وسعت

کوئی حیات جو اس کے عتاب سے گزری

مقامِ دُعا بحالتِ اضطرار

ہائے کیا جانے وہ آہوں کی نزاکت کی چمک

جس نشین پہ نہ ہو برقِ حوادث کی چمک

نعرہ مستانہ

پھر نعرہ مستانہ ہاں اے دلِ دیوانہ

زنجیرِ علاقہ پر اک ضرب ہو زندانہ

پھر اشکِ بداماں ہو پھر چاکِ گریباں ہو

پھر صحراِ نوردی کا دُہرا کوئی افسانہ

گر اہل دل کی صحبت پا جائے کوئی اختر

ہو خاکِ تن سے ظاہر مخفی کوئی خزانہ

اہل اللہ کی صحبت

مری زندگی کا حاصل مری زیست کا سہارا

ترے عاشقوں میں جینا ترے عاشقوں میں مرنا

یہ تری عطا ہے یارب یہ ترا ہے فضل پہننا

مرانا لہ نہ دامت ترے سنگِ در پہ کرنا



مجھے کچھ خبر نہیں تھی ترا درد کیا ہے یارب
 ترے اولیاء سے سیکھا ترے سنگِ در پہ مرنا
 مرا ہر خطا پہ رونا ہے یہی مری تلافی
 تری رحمتوں کا صدقہ مرا جرمِ عفو کرنا
 کسی اہل دل کی صحبت جو ملی کسی کو اختر
 اسے آگیا ہے جینا اسے آگیا ہے مرنا
 مطلع خورشیدِ قربِ خداوندی

وہ سُرخیاں کہ خونِ تمنا کہیں جسے
 بنتی شفق ہیں مطلع خورشیدِ قرب کی

دنیاۓ بے ثبات

دھوکا نہ دے مجھے کہیں دنیاۓ بے ثبات
 آئی خزاں ہے رنگِ بہاراں لیے ہوئے
 تربیتِ باطنی از عبورِ وادیِ حسرت
 اس نے جب وادیِ حسرت سے گزرا مجھ کو

ہر بُنِ مو سے مرے خون کا دریا نکلا
 صدمہ و غم میں تبسُّم کی مثال
 صدمہ و غم میں مرے دل کے تبسُّم کی مثال
 جیسے غنچہ گھرے خاروں میں چمک لیتا ہے

نعمتِ دردِ دل و دیعتِ ازلی

وہی اک تیر لگا تھا جو ازل میں دل پر
 آج تک دردِ وہ رہ کے کسک لیتا ہے



حق تعالیٰ کی محبت کا غم

نارت گر حیات سمجھتی تھی کائنات
میری نظر میں غم ترا جانِ حیات ہے
اہل اللہ کی صحبت کا انعام استقامت ہے

ہاں وہ درِ میخانہ تو کھلتا ہے آج بھی

پیاناہِ رحمت تو چھلکتا ہے آج بھی

وہ درد جو ارواح کی کلیوں کو ملا تھا

ہر چاکِ گریباں سے مہکتا ہے آج بھی

جو مست ہوا مرشدِ کامل کی نظر سے

سو بار بھی گر کر کے سنبھلتا ہے آج بھی

وہ جامِ محبت ترا نایاب نہیں ہے

سینوں سے اہل درد کے ملتا ہے آج بھی

تلاشِ دیوانہ حق

سینے میں ہو جو درد کا نشتر لیے ہوئے

صحرا و چمن دونوں کو مضطر کیے ہوئے

یارِ ترے عشاق سے ہو میری ملاقات

قائم ہیں جن کے واسطے یہ ارض و سماوات

کچھ راز بتا مجھ کو بھی اے چاکِ گریباں

اے دامنِ ترا شکِ رواں زلفِ پریشاں

ہے کس نگہِ پاک کا تیرے جگر میں تیر

اک خلق ہوئی جاتی ہے جس درد کی اسیر



تیرے چمن کو کیسے اُجاڑے گی وہ خزاں
جو خود ہی تیرے فیض سے ہے رشکِ گلستاں
پا جاتا ہوں جب آشنائے دردِ جگر کو
کرتا ہوں فاش رابطہٴ شمس و قمر کو

دل کا مصرفِ حقیقی

ظالم ہے عدل کے خلاف غیر کو دل دیا اگر
جس نے دیا ہے دل تجھے دل کو فدائی پہ کر

خطرہٴ جوانی

سنجھ کر رکھ قدم اے دل بہارِ حُسنِ فانی میں
ہزاروں کشتیوں کا خون ہے بحرِ جوانی میں
ہزاروں حسن کے پیکرِ جلد میں دفن ہوتے ہیں
مگر عشاقِ ناداں مبتلا ہیں خوش گمانی میں

داستانِ دردِ عشق

ہر شاخ سے لپٹ کر روتی ہے کوئی چڑیا
دیکھا ہے جب سے اپنا جلتا ہوا نشیمن

قرب از حُزنِ غیرِ اختیاری

وہ زندگی حرم کی کبھی پاسباں نہ تھی
جس زندگی میں غم کی کوئی داستاں نہ تھی

متاعِ زندگی

غم پہناں متاعِ زندگی ہے
رُموزِ عاشقی و بندگی ہے



آہ کی تاثیر

اب عشق میں ان کی خاطر ہم آنکھوں سے لہو برسائیں گے
 جب دل سے انہیں ہم چاہیں گے وہ خود ہی کرم فرمائیں گے
 کیوں آہ میں کچھ تاثیر نہیں کیا عشق کا دل میں تیر نہیں
 جب نور نہیں خود ہی دل میں منبر پہ وہ کیا برسائیں گے

جانیں گی کبھی آپیں دل کی بالائے فلک تاعرش بریں
 یہ دردِ محبت کے نالے کچھ رنگ تو اپنا لائیں گے
 جب شمعِ محبت دل میں لیے محفل میں ہو کوئی صاحبِ ضو
 پھر عشقِ خدا کے پروانے خود اڑ کے وہاں آجائیں گے
 بلبل کو نہ تو کراے ناداں پابندِ سکوت و خاموشی
 جب اس کو چمن یاد آئے گانا لے بھی لبوں تک آئیں گے
 تم لاش کو میری غسل نہ دو بس خون میں لتھڑی رہنے دو
 کل خونِ شہادت میں لتھڑا لہجہ جسم انہیں دکھلائیں گے
 اختر کو جو تونے دولتِ غم بخشش ہے بہ فیض پیر ہدیٰ
 اُمید ہے تجھ سے بار خدا اس درد کا درماں پائیں گے

ساقی ازل کا فیض

کسی کی یاد میں ہے مضطرب جانِ حزیں ساقی
 گریباں چاک ہے اشکوں سے تر ہے آستیں ساقی
 عجب لذت تری آغوشِ رحمت میں ملی دل کو
 نہیں اٹھتی ہے تیرے سنگِ در سے اب جیوں ساقی
 مقامِ قرب کی عظمت اگر کر دے عیاں دل پر
 مجھے پھر من و سلویٰ ہو مری نانِ جویں ساقی

بفیضِ عشقِ تیری یاد میں یہ حال ہے دل کا
 مرے اشکوں سے تر ہے آج تیری سرز میں ساقی
 عبث کرتا ہے ناصح مجھ کو تعلیم جہاں داری
 مجھے جب ہوش اپنا ہی یہاں باقی نہیں ساقی
 کہاں اختر کہاں یہ ذکرِ جامِ جمِ سبو و مینا
 کرم ہے تیرا ورنہ میں کسی لائق نہیں ساقی
 تجلیاتِ قرب

اگر صاحبِ عرش جلوہ دکھائے
 تو سینے میں پھر کون دل اپنا پائے
 جو وسعت میں ارض و سما کے نہ آئے
 کرم ہے مرے دل کو مسکن بنائے
 نہ چھیڑو کسی غم کے مارے ہوئے کو
 دُکھے دل کو ناحق کوئی کیوں ستائے
 ہو آزاد فوراً غمِ دو جہاں سے
 ترا ذرہ غم اگر ہاتھ آئے
 یہ گل اور بلبل کے قصے نہیں ہیں
 مری آہ دل ہے یقیں جس کو آئے
 ترے غم کی طالب ہے پروانہ فطرت
 مگس کو مگر یہ کہاں راس آئے
 عجب درد میں ان کی لذت ہے اختر
 مبارک جسے اُن کا غم ہاتھ آئے



چند اشعار فارسی

از مؤلف

صحبتِ اہل اللہ

میسرچوں مرا صحبت بجانِ عاشقانِ آید
ہمیں بینم کہ جتّ بر زمین از آسماں آید
ترتیب اثر ذکر

نورِ حق از ذکرِ حق در جاں رسد

انزباں در دل ز دل تا جاں رسد

تعلق مع اللہ

جانِ خود با ذاتِ حق آویختہ

در دل اندر دُعا آویختہ

تعریفِ اہل دل

اہل دل آنکس کہ حق را دل دہد

دل دہد اور کہ دل را می دہد

قیمتِ اشکِ ندامت

قطرہ اشکِ ندامت در سجود

ہمسری خونِ شہادت می نمود

مقامِ گریہ

ہر کجا گرید بہ سجدہ عاشقہ

آں زمین باشد حریمِ آں شہے



بہارِ مجاہدات

از حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب دامت برکاتہم

ملیٰ شامِ غمِ ہجران سے گھبراتا ہے دل
 آمری آہِ سحر تجھ سے بہل جاتا ہے دل
 اپنی ہر اک آہ سے گو خود جلا جاتا ہے دل
 پھر نہ جانے آہ کیوں پیہم کیے جاتا ہے دل
 جب بہارِ قربِ پیہم آہ سے پاتا ہے دل
 خوں بہائے خونِ دل ہر آہ کو پاتا ہے دل
 غم پہ جب کچھ اختیار اپنا نہیں پاتا ہے دل
 ہر نفس دستِ طلب اُس در پہ پھیلاتا ہے دل
 صفحہ ہستی پہ میرے ایسے افسانے بھی ہیں
 اُف تصور سے بھی جن کے منہ کو آجاتا ہے دل
 آرزوئے دل کو جب زیر و زبر کرتے ہیں وہ
 ملہِ دل میں ان ہی کو میہماں پاتا ہے دل
 لاکھ شمعیں جل رہی ہیں ہر طرف اختر مگر
 وہ نہیں تو روشنی میں تیرگی پاتا ہے دل



نالہ غمناک دریا درم شد پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ

نظم کنندہ: احقر اختر عفا اللہ عنہ

یہ کس کا جنازہ لے کر ہم پاپوش^{۱۳۳} نگر کو جاتے ہیں
یہ کس کی جدائی سے زخمی ہم قلب و جگر کو پاتے ہیں
کس رشک قمر کو دفنانے ہم دل کو سنبھالے جاتے ہیں
سینوں سے کلیجے خوں ہو کر کیوں منہ کو ہمارے آتے ہیں
لمحات گزشتہ صحبت کے جب دل کو مرے یاد آتے ہیں
اک ہوک سی دل میں اٹھتی ہے اور نالے فلک تک جاتے ہیں
صحبت میں تمہاری اے مرشد اک عمر ہماری گزری ہے
اب آج ہمارے وہ لمحے یاد آ کے ہمیں تڑپاتے ہیں
الطاف تمہاری صحبت کے اب آہ کہاں ہم پائیں گے
دنیا ہی اندھیری ہے ہم کو گھبرا کے جدھر بھی جاتے ہیں
اک دن وہ ہمارا تھا اختر صحبت میں ہم ان کی رہتے تھے
اب آہ جدائی کے غم میں آنکھوں سے لہو برساتے ہیں

۱۳۳ پاپوش نگر کے قبرستان میں بالکل صدر دروازے کے پاس جنوبی جانب حضرت والا مدفون ہیں اور ساتھ ہی مولانا شبیر علی صاحب مرحوم حضرت شیخ تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے پیچھے شرقی جانب مدفون ہیں اور اسی احاطے میں جنوبی جانب حضرت مولانا ظفر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت والدہ صاحبہ اور حفیظ اللہ لاری مرحوم مدفون ہیں۔

نالہ غم بہ یاد حضرت شیخ پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ

مرا جان بہاراں سو گیا مرقد میں جب اے دل
 بھلاب تا قیامت کیا بہارِ وصل آئے گی
 مرے محبوب مرشد تم کو کیا ہم بھول جائیں گے
 ہماری جاں تمہاری یاد میں آنسو بہائے گی
 ذرا سی دیر کو تیری توجہ تام ہو جائے
 مری جاں دردِ مہجوری کا افسانہ سنائے گی
 تمہارے لطف کی باتیں ہمیں سب یاد آتی ہیں
 جدائی تیری اختر کو قیامت تک رُلانے گی

فریادِ اختر دریا دلبر

یہ نظم چھتاری منزل علی گڑھ میں لکھی تھی جب احقر حضرت اقدس پھولپوری
 رحمۃ اللہ علیہ کے ہمراہ وہاں مہمان تھا۔

رہوں روز و شب گرچہ باغِ ارم میں

وہ دونوں جہاں دیں عمومِ کرم میں

کروں عیش گو ہر طرح کی نغم میں

عطا ہفت اقلیم ہو ہر قدم میں

مرے دل میں تیرا اگر غم نہیں ہے

تو یہ ساری راحت کم از کم نہیں ہے

بہت خوش نما ہیں یہ بنگلے تمہارے

یہ گملوں کے جھرمٹ یہ رنگیں نظارے

ارے جی رہے ہیں یہ کس کے سہارے
کہ مرنے سے ہو جائیں گے سب کنارے

اگر قربِ جانِ بہاراں نہیں ہے
یہ ننگِ خزاں ہے گلستاں نہیں ہے

تم ہی سے ہے جنت بھی جنت ہماری
نہ ہو تم تو جنت میں بھی ہوں میں ناری

محبت کی دل پر لگے ضربِ کاری
مری کامیابی کی آجائے باری

مری جاں کا کوئی سہارا نہیں ہے
بجز تیرے کوئی ہمارا نہیں ہے

یہ ہے عشق میں امتحاں کس بشر کا
بنائے فیچم جو اپنے پسر کا

پدر سے ہے اعجازِ قلب و جگر کا
پسر سے ہے اعجازِ تسلیمِ سر کا

ترے حکم پر کیا گوارا نہیں ہے
کوئی تجھ سے بڑھ کر پیارا نہیں ہے

ترے عشق کے غم کا ادنیٰ اثر ہے
کہ جاں سر بکف زیر تیغ و تبر ہے

بکوائے ملامت کوئی در بدر ہے
بشوقِ شہادت کوئی دار پر ہے

اگر آپ کا غم ہمارا نہیں ہے
مجھے ہر دو عالم گوارا نہیں ہے

ملائک ز خونِ شہیدانِ ملت
محبت کی ہمت سے ہیں موحیرت

کہا تھا کہ مفسد بشر کی ہے فطرت
ولے شادباش اے جنونِ محبت

ترے غم سے بڑھ کر کوئی غم نہیں ہے
بشر سے یہ اعجاز غم کم نہیں ہے

بہت سے سلاطین ہوئے گھر سے بے گھر
دلوں میں جب ان کے کیا عشق نے گھر

مژہ ان کو آیا جو اس سنگِ در پر
تو پایا فقیری کو شاہی سے بہتر

وہ دل جس میں جلوہ تمہارا نہیں ہے
وہ دل سب کا ہو پر تمہارا نہیں ہے

کبھی توبہ آہ و فغاں رو رہا ہوں
کبھی دل ہی دل میں نہاں رو رہا ہوں

کبھی اک خلش سی محض پارہا ہوں
کبھی خون آنکھوں سے برسا رہا ہوں

ترے غم کا جو ہائے مارا نہیں ہے
کسی کا وہ ہو پر تمہارا نہیں ہے



خون کا سمندر

ازاختر عفا اللہ عنہ

(یہ نظم کراچی میں لکھی گئی ۱۳۹۲ء میں)

عارفان زانند ہر دم آمنوں

کہ گزر کردند از دریائے خون

(رومی رحمتہ اللہ علیہ)

سنو داستان مضطر ذرا دل پہ ہاتھ رکھ کر

یہ لہولہاں کا منظر مرا سر ہے زیر خنجر

مرے خون کا بحرِ احمر

ذرا دیکھنا سنبھل کر

میں کلی ہوں ناشگفتہ مری آرزو شکستہ

میں ہوں ایک ہوش رفتہ مرا درد راز بستہ

مری حسرتوں کا منظر

ذرا دیکھنا سنبھل کر

مرے دل میں غم نہاں ہے مری چشم خون فشاں ہے

مرے لب پہ وہ فغاں ہے کہ فلک بھی نوحہ خواں ہے

مری بے کسی کا منظر

ذرا دیکھنا سنبھل کر

یہ تڑپ تڑپ کے جینا لہو آرزو کا پینا

یہی میرا جام و مینا یہی میرا طور سینا

مری وادیوں کا منظر
ذرا دیکھنا سنبھل کر

مری آہ کا اثر ہے مرے درد کا ثمر ہے
کہ جہاں بھی سنگ در ہے مرے آنسوؤں سے تر ہے

مری عاشقی کا منظر
ذرا دیکھنا سنبھل کر

مرا غمزدہ جگر ہے مری چشم چشم تر ہے
مرا بحرِ خوں سے تر ہے مرا برہو سے تر ہے

مرے بحرِ ویر کا منظر
ذرا دیکھنا سنبھل کر

وہ جو خالقِ جہاں ہے وہی میرا راز داں ہے
مرا حال خود زباں ہے مرا عشق بے زباں ہے

کسی بے زباں کا منظر
ذرا دیکھنا سنبھل کر

مری فکرِ لامکاں ہے مرا دردِ جاوداں ہے
مرا قصہ دلتاں ہے مری رگ سے خوں رواں ہے

مرے خون کا سمندر
ذرا دیکھنا سنبھل کر



دلائل توحید و وجود باری تعالیٰ

منظوم

(از اختر عفا اللہ عنہ)

اے خدائے خالق کون و مکاں
تو نے ہم کو اشرف المخلقت کیا
آب و گل پر یہ تری صورت گری
ماں تھی تیری صنعتوں سے بے خبر
ہاتھ کس کا کام کرتا ہے وہاں
کارنامے دستِ قدرت کے ترے
وہ جو کل اک نطفہ بے جان تھا
آفریں بردستِ قدرتِ کاملہ
ہاتھ کو تیرے نہیں ہم دیکھتے
تاکہ خلقت یہ کرشمہ دیکھ کر
اللہ اللہ ایں چہ نیکو داوری
خاک کو اڑتا فضا میں دیکھ کر
عقل استدلال کرتی ہے وہیں
پھول کی خوشبو جہاں پاتے ہیں ہم
عقل استدلال کرتی ہے وہیں
پھول کی خوشبو کو بن دیکھے ہوئے

ہے تری تعریف سے قاصر زباں
قطرہٴ ناپاک سے انساں کیا
فہم سے باہر ہے یہ صنعت گری
بن رہا تھا پیٹ میں اس کے بشر
جز ترے دستِ کرم اے شاہِ جاں
نو مہینے بعد ظاہر ہو گئے
لے کے نکلا جسم وہ انسان کا
آفریں بردستِ قدرتِ غالبہ
پر ہیں مصنوعات تیری سامنے
لائے ایماں تجھ پہ اے رب البشر
از منی مردہ بت خوب آوری
لاتے ہیں ایماں ہو ا پر بے خطر
بے ہوا یہ خاک اڑ سکتی نہیں
بروجود گل یقیں لاتے ہیں ہم
ہو نہ ہو یاں پھول مخفی ہے کہیں
ہم یقیں کرتے ہیں اس پر عقل سے

جب کماں سے تیر پڑاں ہو گیا
عقل استدلال کرتی ہے وہیں
تیر اڑتا ہے ہوا میں جب کہیں
ایک چیونٹی رات میں آہستہ سے
دانہ گندم کی حرکت تھی عیاں
یہ جو حرکت دانہ گندم کی ہے
جان مخفی ہے نظر سے بالیقین
یعنی کہتے ہیں سبھی انسان یہی
صد ہزاراں یہ نظائرِ غیب کے
تاکہ پہچانیں تجھے تیرے عباد
تاکہ بندوں پر کرے حجت تمام
یہ مہ و خورشید یہ ارض و سما
ہے کوئی مخلوق جو دعویٰ کرے
چاند سورج کی یہ خوش رفتاریاں
تو نے یہ پیدا کیا سارا جہاں

اور بندوں کو چنا اپنے لیے

اپنی طاعت اور اُلفت کے لیے



نظم تقریر اثباتِ قیامت

(از اختر عفا اللہ عنہ)

نوٹ: حضرت شیخ پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ کی ایک تقریر ”اثباتِ قیامت“ پر کانپور میں ہوئی تھی اس کو وہیں احقر نے منظوم کر دیا تھا جس کو حضرت پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے بہت پسند فرمایا تھا۔

قیامت کے منکر ذرا غور تو کر
ورق تو اُلٹ خلقِ اوّل کا ناداں
ترا یہ وجودِ مجسم کہاں تھا
جو کھاتے تھے ماں باپ شام و سحر میں
غذاؤں پہ آثارِ شمس و قمر کے
گزرتا تھا پودوں میں پانی جدھر سے
غرض سارے ذراتِ تولیدِ آدم
جو ذرہ ترا تھا نہاں جس غذا میں
وہ اقصائے عالم سے آئے سمٹ کر
کھلایا انہیں تیرے ماں باپ کو جب
بنایا اسے خون پھر اس سے نطفہ
پھر علقہ سے مضغہ پھر اس سے بنا کیا
جو نیچے کیے اس نے اس آب و گل میں
غرض بطنِ مادر میں نو ماہ رہ کر
وہ جس نے کیا شکمِ مادر سے پیدا
کہ پیدا ہوا ہے تو دنیا میں کیوں کر
نہ خود پرگماں کر یہ ہے کارِ یزداں
ترا مادہ منتشر تھا نہاں تھا
وہ پھیلے تھے ہند و عرب بحر و بر میں
ہواؤں کے جھونکے وہ شام و سحر کے
وہ مخلوط تھا معدنوں کے اثر سے
کہاں تھے یہ ماں باپ میں یوں منظم
غذائیں وہ حاضر تھیں علمِ خدا میں
نہیں جاسکا کوئی ذرہ بھی ہٹ کر
اکٹھے ہوئے تیرے ذرات بھی سب
ہوا بطنِ مادر میں جا کر وہ علقہ
بتاؤں میں صنعتِ گرمی اس کی کیا کیا
سمجھ سے ہے باہر یقین کر لے دل میں
نکل آیا دنیا میں انسان بن کر
ہے قادر کرے قبر سے پھر وہ پیدا

تری قبرِ اول جو تھی شکمِ مادر وہ ہے قبرِ ثانی کی تشریح یکسر
 ترا خلقِ اول تھا مشکل کہ ثانی تو خود فیصلہ کر بایں رازِ دانی
 تو خود ہے مجسمِ دلیلِ قیامت اس انکار پر ہوگی تجھ کو ندامت
 قیامت کا دن منتہائے عمل ہے
 جزائے عمل ہے سزائے عمل ہے

اصلاح کا آسان نسخہ

مجوزہ حکیم الامت حضرت مولانا تھانوی نور اللہ مرقدہ اقتباس از وعظ ”ملت ابراہیم“
 (نوٹ) خانقاہ تھانہ بھون میں حضرت پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ کے حکم سے یہ
 نظم احقر نے لکھی تھی اور مہتمم خانقاہ شریف حضرت مولانا ظہور الحسن صاحب مدظلہ
 نے اس کو بعد نمازِ عشاء پڑھ کر سنایا، حضرت شیخ پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے اور سب
 حضرات نے بہت پسند کیا۔ (اختر)

مخاطب ہے میرا وہ گم کردہ راہ جسے یوں نے کر دیا ہو تباہ
 جسے آہِ ہمتِ دوا کی نہ ہو سکت جس میں پرہیز کی بھی نہ ہو
 وہ مایوس بندہ یہ مثرہ سنے بڑے عارفِ حق کا نسخہ سنے
 وہ جو تھے مجدد و غوثِ زماں وہ تھانہ بھون کے حکیمِ زماں
 رہے عشقِ حق میں شبِ دروزمست ہمیشہ رہا نبضِ امت پہ دست
 ہوا ہر گرفتارِ آزارِ سخت تری صحبتِ پاک سے نیک بخت
 جنہیں رات دن فکرِ ملت کی تھی بڑی فکرِ اصلاحِ امت کی تھی
 وہ مولائے اشرفِ علی شاہِ دیں دکھاتے رہے عمر بھر راہِ دیں
 ان ہی کا یہ نسخہ ہے اصلاح کا خدا سے فقط ہے وہ الحاح کا



ہے نسخہ بہت سہل و آسان سا
وضو کر کے دو رکعتیں تم پڑھو
دعا کے لیے ہاتھ کو پھر اٹھا
الہی گنہ گار بندہ ہوں میں
بہت سخت مجرم کمینہ ہوں میں
نہ قوت گناہوں سے بچنے کی ہے
ترا ہو ارادہ اگر اے کریم
تو ہی غیب سے کوئی سامان کر
ارادے مرے نیک اعمال کے
اگر تیری توفیق ہو چاہے
میں بندہ ترا ہوں محض نام کا
تلون مزاجی مری ختم کر
عطا کر مجھے ذرہ در در دل
رہ غیب سے کر مری رہبری
دکھا غیب سے مجھ کو راہِ نجات
کرم سے خطاؤں کو تو عفو کر
یقیناً گنہ مجھ سے ہوں گے ضرور
غرض روز اس طرح اقرار ہو
عجب کیا بہت جلد ان کا کرم
عطا کر دے قوت تجھے غیب سے

کرے نفسِ بد کو جو بے جان سا
نیت اس میں توبہ کی پہلے کرو
خدا سے تو رو کر کرے التجا
سراپا بُرا اور گندہ ہوں میں
گناہوں کا گویا خزینہ ہوں میں
نہ ہمت عمل نیک کرنے کی ہے
تو ہو پاک پل میں یہ بندہ للیم
گناہوں سے بچنے کو آسان کر
حوالے ہوئے نفس کی چال کے
تو پھر نفس و شیطان سے کیا مجھ کو ڈر
بنادے کرم سے مجھے کام کا
مرے عزم کو تو عطا جزم کر
ترا درد ہو جائے یہ آب و گل
تری بندگی سے ہو عزت مری
پلا اپنے مردے کو آبِ حیات
گناہوں کے انبار کو محو کر
کرا لوں گا پھر عفو اپنا قصور
ندامت کا ہر روز اظہار ہو
ہدایت کا سامان کر دے بہم
ہو نصرت تری پردہ غیب سے



نہ بٹہ لگے گا تری شان میں نہ فرق آئے گا کچھ تری آن میں
 اگر جسم تیرا ذرا ہو علیل حکیموں کی سنتا ہے تو بے دلیل
 دوا تلخ سے تلخ پیتا ہے تو خوشامد طبیبوں کی کرتا ہے تو
 مداوائے تن میں تو ٹوچست ہے مگر فکرِ ایماں میں کیوں سست ہے
 تری عقل دنیا میں کیا کر گئی مگر دین میں وہ کہاں مر گئی
 نہ خود اپنی جو فکرِ درماں کرے خدا کیا ہدایت کو چسپاں کرے
 بڑے شرم کی بات ہے دوستو! کہ اتنی بھی ہمت نہ تم کر سکو
 اگر یوں ہی غفلت میں گزری حیات نتیجہ بُرا ہوگا بعد المات

ہو سہل اسی سے صورت کوئی آہ کیا

بھلا اس سے آسان ہو راہ کیا

ترغیبِ عملِ برائے شرائے بے عمل

دنیاۓ دوں ہے خواب پریشاں لیے ہوئے

سر مستِ عشق ہے غمِ جاناں لیے ہوئے

حاضر ہوں سر بکف سر میداں لیے ہوئے

ہر رگ ہے جوشِ خونِ شہیداں لیے ہوئے

پروانہ الفت تو جلے شمع پہ لیکن

جلتی ہے شمع آہِ غریباں لیے ہوئے

برباد زندگی جو تھی عشقِ مجاز میں

آئی ہے موتِ مثردهٗ حرماں لیے ہوئے

معلوم ہوگی عارض و گیسو کی حقیقت
 ناداں مگن ہیں خار مگیلاں لیے ہوئے
 غافل ہے آخرت سے اگر خط شاعری
 بے کار خوش ہیں داد کا سماں لیے ہوئے
 قرآن میں اجازت ہے اگر شعر و سخن کی
 اعمال نیک ذکر اور ایماں لیے ہوئے
 کوئی بھی ہو جو سیرتِ نبوی سے دور ہو
 اک جانور ہے صورتِ انساں لیے ہوئے
 دھوکا نہ دے کہیں مجھے دنیائے بے ثبات
 آئی خزاں ہے رنگِ بہاراں لیے ہوئے
 احساسِ سخت کوشی الفاظِ بیچ ہے
 جب تک نہ ہو عمل کا بھی بیماں لیے ہوئے
 مد نظر ہے شاعری اختر نہیں مجھے
 کہتا ہوں میں ہدایت قرآن لیے ہوئے

مُنَاجَاتِ بَدْرِ گَآہِ قَاضِیِ الْحَاجَاتِ

(از اختر عفا اللہ عنہ)

اے خدا اے خالقِ کون و مکاں ہے تری تعریف سے قاصر زباں
 تو نے یہ پیدا کیا سارا جہاں اپنے بندوں کے لیے اے شاہِ جاں
 اور بندوں کو چنا اپنے لیے اپنی طاعت اور اُلفت کے لیے
 اے خدائے پاک ربِّ بے نیاز اپنے بندوں کا ہے تو ہی کارِ ساز

صدقہ تیری رحمتِ ذخار کا
 صدقہ سب اصحاب کا اور آل کا
 صدقہ اس اُمت کے ہر نبّاض کا
 اے خدائے پاک اپنے فضل سے
 اے خدائے پاک اے ربُّ العباد
 ہم نے گوستائیاں کیں راہ میں
 اب ہیں لیکن اشکبار و شرمسار
 تیری رحمت سے ہمارا انفعال
 کر نہ واپس تو مجھے دربار سے
 جس کو چاہے تو کرے اپنا ولی
 جوش میں آئے جو دریا رحم کا
 صدقہ رحمتِ واسعہ کا اے کریم
 بھیس میں ہوں پاکبازوں کے ترے
 نقل کی برکت سے لیکن اے خدا
 اے خدا تابع رہوں تیرا سدا
 اے خدائے پاک اے پروردگار
 گرنہ ہووے فضل تیرا اے کریم
 گر ہو تیرا فضل اے ربِّ رحیم
 ہم قریں ہے نفسِ بد ابلیس کا
 صدقہ تیرے سیدِّ الابرار کا
 صدقہ کل اقطاب کا ابدال کا
 صدقہ میرے مرشدِ قیاض کا
 چُن لے مجھ کو آخرت کے واسطے
 تیرے ہی محتاج ہیں سارے عباد
 گو گرے ہم معصیت کے چاہ میں
 اپنے کرتوتوں پہ اے پروردگار
 ہو قبول بارگاہِ ذوالجلال
 ہوں میں بہرہ درتری سرکار سے
 تو نہیں پابند فن کا اے غنی
 کبرِ صد سالہ ہو فخرِ اولیاء
 عفو فرما میرے عصیانِ عظیم
 گو نہیں اعمال ہیں ایسے مرے
 اپنے پاکوں سے نہ کر مجھ کو خدا
 ہو نہ میرا نفس میرا مقتدا
 سخت دشمن ہے یہ میرا نفسِ مار
 میں رہوں بس ننگِ شیطانِ رحیم
 جانِ صدیقاں ہو یہ جانِ سقیم
 کام ہے اس کا محض تلبیس کا



کشمکش میں پڑ گئی جانِ حزیں
تیری جانب سے نہ ہو رحمت اگر
موکشیدہ گر رسیدم کوئے تو
صدقہ تیرے جذب کا اے شاہِ جاں
جانِ مہجوراں کو از راہِ نہاں
اے خدائے پاک اے پروردگار
ہم ضعیفوں عاجزوں کو اے خدا
آپ کی عظمت کا حق میرے الہ
اے خدائے پاک اے صاحبِ حلمِ عظیم
صدقہ فیضِ مرشدِ عبدالغنی
بہرِ فیضِ پھولپوری شاہ کے
پار کر دے اے خدا کشتی مری
جو تڑپ مچھلی کو ہے پانی بغیر
قرب کی لذت چکھا کر اے خدا
یارِ شب کو روزِ مہجوری نہ دے
معصیت کی ذلتوں سے اے خدا
بابِ رحمت پر ترے اے شاہِ جاں
کٹ گئی اک عمر میری اس طرح
تیری رحمت کا اگر ہو فتح باب

العیاذ از نفسِ بد بس القریں
ہر قدم میرا پڑے سوئے سقر
آفریں بردست و بر بازوئے تو
صدقہ شانِ بیجتبی بر بندگاں
جذب کر لے اے مرے جذبِ جاں
جُز ترے ناصر کوئی میرا نہ یار
دستگیری کا تری ہے آسرا
کچھ نہیں مجھ سے ادا ہوتا ہے آہ
بخش دے میرے گناہانِ عظیم
دے مجھے اپنے سے تو کچھ آگہی
تو عطا کر مجھ کو نعرے آہ کے
بہرِ فیضِ مرشدِ عبدالغنی
دے تڑپ اس سے سوا اپنے بغیر
رنجِ دوری میں نہ کر چہرِ مبتلا
جانِ قربت دیدہ کو دوری نہ دے
ہو نہ رسوا بندۂ عاجز ترا
دے رہا ہوں دستکِ آہ و فغاں
مضطرب ہو مرغِ بسمل جس طرح
بندۂ عاجز ترا ہو کامیاب



آہ رہ سکتا ہے کب کوئی حجاب
اے خداوند اترے افضال سے
مانگتا ہوں تجھ سے تیرے فضل کو
دین ہی کی چاکری تو کرنصیب
”جز بذکر خویش مشغولم مکن
لے مشقت یہ ہوس گو جرم ہے
پر خداوند کہاں جاؤں بھلا
ہمت و محنت کہ توفیق عمل
جس کو تیری راہ سے جو بھی ملا
ناخنِ تدبیر گھیس جانے کے بعد

فضل کا تیرے جو نکلے آفتاب
طالبِ رحمت ہیں ہم بدحال سے
واسطہ اس فضل کا خود فضل ہو
یاد ہی میں رکھ تو اپنی اے حبیب
از کرم از عشق معزولم مکن“
مجھ کو اس نالائقی پر شرم ہے
کیا کوئی در ہے تیرے در کے سوا
سب ترے محتاج ہیں اے عزوجل
وہ ترے دستِ کرم سے ہی ملا
چرودہ اسبابِ جل جانے کے بعد

بس تری جانب ہے اب میری نگاہ
ناؤ میری پار ہو میرے الہ



نقشِ قدمِ نبی ﷺ کے ہیں جنت کے راستے
اللہ سے ملا تے ہیں سنت کے راستے



مذاکراتِ دکن

تقریظ

از حضرت اقدس عارف باللہ ڈاکٹر محمد عبدالحی صاحب دامت برکاتہم

خلیفہ

حضرت حکیم الامت مجدد الملت مولانا حافظ شاہ محمد اشرف علی صاحب قدس سرہ
(مؤلف اسوۂ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم و ماثر حکیم الامت و بصائر حکیم الامت)
عزیز مولانا حکیم محمد اختر سلمہ اللہ تعالیٰ کی جملہ تالیفات کو حق سبحانہ و تعالیٰ
کے فضل خاص سے عوام و خواص امت نے بہ نظر تحسین دیکھا اور مفید پایا، جس میں
”معارفِ مثنوی مولانا روم“ خاص طور پر قابل ذکر ہے۔

عزیز موصوف کی مجالس و مواعظ سے بھی ماشاء اللہ! خلق کو نفع ہو رہا ہے۔

حیدرآباد دکن میں آپ کے مواعظ سے کچھ کچھ اقتباسات مولانا محمد رضوان
القاسمی فاضل دیوبند نے مقامی اخبار روزنامہ نوید دکن کے کالم ”ندائے حجاز“ میں جو
مسلسل کئی روز شائع کیا تھا ان کا مجموعہ بعنوان ”مواعظ حیدرآباد دکن“ کراچی سے شائع
کیا جا رہا ہے۔ ان مضامین کا کچھ حصہ احقر نے بالاستیعاب اور کچھ حصہ جستہ جستہ دیکھا
ماشاء اللہ! ”از دل ریز درد دل خیزد“ کا مصداق ہے۔

مجھے اس بات سے خاص طور پر مسرت ہوئی ہے کہ عزیز موصوف کی تقاریر
میں وہی جھلک و اندازِ بیان ہے جو خانقاہ تھانہ بھون کا طرہ امتیاز ہے۔ ”جاذبیت
و نافعیت“۔ دل سے دعا کرتا ہوں کہ حق تعالیٰ اس کتاب کو نیز موصوف کی جملہ
تالیفات اور خدماتِ دینیہ کو حُسنِ قبولِ عطا فرمائیں۔

دُعا گو: محمد عبدالحی عفا اللہ عنہ

۱۴ / رمضان المبارک ۱۳۹۷ھ

زبانِ عشق

از شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ

دردِ رازِ شریعت کھولتی ہے
خرد ہے موحیت اس زباں سے
جو لفظوں سے ہوئے ظاہر معانی
لغت تعبیر کرتی ہے معانی
کہاں پاؤ گے صدرا بازغہ میں
مگر دولت یہ ملتی ہے کہاں سے
یہ ملتی ہے خدا کے عاشقوں سے
وہ شاہِ دو جہاں جس دل میں آئے
ارے یارو جو خالق ہو شکر کا
نہ لذت پوچھ پھر ذکرِ خدا کی
بگوید زیں سبب اس عشقِ بے باک
زبانِ عشق جب کچھ بولتی ہے
بیاں کرتی ہے جو آہ و فغاں سے
وہ پاسکتے نہیں دردِ نہانی
محبت دل کی کہتی ہے کہانی
نہاں جو غم ہے دل کے حاشیہ میں
بتاؤں میں ملے گی یہ جہاں سے
دُعاؤں سے اور ان کی صحبتوں سے
مزے دونوں جہاں سے بڑھ کے پائے
جمالِ شمس کا نورِ قمر کا
حلاوت نامِ پاکِ کبریٰ کی
چہ نسبت خاک را با عالمِ پاک
یہ دولتِ دردِ اہلِ دل کی اختر
خدا بخشے جسے اُس کا مقدر



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

تعارف و تقدّمہ

از مولانا محمد رضوان القاسمی صاحب فاضل دیوبند
خطیب مسجد عامرہ، عابد روڈ، حیدرآباد دکن

کچھ زمین پر بھی چاند تارے ہیں

حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ بڑی خوبیوں اور کمالات کے بزرگ ہیں۔ ایک عرصہ ہوا ترک ہند کر کے پاکستان (کراچی) کی اقامت انہوں نے اختیار فرمائی ہے۔ پہلے اصلاحی تعلق حضرت مولانا عبدالغنی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے قائم فرمایا۔ ان کے وصال کے بعد حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم کی طرف رجوع ہوئے۔ اس کے کچھ ہی دنوں بعد بارگاہ ابراری سے سندِ خلافت عطا ہوئی۔ ”معارفِ مثنوی، معارفِ نمٹس تبریز، دنیا کی حقیقت، مجالس ابرار“ حضرت حکیم صاحب کی گراں قدر تالیفات ہیں جو علمی اور دینی حلقوں میں قدر کی نگاہوں سے دیکھی گئیں اور شوق کے ہاتھوں لی گئی ہیں۔ اپنے مرشدِ اول کی کتاب ”معرفت الہیہ“ کے مرتب بھی موصوف ہی ہیں۔

حضرت حکیم صاحب کا نام سن رکھا تھا۔ کتابیں بھی ان کی مطالعہ میں آئی تھیں۔ دید کی حسرت دل میں تھی جو اب پوری ہوئی۔ وعظ کی مجلسوں میں بھی شرکت کی سعادت نصیبی میں آئی۔ بلا مبالغہ کہا جاسکتا ہے کہ ”دید“ نے ”شنید“ سے بڑھ کر پایا اور اس کا اندازہ ہوا کہ ”اختر“ (ستارہ) آسمان ہی پر نہیں زمین پر بھی ہیں۔ جیسا کہ ایک شاعر نے اپنے اس مصرعے میں اس طرف اشارہ فرمایا ہے۔

کچھ زمین پر بھی چاند تارے ہیں

حضرت حکیم صاحب کی مجلس بڑی پُر کیف اور معلومات افزا ہوتی ہے۔ جس میں کہیں

سے کسی تصنع اور تکلف کا احساس نہیں ہوتا۔ یہ عام واعظوں کی طرح اپنے سامعین کو ان کے خیالات کی وادی میں بھٹکتا ہوا چھوڑ کر خود بڑھے ہوئے نہیں چلے جاتے ہیں، بلکہ شروع سے آخر تک اپنی دل رُبا مسکراہٹ اور مؤثر واقعات، دلوں کو چھو لینے والے اشعار اور قرآن و حدیث کی دل نشین تشریح و توضیح کے ساتھ انہیں اپنا شریک سفر بنائے رکھتے ہیں۔ یہ اپنی مجلس میں مولانا روم کے ”باغِ مثنوی“ کی سیر جی بھر کر کرتے ہیں جس سے دل کو تازگی اور روح کو بالیدگی ملتی ہے اور غفلت دور ہو کر حضوری کی کیفیت پیدا ہوتی ہے۔ آج (۲۹ ربیع الثانی ۱۳۹۷ھ) صبح مدرسہ فیض العلوم باقرباغ سعید آباد حیدرآباد میں حضرت حکیم صاحب کی مجلس مقرر تھی۔ کافی لوگ شریک تھے جن میں اہل مدارس کی تعداد زیادہ تھی گو یہ راقم الحروف کی حاضری قدرے تاخیر سے ہوئی۔ مگر جتنی باتیں سنیں ان میں سے ہر بات دل سے نکل کر دل تک پہنچ رہی تھی گو یاد دل کو دل سے کوئی رسم و راہ ہو۔ آئیے زمین کے اس چاند تارے کی بزم سے آپ بھی کچھ استفادہ کیجیے۔

منبر پر وہ کیا برسائیں گے

فرمایا کہ ایک عالم اور ایک واعظ کو عمل کا پابند ہونا چاہیے، بغیر عمل کے صرف قول مفید اور مؤثر نہیں ہوتا۔ صاحبِ قصیدہ بردہ نے تو قول بلا عمل سے مغفرت طلب کی ہے، الفاظ ان کے یہ ہیں: **اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ مِنْ قَوْلٍ بِلَا عَمَلٍ** یعنی میں اللہ تعالیٰ سے اس قول سے پناہ چاہتا ہوں جو بغیر عمل کے ہو۔

ایک بزرگ کا واقعہ لکھا ہے کہ ایک صاحب ان کے پاس اپنے لڑکے کو لے کر آئے۔ کہنے لگے: ”حضرت! یہ گڑ بہت کھاتا ہے، ہزار سمجھایا مگر ایک بات بھی اس نے مان کر نہ دی، میں پریشان ہوں کہ اسے اس عمل سے کس طرح روکوں؟ مجھے اندیشہ ہے کہ اس کثرت سے اگر یہ گڑ کھاتا رہے تو جگر خراب ہو جائے گا آپ دعا فرمائیے اور کچھ زبان مبارک سے نصیحت بھی فرمادیجیے۔“

بزرگ نے جواب میں فرمایا: آپ کل تشریف لائیے۔ وہ آئے تو انہوں نے لڑکے کو نصیحت فرمائی اور دعا بھی کی۔ جب لڑکے کے والد جانے لگے تو پوچھا! حضرت!



یہ نصیحت اور دعا کل بھی آپ فرما سکتے تھے آج آپ نے کیوں بلایا؟

بزرگ نے فرمایا: بھئی! کل تک میں بہت گڑ کھایا کرتا تھا۔ اس حالت میں اسے گڑ ترک کرنے کی نصیحت کیوں کرتا! آج میں نے خود گڑ کھانا کم کر دیا ہے تو پھر اسے نصیحت کی تاکہ یہ نصیحت مؤثر ہو، اور میں پوری قوت کے ساتھ اپنی بات کہہ سکوں۔ فرمایا: اس سلسلہ میں، میں نے ایک شعر کہا ہے جو نہایت قابلِ غور ہے، وہ یہ ہے۔

جب نور نہیں خود ہی دل میں

منبر پر وہ کیا برسائیں گے

وہاں دیکھنا ہے کہ کیسے رہے

فرمایا کہ یہ دنیا چند روزہ ہے کسی طرح گزر ہی جائے گی مگر جب ہمیں یہاں کچھ کرنا ہے تو اچھا کام کیوں نہ کریں تاکہ آخرت میں کامیابی اور سرخروئی حاصل ہو جب کہ وہیں کی کامیابی اور سرخروئی اصل ہے۔ علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس گہری حقیقت کو اپنے ایک سادہ شعر میں کس خوبی کے ساتھ سمجھایا ہے۔ سنیے

ہم ایسے رہے یا کہ ویسے رہے

وہاں دیکھنا ہے کہ کیسے رہے

شیطان کش دوا

فرمایا کہ آج کل وسوسہ کی بیماری عام ہے۔ طرح طرح کے بُرے خیالات ہمارے ایمان پر ڈاکہ ڈالتے رہتے ہیں۔ شیطان کا ہر طرف سے حملہ ہوتا ہے۔ اسی طرح سے جس طرح کہ مچھر اور کھٹل کا۔ لوگوں نے مچھر اور کھٹل کو مارنے کی نئی نئی دوائیں ایجاد کی ہیں اس کے باوجود ان کا مرنا یقینی نہیں لیکن رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے وسوسہ کو دور کرنے اور وسوسہ شیطانی کو مارنے کے لیے ایک دوا تجویز فرمائی ہے بہت مختصر مگر نہایت زود اثر اور فائدہ قطعاً ہے، یہ دوا جامعِ صغیر میں موجود ہے، الفاظ یہ ہیں **أَمَّنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ** میں ایمان لایا اللہ پر اور اس کے تمام رسولوں پر۔

میں نے ایک تبلیغی اجتماع میں اس ”شیطان کش دوا“ کا ذکر کیا تو ایک صاحب اس کا ذکر کثرت سے کرنے لگے۔ بعد میں انہوں نے بتایا کہ یہ تو بہت مؤثر ہے، کتنے وساوس دور ہو گئے۔ میں بد نگاہی کے مرض میں بھی مبتلا تھا۔ گھر سے نکلنے اور راستے میں اس کا ورد کرتا تھا، اس کی برکت سے میرا یہ مرض ختم ہو گیا۔ میں نے اس وقت خیال کیا کہ اصل تعلق تو اس کا ایمان سے ہے مگر بہت خوب کہ اعمال میں بھی اس کی برکت کا ظہور ہوتا ہے۔ آپ ہر بڑے خیال آنے کے ساتھ ذکر کے وقت، نماز سے قبل، تلاوت کے وقت اور دوسرے اعمالِ صالحہ کے وقت اس کو پڑھ لیا کیجیے۔ ان شاء اللہ! بہت مفید پائیں گے۔

مسئلہ ہو کر نکلو

فرمایا کہ حضرت ہر دوئی دامت برکاتہم (مولانا ابرار الحق صاحب مدظلہ) فرمایا کرتے ہیں کہ حدیث سے ثابت ہے کہ وضو مؤمن کا ہتھیار ہے۔ اس سے مسلح ہو کر نکلو، اس سے بد نگاہی اور دوسری چیزوں سے حفاظت ہوگی۔ شیطان جب تم کو مسلح دیکھے گا تو اسے تمہارے نزدیک آنے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔ وہ تو دور ہی سے بھاگ کھڑا ہوگا۔ فرمایا: اس لیے ہم لوگوں کو مسلح نکلتا چاہیے۔ اس کے فائدے آپ خود محسوس کریں گے۔ ان شاء اللہ

یکم جمادی الاول ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۰ اپریل ۱۹۷۷ء

بروز پنج شنبہ، روزنامہ نوید دکن، حیدرآباد (ہند)

ارشاداتِ اختر

کل اسی صفحہ پر حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ (کراچی) کے ارشادات کی پہلی قسط دی گئی تھی، آج دوسری قسط ملاحظہ فرمائیے۔ (محمد رضوان القاسمی)

ذکر میں تاثیرِ دورِ جام ہے

اللہ کے ذکر سے کبھی غافل نہیں ہونا چاہیے۔ ذکر دراصل ایک کنجی ہے جس سے دل کا قفل کھلتا ہے اور طاعت و فرماں برداری میں جی لگتا ہے اور اس کے لیے جذبہ

پیدا ہوتا ہے۔ پھر اس کنجی کے دندانے کو بھی درست رکھنے کی ضرورت ہے تاکہ دل کا قفل آسانی سے کھلے، کوئی مشکل اور دشواری پیش نہ آئے۔ اور ذکر کی کنجی کے دندانے کو درست رکھنے کا مطلب یہ ہے کہ ذکر، فکر و توبہ کو خشوع و خضوع کے ساتھ کیا جائے۔ ایسے ہی ذکر کے خاطر خواہ اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ ذکر کی کنجی کی جو بات میں نے کہی ہے وہ اپنی طرف سے نہیں، بلکہ اس کی دلیل حدیث میں موجود ہے، ارشاد ہے:

اللَّهُمَّ افْتَحْ أَقْفَالَ قُلُوبِنَا بِذِكْرِكَ ﷺ

یعنی اے اللہ! ہمارے دلوں کے تالوں کو کھول دے اپنے ذکر کے ذریعے۔

فرمایا کہ ذکر میں صرف کمیت یعنی مقدار و تعداد مطلوب نہیں ہے بلکہ کیفیت بھی مقصود ہے، یعنی اللہ کا خیال اور دھیان جس قدر ذکر میں جمایا جائے گا اسی قدر ذکر کو نفع اور فائدہ ہوگا۔ اور اتنی ہی اس کے اندر طاقت و قوت پیدا ہوگی۔ دیکھیے لومڑی کس قدر بزدل اور ڈرپوک ہے لیکن شیر اگر اس کی پشت پر ہاتھ پھیر دے اور یہ کہے کہ میں تمہارے ساتھ ہوں، تو اس وقت لومڑی چیتے کا جگر بھی نکال سکتی ہے۔ اور اس کے لیے اس کے اندر ہمت پیدا ہو سکتی ہے۔ اسی طرح ذکر کے ساتھ اللہ کی مدد و نصرت ہوتی ہے اور کسی حال میں تنہائی محسوس نہیں کرتا بلکہ نور ذکر کی برکت سے ذکر اپنے قلب میں حق تعالیٰ کا خاص تعلق محسوس کرتا ہے جس کو مشائخ معیت خاصہ کہتے ہیں، معیت عامہ تو ہر مسلمان کو حاصل ہے۔

فرمایا کہ علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک شعر ذکر کے

سلسلے میں بڑا حقیقت آفریں اور حلاوت آمیز ہے

نام لیتے ہی نشہ سا چھا گیا

ذکر میں تاثیر دورِ جام ہے

محبت کے لیے معرفت ضروری ہے

فرمایا کہ فرض کیجیے، کسی کا باپ اس کے بچپن ہی میں باہر چلا گیا ہو اب تیس سال بعد اس کو لوٹنے کی اطلاع ملی ہے۔ دن تاریخ اور وقت مقرر ہے۔ بیٹا عرصہ دراز کے بعد باپ کی آمد سے خوشی و مسرت سے سرشار ہے لیکن وہ اپنے باپ کو پہچانتا نہیں۔ اسے خیال آتا ہے کہ ایسی صورت طیران گاہ پر استقبال کے لیے جانے سے بھی کیا فائدہ؟ دوسرے ہی لمحہ اس کے ذہن میں ایک بوڑھے اور کمزور آدمی کا نام آتا ہے جو اس کے باپ کا صورت آشنا ہے، بڑی منت و سماجت کے بعد طیران گاہ چلنے کے لیے اسے آمادہ کر لیتا ہے، طیارہ آیا اور لوگ اتر کر باہر آنے لگے، بیٹا جس بوڑھے کو اپنے ہمراہ لایا تھا وہ ایک گوشہ میں بیٹھا ہے۔ اتنے میں طیارہ سے اتر کر ایک بوڑھا آدمی اس کے پاس آتا ہے جو اپنے باپ کو لینے آیا ہوا تھا۔ بوڑھا مسافر اس سے خواہش کرتا ہے کہ میں نہایت کمزور ہوں، کئی روز کے سفر سے چکنا چور ہوں، اللہ آپ تھوڑی دیر کے لیے میرے اس سامان کو سنبھالیے اور کسی طرح ٹیکسی تک پہنچا دیجیے۔ وہ آدمی اس پر جھنجھلاتا اور غصہ میں آتا ہے اور کہتا ہے: میں خود اپنے والد محترم کو لینے کے لیے آیا ہوں ان کے ساتھ بھی سامان ہو گا۔ جب نہایت تلخی و تڑش روئی سے وہ اسے جواب دے رہا تھا، اتنے میں گوشہ میں بیٹھے ہوئے بوڑھے کی نظر اس مسافر پر پڑتی ہے اور وہ لڑکے سے کہتا ہے ”بہی تو آپ کے والد ہیں۔“

اب ایک ہی لمحے میں اس لڑکے کا انداز بدل جائے گا۔ تعارف ہو جانے کے بعد اپنے تلخ جواب پر ندامت اور شرمندگی اور لجاجت کے ساتھ کہے گا۔ ابا جان! معاف کیجیے، پہچانا نہیں، سامان کا اٹھانا تو کجا، آپ مجھ پر سوار ہو کر چلیے، میں آپ پر اپنی سوجان نثار کرتا ہوں۔

غور کیجیے جب تک معرفت نہیں تھی محبت نہیں تھی، جب معرفت ہو گئی تو محبت پیدا ہو گئی اب اپنے محبوب پر سب کچھ قربان کرنے کو تیار ہے، یہی حال اللہ کا ہے جب تک اللہ کی معرفت حاصل نہیں ہو گی محبت پیدا نہ ہو گی، اور جب تک محبت



پیدا نہ ہوگی اس وقت تک اللہ کے لیے کسی کام کو کرنا اور نہ کرنا، آسان نہ ہوگا، اور اللہ کی معرفت اہل معرفت کی صحبت میں اٹھنے بیٹھنے اور ان سے تعلق پیدا کرنے سے آئے گی۔ چنانچہ قرآن مجید میں ارشاد ہوا ہے: **اَلرَّحْمٰنُ فَسَعَلَ بِهٖ خَبِيْرًا** ^{۱۳۵} وہ بڑی رحمت والا، سو پوچھ اس سے جو اس کی خبر رکھتا ہو۔ یعنی رحمان کی عظمت کو ہر شخص کیا جانے، اس کا علم تو باخبر لوگوں کو ہی ہے، ایسے ہی باخبر کے ذریعے اس کی معرفت و محبت حاصل ہو سکتی ہے۔ اس کے بغیر یہ راہ بڑی پُر پیچ، مشکل اور کٹھن ہے۔ ہر قدم پر بہکنے کا خطرہ لاحق ہوتا ہے۔ اس لیے کسی باخبر سے تعلق پیدا کرنا چاہیے تاکہ وہ بھی باخبر بنے۔

ان سے ملنے کی ہے یہی اک راہ

ملنے والوں سے راہ پیدا کر

تزکیہ کی ضرورت

فرمایا کہ تزکیہ نفس ضروری ہے، ہر شخص کو اس کی فکر کرنی چاہیے۔ قرآن مجید میں ہے: **قَدْ اَفْلَحَ مَنْ ذَكَّهَا** ^{۱۳۶} تحقیق کہ کامیاب ہو اوہ شخص جس نے نفس کو سنوار لیا۔

مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے: تزکیہ چوں کہ فعل متعدی ہے اس لیے مفعول کے ساتھ فاعل کی ضرورت ہے۔ یعنی مُزِی کی جو اس کا تزکیہ کرے، جس طرح مُرَبِّہ جو حکیموں کے یہاں ملتا ہے اس کے لیے مُرَبِّی کی ضرورت ہے۔

۱۴ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۳ اپریل ۱۹۷۷ء

شیخ سے مناسبت ضروری ہے

فرمایا کہ جب آپ نے تزکیہ اور شیخ کی ضرورت واہمیت کو سمجھ لیا، تو

اس حقیقت پر بھی آپ کی نظر رہنی چاہیے کہ شیخ کے انتخاب میں جلدی نہ کی جائے، بلکہ پہلے اس سے ربط و تعلق قائم کر کے مناسبت دیکھ لی جائے اور یہ معلوم کر لیا جائے کہ مزاج و طبیعت کی ہم آہنگی ہو سکے گی یا نہیں؟ جب اس حیثیت سے اطمینان ہو جائے تو بیعت کر لے، اس سے ان شاء اللہ! بڑا فائدہ اور نفع ہو گا۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا یہی اصول تھا جب تک آپ کی طبیعت سے کسی کو مناسبت نہ ہو جاتی اس وقت تک سلسلہ بیعت میں داخل نہیں فرماتے تھے۔

آپ نے دیکھا ہو گا کہ جب ڈاکٹر کسی مریض اور کمزور کو خون چڑھاتا ہے تو ہر دو خون میں مناسبت دیکھ لیتا ہے۔ اس لیے کہ وہ جانتا ہے کہ اگر دونوں خون میں مناسبت نہیں ہوگی تو جسے خون چڑھایا جا رہا ہے اس کے لیے ضرور نقصان کا باعث ہو گا، بلکہ زندگی بھی خطرے میں پڑ سکتی ہے سوچئے جب جسمانی زندگی کے لیے مناسبت ضروری ہے تو کیا روحانی زندگی کے لیے مناسبت کی ضرورت نہیں ہوگی؟ بلکہ سچی بات یہ ہے کہ اس زندگی کے لیے پہلی زندگی سے کہیں زیادہ مناسبت کی ضرورت ہے، اس لیے ایک طالب حق کو لازمی طور پر اس طرف توجہ کرنی چاہیے۔

اولیاء اللہ ہر زمانے میں موجود ہیں

فرمایا کہ لوگ کہا کرتے ہیں کہ آج کل شیخ اور مرشد اچھے نہیں ملتے، اس لیے ہم کہاں اور کس کے پاس جائیں؟ مگر ان کی یہ بات صحیح نہیں، یہ اللہ تعالیٰ پر ایک طرح کا الزام ہے کیوں کہ قرآن مجید میں ارشاد ہے:

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴿۱۱۹﴾

یعنی اے ایمان والو! اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور (عمل میں) سچوں کے ساتھ رہو۔ اس آیت سے صاف ظاہر ہے کہ ہر زمانے میں اللہ تعالیٰ ایسے صادقین کو پیدا فرماتے رہیں گے، وگرنہ اللہ تعالیٰ کا بندے سے کسی ایسی چیز کا مطالبہ جس کا وجود اس کے کارخانہ قدرت

میں نہ ہو تکلیف مالا یطاق ہے جس سے اس کی ذات بری ہے، جس کی شہادت یہ آیت کریمہ دے رہی ہے: **لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا** اللہ تعالیٰ کسی متنفس پر اس کی قدرت سے بڑھ کر ذمہ داری کا بوجھ نہیں ڈالتا۔ معلوم ہوا کہ ہر دور اور ہر عہد میں باصدق و باصف مشائخ کا ہونا لازمی ہے، تاکہ لوگوں کو ان کی صحبت و معیت کا شرف حاصل ہوتا رہے، جس سے اللہ کی یاد آئے، دنیا کی محبت کم ہو اور آخرت کی فکر بڑھے، کوئی ان مشائخ اور بزرگوں کو نہ جانے اور پہچانے تو اس کی یہ کورنگاہی ہے اور طبیعت کی سہل انگاری کا کرشمہ ہے اس میں قانون قدرت کا کوئی قصور نہیں۔

فرمایا کہ دیکھیے: آج کوئی مریض ہوتا ہے تو وہ کسی ڈاکٹر اور حکیم کے پاس علاج کے لیے ضرور جاتا ہے، ایسے مریض کے لیے کبھی یہ کہتے ہوئے نہیں سنا گیا کہ آج کل کے ڈاکٹر اور حکیم اچھے نہیں ہیں۔ اس لیے مجھے اپنی حالت میں رہنے دو، میں علاج نہیں کرتا، ہاں حکیم اجل خان اپنی قبر سے باہر آئیں گے تو ان سے علاج کراؤں گا۔ تو جب لوگ اپنے امراض جسمانی میں اسی زمانے کے حکمائے جسمانی کی طرف رجوع ہوتے ہیں اور شفا پاتے ہیں، تو کیا اپنے امراض روحانی میں اس دور کے حکمائے روحانی سے ربط و تعلق پیدا کر کے ان امراض سے نجات نہیں پائیں گے؟ یقیناً پائیں گے، اگر لوگوں کے اندر اس کی فکر ہو اور مرض کا احساس ہو، اور یہ خیال ہو کہ روح کی بیماری جسم کی بیماری سے زیادہ مہلک اور خطرناک ہے۔

فرمایا کہ آپ کے ہندوستان میں شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب مولانا قاری محمد طیب صاحب، مولانا شاہ ابرار الحق صاحب، مولانا مسیح اللہ خان صاحب، مولانا سید ابوالحسن علی ندوی صاحب، مولانا محمد منظور نعمانی صاحب، مولانا محمد احمد صاحب پھولپوری، یہ سب حکمائے روحانی ہیں ان میں سے جس کسی کے پاس آپ نیاز مندانہ حاضر ہوں گے آپ کی بیمار روح ان شاء اللہ شفا پائے گی، اور وہ سکون ملے گا جسے آپ دنیا کی ساری دولت بھی خرچ کر کے حاصل نہیں کر سکتے۔

گر جوان بھی ہے تو میرا پیر ہے

فرمایا کہ شیخ کے لیے یہ ضروری نہیں کہ وہ معمر اور سن رسیدہ ہو، ایک جوان سال بھی شیخ اور پیر ہو سکتا ہے۔ شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا مشہور مقولہ ہے: ”بزرگی بہ عقل است نہ بہ سال“ یعنی بزرگی کا حقیقی معیار عقل ہے نہ کہ سال۔ اس لحاظ سے اس شخص کی عمر کم ہوگی جو عقل و ہنر، علم و معرفت اور تقویٰ و طہارت میں کمتر درجہ رکھتا ہے، اور اس شخص کی عمر زیادہ ہوگی جو ان اعتبارات سے درجہ کمال پر فائز ہے۔ کتنے صحابہ رضی اللہ عنہم تھے جو سن میں آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے بڑے تھے، لیکن اس کے باوجود وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا معلم اکبر اور مرشد اعظم بنائے ہوئے تھے، سن کی زیادتی اور فرق و امتیاز نے کبھی بھی ان کی منزل علم و معرفت کھوٹی نہیں کی۔

ایک واقعہ یاد آیا جس کا تعلق حضرت مرزا جانِ جاناں رحمۃ اللہ علیہ سے ہے، لکھا ہے کہ دہلی میں ایک بوڑھا شخص ان سے بیعت ہوا جب کہ یہ ابھی جوان تھے، لوگوں کو معلوم ہوا تو عار دلانے لگے کہ تم کس جوان سے مرید ہو گئے، کیا وہ تمہارا پیر بھی بن سکتا ہے؟ وہ بوڑھا شخص ان تمام باتوں کو صبر و سکون کے ساتھ سنتا رہا، چوں کہ اسے حضرت جانِ جاناں رحمۃ اللہ علیہ کے کمالات اور گونا گوں خصوصیات سے واقفیت تھی، اور دل اس کا ان کے دامِ محبت میں گرفتار ہو چکا تھا اس کے پیش نظر اس نے ایک برجستہ شعر کہا:

جس کے دردِ دل میں کچھ تاثیر ہے

گر جوان بھی ہے تو میرا پیر ہے

۱۵ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۴ اپریل ۱۹۷۷ء

روحانی اور اخلاقی مرض کے علاج کی فکر

فرمایا کہ اگر آپ کے اندر کوئی روحانی اور اخلاقی مرض ہو تو اسے معمولی نہ سمجھیے۔ ممکن ہے آہستہ آہستہ یہ مرض بڑھ کر آپ کی روحانی اور اخلاقی زندگی

کی موت کا سبب بنے اس لیے اس کے علاج کی طرف فوری توجہ کیجیے۔ اور جو بھی حالت ہے بلا کم و کاست اپنے شیخ یا کسی بزرگ سے بیان کر دیجیے، اس میں نہ کسی طرح کی جھجک محسوس کرنی چاہیے نہ کسی عار کو دل میں جگہ دینی چاہیے۔ بزرگانِ دین تو ایسے لوگوں سے بہت خوش ہوتے ہیں جو بلا تکلف اپنے امراض ان سے بیان کر کے علاج کی خواہش کرتے ہیں۔ اگر آپ نے اپنی زندگی کا یہ دستور اور معمول بنا لیا تو دیکھیں گے کہ آپ کس طرح رذائل سے پاک ہو کر فضائل کی بلندیوں پر فائز ہو جاتے ہیں۔

اصلاح کا اثر

حضرت حکیم صاحب نے شیخ کی ضرورت اور اس کی اصلاح و تربیت کے جو دور رس اثرات انسانی زندگی پر مرتب ہوتے ہیں اس پر روشنی ڈالنے کے بعد اس ذیل میں ایک واقعے کا ذکر فرمایا کہ دو اچھے عالم ہیں، لوگوں میں قدر و منزلت کی نگاہوں سے دیکھے جاتے ہیں۔ مگر شیطان کا سب سے زور دار حملہ عالموں پر ہوتا ہے، اس لیے کہ وہ جانتا ہے ہمارے دشمن تو اصل میں یہی ہیں۔ ایک دفعہ شیطان کے حملے کے زد میں یہ دونوں بڑی طرح آگئے۔ ہوا یہ کہ کسی معاملے کو بنیاد بنا کر شیطان نے ان دونوں کے درمیان نفرت کا بیج ڈال دیا۔ رفتہ رفتہ اس بیج نے تناور درخت کی شکل اختیار کر لی۔ نوبت بایں جا رسید کہ ہر دو کو ایک دوسرے کی صورت دیکھنا گوارا نہ تھا۔ ہر جانب سے سخت غم و غصہ کا اظہار، ذہنی گھٹن ان دونوں کو پریشان کر رہی تھی، صلح و صفائی کی کوئی دوا کارگر نہ ہوئی، بلکہ حال یہ تھا کہ ”مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی“ ان میں سے ایک کا اصلاحی تعلق ایک مرشدِ کامل سے تھا، ایک دن ان کے دل میں خیال آیا کیوں نہ حضرت کو صورت حال کی اطلاع دے کر مشورہ طلب کیا جائے۔ چنانچہ انہوں نے خط لکھا۔ یہ خط لکھنا دراصل اس بات کی علامت تھی کہ ان کا دل زندہ ہے اور مرض کا احساس ہے اور جنہیں مرض کا احساس ہوتا ہے تو اس کے علاج کی فکر کرتے ہیں، تو وہ اس سے افاقہ بھی پاتے ہیں۔ جو اب میں حضرت نے جو علاج تجویز فرمایا اس کے پانچ اجزاء تھے:

- (۱) آپ انہیں سلام میں پہل کرنے کی کوشش کریں۔
- (۲) کبھی کبھار اپنے گھر پر انہیں بلا کر ناشتے کی دعوت دیں۔
- (۳) ہدیہ و تحفہ دینے کا معمول رکھیں۔
- (۴) اپنی مجلسوں میں ان کی خوبیوں کا ذکر کریں۔
- (۵) خلوت اور جلوت میں ان کے لیے دعا کریں۔

ان پانچ باتوں میں سے کوئی بات ایسی نہیں تھی جو ان کے نفس اور طبیعت پر بار کا موجب نہ بنے۔ گویا یہ ایک نہایت مفید مگر تلخ دوا تھی جس کا حلق کے نیچے اترنا دشوار تر تھا۔ مگر تجویز شیخ کامل کی تھی، عمل میں لائی گئی۔ آہستہ آہستہ تکدر ختم ہونے لگا۔ نفرت محبت میں بدلتی گئی، انبساط نے انقباض کی جگہ لینا شروع کیا یہاں تک کہ دو دل جو کچھ دنوں پہلے بہت دور تھے آپس میں شیر و شکر ہو گئے۔ ہر ایک کا چہرہ دوسرے کے لیے گلاب کی طرح کھلنے لگا، انہوں نے خود ایک مرتبہ مجھ سے فرمایا کہ میں نفرت و عداوت میں جادہ اعتدال سے بہت دور جا پڑا تھا۔ اگر میں اپنے مرشد سے رجوع نہ کرتا اور وہ میری اصلاح نہ فرماتے تو میں ہلاک ہو جاتا۔ میرا جی چاہتا ہے کہ حضرت پر اپنی سو جان فدا کروں، اور گر کر ان کے قدموں سے لپٹا رہوں کہ ان کی برکت سے کیسی پُر سکون حیات عطا ہوئی۔

فرمایا کہ یہ ہے شیخ کی اصلاح اور ان کی باتوں کو مان لینے کا اثر۔ اگر آج کسی شیخ کامل سے اپنا تعلق قائم کرنے اور ان کی اصلاحی باتوں کو مان لینے کا جذبہ عام ہو جائے تو سینکڑوں بُرائیاں ہماری زندگی سے نکل جائیں اور ان کی جگہ اچھائیاں لے لیں۔ لیکن آج ہم کسی کو بڑا بنانے میں عار محسوس کرتے ہیں، ہر شخص اپنے آپ ہی کو بڑا سمجھنے لگا ہے، جو اس کی طبیعت اور مزاج میں آئے خیال کرتا ہے کہ یہی صحیح ہے اور خواہش نفسانی کے بت کی پوجا زور و شور سے جاری ہے۔ پھر اس ماحول میں اخلاقی اور روحانی امراض کا علاج ہو تو کیوں کر ہو؟ اور زندگی صاف ستھری بنے تو کیوں کر بنے؟ ضرورت ہے کہ ہم اپنے اندر بھلے بُرے کی تمیز پیدا کریں اور اپنی اصلاح سے کسی لمحے بھی غافل نہ رہیں۔ اور اپنے کو کبھی مستقل بالذات نہ سمجھیں۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا



کرتے تھے کہ جس نے اپنے کو مستقل بالذات سمجھا وہ مستقل بذات ہو جاتا ہے۔ ہمیشہ اپنے اوپر کسی بڑے کا سایہ رکھے اور ان سے مشورہ لیتا رہے، مشائخ بھی اس سے مستغنی نہیں ہیں انہیں بھی اگر بڑا نہ ملے تو اپنے معاصرین یا چھوٹوں سے مشورہ لے لینا چاہیے۔ اور ارشاد فرمایا کہ شیخ اوّل کے انتقال کے بعد فوراً دوسرا شیخ منتخب کر لینا چاہیے۔

ہفت اختر

حضرت حکیم صاحب مدظلہ نے مجلس کے آخر میں جو باتیں ارشاد فرمائی ہیں انہیں ہم اختصار کے پیش نظر سات میں محصور کر کے مجموعی طور پر ایک ہی عنوان کے تحت ذیل میں پیش کر رہے ہیں:

(۱) آج کل بدگمانی کی بیماری عام ہے، اچھے اچھے لوگ اس میں مبتلا نظر آتے ہیں۔ ہمارے دینی مدارس بھی اس سے خالی نہیں رہے، عام حیثیت سے بھی اور ان مدارس میں بھی ایک دوسرے سے اعتماد اٹھتا جا رہا ہے۔ اس کی بنیادی وجہ یہی بدگمانی اور غلط فہمی ہے، اس لیے ہمیشہ ایک دوسرے سے ذہن صاف رکھنا چاہیے۔ خوش گمانی قائم رکھنی چاہیے اور بدگمانی کو راہ دینے والی کوئی بات سامنے آئے تو خلوص اور محبت کی فضا میں تحقیق کر لینا چاہیے۔ یاد رکھیے قیامت میں بدگمانی پر دلائل طلب کیے جائیں گے، خوش گمانی پر نہیں، اس لیے ایسا کام کیوں کیا جائے جس میں گرفت اور مواخذہ ہو، اور وہ کام کیوں نہ کیا جائے جس میں چھوٹ اور آزادی ہو۔

(۲) آج کل بہت سے عالم احساس کمتری کا شکار ہیں، وہ بھی دنیا کی طرف الچائی نظروں سے دیکھتے ہیں حالاں کہ ان کے پاس جس علم کی انمول دولت ہے اس سے دنیا کا خزانہ خالی ہے۔ عالموں کو احساس بلندی پیدا کرنا چاہیے اور اپنی قدر و قیمت پہچانی چاہیے جب ہی دوسرے لوگ ان کی قدر و قیمت پہچانیں گے۔

(۳) آپ دین کے کاموں میں ایک دوسرے کے رفیق بنیے، فریق نہ بنیے۔

(۴) حضرت ہر دوئی دامت برکاتہم فرماتے ہیں: اگر کسی میں کوئی بُرائی نظر آئے تو تکبیر تو کیجیے مگر تحقیق نہ کیجیے۔

(۵) پیر وہ ہے جو ”پیر“ دل کے اور گناہوں کے کانٹے نکال دے۔

(۶) مفردوں سے مراد وہ ذاکرین ہیں جو اللہ کا ذکر والہانہ اور عاشقانہ کرتے ہیں۔ حدیثِ پاک میں ان کی تعریف آئی ہے کہ وہ سب سے سبقت لے جاتے ہیں۔

(۷) کسی انسان کو خارش ہو تو جب تک وہ اپنے جسم کو کھجلا تارتا رہتا ہے، بڑا مزہ آتا ہے، لیکن چھوڑنے کے بعد ہی اس کے درد کی لہر شروع ہو جاتی ہے اور وہ اذیت محسوس کرتا ہے۔ یہی حال گناہ کی لذتوں میں پڑے ہوئے انسان کا ہے، جب موت اسے نکالے گی تو اس کا مزہ چکھ لے گا۔ اور پورے طور پر اس کی لہر اور اذیت کو محسوس کرے گا۔

۱۷ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۵ اپریل ۱۹۷۷ء

باتیں ان کی یاد رہیں گی

محترم مولانا حکیم محمد اختر صاحب دامت برکاتہم کے تعارفی خاکے کے ساتھ ان کی اس مجلس کے بعض گراں قدر ارشاد آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں جو ۲۹ ربیع الثانی ۱۳۹۷ھ سے شنبہ کو مدرسہ فیض العلوم، باقرباغ، حیدرآباد میں منعقد ہوئی تھی۔ چون کہ حضرت حکیم صاحب ایک صاحب علم، صاحب دل بزرگ ہیں اور ان کی باتیں بیک وقت ”دل“ اور ”دماغ“ دونوں کو متوجہ کرتی ہیں، اس لیے خیال آیا کہ ان کی جس مجلس اور جس وعظ میں راقم الحروف کو شرکت کی سعادت نصیب ہوئی ہے، اس میں آپ کو بھی شریک کر لیا جائے۔ اس شرکت اور مل بیٹھنے کو غنیمت ہی سمجھنا چاہیے۔ کیوں کہ عن قریب پاکستان واپس تشریف لے جانے والے ہیں ”مبادا پھر بہار آئے نہ آئے“ اگرچہ ان کو دیکھنے والی آنکھیں، سننے والے کان اور محسوس کرنے والے دل اس بہار کے بار بار آنے کی تمنا لیے ہوئے ہیں لیکن یہ بھی سچ ہے

مقدر سے ملا کرتی ہیں غافل وصل کی راتیں

۱۷ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ پنجشنبہ کو بعد نماز عشاء مسجد عامرہ حیدرآباد میں حضرت حکیم صاحب کا وعظ مقرر تھا، ہم اس صحبت میں اسی وعظ کے بعض اہم اقتباسات ذیل میں پیش کرتے ہیں۔

چین کی نگری

فرمایا کہ آج لوگ سمجھتے ہیں کہ چین بیوی میں ہے، اولاد میں ہے، دوست و احباب میں ہے، مال و دولت میں ہے، حکومت و سلطنت میں ہے، زمین و جائیداد میں ہے، تجارت و ملازمت میں ہے، لیکن سب جانتے ہیں اور سب کا تجربہ ہے کہ ان چیزوں میں چین تلاش کرنے والے بے چین ہیں، ان کو سکون و قرار نہیں، اس بھری دنیا میں ان کا دل بڑا بڑا سا ہے، پھر آخر ایک انسان چین کہاں اور کس طرح پاسکتا ہے اس کا جواب قرآن نے یہ دیا ہے:

اَلَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوْبُهُمْ بِذِكْرِ اللّٰهِ اَلَا بِذِكْرِ اللّٰهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوْبُ ۝۳۹

وہ لوگ جو ایمان لائے ان کے دل اللہ کی یاد سے چین پاتے ہیں، سن لو! اللہ کی یاد ہی سے دل چین پاتے ہیں۔

یعنی دنیا کی کسی چیز میں چین نہیں ہے، چین کی نگری تو اس دل میں بسی ہوئی ہوتی ہے جس دل کو تعلق مع اللہ ہوتا ہے اور جو دل اللہ کے ذکر اور اللہ کی یاد سے کسی لمحہ غافل نہیں رہتا۔

فرمایا کہ دنیا کی ہر چیز فانی ہے، جب انسان یہاں کسی چیز سے اپنا دل جوڑ لیتا ہے تو اس کے فنا اور زائل ہو جانے کا خطرہ ہر وقت لگا رہتا ہے، ظاہر ہے ایسی صورت میں دل چین کیسے پاسکتا ہے؟ اللہ کی ذات چوں کہ باقی ہے، وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا، اس لیے جب کوئی شخص اللہ سے تعلق قائم کر لیتا ہے اور اسی کو اپنے دل میں بسا لیتا ہے، اس کے ذکر سے اپنی زبان کو تر رکھتا ہے تو اس کی وجہ سے اس کے دل کو دوام سکون حاصل ہو جاتا ہے۔ ذکر اللہ کا نور ایسے شخص کے قلب سے ہر طرح کی دنیوی وحشت اور گھبراہٹ کو دور کر دیتا ہے اور حقیقی اطمینان سے اسے ہمکنار کرتا ہے۔

اللہ میں اپنی آہ کو سمود دیجیے

فرمایا کہ اللہ کو ہمیشہ یاد کیجیے، اسی سے لو لگائیے اور تعلق جوڑیے، اللہ کہتے ہوئے اسے قدرے کھینچئے، پھر دیکھیے کتنا مزہ آتا ہے، اس وقت ایسا معلوم ہو گا کہ گویا اس لفظ اللہ میں آپ نے اپنی آہ سمودی ہے اور اپنی ساری فریاد اس لفظ کے ادا کرنے کے ساتھ ہی اس کے دربار میں پیش کر دی۔

بزرگانِ دین کو اہل دل کہنے کی وجہ

فرمایا کہ ایک دن مجھے خیال آیا دل تو ہر انسان کے سینے میں ہے، اس لیے ہر شخص اہل دل ہے پھر اللہ والے کو خصوصیت کے ساتھ اہل دل کیوں کہتے ہیں۔ غور کرنے پر معلوم ہوا کہ انہیں اہل دل اس لیے کہنا مناسب ہے کہ یہ اپنا دل اللہ کو دے چکے ہوتے ہیں، ہر وقت ان کا دل اللہ کے پاس ہی ہوتا ہے، جب دل دل دینے والے کو کسی نے دے دیا، تو اسے اہل دل ہی کہنا چاہیے۔

اہل دل آئیں کہ حق را دل دہد

دل دہد او را کہ دل را می دہد

(اختر)

چھینک کے وقت اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ کہنے کی حکمت

فرمایا کہ آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ہدایت فرمائی کہ اگر کسی کو چھینک آئے تو وہ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ (تمام تعریفیں اللہ کے لیے ہیں) کہے، لوگوں نے اس موقع پر اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ کی تعلیم دیے جانے کی مختلف حکمتیں بیان کی ہیں لیکن ایک حکمت ان سب میں زراعی ہے۔ شاید آپ نے یہ حکمت نہ کسی کتاب میں پڑھی ہو نہ کسی سے سنی ہو، وہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو بہترین شکل و صورت میں بنایا ہے مگر جب اس کو چھینک آتی ہے تو اس وقت اس کی شکل بگڑ جاتی ہے چوں کہ چھینک کے بعد شکل اپنی

حالت پر عود کر آتی ہے اور اس کا بگاڑ ختم ہو جاتا ہے اس لیے حکم دیا گیا کہ **اَلْحَمْدُ لِلّٰہ** کہو، تاکہ اللہ کی عظیم نعمت جو تم سے خواہ ایک آن کے لیے ہی سہی، مگر چھین لی گئی تھی اور اب واپس دے دی گئی ہے، اس پر تمہاری طرف سے شکر ادا ہو سکے۔

سوچئے، چھینک کے بعد **اَلْحَمْدُ لِلّٰہ** کہنا بظاہر کتنی معمولی بات ہے، لیکن اس میں کتنی بڑی حقیقت پوشیدہ ہے۔ شریعت کی ہر تعلیم میں اس طرح کی حکمتیں چھپی ہوئی ہیں۔ خواہ ہمیں ان کا ادراک ہو سکے یا نہیں، تاہم ہم ہر تعلیم پر عمل کرنے کے پابند ہیں۔ یہی پابندی ایک بندے کو خدا کا بندہ بنا دیتی ہے۔ یہ حکمت الحمد للہ کہنے کی حضرت مولانا گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے ارشاد فرمائی ہے جس کو احقر نے اپنے شیخ و مرشد حضرت پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے سنا ہے۔

۷/ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۶/ اپریل ۱۹۷۷ء

دماغ روشن کرنے والی لاٹھی

فرمایا کہ ایک صاحب خدا کے قائل نہیں تھے، وہ کہا کرتے تھے کہ اس دنیا میں مقناطیسی نظام قائم ہے، اسی نظام نے دنیا کی ہر چیز کو اپنی اپنی جگہ پر تھام رکھا ہے اور کارخانہ عالم چل رہا ہے، جب انہوں نے اپنے اس نظریہ کا اظہار ایک بزرگ کے سامنے کیا تو انہوں نے ایک لٹھ اٹھا کر اس کے سر پر مارا۔ لٹھ نے کہا: خدا اگر ہے تو اس کا ثبوت آپ کو دلائل سے دینا چاہیے، یہ عجیب بات ہے کہ آپ مجھے مار بیٹھے، اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کے پاس اس سلسلے میں کوئی دلیل نہیں۔ بزرگ نے فرمایا کہ میں نے آپ کو کہاں مارا؟ لٹھ نے کہا: آپ جھوٹ بول رہے ہیں، آپ نے ہی مجھے مارا ہے۔ بزرگ نے جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ میں نے نہیں مارا بلکہ یہ آپ کے دماغ کا مقناطیسی اثر ہے جس نے اس لاٹھی کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ چوں کہ آپ کے دماغ میں مقناطیسی اثر کم ہے اس لیے لاٹھی ہلکے انداز سے کھینچی، اس لیے آپ کو مار لگی، مگر ہلکی، وگرنہ زیادہ ہونے کی صورت میں لاٹھی پوری قوت کے ساتھ کھینچتی، اور آپ کو مار شدید پڑتی۔

لٹھ نے اپنی پہلی بات دہرائی، جس پر بزرگ نے فرمایا: جب ایک معمولی لاٹھی

کسی کے اٹھائے اور چلائے بغیر نہ اٹھ سکتی ہے نہ کسی پر چل سکتی ہے، اور آپ کو یہاں کوئی مقناطیسی اثر نظر نہیں آ رہا ہے تو یہ زمین و آسمان اور چاند، ستارے، سورج کا اتنا بڑا اور ہمہ گیر نظام کسی کے چلائے بغیر کیوں کر چل سکتا ہے؟ یہاں بھی تو کسی ذات کو ماننا پڑے گا، جو عالم کے سارے نظام کو اپنے قبضہ قدرت میں رکھ کر چلا رہی ہے، اور وہی خدا ہے۔

بزرگ کی کہی ہوئی بات ملحد کے دل میں اتر گئی، ایک لائٹھی نے اس کے دماغ کو روشن کر دیا، اور تائب ہو کر خدا کی طرف رجوع ہوا۔ حضرت مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی رحمۃ اللہ علیہ (مولف تعلیق الصبیح، شرح مشکوٰۃ) خدا کے وجود پر اس واقعہ کو ”ذلیل لٹھ“ فرمایا کرتے تھے، اور میں اسے ”دماغ روشن کرنے والی لٹھی“ کہا کرتا ہوں۔

آج مغربی نظام تعلیم اور عصری تہذیب و تمدن نے بہت سے نوجوانوں کو خدا سے دور کر دیا ہے، اور وہ تشکیک اور الحاد و دہریت کی وادی نامراد میں سرگرداں ہیں، ضرورت ہے کہ اس زبان و بیان میں انہیں سمجھا کر خدا سے قریب کیا جائے جس زبان و بیان کو یہ سمجھنے کے عادی ہیں، ہر شخص کے مناسب حال گفتگو کرنا اور علوم نبوت سے اس کے دماغ کو روشن کر کے اسے راہ راست پر لانے کی ہر موقع تدبیر اختیار کرنا یہی حکمت ہے اور یہ حکمت بزرگوں کی صحبت سے خوب سمجھ میں آتی ہے۔

علم نبوت تو ہے، مگر نور نبوت نہیں

فرمایا کہ علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کا شمار علم و فضل کے اعتبار سے اونچے لوگوں میں ہوتا ہے، جب یہ زندہ تھے ہر طرف ان کے علم کا شہرہ اور غلغلہ تھا۔ مرنے کے بعد بھی ان کا علمی احترام کم نہ ہوا۔ شروع میں ان کے دل میں اہل اللہ کی کوئی وقعت و عظمت نہیں تھی، یہ سمجھتے تھے کہ انہیں دنیا میں کوئی کام نہیں رہ گیا ہے اس لیے چہار دیواری میں محصور ہو کر رہ گئے ہیں مگر جب ایک نادیدہ قوت انہیں کشاں کشاں مولانا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے پاس لے گئی اور ان سے اصلاحی تعلق قائم ہو گیا تو ان کے فکر و نظر کا پیمانہ بدل گیا، اس کے بعد تو انہیں اس وقت تک کی اپنی تصانیف اور علمی تحقیقات جسد بے روح کی طرح نظر آنے لگیں، وہ فرمایا کرتے تھے: علم کا مزہ تو اب



ہم نے پایا ہے، جب ان کی یہ نظر کھلی تو صاحبِ دل اہل نظر کی باتیں کرنے لگے۔

چنانچہ ایک دفعہ فرمایا کہ آج کل ہمارے علماء کے اندر مدرسوں میں رہنے کی وجہ سے علمِ نبوت تو آجاتا ہے لیکن نورِ نبوت نہیں آتا، جس طرح یہ علمِ نبوت کو حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں اسی طرح انہیں نورِ نبوت کی تحصیل میں بھی سعی کرنی چاہیے۔ جس کے لیے اہل دل کی صحبت و خدمت ضروری ہے۔

واقعہ ہے، سید صاحبِ رحمۃ اللہ علیہ نے ایک گہری حقیقت کی طرف توجہ دلائی ہے، علماء کو نبوت کا علم اور نور دونوں اپنے اندر جمع کرنا چاہیے، اسی وقت ان کا کام، اخلاص و لہیت کی وجہ سے شکل دوام اختیار کرے گا اور اللہ کے بندوں کو ان سے بھرپور فائدہ پہنچے گا۔ حضرت سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت شیخ تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس اور تاثیرِ صحبت پر چند اشعار فرمائے ہیں۔

جانے کس انداز سے تقریر کی

پھر نہ پیدا شبہ باطل ہوا

آج ہی پایا مزہ ایماں میں

جیسے قرآن آج ہی نازل ہوا

عالم کا سونا عبادت کیوں؟

فرمایا کہ وہ عالم دین جس کا اوڑھنا بچھونا دین ہے اور ہمہ وقت دینی خدمت میں مصروف رہتا ہے اللہ کے نزدیک اس کا بڑا اونچا مقام ہے، ایسے عالم کا دیکھنا بھی عبادت ہے اور اس کا سونا بھی عبادت۔ عالم کے سونے پر مجھے ایک واقعہ یاد آیا۔ جسے میں نے حضرت پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے سنا تھا واقعہ یہ ہے۔

ایک دفعہ ایک شخص نے حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ سے سوال کیا حضرت! حدیث سے تو معلوم ہوتا ہے کہ عالم کا سونا بھی عبادت ہے، مگر اس کا عبادت ہونا سمجھ میں نہیں آتا؟

حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا: ایک بڑھئی ایک شخص کا دروازہ بناتا

ہے، اسے اپنے کام کے دوران میں بعض اوزاروں کو پتھر پر گھسنے کی ضرورت بھی پیش آتی ہے تاکہ اوزار کے تیز ہو جانے کے بعد اس سے صحت اور تیزی کے ساتھ کام لے، اب یہ بتائیے کہ بڑھئی جب اوزار کو تیز کر رہا ہوتا ہے اس وقت دروازہ تو وہ نہیں بناتا ہے لیکن اس کو اس وقت کی مزدوری ملے گی یا نہیں؟ پوچھنے والے نے جواب دیا، ہاں ضرور ملے گی۔ پھر حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا: جب ایک بڑھئی کو اوزار تیز کرنے کے وقت کی مزدوری ملے گی، اور یہ وقت مزدوری ہی میں شمار ہوگا، منہانہ کیا جائے گا، اسی بنیاد پر کہ اوزار کو تیز اس لیے کیا جا رہا ہے کہ آئندہ اسی سے کام لے گا، تو سوچئے کہ ایک عالم بھی تو اسی لیے سوتا ہے تاکہ سونے کے بعد اس کی تھکن اور اضمحلال دور ہو اور نشاط، مستعدی اور چاق و چوبندی کے ساتھ دین کی خدمت کر سکے، اس صورت میں اس کا سونا کیوں نہ عبادت قرار پائے اور اللہ تعالیٰ کے یہاں اس کی مزدوری کیوں کاٹی جائے، جب کہ اللہ کے بندے کے یہاں ایک بڑھئی کی مذکورہ بالا صورت میں مزدوری نہیں کٹتی ہے۔ یہ تقریر بھی احقر نے اپنے مرشد پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے سنی تھی۔

۸ / جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۷ / اپریل ۱۹۷۷ء

زمین کی شہادت

فرمایا کہ جب حشر برپا ہوگا، اس دن زمین کے پیٹ اور پیٹھ کی ساری چیزیں ظاہر ہو جائیں گی۔ مُردے، سونا، چاندی اور دیگر جو بھی دینے اور معدنیات زمین کے اندر ہیں، اس کے لیے آپس میں لڑتے جھگڑتے ہیں، خون خرابہ ہوتا ہے، لیکن اس دن یہ باہر پڑے ہوں گے اور کوئی نظر اٹھا کر دیکھنے والا نہ ہوگا اور سب جان لیں گے یہ کس قدر بے حقیقت ہیں۔ اسی طرح مؤمن اور کافر ہر انسان سے جو بھی اچھا عمل یا بُرا عمل صادر ہوتا ہے، وہ زمین ہی پر ہوتا ہے۔ آج یہ زمین بے زبان ہے، لیکن حشر کے دن قادرِ مطلق کے حکم سے زمین میں قوتِ گویائی آجائے گی، یعنی ساکت، ناطق ہو جائے گی۔ اور چھوٹے بڑے اچھے بُرے، ہر ہر واقعے کی پوری پوری شہادت پیش کرے گی۔ گویا آج یہ زمین زندگی کے تمام اقوال و افعال اور حرکات و سکنات کو جوں کا

توں ٹیپ کر رہی ہے کل ٹیپ کا بند کھول دیا جائے گا، اور پورا ٹیپ کیا ہوا مواد سامنے آجائے گا۔ مثلاً کہے گی فلاں شخص نے نماز پڑھی تھی، فلاں، فلاں کی مصیبت میں کام آیا تھا، فلاں ہر کار خیر میں آگے بڑھ کر حصہ لیتا تھا، فلاں اللہ کے سامنے سر نیاز خم نہ کرتا تھا اور اس کے ہر حکم سے سرتابی کرتا تھا، فلاں نے چوری کی تھی، ظلم کیا تھا، خون ناحق بہایا تھا۔ ان حقائق کو قرآن مجید کی ان آیات میں بیان کیا گیا ہے:

**إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ۖ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ۖ وَقَالَ
الْإِنْسَانُ مَن آلَهَا ۗ يَوْمَئِذٍ تُنْحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ۗ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ۗ ۝۳۰**

جب کہ زمین اپنی جنبش سے خوب ہی ہلا ڈالی جائے گی اور زمین اپنے بوجھ باہر پھینک نکالے اور آدمی بول اٹھے کہ اسے (یہ) ہوا کیا؟ اس دن زمین اپنی سب چیزیں بیان کر گزرے گی، یہ اس لیے کہ آپ کے پروردگار کا حکم اسے یہی ہو گا۔

زمین کی اس عظیم شہادت کے پیش نظر شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک بڑی حکیمانہ بات ارشاد فرمائی۔ فرماتے ہیں: جس زمین پر انسان سے کسی گناہ کا صدور ہو جائے تو اسے چاہیے کہ اس جگہ کوئی نیک کام بھی کر دے تاکہ وہ زمین جو حشر کے دن اس کے گناہوں کی گواہی دے، ساتھ ہی نیکی کی شہادت بھی پیش کرے اور معاملہ برابر ہو جائے۔ بلکہ نیکی پر تو وعدہ ایک پردس دینے کا ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بارے میں بیان کیا جاتا ہے کہ جب آپ بیت المال کا سارا مال اہل حقوق میں تقسیم فرمادیتے اور بیت المال خالی ہو جاتا تو اس میں دو رکعت نماز ادا کرتے اور پھر فرماتے: تجھے قیامت میں شہادت دینی ہو گی کہ میں نے تجھ کو حق کے ساتھ بھرا، اور حق ہی کے ساتھ خالی کر دیا۔ اس لیے زمین پر رہتے ہوئے ہمیں غافل نہیں رہنا چاہیے بلکہ ہم ہوشیار اور چوکنا رہیں کہ ایک دن وہ آنے والا ہے جس دن زمین ہمارے تمام اعمال اور حرکات و سکنات کی ٹھیک ٹھیک گواہی اللہ کے حضور پیش کرے گی، بڑے خوش نصیب ہوں گے وہ لوگ جن کے حق میں زمین کی گواہی نجات کا ذریعہ ہے۔

دوا کے ساتھ پرہیز بھی ضروری ہے

فرمایا کہ کسی کو پیشہ ہو۔ حکیم اس کے لیے اسپنگول تجویز کریں، وہ اس کو استعمال تو کرے، لیکن ساتھ کباب اور چٹنی بھی کھاتا رہے، بتائیے! اس بد پرہیزی میں اسپنگول کیا کام دے گا؟ اس وقت تو اور بھی غضب کے مروڑ آئیں گے۔ اسی طرح آپ اپنے مرضِ روحانی میں عملِ صالح کی دوا تو استعمال کریں مگر گناہ کی بد پرہیزی بھی جاری رہے تو اس طرح عملِ صالح کی دوا سے آپ کا مرضِ روحانی کیوں کر زائل ہو گا، ایک گناہ کے بعد دوسرے گناہ کا اور بھی ذوق بڑھ جاتا ہے۔ اس لیے جس طرح صحتِ جسمانی کے لیے اچھی دوا کے ساتھ پرہیز لازمی ہے اسی طرح صحتِ روحانی کے لیے بھی اعمالِ صالحہ کے اہتمام کے ساتھ برائیوں سے بچنا از بس ضروری ہے۔ اس کے بغیر صحت کی توقع فضول ہے۔ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے: ایک گناہ سے بچنا ایک ہزار رکعات تہجد پڑھنے سے بہتر ہے۔

ترقی کا صحیح مفہوم

فرمایا کہ ترقی کی دو قسمیں ہیں: ظاہری ترقی، حقیقی ترقی۔ اللہ سے غافل ہو کر جس ذریعے اور جس طریقے سے بھی ترقی کی جائے وہ ظاہری ترقی ہوگی، حقیقی اور اصلی ترقی وہ ہے جو اللہ سے تعلق قائم کرتے ہوئے کی جائے۔ اسے ایک مثال سے سمجھئے۔ ایک شخص مغزیات کا استعمال کرے، بادام اور میوے خوب کھائے یقیناً اس سے اس کا جسم فرہ ہوگا، وہ صحت مند اور تندرست ہوگا، لیکن ایک شخص وہ ہے جس کا جسم مقویات کے استعمال سے نہیں بلکہ ضربِ شدید یا کسی بیماری سے ورم کر جائے۔ اب دیکھیے دونوں جگہ جسم کی ترقی ہے، مگر پہلی ترقی حقیقی ہے اور دوسری ترقی ہائے ہائے والی ترقی ہے۔ اسلام پہلی ترقی کی دعوت دیتا ہے، جس میں اطمینان ہے، قرار اور دلِ جمعی ہے، دوسری ترقی سے اس کا کوئی سروکار نہیں۔ یہ تو ہمیشہ انسان کو مضطرب اور بے چین رکھتی ہے۔ ننانوے کے پھیر سے اس کا قدم نکلتا نہیں اور سیر کبھی ہوتا نہیں، یہ

ترقی انسان کو ہو اور ہوس اور حرص و لالچ کا غلام بنائے رکھتی ہے۔ قناعت اور صبر و سکون سے اس کا دامن خالی ہے۔

اس ترقی کے لیے یورپ اور امریکا کی مثال آپ سامنے رکھ سکتے ہیں۔ آپ کو چاہیے کہ ترقی کے صحیح مفہوم سے واقف ہوں۔ اور اسی ترقی کے دل و جان سے شیدا ہوں، اور ظاہری ترقی کی طمع میں نہ آئیں کہ یہ ترقی باعث پریشانی اور بے سکونی ہوتی ہے۔

۹/ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۸/ اپریل ۱۹۷۷ء

کسی خاکی پہ مت کر خاک اپنی زندگانی کو

فرمایا کہ آج انسان اپنی توانائیوں اور صلاحیتوں کو مختلف انداز اور مختلف طریقے سے خاک پر صرف کر رہا ہے، خاک کا بدن، خاک کا مکان، خاک کی دوکان، خاک کی فیکٹری، خاک کی غذا، خاک کے کپڑے، غرض یہ کہ جس طرف نظر اٹھائیے، ہر ایک کی اصل خاک ہے، اور اسی خاک کو بنانے اور سنوارنے کی محنت ہر سو جاری ہے، لیکن ظاہر ہے خاک پھر خاک ہے، جب خاکی انسان خاکی چیزوں پر اپنی زندگانی کو خاک کرے گا تو اس کا ٹوٹل اور جمع بھی خاک ہی ہو گا اور آخرت میں سوائے حسرت و ندامت کے کچھ ہاتھ نہیں آئے گا۔ اگر کوئی ان خاکی چیزوں کی بازارِ آخرت میں قیمت چاہتا ہے، تو انہیں احکام الہی کا پابند بنا دے اور اپنی پوری جوانی و زندگانی اس کے دینے والے اللہ پر فدا کر دے، پھر دیکھے کہ وہ کس قدر دنیوی اور آخروی سعادتوں سے نوازا جاتا ہے اور اسے کتنا اعلیٰ اور ارفع مقام ملتا ہے؟ اس سلسلے میں یہ شعر بڑا حقیقت آفریں ہے۔ جو احقر ہی کا ہے۔

کسی خاکی پہ مت کر خاک اپنی زندگانی کو

جوانی کر فدا اس پر کہ جس نے دی جوانی کو

دنیوی زندگی... دھوکے کا سامان

فرمایا کہ دنیا کی ہر چیز فانی اور آنی جانی ہے، یہاں نہ بہار کو قرار ہے نہ

خزراں کو، نہ راحت کو نہ مصیبت کو، نہ غم کو نہ خوشی کو، نہ مال و دولت کو نہ عہدہ و منصب کو، نہ بیوی بچوں کو نہ دوست احباب کو، یعنی بڑی سے بڑی اور چھوٹی سے چھوٹی کسی چیز کو یہاں قرار نہیں، سب آنکھیں چرانے والی ہیں، یہاں تک کہ خود انسان کی زندگی اور صحت اس سے بے مروتی اور بے وفائی کا ہر روز اعلان کرتی ہے، قرآن مجید نے دنیوی زندگی کی حیثیت کو بڑے دلنشین انداز میں سمجھایا ہے، ارشاد ہے:

”خوب جان لو کہ دنیوی زندگی محض ایک کھیل کود اور ظاہری خوشمنائی اور آپس میں ایک دوسرے پر فخر کرنا اور مال و اولاد میں ایک دوسرے پر برتری جتلانا ہے، گویا کہ بارش ہے کہ اس کی پیداوار کاشتکاروں کو اچھی معلوم ہوتی ہے، پھر خشک ہو جاتی ہے، سو تو اسے زرد دیکھتا ہے، پھر وہ چوراچورا ہو جاتی ہے اور آخرت میں عذاب شدید بھی ہے، اور اللہ کی طرف سے مغفرت اور خوشنودی بھی اور دنیوی زندگی محض **مَتَاعٌ** الغرور دھوکے کا سامان ہے۔

مطلب یہ ہے کہ اس عارضی وفانی دنیا کے برعکس عالم آخرت باقی و لازوال ہے، اور وہاں کی کیفیتیں دو ہیں، دونوں ثابت و باقی، ایک کافروں کے لیے اور وہ عذاب شدید ہے، دوسری ایمان والوں کے لیے اور وہ اللہ کی مغفرت و رحمت ہے، اب انسان کو اختیار ہے کہ ان دو میں سے جس کو چاہے اپنا مقصود اعظم بنالے۔ احقر کا شعر ہے

یوں تو دنیا دیکھنے میں کس قدر خوش رنگ تھی
قبر میں جاتے ہی دنیا کی حقیقت کھل گئی

اس کے باوجود ہم لوگ اس پر جان نچھاور کرتے رہتے ہیں اور اس کی فکر اور چکر میں پڑ کر اللہ کی بلند و بالا ذات کو بھول جاتے ہیں۔ یعنی ہم نے دنیا اور متاع دنیا کو لیلیٰ بنا کر اپنے مولیٰ کو فراموش کر دیا ہے، جو کس قدر غفلت کشی اور انجام سے بے خبری کی بات ہے

قدم سوئے مرقد نظر سوئے دنیا
کدھر جا رہا ہے کدھر دیکھتا ہے

تمت بالتحید

رائے اکابر علمائے کرام و مشائخِ عظام برائے تصانیف
حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب

رائے عالی حضرت مولانا و مرشدنا شاہ ابرار الحق صاحب مدظلہ العالی
خليفة حضرت حکيم الامت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ اَمَّا بَعْدُ

کتاب ”معارفِ مثنوی“ کو مختلف مقامات سے دیکھا۔ ماشاء اللہ! مثنوی شریف کی خوب تشریح کی ہے، گاہ بگاہ اس کو اپنے یہاں بعد عصر سناتا بھی ہوں۔ اس بات سے بہت ہی مسرت ہے کہ اکابر علمائے کرام نے بھی اس کو پسند فرمایا اور یہاں کے بعض اکابر ہندوستان میں اس کی طباعت و اشاعت کے خواہش مند ہیں، اللہ تعالیٰ اس کو قبول فرمادیں اور لوگوں کو اس سے منتفع ہونے کی توفیق بخشیں۔

ابرار الحق

۲۲ صفر المظفر ۱۳۹۵ھ

رائے عالی حضرت مولانا شاہ محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی دامت برکاتہم
یادگار حضرت مولانا شاہ فضل رحمن صاحب گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِہِ الْکَرِیْمِ، اَمَّا بَعْدُ

حضرت عارف رومی قدس سرہ کی مثنوی معنوی اپنے اسرار و معارف کے لحاظ سے بین العوام والنواص مشہور و معروف ہے، علماء و مشائخ نے اس کو تلقی بالقبول فرمایا ہے۔ چنانچہ اپنی مجالس و مواعظ میں اس کے اشعار و مضامین بطور سند و حجت پیش فرماتے ہیں بلکہ اس کے درس و تدریس کا سلسلہ بھی رہا ہے جس کی وجہ سے بہتوں کی اصلاح ہوئی، عقائد تک درست ہوئے اور عقائدِ زندہ سے تاب ہو گئے۔ معلوم نہیں کتنے اہل ذوق عشق و محبتِ الہی میں کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔ نسبت مع اللہ کی دولت سے نوازے گئے اور اصل الی اللہ ہو گئے اور کتنے اہل علم جائے تقلید سے پایہ تحقیق تک پہنچ گئے۔

شیخ العرب والجم حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی قدس سرہ کو تو گویا مثنوی معنوی سے عشق تھا، امداد المشائق میں آپ کا یہ ملفوظ مذکور ہے کہ ”فقیر نے عادت کر لی ہے کہ سفر و حضر میں کلام اللہ شریف، دلائل الخیرات و مثنوی معنوی کو ضرور پاس رکھتا ہوں۔“ نیز حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نور اللہ مرقدہ ارشاد فرماتے ہیں کہ تین کتابیں الیٰ الیٰ ہیں: قرآن شریف، بخاری شریف، مثنوی شریف۔ اسی طرح حضرت مولانا تھانوی قدس سرہ کو بھی اس کتاب سے خاص شغف تھا۔ چنانچہ کئی دفتر کی شرح بھی لکھی جو کلیدِ مثنوی کے نام سے مشہور ہے۔

پس اکابر کے اس قدر شغف کا تقاضا تھا کہ ہم منتسبین بھی اس کتاب سے خاص ربط رکھتے اور مولانا رومی کے فیوض سے مستفیض ہوتے مگر فارسی زبان سے ناواقفیت اور سلوک و طریق سے قلتِ مناسبت کی بنا پر اب گویا اس کتاب سے تعلق ہی ختم ہو رہا ہے۔ بنا بریں ضرورت تھی کہ اس کے زیادہ مفید و موثر اشعار کا انتخاب کر کے اس

کا اردو میں ترجمہ کیا جائے اور اس کے مفہوم و مقصود کو آسان و دلچسپ طریقے سے بیان کیا جائے، اس کی حکایت کا اقتباس کیا جائے اور اس کے فوائد کو بالا اختصار لکھا جائے تاکہ کچھ اس اہم کتاب سے ربط باقی رہے اور کل فائدہ نہیں تو بعض تو حاصل کیا جاسکے

مَا لَا يُدْرِكُ كُلَّهُ لَا يُتْرَكُ كُلُّهُ

لہذا قابل مبارک باد ہیں۔ عزیز محترم و مکرم محبم و مخلصم جناب مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب سلمہ و زاد لطفہ کہ انہوں نے اس خدمت کو بطریق احسن انجام دیا اور اس سلسلے میں بہت محنت و عرق ریزی کی۔ بلکہ میں کہتا ہوں کہ بس اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے یہ توفیق عطا فرمائی کہ انہوں نے یہ اہم کام انجام دیا، **فَهَنِيئًا لَهُمْ**۔

درمیان میں جو موقع بموقع اپنے مشائخ و اکابر کے ارشادات کو بطور تائید لائے ہیں اس سے تو چار چاند لگ گئے ہیں اور پتا چلتا ہے کہ ہمارے مشائخ اور متقدمین کی تعلیمات میں کس قدر تطابق ہے۔ اس طرح گویا بہت سے عارفین کے معارف اس کتاب میں آگئے ہیں۔

کتاب کے عام فہم اور دلچسپ و مفید ہونے کے لحاظ سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ ”معارف مثنوی“ اس لائق ہے کہ سفر و حضر میں ساتھ رکھی جائے اور اس سے منتفع ہوا جائے۔ **فَجَزَاهُ اللَّهُ عَنَّا وَعَنْ سَائِرِ الْمُسْلِمِينَ وَالسَّائِكِينَ**

مثنوی اختر کو بھی دیکھا ماشاء اللہ تعالیٰ بہت ہی خوب اور وجد آفریں ہے مضامین بہت ہی مفید آگئے ہیں، مسائل سلوک اور رذائل نفس اور اس کے علاج کو عمدہ طریقے سے بیان کیا گیا ہے، اللہ تعالیٰ ہم سب کو عمل کی توفیق دے۔

بطور خلاصہ عرض ہے کہ ”معارف مثنوی“ قابل دید ہے اور اس کے مؤلف سلمہ قابل داد۔ اللہ تعالیٰ ان کو صحت و قوت کے ساتھ رکھے اور خوب کام لے۔

محمد احمد پھولپوری پرتاب گڑھی

۱۳ ربیع الثانی ۱۳۹۷ھ

رائے عالی حضرت اقدس شیخ الحدیث

مولانا محمد زکریا صاحب کاندھلوی دامت برکاتہم

بِسْمِ اللّٰهِ سُبْحٰنَهُ

عنایت فرمائے مولانا حکیم محمد اختر صاحب سلمہ، بعد سلام مسنون۔ آپ کی دو کتابیں ”معارفِ مثنوی“ اور ”دُنیا کی حقیقت“ پہنچ کر موجبِ منت ہوئیں۔ اس سے بہت مسرت ہوئی کہ آپ کا تعلق اولاً مولانا پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے اور آخراً مولانا ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم سے ہے، اللہ تعالیٰ دونوں کے فیوض و برکات سے مالا مال فرمائے، اللہ تعالیٰ آپ کو اس ہدیہ سنّیہ کا دونوں جہان میں بہترین بدلہ عطا فرمائے۔ یہ دونوں کتابیں سن بھی لیں۔ مضامین ماشاء اللہ بہت اچھے ہیں۔ دل پر اثر کرنے والے ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کی مساعی کو قبول فرمائے، صدقہ جاریہ بنائے، ”معارفِ شمس تبریز“ کی طباعت کا بھی جلد از جلد انتظام فرمائے اور لوگوں کو ان معارف سے زیادہ سے زیادہ متمتع فرمائے۔ آپ کی دیگر تالیفات کی قبولیت کے لیے دُعا کرتا ہوں اللہ تعالیٰ قبول فرمائے۔ ذخیرہ آخرت بنائے اور اپنے وقت پر حُسنِ خاتمہ کی دولت سے نوازے۔

محمد زکریا کاندھلوی

مدینہ طیبہ ۱۱ مئی ۱۹۷۶ء

رائے عالی حضرت مولانا محمد یوسف صاحب بنوری دامت برکاتہم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

برادرِ محترم جناب مولانا حکیم محمد اختر صاحب کی تالیفِ لطیف ”معارفِ مثنوی“ پڑھ کر موصوف سے اتنی عقیدت ہوئی جس کا مجھے تصور بھی نہ ہو سکتا تھا۔ فارسی و اردو میں قدرتِ شعر، حسنِ ذوق، پاکیزگی خیالات اور دردِ دل کا بہترین مرقع ہے۔ اب موصوف نے ”دیوانِ شمس تبریز“ جو عارفِ رومی متکلم کے شیخ ہیں ان کے

حقائق و معارف کا انتخاب و تشریح و بیان لکھ کر اپنے حُسنِ ذوق، لطافتِ طبع، سلامتِ فکر کا ایک اور شاہدِ عدل پیش کیا۔ اللہ تعالیٰ اربابِ ذوق کو ان کی شگفتہ تالیفات و انتخابات سے مزید مستفید فرمائے، آمین۔

محمد یوسف بٹوری

سہ شنبہ، ۸ ربیع الاول ۱۳۹۶ھ

رائے عالی حضرت مولانا محمد منظور نعمانی صاحب دامت برکاتہم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مکرمی مولانا حکیم محمد اختر صاحب دامت فیوضکم

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

آپ کی تالیف کتاب ”معارف مثنوی“ کا مطالعہ شروع کیا، جب تک نیند نے مجبور نہیں کیا پڑھتا رہا۔ کتاب کو بہت قابلِ قدر اور لذیذ پایا۔ مجھے برابر اس کتاب کا اشتیاق رہا، محترم حضرت مولانا ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم ایک دن عیادت کے لیے تشریف لائے اور آپ کی اس کتاب کا تحفہ ساتھ لائے، اس وقت سے یہ کتاب برابر میرے قریب رہتی ہے۔ الحمد للہ اس سے بہت نفع ہوا۔

شکر گزار اور دُعا کا خواست گار والسلام

محمد منظور نعمانی

۴ ذوالحجہ ۱۳۹۷ھ

گناہ کے نقصانات

مرتبہ: مخدومنا حضرت اقدس مولانا الشاہ محمد ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم
 خلیفہ حضرت حکیم الامت مولانا شاہ اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ
 طاعت (نیکی) کے جو فائدے حاصل ہوتے ہیں، گناہ (یعنی اللہ تعالیٰ کی
 نافرمانی) کرنے سے وہ بسا اوقات ضائع ہو جاتے ہیں۔ جیسا کہ ایک شخص پچیس سال تک
 سرکاری ملازمت پوری پابندی کے ساتھ انجام دیتا رہا اور برابر ترقی ملتی رہی ہو اگر وہ کسی
 دن رشوت لیتا ہو اٹکڑا جائے یا کسی کو قتل کر دے تو اس کی نیک نامی جو حکام اور عوام میں
 تھی وہ جاتی رہتی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ سزا کا بھی مستحق ہوتا ہے، اسی طرح اللہ تعالیٰ
 کی نافرمانی کا معاملہ سمجھ لینا چاہیے مگر ایک بڑا فرق ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات رحیم و رحمن
 ہے اس لیے کیسا ہی بڑا گناہ ہو توبہ کرنے سے اُس کو معاف کر دیتے ہیں ہر گناہ کی توبہ کا
 طریق الگ الگ ہے۔ (حقوق الاسلام کو دیکھیے) گناہ کے نقصانات تفصیلی دیکھنے ہوں تو
 ”جزاء الاعمال“ کو دیکھیے، یہاں مجملاً بعض نقصانات کو بیان کیا جاتا ہے۔ کتاب ”حیاء
 المسلمین“ سے جو حضرت اقدس حکیم الامت مولانا الشاہ محمد اشرف علی تھانوی نور اللہ
 مرقدہ کی تصنیف کی ہوئی ہے، اصلاح امت کے لیے بے نظیر کتاب ہے، حضرت
 موصوف کی حیات میں سات آٹھ زبانوں میں ترجمہ ہو چکا، حضرت موصوف فرمایا کرتے
 تھے کہ میں اس کو اپنی نجات کا ذریعہ خیال کرتا ہوں، اس میں توے آیات قرآنی، تین سو
 احادیث شریفہ کے مضامین کی شرح کی گئی ہے، بہت ہی سہل و سلیس عبارت
 میں۔ حضرت موصوف فرماتے تھے کہ جتنی مشقت اس کتاب کے لکھنے میں ہوئی اتنی کسی
 کتاب میں نہیں ہوئی یعنی اس کے مضامین و عبارت کو سہل تر بنانے میں۔ حیاء المسلمین
 میں گناہوں کو جمع بھی فرمایا گیا ہے۔ اب اصل کتاب کا مضمون نقل کیا جاتا ہے۔

گناہ ایسی چیز ہے کہ اگر اس میں سزا نہ بھی ہوتی تب بھی یہ سوچ کر اس سے
 بچنا ضروری تھا کہ اس کے کرنے سے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی ہو جاتی ہے۔ اگر دنیا میں کوئی

کسی کے ساتھ احسان کرتا ہو اُس کو ناراض کرنے کی ہمت نہیں ہوتی، اللہ تعالیٰ کے احسانات تو بندے کے ساتھ بے شمار ہیں اس کے ناراض کرنے کی کیسے ہمت ہوتی ہے اور اب تو سزا کا بھی ڈر ہے خواہ دنیا میں بھی سزا ہو جاوے یا صرف آخرت میں چنانچہ دنیا میں ایک سزا یہ بھی ہے جو آنکھوں سے نظر آتی ہے کہ اس شخص کو دنیا سے رغبت اور آخرت سے وحشت ہو جاتی ہے اور اُس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ اس کے دل کی مضبوطی اور دین کی پختگی جاتی رہتی ہے جیسا روح بست وکیم کے شروع مضمون سے بھی صاف ظاہر ہو جاتا ہے تو اس حالت میں تو گناہ کے پاس بھی نہ پھٹکنا چاہیے خواہ دل کے گناہ ہوں خواہ ہاتھ پاؤں کے۔ خواہ زبان کے پھر خواہ وہ اللہ کے حقوق ہوں خواہ بندوں کے ہوں اور یہ سزا تو سب گناہوں میں مشترک ہے اور بعض گناہوں میں خاص خاص سزا بھی آئی ہیں۔

پہلا نقصان حدیث پاک میں ہے کہ دل پر زنگ لگ جاتا ہے (روایت کیا اس کو امام احمد و ترمذی نے) دوسرا نقصان حدیث پاک میں ہے کہ رزق سے محرومی ہو جاتی ہے (جزاء الاعمال) ف۔ ظاہر میں محرومی ہو جانا تو کبھی ہوتا ہے اور رزق کی برکت سے محرومی ہو جانا ہمیشہ ہوتا ہے۔ تیسرا نقصان۔ اللہ تعالیٰ کا غضب نازل ہو جاتا ہے (روایت کیا اس کو امام احمد نے)۔

خاص خاص گناہوں کے خاص نقصانات

(۱) بے حیائی کے اعمال و افعال سے طاعون میں اور ایسی نئی نئی بیماریوں میں مبتلا کیا جاتا ہے جو پہلے لوگوں میں نہیں تھیں (۲) زکوٰۃ نہ دینے سے بارش میں کمی ہوتی ہے۔ (۳) ناحق فیصلہ کرنے اور عہد شکنی کرنے پر دشمن کو مسلط کر دیا جاتا ہے۔ (۴) ناپ تول میں کمی کرنے سے قحط تنگی اور حکام کے ظلم میں مبتلا کیا جاتا ہے۔ (۵) خیانت کرنے سے دشمن کا رعب ڈال دیا جاتا ہے۔ (۶) دنیا کی محبت اور موت سے نفرت کرنے پر بزدلی پیدا ہوتی ہے اور دشمن کے دل سے رعب دور کر دیا جاتا ہے۔ (جزاء الاعمال)

اب اُن گناہوں کو لکھا جاتا ہے جن پر وعیدیں آئی ہیں:

(۱) حقارت سے کسی پر ہنسنا۔ (۲) کسی پر طعن کرنا۔ (۳) بُرے لقب سے

پکارنا۔ (۴) بدگمانی کرنا۔ (۵) کسی کا عیب تلاش کرنا۔ (۶) غیبت کرنا۔ (۷) بلاوجہ بُرا بھلا کہنا۔ (۸) چغلی کھانا۔ (۹) تہمت لگانا۔ (۱۰) دھوکہ دینا۔ (۱۱) عار دلانا۔ (۱۲) کسی کے نقصان پر خوش ہونا۔ (۱۳) تکبر کرنا۔ (۱۴) فخر کرنا۔ (۱۵) ضرورت کے وقت باوجود قدرت کے مدد نہ کرنا۔ (۱۶) کسی کے مال کا نقصان کرنا۔ (۱۷) کسی کی آبرو پر صدمہ پہنچانا۔ (۱۸) چھوٹوں پر رحم نہ کرنا۔ (۱۹) بڑوں کی عزت نہ کرنا۔ (۲۰) بھوکوں ننگوں کی حیثیت کے موافق مدد نہ کرنا۔ (۲۱) کسی دنیوی رنج کی وجہ سے تین دن سے زیادہ بولنا چھوڑ دینا۔ (۲۲) جاندار کی تصویر بنانا۔ (۲۳) زمین پر موروثی کا دعویٰ کرنا۔ (۲۴) ہٹے کٹے کو بھیک مانگنا۔ (۲۵) داڑھی منڈانا یا کٹانا ایک مشیت سے کم ہونے کی صورت میں۔ (۲۶) کافروں یا فاسقوں کا لباس پہننا۔ (۲۷) عورتوں کو مردوں کا لباس پہننا۔ (۲۸) مردوں کو عورتوں کا لباس پہننا۔ (۲۹) بدکاری کرنا (۳۰) چوری کرنا۔ (۳۱) ڈکیتی کرنا۔ (۳۲) جھوٹی گواہی دینا۔ (۳۳) یتیم کا مال کھانا۔ (۳۴) ماں باپ کی نافرمانی کر کے تکلیف دینا۔ (۳۵) بے خطا جان کر قتل کرنا۔ (۳۶) جھوٹی قسم کھانا۔ (۳۷) رشوت لینا۔ (۳۸) رشوت دینا۔ (۳۹) رشوت کے معاملہ کو چکانا۔ (۴۰) شراب پینا۔ (۴۱) جُوا کھیلنا۔ (۴۲) ظلم کرنا۔ (۴۳) کسی کا مال بغیر اس کی رضامندی کے لے لینا۔ (۴۴) سود لینا۔ (۴۵) سود دینا۔ (۴۶) سود لکھنا۔ (۴۷) سود پر گواہ بننا۔ (۴۸) جھوٹ بولنا۔ (۴۹) امانت میں خیانت کرنا۔ (۵۰) وعدہ خلافی کرنا۔



نقشِ قدمِ نبیؐ کے ہیں جنت کے راستے
اللہ سے ملاتے ہیں سنت کے راستے



رمضان شریف کے متعلق خصوصی ہدایات

مرتبہ: مرشدی و مولائی حضرت مولانا الشاہ محمد ابرار الحق صاحب مدظلہم العالی

(۱) کثرتِ کلمہ طیبہ۔ (۲) کثرتِ استغفار۔ (۳) جنت کا سوال کرنا۔ (۴) دوزخ سے پناہ مانگنا۔ (۵) تلاوتِ کلامِ پاک جس قدر ہو سکے۔ درود شریف کم از کم تین سو مرتبہ زیادہ جس قدر ہو سکے بہت ہی اچھا ہے۔ (۶) تکبیرِ اولیٰ بالخصوص جماعت کا بہت زیادہ اہتمام کرنا۔ (۷) تراویح کے لیے عشاء کی جماعت کے وقت سے قبل حاضر رہنا۔ (۸) اوقاتِ فرصت کو مسجد میں بہ نیتِ اعتکاف گزارنا۔ (۹) حسبِ گنجائش صدقہ و خیرات کرنا۔ (۱۰) فضول باتوں سے بہت اہتمام سے بچنا، بلا ضرورتِ شدید دنیوی بات بھی نہ کرنا۔ (۱۱) ہر گناہ سے بچنا بالخصوص سینما، بد نگاہی، غیبت، جُؤا (لاٹری)، ریڈیو پر گانے باجے سننے، شرعی پردہ نہ کرنے، گالی گلوچ، لڑائی جھگڑا کرنے، داڑھی منڈانے یا ایک مشمت سے کم ہونے پر کترانے سے بہت احتیاط کرنا، ورنہ ایسے روزے کی قدر اللہ تعالیٰ کے یہاں نہیں ہے۔ ایسے روزے سے انعامات و فوائد روزے کے حاصل نہیں ہوتے۔ حدیثِ پاک میں ہے: روزہ جہنم سے ڈھال ہے۔ (مشکوٰۃ شریف) لہذا اس کو نہ پھاڑے۔ ڈھال پھاڑنا یہ ہے کہ گناہ کا ارتکاب کرے۔

تنبیہ: یہ سوچنے کی ضرورت ہے کہ روزہ میں کھانا پینا جو انسان کے لیے بہت ہی اہم ہے اُس کو روزہ میں چھوڑ دیا گیا۔ بیڑی، سگریٹ، حقہ، پان، تمباکو جس کی نوبت کتنی مرتبہ آتی تھی محض تعمیلِ حکم کے لیے اور روزے کے برکات و فوائد حاصل کرنے کے لیے ان کو چھوڑنے کی مشقت کو برداشت کیا جاتا ہے، تو جو باتیں ممنوع و قابلِ ترک ہیں اُن کو روزے میں برتا جاوے تو کس قدر نامناسب و نازیبا بات ہوگی۔ حدیثِ پاک میں ارشاد ہے:

مَنْ لَمَّ يَدَعْ قَوْلَ الرَّؤُورِ وَالْعَمَلِ بِهِ فَلَيْسَ بِرَبِّهِ حَاجَةً فِي

أَنْ يَدَعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ^{۱۳}

ترجمہ: جو شخص گناہ کی بات اور عمل روزے میں نہ چھوڑے تو اللہ تعالیٰ کو اُس کے کھانا پینا چھوڑنے کی کوئی قدر نہیں۔

ہمت کرنے سے مشکل سے مشکل کام میں من جانب اللہ مدد ملتی ہے۔ ایک صاحب جو بیس سے زیادہ سگریٹ دن بھر میں پیتے تھے یہ سننے پر کہ اسی زبان، دانت و تالو سے قرآن شریف کی تلاوت کی جاوے اور ذکر اللہ کیا جاوے اور اس کو سگریٹ کی بو سے گندار کھا جاوے کس قدر نامناسب حرکت ہے، فوراً ہمت کر لی کہ اس وقت سے نہ پیئیں گے۔ اسی طرح ایک صاحب نے لندن کے قیام میں اسی خیال کے آنے پر وہاں ارادہ ترک سگریٹ کا کر لیا اور اس پر عمل برابر ان دونوں حضرات کا جاری ہے حالاں کہ ایک صاحب کی عادت تیس سال سے زیادہ کی تھی۔

اسی طرح ضرورت ہے کہ شرعی داڑھی رکھنے کا قصد و ہمت اس مبارک مہینے میں کر لی جاوے پھر شرعی داڑھی کے بعد اپنے چہرے کو آئینہ میں دیکھا جاوے، تو خود ہی فیصلہ کرے گا کہ شکل کتنی نورانی ہو گئی ہے، یہ گناہ ایسا ہے کہ ہر وقت اس میں ابتلا رہتا ہے۔ چوری، قتل، بدکاری دن یارات کو کرے تو صبح کو کسی کو معلوم نہیں ہوتا حالاں کہ بڑے گناہ ہیں مگر شرعی داڑھی نہ ہونے سے نماز، روزہ اور حج کی حالت میں بھی مجرم کی صورت میں ہے۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت خاصہ سے محروم ہے۔ (تفصیل کے لیے رسالہ داڑھی کا وجوب۔ مؤلفہ شیخ الحدیث حضرت اقدس مولانا محمد زکریا صاحب دامت برکاتہم دیکھیے۔)

بہت سے لوگ داڑھی سامنے تو ایک مشت کی رکھتے ہیں اور رخسار (گلے) کی داہنی اور بائیں جانب ایک مشت سے کم رکھتے ہیں یہ درست نہیں ہے۔ سامنے کی طرح دائیں اور بائیں جانب بھی ایک مشت رکھنا واجب ہے۔

شرعی پردہ سے مراد یہ ہے کہ جو اعضاء نامحرم ہیں اُن سے شریعت کے حکم کے موافق پردہ کرنا۔ احکام پردے کے بہشتی زیور، بہشتی ثمر، علم الفقہ، تعلیم الاسلام میں مسطور ہیں۔ صرف اُن نامحرموں کا تذکرہ یہاں کیا جاتا ہے لوگ جن کو نامحرم نہیں



سمجھتے ہیں۔ مرد کے لیے (۱) بھائی کی بیوی (۲) بیوی کی بہن (۳) خالہ، پھوپھی، ماموں اور چچا کی لڑکیاں (۴) ممانی (۵) چچی۔ عورت کے لیے (۱) بہن کا شوہر (۲) شوہر کا بھائی (۳) خالہ، ماموں، چچا اور پھوپھی کے لڑکے (۴) خالو (۵) پھوپھو۔

غیبت سے بچنے کا بہت زیادہ اہتمام چاہیے۔ اکثر حضرات کے روزے اس کی وجہ سے ضائع ہو جاتے ہیں۔ مضمون مرتبہ احقر ”اصلاح الغیبتہ“ کو ملاحظہ کیجیے۔

بد نگاہی سے بچنے کا بہت زیادہ اہتمام چاہیے۔ یہ شیطان کا بہت بڑا زہر میلا تیر ہے۔ اس سے طاعات کا نور سلب ہو جاتا ہے، قلب میں ایسی بڑی ظلمت پیدا ہو جاتی ہے جو بعض دفعہ استغفار سے بھی دور نہیں ہوتی ہے۔ بلکہ جب تک بد نگاہی کے موقع پر ضبط، حفاظتِ نظر سے کام نہ لیا جائے بد نظری کی ظلمت دور نہیں ہوتی ہے، اس کی اصلاح کے لیے عرضِ احقر کو بھی ملاحظہ کرنے کی ضرورت ہے۔

پردے کے متعلق خصوصی ہدایت

حضرت مرشدنا و مولانا شاہ ابرار الحق صاحب مدظلہ کی درد مندانہ گزارش حضرات! آپ ایک پاؤ گوشت کو چیل کے خوف سے اور ایک سو کے نوٹ کو جیب کتروں کے خوف سے اور روٹیوں کو چوہوں کے خوف سے اسی طرح ایک پاؤ دودھ کو بلی کے خوف سے چھپا کر رکھتے ہیں جب کہ ان میں خود سے ان کے اچک لینے والوں کے پاس جانے کی صلاحیت بھی نہیں اور ان کے اچک لینے کے کچھ دیر بعد ان سے اگر واپس مل جائے تو گوشت میں اور نوٹوں میں کوئی عیب بھی نہیں پیدا ہوتا برعکس عورتوں میں خود سے اہل شر کی طرف کھینچ جانے کی صلاحیت ہے اور واپس لینے کے بعد ایسی عیب دار سمجھی جاتی ہیں کہ تمام خاندان کی گردنیں نیچی ہو جاتی ہیں۔ پس جن لوگوں کے نزدیک عورتوں کی عزت ایک پاؤ گوشت اور سو کے نوٹ کے برابر بھی نہیں ان سے ہم کو کچھ نہیں کہنا چاہیے، باقی وہ حضرات جن کو اپنی بہو، بیٹیوں اور بیویوں کی عزت کا احساس ہے وہ شرعی پردے کا اہتمام اپنے گھروں پر شروع کر دیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ جو پاک دل اور پاک نظر والے تھے جب ان کو بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حفاظتِ نظر کا حکم فرمایا تھا تو اس زمانے میں اپنے لیے پاک دل اور پاک نظر کا بہانہ کیسے درست ہو سکتا ہے۔

پاجامہ یا تہبند سے ٹخنوں کو ڈھانکنا ناجائز ہے

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ ٹخنے ڈھانکنے والے سے محبت نہیں فرماتے۔^{۳۲}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جتنا حصہ پاجامہ یا تہبند کا ٹخنے کے نیچے لٹکا ہو گا وہ جہنم میں ہو گا:

مَا اسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ مِنَ الْاِزَارِ فِي النَّارِ^{۳۳}

اس زمانے میں ٹخنے ڈھانکنے کی وبا بھی عام ہو رہی ہے، اس عادت سے خود بھی بچے اور اپنے دوستوں کو بھی سمجھائے، یہ عمل نہ مسجد میں جائز ہے نہ مسجد سے باہر جائز ہے، ہر جگہ ہر وقت اس کا اہتمام رکھے کہ ٹخنے کھلے رہیں۔



۳۲ سنن ابن ماجہ: ۳۹۰، باب موضع الازار این هو المكتبة الرحمانية، فتم الباری: ۱/۲۶۲، باب من

جرثوبہ من الخیلاء، بیروت

۳۳ صحیح البخاری: ۱۶۱/۲ (۵۷۸۷)، باب ما اسفل من الكعبین فهو فی النار، المكتبة المظہریة



روح کی بیماریاں
اور ان کا علاج
(حصہ دوم)

www.khanqah.org



معمولات برائے سالکین

(۱) باوضو، صاف کپڑے، عطر لگا کر، قبلہ رو بیٹھ کر مراقبہ کریں کہ میری قبر سامنے ہے۔ میں اپنی قبر کے سامنے سب سے پہلے اپنی نفی کر رہا ہوں پھر تمام ماسوا اللہ کی، اور اس طرح پانچ سو مرتبہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کی تعداد پوری کریں۔ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** سے دنیا کے تمام فانی محبوب اور ان باطل معبودوں کی نفی کریں جو خواہشاتِ نفسانیہ کی صورت میں ہمارے دل کے اندر خدا بنے ہوئے ہیں۔ اور **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** سے یہ تصور کریں کہ ہمارے قلب میں اللہ تعالیٰ کے نور کا ستون عرشِ الہی سے داخل ہو رہا ہے۔

(۲) (الف) ذکر اسم ذات پانچ سو مرتبہ اس طرح سے کرے کہ زبان کے ساتھ دل سے بھی اللہ نکل رہا ہے۔

(ب) تین سو مرتبہ درود شریف **صَلَّى اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ**

(۳) ذکر اسم ذات سو مرتبہ ذرا کھینچ کر کہ اللہ کہتے وقت اپنی آہ بھی محسوس ہو اور یہ تصور کریں کہ میرے دل میں چاندی کے پانی سے لفظ اللہ لکھا ہوا ہے اور خوب چاند سا چمک رہا ہے پھر یہ تصور کریں کہ میرے بال بال سے لفظ اللہ نکل رہا ہے۔ پھر یہ تصور کریں کہ آسمان وزمین، شجر و حجر کائنات کا ہر ذرہ ہمارے ساتھ ساتھ اللہ کہتا ہے

چوں بگریم خلقہا گریاں شود

چو بنالم چرخنا نالاں شود

(رومی)

جب میں حق تعالیٰ کی یاد میں روتا ہوں تو میرے ساتھ ایک کثیر مخلوق روتی ہے اور جب نالہ کرتا ہوں تو ہر آسمان بھی ہمارے ساتھ نالہ کرتا ہے۔

(۴) تلاوت قرآن پاک اور سورہ یٰسین کرے اور یہ دعا کرے کہ اے ہمارے رب! ہم نے آپ کے کلام پاک کی تلاوت کی اور آپ کے کلام کے دل کی تلاوت کی، حدیث شریف میں سورہ یٰسین کو قرآن کا دل فرمایا گیا ہے پس اپنے کلام کے دل کی

برکت سے ہمارے دل کو اللہ والا بنا دیجیے اور اصلاح کی تکمیل فرما کر ہمارے دل کو قلبِ سلیم بنا دیجیے۔

(۵) مناجاتِ مقبول کی ایک منزل دُعا خواہ عربی یا فارسی یا اُردو، مگر افضل عربی والی منزل ہے۔

(۶) مراقبہ موت، مراقبہ قبر و حشر اور احتسابِ محشر اور مراقبہ دوزخ۔
نوٹ: کمزور دل والے مراقبہ موت نہ کریں۔

(۷) اپنے مرشد کی صحبت کا اہتمام اور اس سے دوری میں اس کی بتائی ہوئی کتابوں کا مطالعہ بالخصوص قصد السبیل، بہشتی زیور کا حصہ نمبر ۷ اور مطالعہ موعظ و ملفوظات حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ۔

(۸) گاہ گاہ قبرستان کی حاضری اور مرنے والوں سے عبرت اور دنیا کی فنایت کا سبق لینا۔
(۹) بستی کے صالحین اور عاشقینِ حق کے پاس حاضری۔

(۱۰) حسین نوجوان مردوں اور اجنبیہ نامحرم عورتوں سے اپنی نگاہ، دل، اور جسم کو بہت دور رکھنا۔ شیطان سالکین کو ان ہی مردہ اور سڑنے اور گلنے والی لاشوں کے عارضی اور فانی حُسن میں پھنسا کر بے وقوف بنا کر قربِ حق تعالیٰ اور نعمت تقویٰ اور قلب و روح کے حقیقی چین اور بہارِ دائمی سرمدی سے محروم کر دیتا ہے۔ اور زندگی کو ان کے چکر میں پھنسا کر تلخ اور تباہ کر دیتا ہے۔

(۱۱) ہر روز دو رکعت صلوٰۃ توبہ پڑھ کر تمام معاصی سے تضرع اور الحاح سے معافی مانگے اگر آنسو بھی نکل آئیں تو بہت بہتر و نہ رونے والوں کی شکل بنانا بھی کافی ہے اور یوں دعا کرے کہ

اے اللہ! ہمارے جملہ معاصی کو معاف فرما دیجیے اور اُن کے نقصاناتِ لازمہ اور متعدیہ کی بھی اپنی شان کے شایان تلافی فرما دیجیے۔ اور گناہ سے جو حیا میں نقصان آیا ہے اُس کی ایسی تلافی فرما دیجیے کہ ہم کو حقیقتِ حیا کا احسان اور مشاہدہ والا مقام نصیب ہو:

فَإِنَّ حَقِيْقَةَ الْحَيَاءِ أَنَّ مَوْلَاكَ لَا يَرَاكَ حَيْثُ نَهَاكَ، وَهَذَا مَقَامُ

الْإِحْسَانِ يُسْتَعْنَى بِالنَّمْشَاهِدَةِ ۳۴

حقیقتِ حیا یہ ہے کہ تمہارا مولیٰ تم کو ایسی حالت میں نہ دیکھے جس حالت کو دیکھ کر ناراض ہو یعنی اپنی نافرمانی کی حالت میں تم کو نہ دیکھے۔

(۱۲) دور رکعت صلوٰۃ حاجت پڑھ کر اپنی اصلاح کی اور ترکِ معاصی کی توفیق کو الحاح کے ساتھ طلب کرے اور ہو سکے تو یہ دعا پڑھ کر دعا کرے تو جلد قبولیت کی امید ہے:

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمُحْمَدِيُّ الْكَرِيمُ، سُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مَوْجِبَاتِ رَحْمَتِكَ وَعَزَائِمِ مَغْفِرَتِكَ وَالْغَنِيْمَةَ مِنْ كُلِّ بَرٍّ وَالسَّلَامَةَ مِنْ كُلِّ آثِمٍ لَا تَدْعُو لِي ذَنْبًا إِلَّا اغْفِرْتَهُ وَلَا هَمًّا إِلَّا فَرَجْتَهُ وَلَا حَاجَةً هِيَ لَكَ رِضًا إِلَّا قَضَيْتَهَا يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ۳۵

اس دعا کے بعد دنیا اور آخرت کی جو بھی حاجت ہو خوب دیر تک حق تعالیٰ سے مانگے۔

(۱۳) تین گناہوں سے بہت اہتمام سے بچنے: (۱) بد نگاہی۔ اس سے دل تباہ ہو جاتا ہے فوراً استغفار سے تلافی کرے اور کچھ نوافل پڑھے اور کچھ خیرات کرے۔ (۲) بد گمانی۔ اپنے مرشد سے یا صالحین یا کسی مسلمان سے بد گمانی نہ کرنے اور سب سے اپنے کو حقیر سمجھے، اور اگر ذکر و طاعت کی توفیق ہو جاوے تو حق تعالیٰ کے انعام کا شکر ادا کرے۔ اگر دل حاضر نہ ہو تو بھی شکر ادا کرے اور اپنے کو یوں سمجھائے کہ بہت سے لوگ تو زبان کے ذکر سے بھی محروم ہیں، شکر ہے خدا کا کہ زبان سے تو اللہ پاک کا نام نکلا۔ اس شکر کی برکت سے بقاعدہ **لَيْسَ شُكْرُكُمْ لَا زِيْدَانَكُمْ** ۳۶ ان شاء اللہ! دل بھی حاضر ہونے کی توقع ہے۔ لیکن اپنے ہر نیک عمل پر عدم قبولیت کا بھی خوف رکھے تاکہ نفس میں بڑائی نہ آوے۔ مسجد میں جاوے تو سب نمازیوں سے اپنے کو

۳۴ مرقاة المفاتیح: ۱/۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية، ملتان

۳۵ جامع الترمذی: ۱/۱۰۱، باب ما جاء في صلوٰۃ الحاجة، ایچ ایم سعید

۳۶ ابڑھیم: ۱

کمتر سمجھے اور یوں ارادہ کرے کہ اگر یہ اعلان ہو کہ اس مسجد میں جو سب سے بُرا بندہ ہو باہر آجائے اس سے کوئی کام ہے تو فوراً خود نکلنے کا جذبہ ہو۔ یہ فقیری کا اصل راز ہے، اسی پر حق تعالیٰ شانہ کا فضل بندے پر ہوتا ہے۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ منقول ہے کہ اعلان ہوا کہ جو سب سے بُرا ہو مسجد سے باہر نکلے تو خود سب سے پہلے نکلے، حضرت شبلی رحمۃ اللہ علیہ اُن کے مُرشد نے جب ان کا یہ حال سنا تو فرمایا کہ آہ! اسی تو اضع نے جنید کو جنید بنایا ہے۔

(۳) تیسری بد عملی غیبت ہے۔ یہ بیماری اکثر کبر اور عُجب سے ہی ہوتی ہے ورنہ جو اپنے کو کوڑھی باطناً سمجھتا ہے کسی کے زکام پر نہیں ہنستا۔

نوٹ: ان تین گناہوں کے ترک سے تمام گناہوں کا ترک آسان ہو جاتا ہے۔

(۱۴) ذکر میں ناغہ نہ کرے اور وقت مقرر پر ادا کرے لیکن اگر ناغہ ہو جاوے یا وقت مقرر پر موقع نہ ہو سکا تو دوسرے وقت یا دوسرے دن شروع کر دے، ناغہ ہونے سے مایوس ہو کر بالکل نہ ترک کرے۔ ناغہ کے ساتھ ذکر بھی ایک قسم کا دوام ہے۔

(۱۵) اسی طرح اگر ذکر میں لذت نہ آوے تو بھی حق تعالیٰ کا نام لینا ہی انعام عظیم سمجھے۔ ذکر بے لذت بھی وصول الی اللہ اور انکشاف معیتِ خاصہ کے لیے کافی ہے۔

اسی طرح اگر کوئی گناہ کی ایسی عادت پڑ گئی کہ چھوٹی ہی نہیں تو اس کو پوری طرح اپنے مرشد کو تحریر آہتا کر اس کا علاج دریافت کر کے عمل کرے اور بار بار اپنے حالات سے اطلاع کرتا رہے اور ہمت سے پرہیز کرے لیکن اگر کوئی بُرائی نہیں چھوٹی تو بھلائی نہ چھوڑے، اگر غیر اللہ نہیں چھوٹے تو اللہ تعالیٰ کو بھی نہ چھوڑو۔ یہ کیسی حماقت ہوگی کہ غیر تو نہ چھوٹے اور اپنے مالک اور کریم مولیٰ کو بھول جاوے

جو ناکام ہوتا رہے عمر بھر بھی

بہر حال کوشش تو عاشق نہ چھوڑے

ارے اس سے کشتی تو ہے عمر بھر کی

کبھی وہ دبا لے کبھی تو دبا لے

ان شاء اللہ تعالیٰ! اگر لگے رہے، گو توبہ بھی ٹوٹی رہی لیکن استغفار اور گریہ وزاری سے راہ پر پڑے رہے تو ان شاء اللہ تعالیٰ انجام آپ کے ہاتھ میں ہو گا اور وقتِ خاتمہ ان شاء اللہ حق تعالیٰ شانہ اپنے کرم سے اچھا کریں گے اور آپ کو نفس اور شیطان پر غالب کر دیں گے

دوست دارد دوست این آشفتنگی

کوشش از بے ہودہ بہ از خفتگی

حق تعالیٰ اپنے بندوں سے یہ ٹوٹی پھوٹی کوشش بھی محبوب رکھتے ہیں اور یہ بے ہودہ کوشش بھی بالکل سو جانے سے بہتر ہے۔

(۱۶) سب سے اہم اور نہایت ضروری نصیحت یہ ہے کہ ہر کام میں ہر فعل میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت کو معلوم کریں اور اسی پر عمل کریں بالخصوص سننِ عادیہ کھانے پینے، سونے جاگنے، استنجا کرنے، لباس پہننے وغیرہ کی سنتوں کو اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعاؤں کو یاد کر کے عمل کریں کہ اس دور میں ایک سنت کو زندہ کرنے کا ثواب سو شہید کے برابر ہے۔

یہ سولہ اصول بیان کیے گئے ہیں حق تعالیٰ شانہ ان چند اصولوں کو سالکین کے لیے ذریعہ کامیابی بنائیں، امین۔

راقم الحروف

محمد اختر عفا اللہ عنہ ۷ / صفر المظفر ۱۴۰۳ھ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شانِ رحمة الغفار فی قبول التوبة والاستغفار

استغفار و توبہ

استغفار مغفرت طلب کرنا۔ **غفر** کے معنی **ستر** ہے۔ **غَفَرَ یَغْفِرُ** بہ معنی **سَتَرَ یَسْتُرُ**۔

اللہ تعالیٰ جس کے گناہ معاف فرمادیتے ہیں اس کے گناہ کو دنیا اور آخرت میں چھپادیتے ہیں یعنی غفاریت کے ساتھ ساتھ ستاریت کا بھی ظہور ہوتا ہے۔ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ باب الاستغفار میں رقم طراز ہیں:

**وَالْمَغْفِرَةُ مِنْهُ تَعَالَى يَعْبُدُهُ سِتْرُهُ لِذَنْبِهِ فِي الدُّنْيَا بَانَ لَا يَطَّلِعُ عَلَيْهِ
أَحَدٌ. وَفِي الْآخِرَةِ بَانَ لَا يُعَاقِبُهُ عَلَيْهِ** ^{۱۳۷}

مغفرت کا مفہوم حق تعالیٰ کی طرف سے بندے پر یہ ہے کہ اس کے گناہ کو دنیا میں چھپالیں اس طرح سے کہ کسی کو بھی مطلع نہ کریں اور آخرت میں اس پر سزا نہ دیں۔

تعریفِ توبہ

علامہ طیبی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ توبہ شریعت کی اصطلاح میں گناہ کو اس کے بُرا ہونے کے سبب ترک کرنا، اور اپنی اس کوتاہی اور خطا پر شرمندہ ہونا اور آئینہ کے لیے عزم کرنا کہ اب یہ گناہ نہ کریں گے اور اس خطا کی تلافی کرنا۔

شرحِ مسلم علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ نے اتنا اضافہ اور کیا ہے کہ اگر وہ گناہ بندوں کے حقوق سے متعلق ہے تو اس ظلم کو معاف کرائے اور حق ادا کرے اور اگر

اللہ تعالیٰ کے حقوق سے متعلق ہے تو نماز روزہ وغیرہ قضا ادا کرے۔^{۳۷۸}

توبہ کی لغوی تحقیق

التَّوْبَةُ مَصْدَرٌ تَابَ أَيْ رَجَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ أَوْ نَدِمَ عَلَى الذَّنْبِ مُسْتَقِرًّا
بِأَنَّ لَا عُدْرَةَ لَهُ فِي إِتْيَانِهِ - تَابَ إِلَيْهِ أَيْ أَنَابَ إِلَيْهِ - تَوَابٌ يُسْتَعْمَلُ فِي اللَّهِ
يَكْتَرُهُ قَبُولُ التَّوْبَةِ مِنَ الْعِبَادِ وَفِي الشَّرْعِ النَّدْمُ عَلَى مَعْصِيَةٍ مِنْ
حَيْثُ هِيَ مَعْصِيَةٌ مَعَ عَزْمٍ أَنْ لَا يَعُودَ إِلَيْهَا إِذَا قَدَّرَ عَلَيْهَا

توبہ لغت میں معصیت سے رجوع کرنے کا نام ہے اور شریعت میں گناہ سے ندامت کا نام ہے اس شرط کے ساتھ کہ وہ گناہ کو گناہ سمجھ کر نادم ہو اور اس ارادے کے ساتھ کہ دوبارہ یہ گناہ نہ کرے گا جب کہ اس کو اس گناہ پر قدرت بھی حاصل ہو جاوے۔

توبہ اور تائبین کے اقسام

وَتُبَّ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ^{۳۷۹}

اُمّی وَفَقْنَا لِلتَّوْبَةِ ہمارے اوپر توجہ فرمائیے، یعنی توفیق توبہ عنایت فرمائیے۔ اس سے معلوم ہوا کہ جو بندہ مورد عنایت حق اور منظور بنظر الحق ہوتا ہے اس کو توفیق توبہ عطا کی جاتی ہے لہذا تائبین کو بہ نظر حقارت کبھی نہ دیکھنا چاہیے کہ یہ بھی محبوبین حق تعالیٰ کے ہیں۔ حق تعالیٰ فرماتے ہیں: **إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ**^{۳۸۰} بے شک اللہ تعالیٰ محبوب رکھتے ہیں توبہ کثرت سے کرنے والوں کو۔

عوام کی توبہ

وَالتَّوْبَةُ تَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ التَّائِبِينَ، فَتَوْبَةُ سَائِرِ الْمُسْلِمِينَ النَّدْمُ

^{۳۷۸} شرح مسلم للنووی: ۳۳۶/۲، باب بیان النقصان فی الایمان، دار احیاء التراث، بیروت

^{۳۷۹} البقرة: ۱۲۸

^{۳۸۰} البقرة: ۲۲۲

وَالْعَزْمُ عَلَىٰ عَدَمِ الْعُودِ وَرَدِ الْمَظَالِمِ إِذَا امْكُنَ وَنِيَّةُ الرَّدِّ إِذَا الْمُمْكِنُ

توبہ کے مختلف درجات ہیں تائبین کے اختلاف مراتب سے۔ پس عوام کی توبہ گناہ پر ندامت اور آئندہ کے لیے گناہ نہ کرنے کا ارادہ ہے اور حقوق العباد میں ان کا حق ادا کرنا ہے ممکن صورت میں اور عدم امکان کی صورت میں نیت ادا ہوگی ہے۔

خواص کی توبہ

وَتُوبَةُ الْخَوَاصِّ الرَّجُوعُ عَنِ الْمَكْرُوهَاتِ مِنْ خَوَاطِرِ الشُّوْءِ وَالْفُتُوْرِ

فِي الْأَمْمَالِ وَالْإِتْيَانِ بِالْعِبَادَةِ عَلَىٰ غَيْرِ وَجْهِ انْكَمَالِ

اور خواص کی توبہ باطنی مکر وہ اعمال اور عبادات کی کوتاہیوں (کہ کما حقہ نہ کرنے) اور کمال حضور اور کمال خشوع سے نہ ادا کرنے سے توبہ کرنا ہے۔

خواص الخواص کی توبہ

وَتُوبَةُ خَوَاصِّ الْخَوَاصِّ لِرَفْعِ الدَّرَجَاتِ وَالتَّرَقِّي فِي الْمَقَامَاتِ^{۱۵۱}

اور خواص الخواص کی توبہ درجات کی بلندی کے لیے ہے اور مقامات قرب میں ترقی کے لیے ہے۔

اور یہ مقام صرف انبیاء علیہم السلام کا ہے اور اس آیت میں یہی مراد ہے کہ **تُوبَ عَلَيْنَا** حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل علیہما الصلوٰۃ والسلام کی دعا ہے۔

استغفار اور توبہ کا فرق

حق تعالیٰ کا ارشاد ہے:

اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ^{۱۵۲}

۱۵۱ روح المعانی: ۳۸۶/۱، البقرة (۱۲۸)، دار احیاء التراث بیروت

اس آیت کے ذیل میں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: استغفار سے مراد ماضی کے گناہوں سے معافی مانگنا ہے اور توبہ سے مراد ندامتِ قلب کے ساتھ تلافی اور آئندہ کے لیے عہد کرنا ہے کہ اس خطا کو دوبارہ نہ کریں گے۔ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ کی عبارات ملاحظہ ہو:

لَا نَسَلِمُ أَنْ الْإِسْتِغْفَارَ هُوَ التَّوْبَةُ بَلْ هُوَ تَرْكُ الْمَعْصِيَةِ وَالتَّوْبَةُ هِيَ
الرُّجُوعُ إِلَى الطَّاعَةِ

الْإِسْتِغْفَارُ طَلَبُ سِتْرِ الذَّنْبِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَالْعَفْوُ مِنْهُ وَالتَّوْبَةُ تَطْلُقُ
عَلَى التَّدْمِيرِ عَلَيْهِ مَعَ الْعَزْمِ عَلَى عَدَمِ الْعُودِ إِلَيْهِ فَلَا إِتِّحَادَ بَيْنَهُمَا^۳
اگر استغفار اور توبہ ایک ہی حقیقت رکھتے تو حق تعالیٰ شانہ الگ الگ نہ بیان فرماتے۔ توبہ کی نسبت جب اللہ تعالیٰ کی طرف ہوتی ہے تو اس کا مفہوم حق تعالیٰ کی عنایات اور توفیقات ہوتی ہیں۔

مقبول توبہ کی علامت

خطا کے صدور سے قلب کا انتہائی غم اور انتہائی کرب اور ندامت منصوص ہے۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے: **حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ أَنْفُسُهُمْ** یہ آیت اس اضطراب پر دلالت کرتی ہے کہ جس قدر ایمان ہوتا ہے اسی قدر گناہ سے غم ہوتا ہے۔ چنانچہ حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ ان تین اصحاب پر زمین باوجود وسعت کے تنگ ہو گئی اور وہ اپنی جانوں سے بے زار ہو گئے۔

حدیث میں وارد ہے کہ مؤمن کے قلب پر گناہ مثل پہاڑ معلوم ہوتا ہے اور منافق کے قلب پر گناہ مثل مکھی معلوم ہوتا ہے۔ اور نیکی سے خوش ہونا اور گناہ سے غمگین ہونا علامتِ ایمان قرار دیا گیا ہے۔ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ گناہ کے غم کو یوں بیان کرتے ہیں۔



در جگر افتادہ ہستم صد شرر در مناجتم ببین خون جگر

اے خدا! ہمارے جگر میں غم کی صدہا آگ اٹھی اور اس کے اثر سے ہماری مناجات اور استغفار میں ہمارے جگر کے خون کو آپ ملاحظہ فرمائیں یعنی ندامت کے ان آنسوؤں کو کہ وہ جگر کا خون ہیں اور غم سے آنسو بن گئے ہیں آپ ہماری دُعا میں دیکھ لیں۔

پس توبہ کی حقیقت انتہائی ندامت اور غم سے استغفار کرنا ہے۔ اسی لیے امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ توبہ کی نماز دو رکعت پڑھ کر سر سے ٹوپی اتار کر اپنے سروچہرے پر خاک ڈال کر خوب دیر تک تضرع اور گریہ سے معافی مانگے اور اپنے کو خوب بُرا کہے۔ مصلیٰ ہٹا دے اور مٹی پر سجدہ کرے اور سجدہ میں دیر تک روئے اور معافی مانگے اور یہ سمجھے کہ حق تعالیٰ کی رحمت کے علاوہ کہیں کوئی ٹھکانہ نہیں ہے۔

وَلَطَّنُوا أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ

اور انہوں نے یقین کر لیا کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی پناہ اور نہیں ہے۔
توبہ کی حقیقت دو اجزاء سے مرکب ہے: (۱) ندامت۔ (۲) عزم علی التقویٰ۔
یعنی ندامت ہو اور آئندہ نہ کرنے کا عزم اور پختہ ارادہ ہو۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ طریقہ صرف جلبِ رحمت حق کے لیے لکھا ہے، ضروری نہیں کہ سر پر خاک نہ ڈالے تو توبہ نہ ہوگی۔

توبہ کی توفیق بندے کی مقبولیت کی علامت ہے

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا أَمْيَ وَفَقَّهْمُ لِلتَّوْبَةِ ۝۴۳

پس حق تعالیٰ کی یہاں عنایت کا ظہور بصورتِ توفیقِ توبہ ہے۔ جس بندے

سے محبت فرماتے ہیں اس کو گناہ کی نجاست میں ناپاک اور آلودہ نہیں رہنے دیتے، توفیق تو بہ عنایت فرما کر پاک کر دیتے ہیں۔

لَيَسْتَوْبُوا تاکہ توفیق تو بہ سے تو بہ کر لیں۔ اور احقر توفیق کی تعریف آگے ذکر کر رہا ہے۔

إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ^{۱۵۵}

التَّوَّابُ: هُوَ الْمُبَالِغُ فِي قَبُولِ التَّوْبَةِ لِمَنْ تَابَ وَلَوْ عَادَ فِي الْيَوْمِ مِائَةً مَرَّةً حق تعالیٰ تو بہ قبول فرمانے والے ہیں جو تو بہ کرے اگرچہ دن میں سو مرتبہ اس کی تو بہ ٹوٹ جاوے۔ (بشرط ندامت اور عزم علی التتویٰ)

الرَّحِيمُ: الْمُرْتَفِضُ عَلَيْهِمْ بِفُنُونِ الْأَلَاءِ مَعَ اسْتِحْقَاقِهِمْ لِأَفَانِينَ الْعِقَابِ^{۱۵۶} بندوں پر مختلف اقسام کی عنایات سے مہربانی فرمانے والے باوجودیکہ وہ مختلف انواع کی سزاؤں کے مستحق تھے۔

صفتِ رحمن اور صفتِ رحیم کا فرق

رحمة الرحمن: قَدْ تَزُجُّ بِالْأَلَمِ كَثْرِبِ الدَّوَاءِ أَنْكَرَهُ الطَّعْمِ وَالرَّاحِيَةَ فَإِنَّهُ إِنْ كَانَ رَحْمَةً بِالْمَرِيضِ لَكِنْ فِيهِ مَا لَا يَلِيْمٌ طَبَعُهُ
رحمن کی رحمت کبھی کبھی کچھ تکلیف کے ساتھ مل جاتی ہے جیسے بد مزہ اور ناگوار دوا کا پینا پس یہ دو امریض کے لیے اگرچہ رحمت ہے لیکن طبیعت کو کلفت بھی ہے۔

رحمة الرحيم: لَا يَمَازِجُهَا شَوْبٌ فِيهِ مَخْضُ النِّعْمَةِ وَلَا تُوجَدُ إِلَّا عِنْدَ أَهْلِ السَّعَادَاتِ الْكَامِلَةِ. اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا سَعْدَاءَ الدَّارَيْنِ بِحُرْمَةِ سَيِّدِ الثَّقَلَيْنِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^{۱۵۷}

۱۵۵ التوبة: ۱۸

۱۵۶ روح المعانی: ۲/۱۱، التوبة (۱۱۸)، دار احیاء التراث، بیروت

۱۵۷ روح المعانی: ۲/۱، الفاتحة (۲)، دار احیاء التراث، بیروت

صفتِ رحیم کی رحمتِ تکلیف سے بالکل نہیں ملتی اور وہ نعمتِ محض ہے، نہیں عطا کی جاتی مگر اہل سعادتِ کاملہ کو۔

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ اس مقام پر دعا کرتے ہیں کہ اے اللہ! ہم کو دارین کے سُعداء میں کر دے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے طفیل سے۔

شیطان کا تصرف اور اثر، گناہ کرنے کے بعد اس کی تاریکی اور ظلمت میں

إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا (أَي مِنَ الذُّنُوبِ) ۱۵۸

شیطان نے ان کو پھسلا دیا بعض ان اعمال کے سبب جس کا انہوں نے اکتساب کیا۔

اس آیت کے ذیل میں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تحریر کرتے ہیں:

لِأَنَّهَا تُوْرثُ الظُّلْمَةَ وَالشَّيْطَانُ لَا مَجَالَ لَهُ عَلَى ابْنِ أَدَمَ بِالتَّزْيِينِ

وَالْوَسْوَسَةِ إِلَّا إِذَا وَجَدَ الظُّلْمَةَ فِي الْقَلْبِ

کیوں کہ گناہ سے دل میں اندھیرا پیدا ہوتا ہے اور شیطان کی طاقت آدم علیہ السلام کی اولاد پر بُرے اعمال کو مُزین کرنے اور گناہ کے وساوس ڈالنے کی نہیں ہوتی جب تک کہ اس کو ان کے دل میں اندھیرا گناہ کا نہ ملے (جیسے چمگادڑ (خفاش) ہمیشہ اپنی سکونت اور قیام کے لیے اندھیرا چاہتا ہے)۔

وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ

اور تحقیق کہ حق تعالیٰ شانہ نے ان کو معاف فرما دیا۔

عفو کیا ہے؟ **مَحْوُ الْجُرِيْمَةِ بِالتَّوْبَةِ** خطا کو توبہ سے مٹا دینا۔ چنانچہ جب قلب توبہ کی ندامت اور عزم علی التقویٰ کے نور سے روشن ہو جاتا ہے تو شیطان کے اثرات ایسے دل سے ختم ہو جاتے ہیں:

حِينَ اسْتَنَارَتْ قُلُوبُهُمْ بِنُورِ النَّدَامِ وَالتَّوْبَةِ

إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ. وَبِمَقْتَضَى ذَلِكَ ظَهَرَتْ الْمُخَالِفَاتُ وَأَرَدَدَتْ

بِالتَّوْبَةِ لِيَكُونَ ذَلِكَ مَرَاةً يَظْهَرُ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى، وَمِنْ هُنَا جَاءَ
(لَوْلَمْ تُذْنِبُوا لَأَتَى اللَّهُ تَعَالَى بِقَوْمٍ يُذْنِبُونَ فَيَسْتَغْفِرُونَ فَيَغْفِرُ لَهُمْ)

حکایت

حضرت سلطان ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ ایک رات طواف کر رہے تھے اور کثرت سے یہ دُعا کر رہے تھے:

اللَّهُمَّ احْصِنِي مِنَ الذُّنُوبِ فَسَمِعَ هَاتِفًا مِنْ قَلْبِهِ يَقُولُ يَا اِبْرَاهِيمُ
أَنْتَ تَسْأَلُ الْعِصْمَةَ وَكُلُّ عِبَادِهِ يَسْأَلُونَهُ الْعِصْمَةَ فَإِذَا عَصَبَكُمُ عَلَى
مَنْ يَتَفَضَّلُ وَعَلَى مَنْ يَتَكَبَّرُ^{۹۹}

اے اللہ! مجھے معاصی سے عصمت و حفاظت مقدر فرما کہ غیبی آواز اپنے قلب سے سنی کہ اے ابراہیم! تو جو سوال عصمت کا کرتا ہے یہی سوال تمام بندے کرتے ہیں اگر سب کو معصوم بنا دوں تو میری عنایت مغفرت اور رحمت کس پر ہوگی۔

حکایت

اسی نوع کی حکایت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے لکھی ہے کہ حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کے اُستاد علامہ ابواسحاق اسفرائینی رحمۃ اللہ علیہ جو بڑے علمائے کبار سے اور راہنماؤں فی العلم میں سے تھے، انہوں نے کہا کہ میں نے حق تعالیٰ شانہ سے تیس سال تک دعا مانگی کہ ہم کو توبہ نصوح عطا فرمادیجیے، پس میری دعائیں سال گزرنے تک جب قبول نہ ہوئی تو مجھے دل میں تعجب ہوا کہ وہ ارحم الراحمین دُعا کیوں نہیں قبول فرماتے ہیں۔ پس میں نے خواب میں ایک آواز غیبی سنی کہ کوئی کہہ رہا ہے کہ تجھے تعجب ہے کہ اب تک دعا کیوں نہیں قبول ہوئی؟ آخر تیرے اس سوال کا حاصل تو یہی ہے تاکہ تو اللہ تعالیٰ کا محبوب ہو جاوے اور تو نے نہیں سنا کہ حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ^{۱۱۰}

اللہ تعالیٰ خوب توبہ کرنے والوں اور خوب طہارت کا اہتمام کرنے والوں کو محبوب بنا لیتے ہیں۔

توفیق کی تعریف

توفیق کیا چیز ہے؟ توفیق کی تعریف مولانا اعزاز علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ استاذ فقہ وادب دارالعلوم دیوبند نے تین طرح سے بیان فرمائی ہے:

تَوْجِيهَهُ الْأَسْبَابِ نَحْوًا لِمَطْلُوبِ الْخَيْرِ
اسباب کا متوجہ کر دینا مطلوبِ خیر کی طرف۔

تَسْهِيْلُ طَرِيقِ الْخَيْرِ وَتَسْدِيْدُ طَرِيقِ الشَّرِّ
خیر کے راستے کا آسان فرما دینا اور شر کے راستے کو بند کر دینا۔

خَلْقُ الْقُدْرَةِ عَلَى الطَّاعَةِ ^{۱۱۱}
ترجمہ: طاعت کی ہمت اور طاقت پیدا کر دینا۔

طہارت

طہارت، وضو اور غسل تو سب کو معلوم ہے لیکن علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حضرت سہل رحمۃ اللہ علیہ نے یہ فرمایا کہ علم کی طہارت جہل کی ظلمت سے حفاظت ہے اور طاعت کی طہارت معصیت کی آلودگی سے حفاظت ہے اور طہارت ذکر کی غفلت اور نسیان سے حفاظت ہے اور طہارتِ کاملہ **طَهَارَةٌ الْأَسْرَارِ مِنْ دَنْسِ الْأَغْيَابِ** ^{۱۱۲} ہے یعنی باطن کو غیر اللہ سے پاک رکھنا یہی طہارتِ کاملہ ہے۔

۱۱۰ البقرة: ۲۲۲

۱۱۱ شرح المقامات للشيخ اعزاز علی، ۲: ۲۲، مطبوعة دیوبند

۱۱۲ روح المعانی: ۲۶/۱۱۰، التوبة (۱۱۰)، دار احیاء التراث بیروت

اللہ تعالیٰ کے عذاب سے دوامان دنیا میں عطا کیے گئے

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ارض کائنات میں دوامان دیے گئے:

كَانَ فِي الْأَرْضِ أَمَانَانِ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ فَرَفَعَ أَحَدُهُمَا فَذَوَّنَكُمْ الْآخَرَ
فَتَمَسَّكُوا بِهِ، أَمَّا الْمَرْفُوعُ فَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمَّا الْبَاقِي
مِنْهُمَا الْإِسْتِغْفَارُ^{۳۳}

زمین کے دوامان میں سے ایک تو اٹھالیا گیا اور وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
گرامی ہے اور دوسرا باقی رہ گیا اور وہ استغفار ہے اس کو مضبوط پکڑ لو۔
حق تعالیٰ شانہ کے اس ارشاد سے یہ بات ثابت ہوتی ہے:

وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ
مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ^{۳۴}

اور اللہ تعالیٰ ان کو عذاب نہ دے گا درآں حالیکہ آپ کا وجود مبارک ان کے اندر موجود
ہے، اور اللہ تعالیٰ ان کو عذاب نہ دے گا درآں حالیکہ یہ استغفار کرنے والے ہوں۔
ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

أَقُولُ إِذَا كَانَ الْإِسْتِغْفَارُ يَنْفَعُ الْكَفَّارَ فَكَيْفَ لَا يُفِيدُ
الْمُؤْمِنِينَ الْأَبْرَارَ

تائبین کو متقیوں کا درجہ

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ لَزِمَ الْإِسْتِغْفَارَ جَعَلَ اللَّهُ لَهُ مِنْ كُلِّ
ضَيْقٍ مَخْرَجًا وَمِنْ كُلِّ هَمٍّ فَرْجًا وَرَزَقَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ^{۳۵}

۳۳ مرقاة المفاتیح: ۳۳/۵، باب الاستغفار والتوبة، دار الکتب العلمیة، بیروت

۳۴ الانفال: ۳۳

۳۵ سنن ابن ماجہ: ۴۰۶ (۳۸۹)، باب الاستغفار والتوبة، المكتبة الرحمانیة

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ یہ حدیث ان آیات قرآنیہ سے مقتبس ہے:

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۗ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ۗ^{۱۷۶}

جو شخص تقویٰ اختیار کرے گا حق تعالیٰ فرماتے ہیں کہ تقویٰ کی برکت سے ہم اس کو ہر غم سے خلاصی کا راستہ نکال دیں گے اور ایسی جگہ سے رزق عطا کریں گے جہاں سے اس کا گمان بھی نہ ہو گا۔

اس حدیث کے اندر بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا وہی ارشاد ہے کہ جو شخص استغفار کو لازم پکڑ لے گا اللہ تعالیٰ ہر تنگی سے نجات کا راستہ پیدا فرمائیں گے اور ہر ہم و غم سے نجات دے دیں گے اور رزق ایسی جگہ سے دیں گے کہ گمان بھی اس راہ سے رزق ملنے کا نہ ہو گا۔

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ شارح مشکوٰۃ فرماتے ہیں کہ ان آیات اور اس حدیث کے مضامین میں غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ استغفار کرنے والوں کو وہی انعامات دیے جاتے ہیں جو تقویٰ والے حضرات کو دیے جانے کا وعدہ قرآن میں فرمایا گیا ہے۔ پس معلوم ہوا کہ مستغفرین کو درجہ میں متقین کے حق تعالیٰ کی شانِ رحمت نے فائز کر دیا ہے:

فَإِنَّ فِيهَا كُنُوزًا مِّنَ الْأَنْوَارِ وَرُumuzًا مِّنَ الْأَسْرَارِ، وَالْحَدِيثُ إِمَّا تَسْلِيَةً لِّلْمُذْنِبِينَ فَنَزَلُوا مَنزِلَةً الْمُتَّقِينَ أَوْ آرَادَ بِالْمُسْتَغْفِرِينَ التَّائِبِينَ فَهُمْ مِّنَ الْمُتَّقِينَ أَوْ لِأَنَّ الْمَلَازِمِينَ لِلِاسْتِغْفَارِ لَمَّا حَصَلَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ الْغُفَّارِ فَكَانَهُمْ مِّنَ الْمُتَّقِينَ^{۱۷۷}

علامہ طیبی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ دوام استغفار اور حق استغفار کی ادائیگی سے بندہ متقی ہو جاتا ہے۔

۱۷۶ الطلاق: ۲

۱۷۷ مرقاة المفاتیح: ۵/۲۳۸، باب الاستغفار والتوبة، دارالکتب العلمیة، بیروت

حکایت

روایت ہے کہ حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ سے کسی نے شکایت کی قحط سہالی کی یعنی بارش نہ ہونے کی۔ فرمایا: استغفار کرو۔ دوسرے نے شکایت کی تنگ دستی کی۔ فرمایا: استغفار کرو۔ تیسرے آدمی نے شکایت کی اولاد نہ ہونے کی۔ فرمایا: استغفار کرو۔ چوتھے نے شکایت کی کہ پیداوار زمین میں کم ہے۔ فرمایا: استغفار کرو۔ پس کہا گیا کہ آپ نے ہر شکایت کا ایک ہی علاج تجویز فرمایا تو یہ آیت تلاوت فرمائی:

اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٠٠﴾ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴿١٠١﴾ وَيُمِدُّكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴿١٠٢﴾

حضرت وحشی رضی اللہ عنہ کے ایمان لانے کا قصہ

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاة شرح مشکوٰۃ میں یہ قصہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت سے نقل فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے پاس قاصد بھیجا کہ ان کو اسلام کی دعوت دے، پس یہ پیغام حضرت وحشی رضی اللہ عنہ نے کہلا بھیجا کہ مجھے آپ کس طرح دعوت اسلام دے رہے ہیں جب کہ آپ کے رب نے فرمایا:

إِنَّ مَنْ قَتَلَ أَوْ ذَنَىٰ أَوْ أَشْرَكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفُ لَهُ الْعَذَابُ وَأَنَّا قَدْ فَعَلْتُ هَذَا كُلَّهُ

جو قتل اور زنا اور شرک کرے گا ایسے لوگوں کو دو گنا عذاب ہوگا، اور ہم نے تو یہ سب کیا ہے۔ پس حق تعالیٰ شانہ نے نازل فرمایا:

إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ﴿٧٩﴾



مگر جو توبہ کر لے اور ایمان لائے اور اچھے اعمال کرے وہ مستثنیٰ ہے۔

تو حضرت وحشی رضی اللہ عنہ نے یہ سُن کر کہا کہ یہ شرط سخت ہے شاید کہ میں اس پر عمل نہ کر سکوں، پس کیا اور بھی کوئی صورت ہے۔ پس حق تعالیٰ شانہ کی رحمت پر قربان جاییے، دوسری آیت نازل فرمائی۔

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ۗ^{۱۰}

اللہ شرک کرنے والے کو نہ بخشنے گا اور اس کے علاوہ ہر گناہ کی مغفرت فرمادے گا جس کے لیے اس کی مغفرت کا فیصلہ کرے۔

یہ سُن کر حضرت وحشی رضی اللہ عنہ نے کہا کہ مجھے اپنی مغفرت میں ابھی شبہ ہے کیوں کہ اس میں مشیت کی قید ہے، نہ معلوم ہماری مغفرت کے لیے مشیتِ خداوندی ہو یا نہ ہو۔ قربان جاییے حق تعالیٰ کی شانِ رحمت بیکراں پر، تیسری آیت نازل فرمائی:

قُلْ يٰعِبَادِىَ الَّذِينَ اسْرَفُوْا عَلٰى اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوْا مِنْ رَّحْمَةِ اللّٰهِ ۗ اِنَّ اللّٰهَ يَغْفِرُ الذَّنُوْبَ جَمِيْعًا ۗ اِنَّهٗ هُوَ الْغَفُوْرُ الرَّحِيْمُ ۗ^{۱۱}

اے نبی! آپ فرمادیجیے کہ جن لوگوں نے ظلم کیا اپنی جانوں پر، اللہ تعالیٰ کی رحمت سے ناامید نہ ہوں، بے شک اللہ تعالیٰ تمام گناہوں کو معاف فرمادیں گے۔ بے شک وہ بہت غفور اور بہت رحیم ہیں۔

یہ آیت سن کر حضرت وحشی رضی اللہ عنہ نے کہا **نَعْمَ هٰذَا** یہ تو خوب عمدہ آیت ہے میری مغفرت کی۔ پھر آئے اور اسلام لائے **فَجَاءَ وَاَسْلَمَ**۔^{۱۲}

مسلمانوں نے عرض کیا کہ کیا یہ ان کے لیے خاص ہے یا سب کے لیے عام ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: سب مسلمانوں کے لیے عام ہے۔

۱۰۔ النسا: ۴۸

۱۱۔ الزمر: ۵۳

۱۲۔ تفسیر النبی: ۴/۱۲۵، الزمر (۵۳)، دار طیبہ النشر، الرياض

مومن کامل کی شان اور گناہ گار بندوں کے لیے بشارت

حق تعالیٰ شانہ ارشاد فرماتے ہیں:

وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ
فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرِ اللَّهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى وَلَمْ يُصِرُّوا
عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ۝۳۲

تفسیر از بیان القرآن: اور ایسے لوگ جب ایسا کام کر گزرتے ہیں جس میں زیادتی ہو دوسروں پر یا کوئی گناہ کر کے خاص اپنی ذات پر نقصان اٹھاتے ہیں تو معاً اللہ تعالیٰ کی عظمت اور عذاب یاد کر لیتے ہیں پھر اپنے گناہوں کی معافی چاہنے لگتے ہیں یعنی اس طریقے سے جو معافی کے لیے مقرر ہیں کہ دوسروں پر زیادتی کرنے میں ان اہل حقوق سے بھی معاف کرائے اور خاص اپنی ذات سے متعلق گناہ میں اس کی حاجت نہیں اور اللہ تعالیٰ سے معاف کرنا دونوں حالتوں میں مشترک ہے۔ واقعی اللہ تعالیٰ کے سوا کون ہے جو گناہوں کو بخشتا ہو۔ رہا اہل حقوق کا معاف کرنا سو وہ لوگ اس کا اختیار تو نہیں رکھتے کہ عذاب سے بچالیں اور حقیقی بخشش اسی کا نام ہے۔ اور وہ لوگ اپنے فعل بد پر اصرار نہیں کرتے اور وہ ان باتوں کو جانتے بھی ہیں کہ فلاں کام ہم نے گناہ کا کیا اور یہ کہ توبہ ضروری ہے اور یہ کہ خدا تعالیٰ غفار ہے، مطلب یہ کہ اعمال بھی درست کر لیتے ہیں اور عقائد بھی درست رکھتے ہیں۔ ۝۳۲

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر روح المعانی میں ان آیات کے ذیل میں فرماتے ہیں: **ذَكَرُوا اللَّهَ** (اللہ کو یاد کرتے ہیں) **أَمْ تَذَكَّرُوا حَقَّهُ الْعَظِيمَ** **وَوَعِيدَهُ أَوْ ذَكَرُوا الْعَرَضَ عَلَيْهِ أَوْ سَوَّأَهُ مِنَ الذَّنْبِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ** **أَوْ نَهَيْتَهُ أَوْ غُفِرَ لَهُ، وَقِيلَ ذَكَرُوا جَمَالَهُ فَاسْتَحْيُوا وَجَلَّالَهُ فَهَابُوا**

یاد کرتے ہیں حق تعالیٰ کی عظمت اور اس کی وعید اور سزا کو اور اپنی پیشی اور اعمال کے سوال و جواب کو اور نہی اور مغفرت کو۔ اور کہا گیا ہے کہ یاد کرتے ہیں اس کے جمال کو پس شرم محسوس کرتے ہیں یا اس کے جلال کو پس خوف اور ہیبت محسوس کرتے ہیں۔

فَإِنَّ الذُّنُوبَ وَإِنْ كَبُرَتْ فَعَفُوَ اللَّهُ تَعَالَىٰ أَكْبَرُ

پس تحقیق کہ گناہ خواہ کتنے ہی بڑے ہوں لیکن حق تعالیٰ کا عفو و کرم اس سے بھی بڑا ہے۔
وَلَمْ يَصِرْهُوَ عَلَىٰ مَا فَعَلُوا (اور وہ لوگ اپنے فعل بد پر اصرار نہیں کرتے) **أَيُّ لَمْ يُقِيمُوا** **أَوْ غَيْرُ مُقِيمِينَ عَلَىٰ الَّذِي فَعَلُوهُ مِنَ الذُّنُوبِ فَاحِشَةً كَانَتْ**
أَوْ ظَلَمًا گناہ فاحشہ ہو یا ظلم ہو اس پر قائم نہیں رہتے۔

إصرار کی لغوی اور شرعی تحقیق

الْإِصْرَارُ أَشَدُّ مِنَ الصِّرِّ وَقِيلَ الثَّبَاتُ عَلَى الشَّيْءِ وَيُسْتَعْمَلُ شَرَعًا
بِمَعْنَى الْإِقَامَةِ عَلَى الْقَبِيحِ مِنْ غَيْرِ اسْتِغْفَارٍ وَرَجُوعٍ بِالتَّوْبَةِ

امام بیہقی رحمۃ اللہ علیہ نے ابن عباس رضی اللہ عنہ سے یہ روایت نقل کی ہے کہ
كُلُّ ذَنْبٍ أَصْرَرَّ عَلَيْهِ الْعَبْدُ كَبِيرٌ وَلَيْسَ بِكَبِيرٍ مَا تَابَ مِنْهُ الْعَبْدُ^{۱۷۵}
 ہر وہ گناہ جس پر اصرار اور دوام رکھا جائے کبیرہ ہے اور جس کبیرہ سے بندہ توبہ کر لے وہ کبیرہ نہیں۔

وَهُمْ يَعْلَمُونَ (اور وہ ان باتوں کو جانتے بھی ہیں) **أَيُّ يَعْلَمُونَ قُبَّهٌ فَعَلِيهِمْ**
وَيَكُونُ الْمَعْنَى تَرَكُوا الْإِصْرَارَ عَلَى الذَّنْبِ لِعِلْمِهِمْ بِأَنَّ الذَّنْبَ قَبِيحٌ فَإِنَّ
الْحَالِ قَدْ يَجِيءُ فِي مَعْرِضِ التَّعْلِيلِ^{۱۷۶}

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ

و سلم نے فرمایا:

^{۱۷۵} شعب الایمان للبیہقی: ۳/۳۲۹-۳۳۸ (۶۷۸) باب معاجزة كل ذنب بالتوبة مكتبة الرشد

^{۱۷۶} روح المعانی: ۲۳/۲، آل عمران (۱۳۵) دار احیاء التراث بیروت

مَا أَصْرَ مَنْ اسْتَغْفَرَ وَإِنْ عَادَ فِي الْيَوْمِ سَبْعِينَ مَرَّةً ۝۷۷

وہ شخص اصرار کرنے والوں میں نہیں جو استغفار کر لے اگرچہ وہی گناہ اس سے ایک دن میں ستر مرتبہ ہو۔ (بشرطیکہ ندامتِ کاملہ اور عزمِ علی التَّقْوَىٰ ہو)
ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں:

الْمُصْرُ هُوَ الَّذِي لَمْ يَسْتَغْفِرْ وَلَمْ يَنْدَمْ عَلَى الذَّنْبِ ۝۷۸

اصرار کرنے والا گناہ گار وہ ہے جو استغفار نہ کرے اور گناہ پر نادم بھی نہ ہو۔

اور اصرار کا مفہوم اکثر ہے **الْإِصْرُ عَلَى الذَّنْبِ أَيْ إِكْتِرَارُهُ**
خطاکار بندے توبہ کی برکت سے خیر الخاطئین کے لقب سے نوازے گئے
حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

كُلُّ بَنِي آدَمَ خَطَّاءٌ وَخَيْرُ الْخَطَّائِينَ التَّوَابُونَ ۝۷۹

ہر بنی آدم بہت خطاکار ہے اور بہترین خطاکار بہت توبہ کرنے والے ہیں۔

اس حدیث کے حسب ذیل فوائد ہیں جو مرقاۃ، جلد: ۵، سے لیے جا رہے ہیں: ہر بندہ
کثیر الخطا ہے۔ انبیاء علیہم السلام اس سے مستثنیٰ ہیں۔ خطا بمعنی **كثِيرُ الْخَطَا** اور
تَوَابُونَ بمعنی **رَجَاعُونَ** ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف بہت رجوع ہونے والے۔ اور اس
رجوع کے تین انواع ہیں:

بِالتَّوْبَةِ مِنَ الْمَعْصِيَةِ إِلَى الطَّاعَةِ

یہ عوام کی توبہ ہے۔ گناہ ترک کر کے طاعت کی طرف رجوع کر لیں۔

بِالْإِنَابَةِ مِنَ الْعُقْلَةِ إِلَى الذِّكْرِ

غفلت ترک کر کے ذکرِ حق میں مشغول ہونا۔ یہ متوسط سالک کا حال ہے۔

۷۷۷ جامع الترمذی: ۱۹۶/۲، ابواب الدعوات، ایچ ایم سعید

۷۷۸ مرقاۃ المفاتیح: ۲۳۹/۵، باب الاستغفار والتوبة، دار الکتب العلمیة، بیروت

۷۷۹ جامع الترمذی: ۱۹۶/۲، باب الاستغفار والتوبة، ایچ ایم سعید

بِالْوَبَةِ مِنَ الْغَيْبَةِ إِلَى الْحُضُورِ^{۳۰}

اگر دل غیر حق میں لگ کر حضوری سے غائب ہو جاوے تو پھر دل کو بارگاہِ قربِ حق میں حاضر کر دینا جس کو صوفیا استحضارِ قلب سے تعبیر کرتے ہیں یعنی دل سے ہر وقت حق تعالیٰ شانہ کا دھیان رکھنا اسی کو حضورِ دائم اور نسبت مع اللہ کا رسوخ بھی کہا جاتا ہے۔

احقر عرض کرتا ہے کہ ہر خطا شر ہے لیکن اہل شر ہونے کے باوجود توبہ کی برکت سے خیر الخطائین ہو گئے۔ شراب سر کے سے تبدیلی ہو گئی۔ شر پر توبہ کی برکت سے آفتابِ رحمت نے یہ اثر دکھایا کہ قلبِ ماہیت کر دیا۔

کیست ابدال آنکہ او مبدل شود

خمرش از تبدیل یزداں خل شود

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں ابدال کون ہیں جو کہ حق تعالیٰ کے کرم سے تبدیل ہو گئے یعنی ان کے اخلاقِ رذیلہ تبدیلِ رحمتِ حق سے اخلاقِ حمیدہ ہو گئے یعنی اخلاقِ رذیلہ کی شرابِ قدرتِ خداوندی سے سرکہ ہو گئی۔

حق تعالیٰ کی شانِ رحمت تو دیکھیے کہ توبہ کا یہ انعام کہ خطاکار کو خیر سے یاد فرمایا، خطاکار تو تھے اب توبہ کی برکت سے خیر الخطائین بہتر خطاکار ہیں۔

ایک اشکال اور اس کا جواب

ایک سوال یہ ہوتا ہے کہ جب خیر کا لقب ملا تو پھر خطائین کی نسبت بھی مٹا دیتے ان کے کرم سے کیا بعید ہے۔ خطائین کی نسبت سے تو پھر بھی ان کی خطاؤں پر نشاندہی اور علامت باقی رہی۔

احقر عرض کرتا ہے کہ ترکیبِ اضافی میں مضاف ہی مقصود ہوتا ہے جیسے **جَاءَ غَلَامٌ ذِيْدٌ** آیا زید کا غلام، تو آنے میں مقصود کلام صرف غلام ہے زید کی آمد مراد نہیں، پس خیر الخطائین میں اگرچہ مضاف الیہ سے تعلق ہے لیکن مقصود کلام میں

^{۳۰} مرقاة المفاتیح: ۲۰۶/۵، باب اسماء اللہ تعالیٰ، دارالکتب العلمیة بیروت

اس بندے کو خیر ہی کے لقب سے نوازا ہے۔ اب رہا یہ کہ مضاف الیہ مٹا دیا جاتا تو اس میں راز یہ ہے کہ توبہ کی کرامت اور شانِ رحمت کی تاثیر کا پتا پھر کیسے چلتا کہ یہ سر کہ پہلے شراب تھی تبدیل یزداں سے غل ہوئی ہے تو اس عبارت میں حق تعالیٰ کی شانِ رحمت کی تجلیات کو باقی رکھا گیا کہ یہ لوگ تو خطا کار تھے لیکن توبہ اور ندامت اور استغفار سے رحمتِ غفار اور عنایتِ تواب نے ان کے شر کو خیر سے تبدیل فرمادیا۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی ذٰلِکَ، یہ صرف اکابر کی دعاؤں کی برکات ہیں۔

ہر نیک کام کے بعد استغفار اور درخواستِ قبولیتِ عبدیت کی تکمیل اور حقِ عظمتِ الوہیت ہے

حق تعالیٰ شانہ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کی شان میں ارشاد فرماتے ہیں **وَبِالْاَسْحَارِ هُمْ يَسْتَعْفِرُونَ** جو لوگ رات کو **سُجَّدًا وَقِيَامًا** تھے اور **قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ** اور رات کو بہت کم بہت کم بہت کم سوتے ہیں (قلیل کا لفظ پھر تنوینِ تفضیل پھر من تبعیضیہ) اور آخر شب بجائے ناز و دعویٰ اور احساسِ برتری استغفار کرتے ہیں یہ دلیل ہے کہ یہ حضرات حق تعالیٰ شانہ کے عارف تھے حق عظمت کے تقاضے کو سمجھتے ہوئے کہ ہماری طاعات کبھی بھی لائقِ الوہیت نہیں ہو سکتی ہیں، استغفار سے اس کی تلافی کرتے تھے۔ اسی طرح رسولِ اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہر نماز فرض کے بعد استغفار فرمایا کرتے تھے حالاں کہ نماز طاعت ہے۔ ابراہیم و مقررین کا یہی شیوہ ہمیشہ رہا کہ ان کو طاعات میں احساسِ کوتاہی رہا۔ فرض نماز کے بعد یہ استغفار ہم کو ہدایت کرتا ہے کہ طاعات کر کے ناز و کبر میں مبتلا نہ ہوں بلکہ معافی مانگیں کہ اے رب! ہم سے آپ کی شایانِ شان بندگی کا حق ادا نہ ہوا۔ ہم کو معاف فرمادیجئے۔

بنائے کعبہ اور اس کی تعمیر میں دو پیغمبروں کا اخلاص اور ان کے ہاتھوں سے تعمیر، لیکن حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت اسماعیل علیہ السلام نے تعمیرِ کعبہ سے

فارغ ہو کر یہی عرض کیا کہ **رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ** ^{۱۸۲}
 اس آیت سے بھی ہدایت ہم کو کی گئی کہ ہم اپنے اعمال پر ناز نہ کریں بلکہ قبولیت کی فکر
 کرتے ہوئے درخواستِ قبولیت پیش کریں۔

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ اس آیت کے ذیل میں فرماتے ہیں:

**رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا أَمْ يَقُولَانِ رَبَّنَا! التَّحَبُّلُ مَجَازٌ مِنَ الْإِثَابَةِ وَالرِّضَا
 لِأَنَّ كُلَّ عَمَلٍ يُقْبَلُ اللَّهُ تَعَالَى فَهُوَ يُثِيبُ صَاحِبَهُ وَيَرْضَاهُ مِنْهُ**

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے کیا ہی خوب نکتہ بیان فرمایا ہے کہ ان دونوں پیغمبروں نے
 صیغہ **تَقَبَّلْ** من باب **تَفَعَّلَ** اختیار فرمایا۔ **فِي اخْتِيَارِ صِيغَةِ التَّفَعُّلِ اعْتِرَافٌ
 بِالْقُصُورِ**۔ یعنی اے خدا! ہمارا یہ عمل شرفِ قبولیت کا استحقاق نہیں رکھتا، آپ کریم ہیں
 اور کریم کی شان یہ ہے **الَّذِي يُعْطِي بِغَيْرِ اسْتِحْقَاقٍ وَبِدُونِ الْمِنَّةِ** ^{۱۸۳} پس آپ
 اپنے فضل سے قبول فرمالیجیے۔

اور علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے دوسری بات بھی عجیب نکتہ کی بیان فرمائی
 وہ یہ کہ یہ درخواستِ قبولیت دلیل ہے کہ عمل بندے کا خواہ کتنا ہی اخلاص پر مبنی ہو مگر
 اس کی قبولیت محض فضلِ خداوندی پر موقوف ہے۔ حق تعالیٰ کے ذمے اس کا قبول کرنا
 واجب نہیں۔ **كَمَا قَالَ الْأَلُوسِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى: وَفِي سُؤَالِ الثَّوَابِ عَلَى
 الْعَمَلِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ تَرْتِبَهُ عَلَيْهِ لَيْسَ وَاجِبًا- إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ
 الْعَلِيمُ أَمْي سَمِيعٌ بِدَعْوَاتِنَا وَعَلِيمٌ بِنِيَّاتِنَا** ^{۱۸۴}
 گناہ کرتے ہوئے چار گواہ کا ہونا اور توبہ سے سب گواہیوں کا محو ہو جانا
 جب بندہ گناہ کرتا ہے تو اس کی اس حرکت پر قرآن کی روشنی میں چار گواہ
 ہو جاتے ہیں:

۱۸۲ البقرة: ۱۲۰

۱۸۳ مرقاة المفاتیح: ۳/۱۱۲، باب التطوع، المكتبة الامدادية، ملتان

۱۸۴ روح المعانی: ۱/۳۸۵، البقرة (۱۲۰)، دار احیاء التراث، بیروت

يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا^{۱۸۵} اور جس دن زمین خبریں بیان کرے گی۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے سوال کیا کہ زمین کیا خبریں بیان کرے گی؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ زمین پر جو اعمال کیے جاتے ہیں زمین اس کی گواہی دے گی۔

حضرت علامہ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وصایا میں فرمایا کہ جس جگہ کوئی گناہ ہو جائے وہاں کچھ استغفار اور نیک عمل کر لو تا کہ وہ زمین تمہارے لیے نیکی کی بھی گواہ بن جاوے۔

وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ^{۱۸۶} اور جب اعمال نامے اڑائے جاویں گے۔ اعمال ناموں میں اعمال درج ہوتے ہیں۔

كِرَامًا كَاتِبِينَ^{۱۸۷} **يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ**^{۱۸۸} تیسری گواہی کراماً کاتبین کی ہے۔

چوتھی گواہی جن اعضا سے اعمال ہوتے ہیں یہ اعضا بھی قیامت کے دن اپنا عمل بیان کریں گے:

الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ
بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ^{۱۸۹}

اور جس دن ہم ان مجرمین کی زبانوں پر مہر سکوت لگا دیں گے اور ان کے ہاتھ ہم سے کلام کریں گے اور ان کے پاؤں شہادت دیں گے جو کچھ یہ لوگ کیا کرتے تھے۔

حق تعالیٰ کی شانِ رحمت گناہ کے چاروں گواہوں کی گواہی بھلا دیتی ہے
توبہ کی برکت اور تاثیر اکسیر سے

اب توبہ کی برکت دیکھیے۔ صدقِ دل اور ندامت سے توبہ کرنے اور آئندہ

۱۸۵ الزلزال: ۴

۱۸۶ التکویر: ۱۰

۱۸۷ الانفطار: ۱۲

۱۸۸ یحییٰ: ۶۵

گناہ نہ کرنے کے عزم مصمم سے یہ انعام ملتا ہے کہ گناہوں کے پہاڑ کے پہاڑ توبہ کی برکت سے اڑ جاتے ہیں۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تھوڑی سی بارود جو مخلوق ہے پہاڑوں کو اڑا دیتی ہے تو حق تعالیٰ کی کیا شان ہوگی؟ گناہوں کے پہاڑ کیوں نہ اڑا دے گی۔

توبہ کی برکت اور اس کی تاثیر کا کرشمہ دیکھیے کہ حق تعالیٰ جس کی توبہ قبول فرمالیتے ہیں اس کے تمام گواہوں کی شہادتوں کو مٹا دیتے ہیں۔ اس مضمون کے ذیل میں اپنے وعظ کے اندر حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ یہ حدیث پیش کرتے ہیں جس کو ”التشرف فی احادیث التصوف“ (ماہ ربیع الثانی ۵۰، الہادی، ص: ۳۱) میں بھی تحریر فرمایا ہے:

**إِذَا تَابَ الْعَبْدُ أَنَسَى اللَّهُ الْحَفَظَةَ ذُنُوبَهُ وَأَنَسَى ذَلِكَ جَوَارِحَهُ وَمَعَالِمَهُ
مِنَ الْأَرْضِ حَتَّى يَلْقَى اللَّهَ وَلَيْسَ عَلَيْهِ شَاهِدٌ مِّنَ اللَّهِ بِذَنْبٍ^{۱۹}**

جب بندہ توبہ خالص کرتا ہے جو مقبول ہو جاتی ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہ کو ملائکہ حافظین اور کاتبین اعمال کو بھی بھلا دیتا ہے اور اسی طرح اس کے اعضائے جوارح کو اور اس زمین سے بھی اس کے نشانات بھلا دیتا ہے جس جگہ اس نے وہ گناہ کیا تھا یہاں تک کہ وہ شخص اللہ تعالیٰ سے اس حال میں ملتا ہے کہ اس پر اس کے گناہ کا کوئی گواہی دینے والا نہیں ملتا۔ مجدد الملّت حضرت حکیم الامت تھانوی نور اللہ مرقدہ فرماتے ہیں کہ اللہ اکبر! کیا شان رحمت ہے، دنیا کے سلاطین مجرموں کو معاف کرنے کے باوجود ان کے جرائم کے کاغذات کو عدالتوں میں محفوظ رکھتے ہیں لیکن وہ ارحم الراحمین اپنے مجرمین کو اس طرح معاف فرماتے ہیں کہ ان کے جرائم کی تمام یادداشتوں کو بالکل محو اور فنا کر دیتے ہیں۔ اور فرمایا کہ فرشتوں سے یہ کام نہیں لیتے براہ راست خود اپنی قدرتِ کاملہ غالبہ سے یہ کام کرتے ہیں تاکہ بروزِ محشر فرشتے ہمارے گناہ گار بندوں کو طعنہ نہ دیں کہ نامہ اعمال تو

تمہارے خراب تھے ہم نے تمہارے سینات اور بُرائیوں کو مٹا دیا۔ حق تعالیٰ کی ان رحمتوں پر قربان جائیے۔

ایک حکایت

مرشدی حضرت مولانا شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا کہ ایک عالم نُوے سال تک بستی بستی، شہر شہر ہر جگہ صرف حق تعالیٰ کی رحمت کا مضمون بیان کرتے رہے اور بدترین گناہ گار بندوں کو بھی ناامیدی کے دلدل سے نکال کر حق تعالیٰ کی رحمت کا اُمیدوار کر کے اللہ تعالیٰ سے قریب کرتے رہے۔ جب انتقال ہو گیا تو کسی بزرگ نے خواب میں دیکھا۔ دریافت کیا کہ حق تعالیٰ نے تمہارے ساتھ کیا معاملہ فرمایا؟ اس عالم نے کہا: حق تعالیٰ شانہ نے ہم کو یہ کہہ کر بخش دیا کہ جاؤ تم کو میں اپنی رحمت سے کیسے محروم کروں جب کہ تم نے نُوے سال تک میرے بندوں کو اپنے مواعظ سے میری رحمت کا اُمیدوار بنایا ہے۔

توبہ اور استغفار سے بندے کا رشتہ حق تعالیٰ سے مضبوط ہو جاتا ہے ہر گناہ سے حق تعالیٰ سے جو دوری ہوتی ہے توبہ اور استغفار اس دوری کو حضوری سے تبدیل کر دیتا ہے۔

ابلیس کی حکایت

اسی لیے جب یہ آیت **وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً نَّازِلٌ هُوَ ابْلِيسُ** نے دیکھا کہ اب تو بندوں کو بہکانے کی ساری محنت بے کار گئی کیوں کہ توبہ سے ان کی مغفرت کی آیت نازل ہو گئی تو علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ روایت نقل کرتے ہیں کہ ابلیس بہت رویا، **صَاحِرٌ ابْلِيسُ بِجُنُودِهِ وَحَشَا عَلَى رَأْسِهِ التُّرَابُ** اور اپنے سر پر مٹی ڈالنے لگا اور ہائے ہلاکت ہائے تباہی و بربادی کی پکار لگانے لگا جس کو سُن کر تمام شیاطین کی فوج جمع ہو گئی اور دریافت کیا: کیا غم آپ کو آ پہنچا۔ اس نے کہا: اب اولادِ آدم علیہ السلام کو گناہ کچھ نقصان نہ کریں گے۔ مغفرت اور توبہ کی آیت نازل ہو گئی۔ سب



نے کہا: آپ گھبرائیں نہیں، ہم ان کو ایسے بُرے اعمال میں مبتلا کریں گے جس کو یہ دین اور حق سمجھ کر کریں گے اور اس کے سبب ان کو توبہ کا خیال بھی نہ آئے گا یعنی بدعت وغیرہ **فَلَا يَتُوبُونَ وَلَا يَسْتَغْفِرُونَ وَلَا يَزُونَ إِلَّا أَنَّهُمْ عَلَىٰ الْحَقِّ فَارِضُونَ** **مِنْهُمْ بِذَلِكَ** پس ابلیس خوش ہو گیا۔^{۱۹۰}

بندوں کے استغفار اور توبہ سے اللہ تعالیٰ کتنا خوش ہوتے ہیں؟

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے بندے کی توبہ سے جس وقت وہ توبہ کرتا ہے اس حالت سے بھی زیادہ خوش ہوتے ہیں کہ تم میں سے کسی کی اونٹنی گم ہو جاوے اور وہ جنگل میں ہو اور اس اونٹنی پر اس کے کھانے پینے کا سامان ہو اور وہ مایوس ہو کر کسی درخت کے نیچے لیٹ جاوے کہ اب تو مرنا ہی ہے کہ ایسی مایوسی کی حالت میں وہ اچانک دیکھے کہ اس کی اونٹنی اُس کے پاس آگئی اور وہ خوشی سے کہہ پڑے **اللَّهُمَّ أَنْتَ عَبْدِي وَأَنَا رَبُّكَ**^{۱۹۱} اے اللہ! تو میرا بندہ اور میں تیرا رب یعنی عقل اس وقت غلبہ مسرت سے مغلوب ہوگئی۔ اس سے بھی زیادہ خوشی حق تعالیٰ کو ہوتی ہے جب بندہ نفس و شیطان کے چکر میں، گناہوں میں پھنس کر اللہ تعالیٰ سے دور ہو جاتا ہے پھر وہ توبہ کر کے اللہ تعالیٰ کے حضور میں آکھڑا ہوتا ہے تو اللہ تعالیٰ کو کتنی خوشی ہوتی ہے وہ اس حدیث کے مضمون سے اندازہ کیجیے، اور یہ بھی ایک سمجھانے کا عنوان ہے، ورنہ اس سے بھی کہیں زیادہ وہ خوش ہوتے ہیں۔ قربان جائیے ایسے کریم اور رحیم مالک پر کہ اپنے غلاموں کے ساتھ اس قدر تعلق اور محبت رکھتے ہیں۔

گناہ گار کی دنیا اور ابرار کی دنیا

گناہ گار کی زندگی نہایت بے سکون اور تلخ ہوتی ہے، جیسا کہ حق تعالیٰ شانہ کا ارشاد ہے جو مجھ کو بھلا دیتا ہے اس کو نہایت تلخ (کڑوی) زندگی دیتا ہوں:

۱۹۰ روح المعانی: ۲/۶۲، آل عمران (۱۳۵)، ۱۵ احیاء القرائن، بیروت

۱۹۱ صحیح مسلم: ۲/۳۵۵ کتاب التوبۃ، ایچ ایم سعید

وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً

ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى^{۱۹۲}

اور جو میری نصیحت سے منہ موڑے گا تو اس کو بڑی تنگ زندگی ملے گی۔ اور قیامت کے دن ہم اسے اندھا کر کے اٹھائیں گے۔

اور جو لوگ حق تعالیٰ کو یاد کرتے ہیں ان کے لیے وعدہ ہے:

فَلَنُحْيِيَنَّاهُ حَيٰوةً طَيِّبَةً^{۱۹۳}

مؤمن صالح اعمال والے کو حق تعالیٰ نہایت باطلف زندگی عطا فرماتے ہیں۔

اللہ تعالیٰ کے خاص بندے جو صالحین کہلاتے ہیں قلیل دنیا کے ساتھ بھی سکون سے جیتے ہیں اور فاسقین نافرمان بندے کثیر دنیا کے باوجود بے سکون رہتے ہیں۔

اُف کتنا ہے تاریک گناہ گار کا عالم

انوار سے معمور ہے ابرار کا عالم

(مولانا محمد احمد صاحب)

صالحین ان کے نام کی لذت سے ہر حال میں خوش اور سکون سے ہیں، جس حالت میں بھی ہوں دنیا کے حوادث ان کو حواس باختہ نہیں کرتے۔ ان کے دل حق تعالیٰ کے نام کی لذت سے غم پر وف ہوتے ہیں جس طرح آج کل گھڑیاں واٹر پروف ہوتی ہیں۔ احقر کے یہ اشعار اسی مضمون کو پیش کرتے ہیں۔

ہر وادی ویراں میں گلستاں نظر آیا

قرباں میں ترے نام کی لذت پہ خدا یا

ہر لمحہ حیات گزارا ہم نے

آپ کے نام کی لذت کا سہارا لے کر



زندگی پُر کیف پائی گرچہ دل پُر غم رہا
اُن کے غم کے فیض سے میں غم میں بھی بے غم رہا

اہل دنیا اسبابِ راحت حاصل کر لیتے ہیں لیکن راحت اور سکون تو حق تعالیٰ کے قبضے میں ہے۔ یہ سکون زمین سے مثل پیٹرول نہیں ملے گا یہ آسمان سے اترتا ہے، اور جس سے آسمان والا راضی ہوتا ہے اس کے ہی دل پر اترتا ہے۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے:

أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴿۱۹۴﴾

دلوں کو چین تو ہماری ہی یاد سے ملتا ہے جس سے دنیا کی اکثریت محروم ہے اسی لیے دنیا کی اکثریت سرگرداں و پریشان و حیران ہے

کوئی ٹالاں کوئی گریاں کوئی حیراں نکلا
جو تزی بزم سے نکلا سو پریشاں نکلا

سکون تو مُنَزَّلٌ مِنَ السَّمَاءِ دُوت ہے۔ ارشاد ہے **هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ** اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: سکون تو وہ مائدہ اور من و سلوٰی ہے جو آسمان سے اللہ تعالیٰ قلوبِ مؤمنین پر اُتارتا ہے۔ اے زمین سے چکنے والو اور آسمان والے سے دور بھاگنے والو! تم زمین میں کیا تلاش کر رہے ہو؟ بنگلوں اور کاروں اور ایئر کنڈیشنڈ گھروں میں، مرغ کی بریانی اور نوٹ کی گڈیوں میں تم ہماری غفلت اور نافرمانی کی نحوست کے وبال سے بدحواس اور پریشان رہو گے اور سکون کو خواب میں بھی نہ دیکھ سکو گے۔ ایئر کنڈیشنڈ کمرے تمہاری کھال ٹھنڈی کر دیں گے لیکن تمہارے دل ہمارے بھیجے ہوئے حوادث اور مصائب اور افکار اور غموں سے گرم ہوں گے اور ولیم فائیو کی گولیوں سے بھی سکھ کی نیند نہ سو سکو گے۔

بر عکس جاؤ ان بوریا نشینوں کو دیکھو جو ہمارے نام پاک سے مست ہیں اور ان

کا عالم دیکھو کیا ہے؟ وہ کیا کہہ رہے ہیں۔

خدا کی یاد میں بیٹھے جو سب سے بے غرض ہو کر
تو اپنا بوریا بھی پھر ہمیں تختِ سلیمان تھا
(خواجہ صاحب)

چوں حافظ گشت بے خود کے شمارد
بہ یک جو مملکت کاؤس و کے را
(حافظ شیرازی)

بوئے آل دلبر چوں پراں می شود
ایں زبانہا جملہ حیراں می شود
(رومی)

وہ سکینہ اور سکون کیا ہے جو اللہ والوں کے دلوں پر اترتا ہے؟ آئیے اور تفسیر روح المعانی میں ملاحظہ فرمائیے۔

سکونِ قلب اور سکینہ تفسیر قرآن کی روشنی میں

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر روح المعانی میں فرماتے ہیں:

فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ

پس نازل کیا اللہ تعالیٰ نے اپنی طرف سے سکینہ کو اپنے نبی اور ایمان والوں پر۔

اس آیت کے ذیل میں تحریر فرماتے ہیں کہ سکینہ ایک نور ہے اور قوت اور روحانی کیفیت ہے جس سے مؤمن سکون پاتا ہے اور حالتِ غم میں بھی بدحواس نہیں ہوتا، پُر وقار رہتا ہے بوجہ اس تسلی کے جو اس سکینہ سے اُسے حاصل رہتی ہے اور اس کی برکت سے محاسبہ نفس اور ملاطفتِ خلق اور مراقبہ حق کی توفیق رہتی ہے اور حق تعالیٰ کی تقسیم پر راضی رہتا ہے اور بُرائیوں سے اجتناب رکھتا ہے اور یہ سکینہ صرف پیغمبروں

اور اولیاء کے قلوب پر حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے اترتا ہے۔
اصلی عربی عبارت:

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ (الآية) فَسَّرُوهَا بِشَيْءٍ
يَجْمَعُ نُورًا وَقُوَّةً وَرَوْحًا بِحَيْثُ يَسْكُنُ إِلَيْهِ وَيَتَسَلَّى بِهِ الْمُحْزِنُ
وَالضَّجْرُ وَيَحْدُثُ عِنْدَهُ الْقِيَامُ بِالْخِدْمَةِ وَمُحَاسَبَةُ النَّفْسِ وَمَلَاطِفَةِ
الْخَلْقِ وَمُرَاقَبَةُ الْحَقِّ وَالرِّضَا بِالْقِسْمِ وَالْمَنْعُ مِنَ الشَّطْحِ الْفَاحِشِ،
وَقَالُوا لَا تَنْزِلُ السَّكِينَةُ إِلَّا فِي قَلْبِ نَبِيِّ أَوْ وَلِيِّ^{۱۹۶}

گیارہویں پارے میں اِنَّ صَلَوَاتِكَ سَكَنٌ لَّهُمْ کی تفسیر میں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ
سکون اور سکینہ کی تفسیر اس طرح فرماتے ہیں:

اِنَّ صَلَوَاتِكَ سَكَنٌ لَّهُمْ اَمَى سَبَبٌ لِنُزُولِ السَّكِينَةِ فِيهِمْ
اے نبی! آپ کی دعا آپ کے اصحاب کے لیے نزول سکینہ کا سبب ہے۔

سکینہ کیا ہے؟

وَفَسَّرُوا السَّكِينَةَ بِنُورٍ يَسْتَقِرُّ فِي الْقَلْبِ وَبِهِ يَثْبُتُ عَلَى التَّوَجُّهِ إِلَى
الْحَقِّ وَيَتَخَلَّصُ عَنِ الطَّيِّشِ^{۱۹۷}

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ روح المعانی میں سکینہ کی تفسیر ان الفاظ میں فرماتے ہیں۔ اور
مفسرین نے تفسیر کیا کہ سکینہ ایک خاص نور ہے جو دل میں مستقر ہو جاتا ہے۔ (یعنی ایسا
استقرار پکڑ لیتا ہے کہ ہر وقت قائم اور راسخ رہتا ہے)

احقر عرض کرتا ہے جیسا کہ حق تعالیٰ شانہ نے ارشاد فرمایا وَجَعَلْنَا لَهُ
نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ حق تعالیٰ شانہ ایسا نور عطا فرماتے ہیں اپنے اولیاء کو جو

۱۹۶ روح المعانی: ۲۶/۱۹-۱۳، التوبة (۲۵)، دار احیاء التراث، بیروت

۱۹۷ روح المعانی: ۱۱/۲۵، الفتح (۱۳)، دار احیاء التراث، بیروت

صرف ان کی خلوت گاہوں میں ہی ان کے ساتھ نہیں ہوتا بلکہ عالم میں جہاں بھی وہ ہوتے ہیں خلوت ہو یا کہ جلوت خلوت در انجمن اور انجمن در خلوت کے مصداق ہوتے ہیں۔ اسی نور کی برکت سے وہ انسانوں کے مجمع کثیر میں بھی خدا سے غافل نہیں ہوتے۔

جہاں جاتے ہیں ہم تیر افسانہ چھیڑ دیتے ہیں
کوئی محفل ہو تیرا رنگِ محفل دیکھ لیتے ہیں

شکر ہے دردِ دل مستقل ہو گیا
اب تو شاید مراد دل بھی دل ہو گیا

(حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی)

دنیا کے مشغلوں میں بھی یہ باخدا رہے
یہ سب کے ساتھ رہ کے بھی سب سے جدا رہے
(اختر)

گوہزاروں شغل ہیں دن رات میں
لیکن اسعد آپ سے غافل نہیں

(مولانا اسعد اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ، مظاہر العلوم سہارنپور)

اس نورِ سکینہ کی دوسری شان علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ بیان فرمائی:

وَبِهِ يَتَّخِذُ عَلَى التَّوَجُّهِ إِلَى الْحَقِّ

یعنی اس نورِ سکینہ کے فیض سے یہ قلب ہر وقت توجہ الی اللہ کے مقام پر فائز رہتا ہے۔
احقر عرض کرتا ہے کہ جس طرح قطب نما کی سوئی بوجہ مقناطیسی مادہ کے قطب شمالی کی سمت اپنا رخ کیے رہتی ہے اور مرکز قطب شمالی اس کے استقامت الی الشمال کا خود محافظ ہوتا ہے اور رخ بدلنے سے وہ سوئی مضطرب ہو جاتی ہے اسی طرح جس قلب کو وہ نور عطا ہوتا ہے حق تعالیٰ شانہ کامرکز نور اس قلب کی توجہ الی اللہ کا محافظ ہوتا ہے اگر غفلت سے اس کا رخ بدلے گا فوراً اضطراب شروع ہو جاوے گا اور بزبانِ حال کہہ اٹھے گا



دلِ مضطرب کا یہ پیغام ہے
 ترے بن سکون ہے نہ آرام ہے
 نسبت اسی کا نام ہے نسبت اسی کا نام
 اُن کی گلی سے آپ نکلنے نہ پائیے

(حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی)

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے تیسری شان اس نورِ سکینہ کی جو بیان فرمائی:

وَيَتَخَلَّصُ عَنِ الطَّيِّبِشِ

یعنی یہ شخص بدحواسی اور بے عقلی کے اضطراب سے نجات پا جاتا ہے۔

لغت محیط المحيط قاموس مطول للغة العربية، ص: ۵۶۳ پر طیش کی تحقیق

ملاحظہ فرمائیے:

طَاشَ فُلَانٌ أَيْ ذَهَبَ عَقْلُهُ، الطَّائِشُ الَّذِي لَا يُصِيبُ إِذَا رَمَى، طَيَّاشٌ

وَطَائِشُ الَّذِي لَا يَقْصِدُ وَجْهًا وَاحِدًا

ایک شاعر گناہ گار زندگی کا نقشہ یوں بیان کرتا ہے۔

نت نیا روز مزہ چکھنے کا ہے لپکا ان کو

در بدر جھانکتے پھرتے ہیں انہیں عار نہیں

گناہ گاروں کو اپنی بگڑی توبہ اور استغفار سے بنانی چاہیے

بعض لوگوں کو غالب کا یہ شعر مانع ہوتا ہے۔

کعبہ کس مُنہ سے جاؤ گے غالب۔

شرم تم کو مگر نہیں آتی

حضرت مولانا شاہ محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی نے اس شعر کی اصلاح فرمادی

میں اسی منہ سے کعبہ جاؤں گا
 شرم کو خاک میں ملاؤں گا
 اُن کو رو رو کے میں مناؤں گا
 اپنی بگڑی کو یوں بناؤں گا

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

عرش لرزد از آنین المذنبین

نالہ گناہ گاراں سے عرش رحمت سے کانپنے لگتا ہے یعنی دریائے رحمت کی موجوں میں جوش آتا ہے۔ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ حرم شریف میں آخر شب استغفار میں اس طرح روتے تھے کہ کلیجہ سننے والوں کا پھٹا جاتا تھا اور ایک رات صرف اس شعر کو سجدے میں پڑھتے رہے اور روتے رہے

اے خدا میں بندہ راؤ سوا مکن

گر بدم من سر من پیدا مکن

(رومی)

اے خدا! اس بندے کو میدانِ محشر میں رسوا مت فرمانا اگرچہ ہم بُرے اور گناہ گار ہیں آپ ہمارے عیوب کو مخلوق پر ظاہر نہ فرمائیے گا۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم

نَبِيٍّ مِّنْ عِبَادِ اللَّهِ مِمَّنْ يَخْزِبُ مِنْ عَيْنَيْهِ دُمُوعٌ وَإِنْ كَانَ مِثْلَ رَأْسِ

الذُّبَابِ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ثُمَّ يُصِيبُ شَيْئًا مِّنْ حَرِّ وَجْهِهِ إِلَّا حَرَمَهُ اللَّهُ

عَلَى النَّارِ^{۹۸} رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جس آنکھ سے اللہ کے

خوف سے آنسو نکل کر اس کے چہرے پر گرتا ہے اگرچہ وہ مکھی کے سر کے برابر ہی کیوں نہ

ہو، اللہ تعالیٰ اس چہرے کو آگ پر حرام کر دیتا ہے۔

اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک دو قطروں سے زیادہ کوئی قطرہ پسند نہیں: ایک آنسو کا قطرہ جو اللہ کے خوف سے نکلا ہو دوسرا خون کا قطرہ جو اللہ کے راستے میں نکلا ہو۔ (حکایات صحابہ رضی اللہ عنہم)

غالباً اسی حدیث کے پیش نظر مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا

کہ برابر می کند شاہ مجید

اشک رادر وزن باخون شہید

کہ اللہ تعالیٰ گناہ گار بندوں کے آنسوؤں کے وقت نکلے ہوئے آنسوؤں کو شہیدوں کے خون کے برابر وزن کرتے ہیں۔

میرے بزرگو اور دوستو! بے حساب مغفرت اور عرش کے سائے کا نسخہ بھی حق تعالیٰ کے خوف سے تنہائی میں رونما ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے دریافت کیا: یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! کیا آپ کی امت میں کوئی ایسا بھی ہے جو بے حساب کتاب جنت میں داخل ہوگا؟ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: ہاں جو اپنے گناہوں کو یاد کر کے روتا ہے۔ (حکایات صحابہ رضی اللہ عنہم)

مشکوٰۃ شریف میں روایت ہے، عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ نے دریافت کیا: یا رسول اللہ! نجات کا کیا راستہ ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: اپنی زبان کو روکے رکھو، گھر میں بیٹھے رہو اور اپنی خطاؤں پر روتے رہو۔ یعنی زبان کو گناہ سے روکو اور بدون ضرورت گھر سے نہ نکلو۔ عبارت حدیث یہ ہے:

عَنْ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ قَالَ لَقِيتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

فَقُلْتُ مَا النَّجَاةُ؟ فَقَالَ أَمْلِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ وَلْيَسَعَكَ بَيْتُكَ

وَأَبِكْ عَلَى خَطِيئَتِكَ^{۱۹۹}

ایک مرتبہ احقر حضرت مرشدی شاہ عبدالغنی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے بخاری شریف پڑھ رہا تھا۔ حضرت ڈاکٹر محمد عبدالحی صاحب دامت برکاتہم بھی مہمان تھے۔ اثنائے درس میں سوال کیا کہ گناہوں کو برف کے پانی سے اور اولے کے پانی سے دھونے کی دعائیں کیا حکمت ہے؟ **بِسَاءِ الشَّلْجِ وَالْبَرَدِ**۔ حضرت والا نے سر جھکا لیا اور آنکھیں بند کر کے دُعائے خفیہ کی۔ (احقر عرض کرتا ہے کہ علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ نے جلد اول، ص: ۳۷۵ پر بحر الرائق کے حوالے سے دُعائی چار قسموں میں سے ایک دُعائے خفیہ لکھی ہے جس میں ہاتھ نہیں اٹھایا جاتا صرف دل میں دُعاما لگی جاتی ہے) پھر فرمایا: الحمد للہ! جو اب دل میں عطا فرمادیا۔ چونکہ ہر گناہ میں گرمی اور ظلمت کی خاصیت ہے پس گرمی کو دور کرنے کے لیے برف کے پانی کو تجویز فرمایا گیا اور اولے کا پانی بہت زیادہ سفید ہوتا ہے اس سے گناہ کی ظلمت دور کی گئی۔

بخاری شریف میں **بَابُ مَنْ جَلَسَ فِي الْمَسْجِدِ يَنْتَظِرُ الصَّلَاةَ وَفَضِلِ الْمَسَاجِدِ** کے ذیل میں امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے یہ حدیث تحریر فرمائی ہے:

سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ

قیامت کے دن سات (قسم کے) آدمی ایسے ہوں گے جن کو حق تعالیٰ شانہ عرش کا سایہ عطا فرمائیں گے۔

ان میں ایک شخص وہ ہوگا **وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ**۔ وہ آدمی جو اللہ تعالیٰ کو تنہائی میں یاد کرے اور پھر اس کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگیں۔

شرح بخاری فتح الباری، ج: ۲، ص: ۱۳۷ میں حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ

علیہ فرماتے ہیں کہ راجح قول یہاں سایہ سے مراد عرش کا سایہ ہے **فَيُرْجَحُ أَنَّ**

الْمُرَادُ ظِلُّ الْعَرْشِ ذَكَرَ اللَّهُ أَمَى بِقَلْبِهِ مِنَ التَّذْكَرَةِ وَبِلِسَانِهِ مِنَ الذِّكْرِ

ذکر اللہ سے مراد دل میں یاد کرنا اللہ تعالیٰ کو یا زبان سے ذکر کرنا۔ اور خالیاً یعنی تنہائی کی

قید اس لیے ہے کہ ریاء سے محفوظ رہے **لِأَنَّهُ يَكُونُ أَبْعَدَ مِنَ الرِّيَاءِ وَالْمُرَادُ**

حَايِيًا مِّنَ الْاَلْتِفَاتِ اِلَى غَيْرِ اللّٰهِ وَلَوْ كَانَ فِي مَلَاۤءِۃٍ یعنی مراد تنہائی سے یہ ہے کہ قلب متوجہ الی اللہ رکھے اور غیر اللہ سے خالی ہو اگرچہ مجمع میں ہو۔ اور اس مفہوم کی تائید امام بیہقی کی اس روایت سے ہوتی ہے:

ذَكَرَ اللّٰهَ بَيْنَ يَدَيْهِ

لیکن مطلق تنہائی جہاں کوئی نہ ہو اس مفہوم کی تائید عبد اللہ بن مبارک رحمۃ اللہ علیہ اور حماد بن زید رحمۃ اللہ علیہ کی روایت **ذَكَرَ اللّٰهَ فِي خَلَاۤءٍ** سے ہوتی ہے **أَمَى فِي مَوْضِعٍ خَالٍ** یعنی بالکل تنہائی ہو کوئی مخلوق نہ ہو۔ اور حافظ عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں **هِيَ الْأَصْحَحُّ** ^{۱۰} یہی زیادہ صحیح ہے۔

احقر عرض کرتا ہے کہ اہل محبت کو ذوقاً بھی یہی خلوت محبوب ہے

تمنا ہے کہ اب ایسی جگہ کوئی کہیں ہوتی

اکیسے بیٹھے رہتے یاد ان کی دل نشیں ہوتی

(مجزوب رحمۃ اللہ علیہ)

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

آہ راجز آسمان ہدم نبود

راز را غیر خدا محرم نبود

فرماتے ہیں کہ جلال الدین کی آہ و بکا کا سوائے آسمان کے کوئی ہدم نہ تھا۔ سبحان اللہ! کیا تنہائی کا لطف بیان فرما رہے ہیں

گیامیں بھول گلستاں کے سارے افسانے

دیا پیام کچھ ایسا سکوت صحرا نے

(حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی)

اور ہمارے راز کا حق تعالیٰ کے سوائے کوئی محرم نہ تھا

۱۰ فتح الباری للعسقلانی: ۴/۳۴، باب قوله من جلس في المسجد ينتظر الصلاة، دار المعرفة، بيروت

خوشتر از ہر دو جہاں آنجا بود

کہ مرا با تو سرو سودا بود

مولانا رومی فرماتے ہیں کہ دونوں جہاں میں اے خدا! مجھے وہ قطعہ ارض (زمین کا ٹکڑا) محبوب ہے جہاں رومی کی جان آپ سے سر کا سودا کر رہی ہو اور مناجات کی لذت و حلاوت سے مسرور اور مخمور اور معمور ہو رہی ہو۔

نعرہ مستانہ خوش می آیدم

تا ابد جاناں چنیں می بایدم

اے خدا! مجھے آپ کی محبت میں نعرہ مستانہ بہت ہی لذیذ معلوم ہوتا ہے۔ اے کاش! قیمت تک اے محبوب! یہی کام نعرہ مستانہ کا جاری رہتا۔

پینے میں ہے وہ درد کا نشتر لیے ہوئے

صحرا و چین دونوں کو مضطر کیے ہوئے

(اختر)

استغفار اور توبہ کی حالت میں گریہ و زاری پر احقر کے چند اشعار ملاحظہ ہوں۔

زمین سجدہ پہ ان کی نگاہ کا عالم

برس گیا جو برسا تھا میرا خونِ جگر

ایک قطرہ وہ اگر ہوتا تو چھپ بھی جاتا

کس طرح خاک چھپائے گی لہو کا دریا

مرشدی حضرت پھولپوری کی شان میں۔

کچھ راز بتا مجھ کو بھی اے چاک گریباں

اے دامن ترا شکِ رواں زُلفِ پریشاں

کس کے لیے دریائے آنکھوں سے رواں ہے

کس کے لیے پیری میں بھی تو رشکِ جواں ہے

کس کے لیے جاری لبوں سے آہ و فغاں ہے
 کس برق سے اٹھتا یہ نشیمن سے دھواں ہے
 ہے کس نگہ پاک کا تیرے جگر میں تیر
 اک خلق ہوئی جاتی ہے جس درد کی اسیر
 تیرے چمن کو کیسے اجاڑے گی یہ خزاں
 جو خود ہی ترے فیض سے ہے رشکِ گلستاں

طریقہ توبہ (از حدیث)

ذکر الجزری فی المحسن عن ابی الدر داء مرفوعاً:

وَإِذَا أَخْطَأَ أَوْ أَذْنَبَ فَأَحَبَّ أَنْ يَتُوبَ إِلَى اللَّهِ فَلْيَمْدُدْ يَدَيْهِ إِلَى اللَّهِ عَزَّ
 وَجَلَّ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُمَّ إِنِّي أَنْتُوبُ إِلَيْكَ مِنْهَا لَا أَرْجِعُ إِلَيْهَا أَبَدًا، فَإِنَّهُ
 يَغْفِرُ لَهُ مَا لَمْ يَرْجِعْ فِي عَمَلِهِ ذَلِكَ - رَوَاهُ الْحَاكِمُ^{۲۲}

مرفوعاً روایت ہے کہ جب بندہ خطا یا گناہ کر بیٹھے اور اس کو توبہ کرنا محبوب ہو تو اللہ تعالیٰ کے حضور ہاتھ اٹھا کر یہ کہے: ”اے اللہ! میں توبہ کرتا ہوں تیری طرف اس گناہ سے، نہیں کروں گا اس گناہ کو دوبارہ“ پس اللہ تعالیٰ بخش دیتا ہے اس کو جب تک دوبارہ نہ لوٹے اس گناہ کی طرف۔ روایت کیا اس کو حاکم نے۔

ارشاد امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ طریقہ توبہ کے بارے میں

جب تم توبہ کا ارادہ کرو غسل کرو اور کپڑے بھی دھو ڈالو اور دو رکعت نماز پڑھ لو پھر زمین پر اپنی پیشانی رکھ دو اس حال میں کہ آنسو جاری ہوں اور قلب غمگین ہو اور یہ جگہ تنہائی کی ہو **لَا يَرَاكَ إِلَّا اللَّهُ** سوائے اللہ تعالیٰ کے کوئی تم کو نہ دیکھ رہا ہو اور سر پر بھی مٹی ڈال دو اور چہرے کو زمین پر رگڑو اور اپنے گناہ کا ذکر کرو ایک ایک، اور

^{۲۲} المستدرک علی الصحیحین للحاکم: ۲/۱۹۶ (۶۷۳) کتاب التوبۃ والنائبۃ، دار الکتب العلمیۃ، بیروت

نفس سے کہو: اے بے شرم نفس! کیا تو عذابِ الہی کو برداشت کی طاقت رکھتا ہے اور خوب رونا شروع کرو، رب رحیم کی طرف ہاتھ کو بلند کرو اور کہو:

إِلٰهِ عِبْدُكَ الْاَبِيْقُ رَجَعَ اِلَىٰ بَابِكَ، عِبْدُكَ الْعَاصِي رَجَعَ اِلَى الصُّلْبِ،
عِبْدُكَ الْمَذْنِبُ اَتَاكَ بِالْعُذْرِ فَاَعْفُ عَنِّي بِجُودِكَ وَتَقَبَّلْنِي بِفَضْلِكَ
وَانظُرْ اِلَىٰ بِرَحْمَتِكَ، اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا سَلَفَ مِنَ الذُّنُوْبِ وَاَعْصِمْنِي
فِي مَا بَقِيَ مِنَ الْاَجَلِ فَاِنَّ الْخَيْرَ كُلَّهُ بِيَدِكَ وَاَنْتَ بِنَارٍ وَّوَفَّ رَحِيْمٌ ۝۳۳

ترجمہ: اے اللہ! آپ کا بھاگا ہوا بندہ آپ کے دروازے پر حاضر ہو گیا اور آپ کا نافرمان بندہ صلح کے لیے لوٹ آیا اور آپ کا گناہ گار بندہ عذر پیش کرتا ہے، اپنے کرم سے معاف فرما دیجیے اور اپنے فضل سے قبول فرمائیے، میری طرف نگاہِ رحمت فرمائیے، ہمارے پچھلے گناہوں کو معاف فرمائیے اور آئندہ کی خطاؤں سے حفاظت فرمائیے، پس ہر خیر آپ کے ہاتھ میں ہے اور آپ ہمارے حال پر مہربان و کریم ہیں۔

مغفرت کا مجرب عمل (از: امام محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ)

قَالَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَرَبِيِّ أَنَّهُ بَلَغَنِي عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سَبْعِينَ أَلْفًا غُفِرَ لَهُ وَمَنْ قِيلَ لَهُ غُفِرَ لَهُ أَيْضًا فَكُنْتُ ذَكَرْتُ التَّهْلِيلَةَ بِالْعَدَدِ النَّارِيِّ فَحَضَرْتُ طَعَامًا مَعَ بَعْضِ الْأَصْحَابِ وَفِيهِمْ شَابٌّ مَشْهُورٌ بِأَنكَشَفٍ فَإِذَا هُوَ فِي أَتْنَاءِ الْأَكْلِ أَظْهَرَ الْبُكَاءَ فَسَأَلْتُهُ عَنِ السَّبَبِ فَقَالَ أَرَىٰ أُمِّي فِي الْعَذَابِ فَوَهَبْتُ فِي بَاطِنِي ثَوَابَ التَّهْلِيلَةِ الْمَذْكُورَةِ لَهَا فَضَحِكَ وَقَالَ إِنِّي أَرَاهَا فِي حُسْنِ الْمَاءِ بِقَالَ الشَّيْخِ: فَعَرَفْتُ صِحَّةَ الْحَدِيثِ بِصِحَّةِ كَشْفِهِ وَصِحَّةِ كَشْفِهِ بِصِحَّةِ الْحَدِيثِ ۝۳۳

۱۲۳ مرقاۃ المفاتیح: ۳/۳۶۹، کتاب الصلوٰۃ باب التطوع، دار الکتب العلمیۃ بیروت

۱۲۴ مرقاۃ المفاتیح: ۳/۳۰۰، باب ما علی المؤمن من المتابعۃ وحکم المسبوق، دار الکتب

ترجمہ: حضرت شیخ محی الدین ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مجھے یہ روایت حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے پہنچی کہ ”جو شخص ستر ہزار مرتبہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** پڑھے گا اس کی مغفرت ہو جاوے گی اور جس کے لیے اس مقدار میں پڑھا جاوے اور اس کو ثواب بخشا جاوے اس کی بھی مغفرت ہو جاوے گی“ پس میں نے اس روایت کے مطابق **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ستر ہزار مرتبہ پڑھا، ایک دن میرے کھانے پر ایک جوان صالح جس کا کشف بہت مشہور تھا کھانا کھا رہا تھا، اچانک وہ کھانے کے درمیان رونے لگا، میں نے وجہ دریافت کی تو کہا کہ میری ماں کو عذاب ہو رہا ہے، میں نے دل میں خاموشی سے اپنے ستر ہزار **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کا ثواب اس کی ماں کو بخش دیا پھر وہ اچانک ہنسنے لگا، میں نے ہنسنے کی وجہ دریافت کی تو کہا کہ میری ماں اچھے مقام پر راحت میں ہے۔

فائدہ: احقر عرض کرتا ہے کہ اگر ہر روز پانچ سو مرتبہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** کا ورد اپنا معمول بنا لیا جاوے تو پانچ ماہ میں پچھتر ہزار اس کی تعداد ہو جاوے گی اور اس میں سے ستر ہزار کبھی ماں کو کبھی استاد کو کبھی کسی اور کو بخش دیا تو کیا عجب ہے اس مولائے کریم سے کہ ہر ایک کی مغفرت ہو جاوے۔

استغفار و توبہ کا فائدہ (از مثنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ)

ہر چہ بر تو آید از ظلماتِ غم

آں زبے باکی و گستاخی است ہم

غم چوں بنی زود استغفار کن

غم بامر خالق آید کار کن

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: اے انسان! جو کچھ تجھ پر غم و مصائب اور ظلماتِ غم آتے ہیں وہ سب تیری بے باکی اور نافرمانی اور گستاخی کے سبب آتے ہیں۔ پس جب تو غم اور مصائب دیکھے تو جلد استغفار کر کیوں کہ یہ غم خدا کے حکم سے آتا ہے۔

شاعر کہتا ہے

قَالَ الْجِدَارُ لَو تَدَلِمَ تَشَقُّنِي

قَالَ الْوَتْدُ أَنْظُرْ لِمَنْ يَدُقُّنِي

دیوار نے کہا کھونٹے سے کہ میرے اندر کیوں گھستا ہے۔ اس نے کہا: مجھے کیا دیکھتی ہے اُسے دیکھ جو مجھے ٹھونک رہا ہے میں تو بے بس ہوں۔ پس اسباب بے بس ہیں۔ یہ مسبب حقیقی خدائے تعالیٰ کے قبضے میں ہیں۔ مشکوٰۃ شریف میں حدیث وارد ہے کہ

إِنَّ الدُّعَاءَ يَنْفَعُ مِمَّا نَزَلَ وَمِمَّا لَمْ يَنْزِلْ، فَعَلَيْكُمْ عِبَادَ اللَّهِ بِاللُّدْعَاءِ ۝۵

دُعا آئی بلا کو نالتی ہے اور جو ابھی آئی نہیں اس کو بھی دفع کر دیتی ہے۔ پس اے اللہ کے بندو! دعا کو لازم پکڑ لو۔

بلائیں تیر فلک کماں ہے چلانے والا شہاں ہے

اسی کے زیر قدم اماں ہے بس اور کوئی مفر نہیں ہے

دنیاے سائنس آج اسبابِ مصائب یعنی کھونٹوں کی ریسرچ میں مصروف ہے کہ فلاں کھونٹا کس رفتار سے اور کس مقدار سے ہمارے اندر گھسنے والا ہے، ارے نادانو! ان کھونٹوں کے ٹھوکنے والے کو جب تک راضی نہ کرو گے یاد رکھو تم ریسرچ کرتے ہی رہو گے اور وہ گھستے ہوئے تم کو ہلاک کر دیں گے

جہاں طوفان میں پھنس کر سفینہ ڈگمگاتا ہے

وہیں قدرِ خدا و ناخدا معلوم ہوتی ہے

کیا نہیں دیکھا کہ طوفان کی رفتار کو سائنسی آلات سے ریسرچ کرنے والے مع آلاتِ نذرِ طوفان ہو گئے۔ ارے صرف یہی ایک دروازہ ہے

عزیزے کہ از در گہش سرتافت

بہ ہر جارت ہیچ عزت نیافت



تدبیر اور دعا دونوں ہی ضروری ہیں بلکہ تدبیر کمزور بھی ہو تو بھی دعا سے کام بن جاتا ہے یعنی

دشمن اگر قوی است نگہبان قوی تراست

استغفار اور توبہ نہ کرنے سے مصائب دور نہ ہوں گے

ہم جب تک حق تعالیٰ کو راضی نہ کریں گے مصائب دور نہ ہوں گے اور راضی کرنے کا نسخہ کامل استغفار ہے اور کامل توبہ ہے یعنی حقوق العباد اور حقوق اللہ کی پوری تکمیل شریعت کے مطابق ہو۔

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے تفسیر روح المعانی میں ایک حدیث نقل فرمائی ہے جس سے واضح کیا گیا ہے کہ دنیا کے اکثر مصائب ہمارے معاصی کا نتیجہ ہیں۔

معاصی اور مصائب کا ربط (تفسیر قرآن کی روشنی میں)

حق تعالیٰ شانہ ارشاد فرماتے ہیں:

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٢٤١﴾

وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٢٤٢﴾

جو شخص ایک ذرہ بھی خیر کرے گا اس کو دیکھ لے گا اور جو شخص ایک ذرہ بُرائی کا بھی عمل کرے گا اس کو دیکھ لے گا۔

بشرطیکہ اس وقت وہ خیر و شر باقی رہے ورنہ اگر کفر سے وہ خیر فنا ہو چکی یا توبہ اور ایمان سے وہ شر زائل ہو چکا وہ اس میں داخل نہیں کیوں کہ وہ خیر خیر نہ رہی اور وہ شر شر نہ رہا جب مدار حکم نہ رہا حکم ثابت نہ ہو گا۔ (بیان القرآن)

تفسیر روح المعانی میں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب یہ آیت نازل ہوئی **وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ** تو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ کھانا کھا رہے تھے، اس آیت کے سنتے ہی خوف سے گھبر کر ہاتھ کھانے سے ہٹا لیا اور عرض کیا: یا رسول اللہ! ہمارے اعمال میں مشقال ذرہ شراً کا موجود ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ خَيْرًا انْجَزَانُهُ فِي الْآخِرَةِ وَمَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ شَرًّا اَيَّرَهُ فِي الدُّنْيَا مُصِيبَاتٍ وَّ اَمْرًا ضَاكًا

تم میں سے جو شخص دنیا میں نیک عمل کرے گا اس کی جزاء آخرت میں پائے گا اور جو تم میں سے شر کرے گا دنیا میں مصائب اور امراض دیکھے گا۔ اور دوسری روایت میں ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے فرمایا: کیا تم نے دنیا میں کوئی ناگوار اور مکروہ بات نہیں دیکھی؟ پس وہی مثاقیل ذرہ شراً ہیں اور تمہاری نیکیوں کے ذرات آخرت کے لیے جمع ہو گئے جو قیامت کے دن پورے پورے مل جاویں گے۔

عبارتِ روح یہ ہے:

**يَا اَبَا بَكْرٍ اَزَّ اَيَّتْ مَا تَرَى فِي الدُّنْيَا مِمَّا تَكْرَهُ فَبِمَثَاقِيْلٍ ذَرِّ الشَّرِّ
وَيَذْخِرُ لَكَ مَثَاقِيْلَ ذَرِّ الْخَيْرِ حَتَّى تَوْفَاكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ**

مشقالِ ذرہ کیا ہے؟

الذَّرَّةُ نَمْلَةٌ صَغِيرَةٌ حَمْرَاءُ رَقِيْقَةٌ يُقَالُ إِنَّهَا تَجْرِي إِذَا مَضَى لَهَا حَوْلٌ، وَهِيَ عَلَمٌ فِي النِّقْلَةِ

ذرہ چھوٹی چبوتی نئی سُرخ رنگ کی باریک جو ایک سال کے بعد چلتی ہے اور یہ قَلت کا علم ہے۔ (یعنی انتہائی کم مقدار کا اظہار)

۲۰۷ روح المعانی: ۳۰/۲۱۲، الزلزال (۸، ۷)، دار احیاء التراث بیروت

۲۰۸ روح المعانی: ۳۰/۲۱۲، الزلزال (۸، ۷)، دار احیاء التراث بیروت

قِيلَ الذَّرَّةُ مَا يُرَى فِي شَعَاءِ الشَّمْسِ مِنَ الْهَبَاءِ

اور کہا گیا کہ ذرہ وہ ہے جو سورج کی شعاعوں میں سے گرد و غبار سے نظر آتے ہیں۔

**عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ أَدَخَلَ يَدَهُ فِي التُّرَابِ ثُمَّ رَفَعَهَا ثُمَّ نَفَخَ فِيهَا
وَقَالَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُوَ لَأَمِّ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ^{۱۹}**

حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما نے اپنے ہاتھ مٹی میں ڈالے پھر پھونک ماری اور فرمایا: ہر ایک ان میں کا مثقال ذرہ ہے۔

تشریحات بالا کی روشنی میں معلوم ہوا کہ دنیا میں گناہ اور نافرمانی کے ثمرات اور عواقب مصیبت نہیں بلکہ مصائب اور مرض نہیں بلکہ امراض لاتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو ترک معاصی کی توفیق بخشیں۔ **اللَّهُمَّ اذْهَبْنَا بِتَرْكِ الْمَعَاصِي** حق تعالیٰ کا ارشاد ہے:

مَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبْتُمْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ^{۲۰}

ترجمہ: جو کچھ تم کو مصائب آتے ہیں وہ اکثر تمہارے مکسوبات سے آتے ہیں۔ (یعنی معاصی کے سبب) اور اکثر خطاؤں کو تو وہ اپنے کرم سے معاف ہی فرمادیتے ہیں۔

مَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ أَمَى مُصِيبَةٍ كَانَتْ مِنْ مَّصَابِيحِ الدُّنْيَا كَالْتَرَضِ

وَسَائِرِ النَّكِبَاتِ فِيمَا كَسَبْتُمْ أَيْدِيكُمْ أَمَى سَبَبِ مَعَاصِيكُمْ الَّتِي

اَكْتَسَبْتُمُوهَا، وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ أَمَى مِنَ الدُّنُوبِ فَلَا يَعَاقِبُ عَلَيْهَا^{۲۱}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: قسم ہے اُس ذات کی جس کے قبضے میں

میری جان ہے لکڑی کی خراش، رگوں کا اختلاج، پتھر کا زخم، قدم کا پھسلنا نہیں ہوتا مگر

گناہ کے سبب، اور جو عفو کرتا ہے اللہ وہ اس سے کثیر ہے۔^{۲۲}

۱۹ روح المعانی: ۳/۲۱۱، الرزائل (۱۷)، دار احیاء التراث، بیروت

۲۰ الشوری: ۳۰

۲۱ روح المعانی: ۳/۲۵، الشوری (۳۰)، دار احیاء التراث، بیروت

۲۲ ائکن العمال: ۳/۴۵، (۶۷۰)، باب فی الاخلاق المحمودہ، مؤسسة الرسالة

حضرت اسماء بنت ابی بکر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے سر میں درد تھا۔ پس اپنے سر پر ہاتھ رکھا اور کہانیہ میرے گناہ کے سبب ہے اور جو معاف کرتا ہے خدا وہ اس سے کثیر ہے۔^{۱۳}

مصائب کا سبب کبھی ترقی درجات ہوتا ہے

قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ: إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا سَبَقَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَنَزِلَةٌ فَلَمْ يَبْلُغْهَا بِعَمَلِهِ ابْتِعْلَاهُ اللَّهُ فِي جَسَدِهِ أَوْ فِي مَالِهِ أَوْ فِي وَدَيْهِ ثُمَّ صَبَرَ عَلَى ذَلِكَ حَتَّى يُبْلِغَهُ الْمَنَزِلَةَ الَّتِي سَبَقَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ^{۱۴}

فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ بے شک جب کسی بندے کے لیے حق تعالیٰ کی طرف سے کوئی درجہ مقرر ہو چکا ہوتا ہے اور بندہ اس درجے کو اپنے عمل سے نہیں پاسکتا تو حق تعالیٰ شانہ اس کے بدن میں یا اس کے مال میں یا اس کے بچوں میں کوئی تکلیف بھیج دیتا ہے اور پھر وہ صبر کی توفیق دیتا ہے حتیٰ کہ اپنی رحمت سے پہنچا دیتا ہے اس کو اس درجے پر جو اس کے لیے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرر ہو چکا ہے۔

پس معلوم ہوا کہ مصائب کا ترتیب سبب معاصی خاص ہے گناہ گار مسلمانوں کے لیے جیسا کہ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تحریر فرماتے ہیں:

وَالْأَيَّةُ مَخْصُوصَةٌ بِأَصْحَابِ الذُّنُوبِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرِهِمْ فَإِنَّ مَنْ لَزِئِبَ لَهُ كَالْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ قَدْ تُصِيبُهُمْ مَصَائِبٌ وَيَكُونُ ذَلِكَ رِفْعَ دَرَجَاتِهِمْ أَوْ يَحْكُمُ أُخْرَى حَفِيَّتْ عَلَيْنَا، وَقِيلَ فِي مَصَائِبِ الطِّفْلِ رَفْعَ دَرَجَتِهِ وَدَرَجَةِ آبَوَيْهِ أَوْ مَنْ يَشْقُ بِحُسْنِ الصَّبْرِ^{۱۵}

معاصی پر مصائب کا آنا یہ گناہ گار مسلمان کے لیے ہے۔ انبیاء علیہم السلام اس سے مستثنیٰ

۱۳ روح المعانی: ۲۵/۳۰، الشوزی (۳۰) دار احیاء التراث بیروت

۱۴ سنن ابی داؤد: ۴/۸۳، باب الامراض والمکفرۃ للذنوب، ایچ ایم سعید

۱۵ روح المعانی: ۲۵/۳۰، الشوزی (۳۰) دار احیاء التراث بیروت

ہیں ان پر رفع درجات اور دیگر ان حکمتوں کے تحت مصائب آتے ہیں جو ہمارے اوپر مخفی ہیں، اور بچے پر مصائب اس کے درجے بلند کرنے کے لیے اور ماں باپ کا درجہ بلند کرنے کے لیے آتے ہیں۔

حضور صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کا استغفار

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ میں اللہ تعالیٰ سے استغفار کرتا ہوں دن میں ستر بار سے زیادہ۔ ایک اور روایت میں فرمایا کہ سو بار استغفار کرتا ہوں۔

لیکن آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ استغفار گناہ کے سبب نہ تھا کیوں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم معصوم تھے بلکہ یہ استغفار آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا کمال معرفت عظمت الہیہ کے پیش نظر اپنے اعمال میں قصور محسوس کرنے کے سبب تھا اور امت کو ترغیب دینے کے لیے تھا۔ (مشکوٰۃ، باب الاستغفار)

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

وَاسْتِعْفَارُهُ لَيْسَ لِذَنْبٍ لِأَنَّهُ مَعْصُومٌ بَلْ لِإِعْتِقَادِ قُصُورِهِ فِي
الْعُبُودِيَّةِ عَمَّا يَلْبِقُ بِحَضْرَةِ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ وَحَثِّ لِلْأُمَّةِ عَلَى التَّوْبَةِ
وَالِاسْتِعْفَارِ فَإِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَ كَوْنِهِ مَعْصُومًا وَكَوْنِهِ خَيْرَ
الْمَخْلُوقَاتِ إِذَا اسْتَعْفَرَ وَتَابَ إِلَى رَبِّهِ فِي كُلِّ يَوْمٍ أَكْثَرَ مِنْ سَبْعِينَ مَرَّةً
فَكَيْفَ بِالْمُذْنِبِينَ^{۱۶}

توبہ اور استغفار کے بعد مستغفر اور تائب کو عار دلانا

جو شخص توبہ کر لے، اس کو اس کے ماضی کے اُن گناہوں پر شرمندہ کرنا، طعنہ دینا اور تحقیر کرنا حرام ہے جن سے اُس نے توبہ کی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں:

۱۶ مرقاة المفاتیح: ۲۳/۵، باب الاستغفار والتوبة، دار الكتب العلمية، بيروت

مَنْ عَيَّرَ أَخَاهُ بِذَنْبٍ لَمْ يَمُتْ حَتَّىٰ يَعْمَلَهُ يَعْزِي مِنْ عَمَلٍ قَدْ تَابَ مِنْهُ^{۱۷۹}

فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے: جس شخص نے اپنے مسلمان بھائی کو عار دلایا (یعنی اس کے گناہ پر شرمندہ کیا) تو یہ نہ مرے گا جب تک کہ اس گناہ کو نہ کرے۔ (راوی نے کہا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی مراد یہ ہے کہ اس گناہ سے عار دلایا جس سے وہ توبہ کر چکا ہے۔)

فائدہ: اور اگر توبہ سے قبل عار دلائی تو گو اس وعید کا مستحق نہیں ہے مگر یہ بھی ممنوع ہے کیوں کہ توبہ سے قبل بھی خیر خواہی سے نصیحت کرنا چاہیے، عار دلانا اس وقت بھی بُرا ہے۔ (ہاں اگر عار دلانا ہی مصلحت ہو تو وہ اور بات ہے۔)

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد

روغن گل روغن کنجد نماند

آفتاب آید او جامد نماند

جب تل کا تیل گلاب کی صحبت سے روغن گل بن گیا تو اس کو اس کے ماضی پر طعنہ مت دو کہ تو پہلے تل کا تیل تھا۔ اب تو اس کا نام بدل گیا (روغن گل) کام بھی بدل گیا اور دام بھی بدل گئے اور برف نے جب آفتاب دیکھا تو جامد نہ رہا، پانی ہو گیا اب اس کو برف مت کہو۔

تنبیہ: اسی سے یہ سبق ملا کہ اگر کوئی گناہ گار اللہ والوں کی صحبت سے اللہ والا بن جائے تو اس کے ماضی پر طعنہ دینا اور ماضی کو سوچ کر اُسے حقیر جاننا کس قدر خلاف حقیقت ہو گا اور کس قدر سوء ادبی اور محرومی ہوگی۔

تائب کی شان از حدیث شریف

التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَمْ يَذَنْبْ لَهُ^{۱۸۰}

۱۷۹ جامع الترمذی: ۲/۴۷۷، باب من ابواب صفة اواني الخوض ایچ ایم سعید

۱۸۰ مشکوٰۃ المصابیح: ۲۰۶، باب الاستغفار والتوبة، المكتبة القديمية

جو شخص توبہ کر لے گناہ سے وہ ایسا ہو گیا گویا اس نے گناہ کیا ہی نہ تھا۔
یہ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی روایت ہے۔

**التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ (الَّذِي تَابَ تَوْبَةً صَيِّحَةً) كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ أَمْ فِي عَدَمِ
الْمُؤَاخَذَةِ بَلْ قَدْ يَرِيدُ عَلَيْهِ بِأَنَّ ذُنُوبَ التَّائِبِ تَبْدَلُ حَسَنَاتٍ ۗ**

مواعظ توبہ اور استغفار

غلط حیا اور شرم کا غلبہ لیکن ایسی حیا جو توبہ کرنے سے روک دے محمود نہیں اور عاشق کو حق تعالیٰ کی دوری سے کیسے چین آسکتا ہے۔ پس یہ حیا دراصل قلتِ محبت اور قلتِ تعلق مع اللہ کا دوسرا نام ہے۔ مولانا محمد احمد صاحب پر تائب گڑھی نے خوب فرمایا ہے۔

حیا آتی ہے تیرے سامنے میں کس طرح آؤں
نہ آؤں تو دل مضطر کو میں لے کر کہاں جاؤں

حیا کیا ہے؟

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے مرقاة شرح مشکوٰۃ میں تحریر فرمایا ہے کہ

**فَإِنَّ حَقِيقَةَ الْحَيَاءِ أَنَّ مَوْلَاكَ لَا يَرَاكَ حَيْثُ نَهَاكَ وَهَذَا مَقَامُ
الْإِحْسَانِ يُسْتَى بِالْمُشَاهَدَةِ**

حیا یہ ہے کہ تم کو نہ دیکھے تمہارا مولیٰ ایسی حالت میں جس سے تم کو منع کیا ہے، یہی مقام احسان ہے جس کو مشاہدہ بھی کہتے ہیں۔

سبحان اللہ! کیا عمدہ تعریف ہے۔ پس گناہ کرتے وقت تو شرم نہ آئی اور توبہ کرتے ہوئے شرم آرہی ہے۔

حیا کی دوسری تعریف

وَهُوَ خُلُقٌ يَمْنَعُ الشَّخْصَ مِنَ الْفِعْلِ الْقَبِيْرِ بِسَبَبِ الْإِيْمَانِ

حیا وہ صفت ہے جو انسان کو بُرے کام سے روکتی ہے بسبب ایمان کے۔

حیا کی تیسری تعریف

أَحْيَاءُ قَالِ بَعْضُ الْعَارِفِينَ إِنَّ أَحْيَاءَ يَنْشَأُ عَنْ عِلْمِ الْقَلْبِ بِأَنَّ اللَّهَ
رَقِيبٌ عَلَيْهِ فَيَحْفَظُ ظَاهِرَهُ وَبَاطِنَهُ مِنْ مُخَالَفَةِ أَحْكَامِهِ ۝۳۰

باز آ باز آ ہر آنچہ ہستی باز آ

گر کافر و گبر و بت پرستی باز آ

ایں در گہ ما در گہ نومیدی نیست

صد بار اگر توبہ شکستی باز آ

خواہ کتنے ہی گناہ کر لیے ہوں آ جاؤ خدا کی طرف آ جاؤ۔ اگر کافر و بت پرست ہو سب آ جاؤ رحمت پروردگار کی طرف۔ ہماری بارگاہ نا امید کی بارگاہ نہیں۔ اگر سو بار اپنی توبہ توڑ چکے ہو پھر بھی نا امید مت ہو آ جاؤ۔ ہماری رحمت کا دامن وسیع ہے اور ہماری رحمت کا ہاتھ بہت کشادہ اور غیر محدود ہے۔

توبہ کا طریقہ اور کلمات استغفار

من ”احیاء علوم الدین“ للامام محمد الغزالی رحمہ اللہ

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الْعَظِيمَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ۝۳۱

جو شخص اپنے بستر پر لیٹے وقت تین مرتبہ یہ دعا پڑھ لے تو غفر اللہ ذُنُوبَهُ وَإِنْ
كَانَتْ مِثْلَ زَبَدِ الْبَحْرِ.. الخ اللہ تعالیٰ اس کے گناہوں کو بخش دیں گے اگرچہ سمندر

۳۰۔ مرقاة المفاتیح: ۱/۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية، ملتان

۳۱۔ جامع الترمذی: ۲/۶۷، باب الدعاء اذا اوى الى فراشه، ایچ ایم سعید

کے جھاگ کے برابر اس کے گناہ ہوں یا ریت کے ٹیلے کے برابر ہوں یا درخت کے پتوں کے برابر ہوں یا ایام دنیا کے برابر ہوں۔ اور دوسری روایت میں ہے کہ اگرچہ جہاد سے بھاگا ہو تو ایسا جرم عظیم بھی معاف ہو جاوے گا اس ورد کی برکت سے۔

حضور صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمَ کبھی ان الفاظ سے استغفار فرماتے تھے

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي خَطِيئَتِي وَجَهْلِي وَاسْرَافِي فِي أَمْرِي وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي،
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي هَزْلِي وَجِدِّي وَخَطِيئِي وَعَمْدِي وَكُلُّ ذَلِكَ عِنْدِي، اللَّهُمَّ
اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ وَمَا أَعْلَنْتُ وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ
بِهِ مِنِّي، أَنْتَ الْمُقَدِّمُ وَأَنْتَ الْمُؤَخِّرُ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝۳۳
إِنَّ أَفْضَلَ الْإِسْتِغْفَارِ اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَنِي وَأَنَا عَبْدُكَ
وَأَنَا عَلَى عَهْدِكَ وَوَعْدِكَ مَا اسْتَطَعْتُ أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ
وَأَبُوءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ وَأَبُوءُ عَلَى نَفْسِي بِذَنْبِي فَقَدْ ظَلَمْتُ نَفْسِي
وَأَعْتَرَفْتُ بِذَنْبِي فَأَغْفِرْ لِي ذُنُوبِي مَا قَدَّمْتُ مِنْهَا وَمَا أَخَّرْتُ فَإِنَّهُ لَا
يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعَهَا إِلَّا أَنْتَ

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو بندہ نعمت اور معصیت دونوں میں ہو اس کی اصلاح صرف حمد اور استغفار ہی سے ہو سکتی ہے۔ نعمت کا شکر حمد سے (اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ کہے) اور گناہ کی تلافی استغفار سے کرے۔

نیز امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ استغفار سے قبل ندامت ضروری ہے ورنہ یہ استغفار جو ندامت کے بغیر ہو وہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ استہزاء کے مترادف ہے۔

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے سنا رسول اکرم



صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ فرمایا آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ نہیں ہے کوئی بندہ جو گناہ کرے پھر عمدہ وضو کر لے، دو رکعت نماز ادا کرے پھر اللہ تعالیٰ سے مغفرت طلب کرے مگر اللہ تعالیٰ اس کے گناہ بخش دیتا ہے۔ پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ آیت تلاوت فرمائی **وَ الَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ..... الخ** ۲۳

فائدہ: ہر دعا سے اول اور آخر درود شریف پڑھ لینا چاہیے قبولیت دعا کے لیے کیوں کہ درود شریف مقبول ہے پس دو مقبول کے درمیان والی دعاؤں کو وہ کریم رد نہ فرمائیں گے۔ اور دعا کے وقت آسمان کی طرف نگاہ اٹھانا ممنوع ہے۔ یہ مضمون بھی امام محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے تحریر فرمایا ہے اور دونوں باتوں کو حدیث سے ثابت فرمایا ہے۔

توبہ کے متعلق شارح مسلم محدث عظیم علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ کی جامع تحقیق

(از ریاض الصالحین، ص: ۱۱)

ارشاد فرمایا کہ **قَالَ الْعُلَمَاءُ التَّوْبَةُ وَاجِبَةٌ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ فَإِنْ كَانَتْ الْمَعْصِيَةُ بَيْنَ الْعَبْدِ وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى لَا تَتَعَلَّقُ بِحَقِّ آدَمِيٍّ فَلَهَا ثَلَاثَةُ شُرُوطٍ** علماء نے کہا ہے کہ توبہ ہر گناہ سے واجب ہے۔ پس اگر معصیت کا تعلق بندہ اور اللہ تعالیٰ کے درمیان ہے اور حقوق العباد سے تعلق نہیں تو اس کے لیے تین شرطیں ہیں:

أَحَدَهَا أَنْ يَقْلَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ ایک یہ کہ گناہ فوراً ترک کر دے۔
الثَّانِي أَنْ يَنْدَمَ عَلَى فِعْلِهَا دوسرے یہ کہ اپنے فعل پر شرمندہ ہو۔ **وَالثَّالِثُ أَنْ يَعْرِمَ أَنْ لَا يَعُودَ إِلَيْهَا أَبَدًا** فَإِنْ فَقَدَ أَحَدَ الثَّلَاثَةِ لَمْ تَصِحَّ تَوْبَتُهُ تیسرے یہ کہ دوبارہ اس فعل کو نہ کرنے کا ارادہ کرے۔ پس اگر ان تین شرطوں سے کوئی شرط نہ پائی گئی تو توبہ صحیح نہیں ہوئی۔

وَإِنْ كَانَتْ الْمَعْصِيَةُ تَتَعَلَّقُ بِآدَمِيٍّ فَشُرُوطُهَا أَرْبَعَةٌ

اور اگر گناہ کا تعلق انسان کے حقوق سے ہے تو اس کے لیے چار شرطیں ہیں۔

تین تو یہی ہیں جو اوپر مذکور ہوئیں اور چوتھی شرط یہ ہے کہ **أَنْ يَبْرَأَ مِنْ حَقِّ صَاحِبِهَا**^{۳۳} اس انسان کے حق سے بری الذمہ ہو۔

توبہ اور استغفار کے متعلق حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات

(از: کمالاتِ اشرفیہ)

(۱) فرمایا کہ اگر ساری زمین گناہوں سے بھر جاوے تو توبہ سب کو مٹا دیتی ہے۔ دیکھیے بارود ذرا سا ہوتا ہے مگر بڑے بڑے پہاڑوں کو اڑا دیتا ہے۔ (ص: ۵۸، م: ۲۴۸)

(۲) فرمایا کہ بندہ اگر اس وجہ سے توبہ نہ کرے کہ میرے گناہ اس قدر ہیں اور اس درجہ کے ہیں کہ توبہ سے کچھ فائدہ نہ ہو گا یہ بھی حماقت ہے اور شیطان کا جال ہے۔ کیوں کہ گویہ صورتاً شرمندگی ہے لیکن حقیقت میں یہ کبر ہے کہ اپنے کو اتنا بڑا سمجھتا ہے کہ گویا اس نے حق تعالیٰ کا ایسا نقصان کر دیا ہے کہ اب اس کو وہ معاف نہیں کر سکتے۔ یاد رکھو یہ برتاؤ بالکل مساوات کا سا ہے حالانکہ خدا تعالیٰ اور اس کی صفاتِ کاملہ کے سامنے تمہاری اور تمہارے افعال کی ہستی ہی کیا ہے۔ سارا عالم بھی نافرمان ہو جاوے تو ان کا ڈرہ برابر بھی کچھ نقصان نہیں ہو سکتا ان کو عفو و کرم سے مانع ہو سکتا ہے۔ مشہور ہے ایک بیل کے سینگ پر ایک مچھر جا بیٹھا، جب وہاں سے اڑنے لگا تو بیل سے معذرت چاہی کہ معاف کیجیے گا آپ کو میرے بیٹھنے سے بہت تکلیف ہوئی ہوگی۔ بیل نے کہا: ارے بھائی! مجھ کو تو خبر بھی نہیں ہوئی تو کب بیٹھا اور کب اڑا۔ (ص: ۵۷، م: ۲۴۵)

(۳) فرمایا کہ اگر بندوں کو رحمتِ حق کا مشاہدہ ہونے لگے تو گناہوں کو بڑا سمجھنے پر شرمندی ہوگی۔ ناامیدی تو بھلا کیا ہوتی۔ مگر اس شرمندگی کے مقتضاً پر (کہ توبہ نہ کرے) عمل نہ کرنا چاہیے۔ کیوں کہ گناہ اگرچہ رحمتِ حق کے مقابلے میں چھوٹے ہیں مگر تمہارے لیے تو بڑے ہی ہیں۔ تولہ بھر سکھیا اگرچہ من بھر تریاق کے سامنے چھوٹا

^{۳۳}۔ شرح مسلم للنووی: ۳۲۶/۲، باب بیان النقصان فی الایمان، دار احیاء التراث، بیروت

ہے مگر معدے کے مقابلے میں بڑا ہے۔ (ص: ۵۸، م: ۲۳۹)

(۴) فرمایا کہ مؤمن اپنے گناہوں سے ڈرتا ہے گوا دنی ہی گناہ ہوں بخلاف فاجر کے کہ وہ گناہ کو مثل مکھی کے سمجھتا ہے کہ آئی اور اڑا دیا۔ تو معلوم ہوا کہ گناہ کو سخت سمجھ کر توبہ کرنا علامت ایمان کی ہے اور اس کو ہلکا سمجھنا علامت بے ایمانی کی ہے اور اوپر جو آیا ہے کہ گناہ کو بڑا نہ سمجھے اس کا مطلب یہ ہے کہ اتنا بڑا نہ سمجھے کہ توبہ کی ضرورت نہ سمجھے۔ غرض اصل چیز توبہ ہے۔ جو اعتقاد توبہ سے مانع ہو وہ مذموم ہے خواہ بڑا ہونے کا اعتقاد ہو خواہ چھوٹا ہونے کا۔ (ص: ۵۸، م: ۲۵۰)

(۵) فرمایا کہ معصیت کا علاج قبل صدور ہمت اور بعد صدور توبہ ہے۔ سوائے اس کے اور کوئی علاج نہیں۔ (ص: ۹۰، م: ۲۲۲)

(۶) ایک صاحب نے لکھا کہ گناہ کبیرہ کے بعد دل پر گھبراہٹ ہو جاتی ہے۔ کئی کئی روز تک طبیعت گھبراتی ہے اور خوب گڑ گڑا کے استغفار کرنے سے دل پر شرمندگی چھا جاتی ہے اس کے لیے کیا کروں۔ فرمایا یہ شرمندگی اور خوف فی نفسہ بہت اچھی چیز ہے اور یہ بھی ایک قسم کی توبہ ہے۔ مگر کمال توبہ کا یہ ہے کہ زبان سے بھی تضرع کے ساتھ ہو۔ پس اس رکاوٹ کا مقابلہ تکلف و ہمت سے کیا جاوے اور خواہ کتنی ہی تکلیف ہو مگر رکاوٹ پر عمل نہ کیا جاوے۔ (ص: ۲۳۸، م: ۱۰۳۴)

(۷) فرمایا کہ اصلاح اعمال و کثرت استغفار کو دفع طاعون میں بڑا دخل ہے۔

(۸) فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دُعا اور استغفار اُس وقت مفید ہو سکتی ہے کہ گناہ کرنے والا خود بھی توبہ کرنا چاہے۔ (ص: ۱۱۳، م: ۵۲۲)

(۹) اس کا تذکرہ ہونے لگا کہ رشوت سے توبہ کرے تو معاف کس طرح کرے؟

فرمایا کہ ڈھونڈ ڈھونڈ کر ادا کرے یا معاف کرے، اگر پتانا چل سکے تو اشتہار چھپوائے کہ میرے ذمے جن کے حقوق ہوں لے لے یا چھوڑ دے۔ پھر فرمایا کہ بڑا مفتی قلب ہے، جب خوف ہوتا ہے تو سب تدبیریں ادائے حقوق کی سوچنے لگتی

ہیں۔ (ص: ۱۹۹، م: ۸۱۲)



۱۰) عام طور پر لوگوں کا یہ خیال ہے کہ حق العبد میں محض بندے ہی کا حق ہوتا ہے، حق تعالیٰ کا حق نہیں ہوتا۔ یہ غلط ہے۔ بندے کا وہ حق اللہ تعالیٰ ہی نے مقرر فرمایا ہے مثلاً حکم دیا ہے کہ مظلوم کی امداد کرو، کسی مسلمان کی غیبت نہ کرو، کسی کو ایذا نہ دو تو جب ان احکام کے خلاف کسی کو ایذا دی جاوے گی تو جیسے بندے کا حق فوت کیا ایسے ہی خدا تعالیٰ کا بھی حق فوت کیا کہ اُن کے حکم کی مخالفت کی۔ اس لیے حقوق العباد تلف کرنے میں محض بندوں کی معافی کافی نہیں بلکہ حق تعالیٰ سے بھی توبہ و استغفار کرنا چاہیے۔ گو عام حقوق العباد میں بندے کی معافی کے بعد حق تعالیٰ اکثر اپنا حق بھی معاف کر دیتے ہیں مگر بعض اوقات محبوبانِ خاص کی حق تلفی میں ان کی معافی کے بعد بھی حق تعالیٰ اپنا حق معاف نہیں فرماتے بلکہ مؤاخذہ ضرور رہتا ہے۔ (ص: ۳۳، م: ۸۰)

۱۱) فرمایا کہ اکثر عیسویوں کو حق تعالیٰ حوصلہ عطا فرمادیتے ہیں:

خدا جب حسن دیتا ہے نزاکت آہی جاتی ہے

جناب خواجہ صاحب نے عرض کیا کہ اسی طرح بزرگانِ کالمین دولتِ باطنی دینے میں سخی ہوتے ہوں گے مگر ان کو اس میں کیا اختیار ہے وہ تو حق تعالیٰ کے قبضے میں ہے۔ فرمایا کہ ان کے اختیار کی ضرورت نہیں، ان کے قلوب میں یہ برکت ہوتی ہے کہ جو ان کو راضی رکھتا ہے اور جس کی طرف ان کے قلوب متوجہ رہتے ہیں اللہ تعالیٰ اس پر فضل فرما ہی دیتا ہے تجربہ یہی ہے۔ چنانچہ ایک مرتبہ امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ اور ایک اور شخص نہر میں وضو کر رہے تھے، امام صاحب نیچے کی طرف تھے اور وہ شخص اوپر کی طرف۔ اُس شخص نے خیال کیا کہ امام صاحب مقبول بندے ہیں میرا مستعمل پانی اُن کے پاس جاتا ہے یہ بے ادبی ہے اس لیے وہ اُٹھ کر دوسری طرف ان کے نیچے جا بیٹھا، بعد انتقال کے اس کو کسی نے خواب میں دیکھا پوچھا: مغفرت ہوئی یا نہیں؟ کہا کہ میرے پاس کوئی عمل نہ تھا، اس پر مغفرت ہوئی کہ تو نے ہمارے مقبول بندے احمد بن حنبل کا ادب کیا تھا ہمیں یہ پسند آیا۔ اسی واسطے حدیث میں آیا ہے کہ اے عائشہ! کسی نیک عمل کو حقیر نہ سمجھنا، ہر نیک

عمل میں خاصیت مغفرت کی ہے، اسی طرح ہر گناہ میں خاصیت عذاب کی ہے چاہے چھوٹا ہو چاہے بڑا۔ (ص: ۲۳۲، م: ۱۰۰۷)

(۱۲) فرمایا کہ ”عوارف“ جو کہ شیخ شہاب الدین سہروردی کی کتاب ہے اُس میں ایک بزرگ کی حکایت لکھی ہے کہ ایک دن وہ ذکر کرنا چاہتے تھے مگر زبان نہیں اٹھتی تھی۔ ارادہ بھی تھا شعور بھی تھا مگر زبان نہیں چلتی، بڑے پریشان ہوئے۔ گریہ وزاری کے ساتھ التجا کی کہ یا اللہ! اگر قصور ہوا ہو تو مطلع فرمائیے تاکہ توبہ اور استغفار سے تدارک کروں۔ الہام ہوا کہ فلاں وقت گستاخی سے ایک بُرا کلمہ کہا تھا آج اس کا خمیازہ بھگت رہے ہو۔ بہت روئے پیٹے، گریہ وزاری کی، تب زبان چلی۔ (ص: ۲۶۳، م: ۱۰۹۹، کاجزء)

دوامِ توبہ کے لیے نفس اور شیطان کا مقابلہ کس طرح کیا جائے؟

حق تعالیٰ شانہ فرماتے ہیں:

إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي ۗ إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ۲۵
نفس تو بُری ہی بات بتلاتا ہے۔ بجز اس کے جس پر میرا رب رحم کرے۔ بے شک میرا رب بڑی مغفرت والا، بڑی رحمت والا ہے۔

(لَأَمَّارَةٌ) نَكْثِيرَةُ الْأَمْرِ (بِالسُّوءِ) أَمَى جِنْسِهِ، وَالرَّادُ أَنَّهَا كَثِيرَةُ النَّيْلِ إِلَى الشَّهَوَاتِ (إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي) مَا مَصْدَرِيَّةٌ، ظَرْفِيَّةٌ، زَمَانِيَّةٌ أَمَى هِيَ أَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ فِي كُلِّ وَقْتٍ إِلَّا فِي وَقْتِ رَحْمَةِ رَبِّي وَعِصْمَتِهِ (إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ) عَظِيمُ الْمَغْفَرَةِ وَمَبَالِغٌ فِي الرَّحْمَةِ، الْحَاصِلُ أَنَّ كُلَّ نَفْسٍ أَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَهَا اللَّهُ تَعَالَى بِالْعِصْمَةِ كَنَفْسِ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ ۲۶

خلاصہ ترجمہ: نفس اپنی حقیقت کے اعتبار اور تقاضوں سے ہر نوع کی بُرائیوں کی طرف

کثرت سے حکم کرنے والا ہے۔ اتارہ مبالغہ کا صیغہ ہے۔ اور الف لام **سوء** پر جنس کا داخل ہے جس سے بُرائی کے جملہ انواع کفر، شرک، بدعت، کبائر، صغائر اور جملہ فواحش شامل ہو گئے کیوں کہ جنس اسی کلی کا نام ہے جو انواع مختلف الحقائق کو محیط اور جامع ہو

إِلَّا مَا دَرَجَمَ رَبِّيَ مَا کو مصدر یہ بتا کر صیغہ ماضی **رحم** کو مصدر کے معنی میں تبدیل کر دیا یعنی **رحم** رحمت ہو گیا اور ما کو ظرفیہ زمانیہ بتا کر تفسیریوں کی کہ نفس ہر وقت بُرائی کا حکم کرتا ہے اپنی حقیقت اور ماہیت کے اعتبار سے **إِلَّا فِي وَقْتٍ رَحْمَةِ رَبِّي** مگر اس وقت تک جب تک کہ حق تعالیٰ شانہ کی رحمت اور حفاظت میں ہو تو نفس کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ اسی حقیقت کو حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ نے اس شعر میں ظاہر فرمایا ہے

گر ہزاراں دام باشد بر قدم

چوں تو بامائی نباشد ہیج غم

اگر ہزاروں گناہوں کے جال ہمارے قدم پر ہوں لیکن اے خدا! اگر آپ ہمارے ساتھ ہیں یعنی آپ کی عنایت شامل حال ہے تو ہم کو کوئی غم نہیں بقول مشہور:

جس کو خدا رکھے اس کو کون چکھے

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ کی کثرت کرتے ہوئے یہ بھی مضمون مستحضر رہے کہ مغفرت کے بعد رحمت کو طلب کرنا کیوں سکھایا گیا تو اس میں یہ راز بھی ہے کہ ماضی کے گناہ تو بخش دیجیے اور مستقبل کے گناہوں سے حفاظت کے لیے ہم کو رحمت کے سایہ میں رکھیے یعنی **إِلَّا مَا دَرَجَمَ رَبِّيَ** کی تفسیر کو یہاں جوڑ دیجیے۔ پس حق تعالیٰ کی رحمت اور نصرت اور عصمت اور حفاظت کے ہوتے ہوئے نفس ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔

شیطان کا خوف بھی اسی طرح بے معنی ہے، حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں:

إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا

شیطان کے مکر اور کید کو حق تعالیٰ ہی نے ضعیف اور کمزور فرمایا ہے۔ ملا علی قاری

رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ، جلد: ۱، صفحہ: ۱۳۶ پر رقم طراز ہیں: **فَإِنَّهُ مَعَ اللَّطْفِ الْإِلَهِيِّ لَا أَوْعَفَ مِنْهُ وَلَا آذَلَ فَإِنَّهُ مُشَبَّهٌ بِالتَّكْلِيبِ الْوَاقِفِ عَلَى الْبَابِ**^{۳۶۹} پس شیطان، اللہ تعالیٰ کے لطف و کرم اور عنایت کے ہوتے ہوئے اس سے بڑھ کر کوئی کمزور نہیں اور نہ اس سے زیادہ کوئی ذلیل ہے اور شیطان اس کتے کے مانند ہے جو گھر سے باہر دروازہ پر کھڑا رہتا ہے۔

یعنی جس طرح بڑے لوگ بنگلوں کے سامنے خوفناک کتا حفاظت کے لیے رکھتے ہیں اور جو ان سے ملنے جاتا ہے تو وہ کتا زور زور سے بھونکتا ہے اور اگر مالک بنگلہ زور سے ڈانٹ دے کہ ہاں خبر دار! اپنا آدمی ہے تو خاموش ہو جاتا ہے۔ اسی طرح شیطان بارگاہ حق سے مرود کیا ہوا کتا ہے۔ بارگاہ حق کے باہر کھڑا ہے، جب کوئی اللہ تعالیٰ کے دربار میں جانا چاہتا ہے تو خوب و سوسہ ڈالتا ہے کہ یہ پریشان ہو کر بھاگ جائے لیکن جب **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ** پڑھ لیتا ہے کہ میں اس مرود سے پناہ مانگتا ہوں اللہ تعالیٰ کی تو اللہ تعالیٰ اپنے اس کتے کو ڈانٹ دیتے ہیں کہ خبر دار! یہ ہمارا آدمی ہے خاموش ہو جا۔

اسی لیے حدیث شریف میں وساوس کا علاج دو جزو میں بیان کیا گیا ہے: ایک تو **أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ** پڑھنا، دوسرے **أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ** پڑھنا۔

وساوس خواہ کفر کے ہوں یا گناہ کے ہو **أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ** پڑھنے سے اس طرح بھاگتے ہیں جیسے ڈی ڈی ٹی چھڑکنے سے مکھی، کھٹل اور جراثیم بھاگتے ہیں۔ متعدد دوستوں نے بتایا کہ جب بد رنگائی کا تقاضا شیطان ڈالتا ہے تو ہم **أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ** پڑھ لیتے ہیں اور فوراً اللہ تعالیٰ کی بڑائی سامنے آجاتی ہے اور سوسہ ختم ہو جاتا ہے۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ جلد: ۱، ص: ۱۳۶ پر اس عمل کا مسنون ہونا وساوس دور کرنے کے لیے منقول ہے۔ عبارت یہ ہے:

وَلِذَا قِيلَ يُسْئَلُهُ أَنْ يَسْتَعِيدَ ثُمَّ يَقُولُ أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ

اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ **إِنَّ الصَّلَاةَ الَّتِي لَا وَسْوَةَ**



فِيهَا اِنَّهَا هِيَ صَلَوةُ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى جس نماز میں بالکل وسوسہ نہ ہو تو یہ نماز یہود و نصاریٰ کی نماز ہے۔

مطلب یہ ہے کہ وسوسہ آنے سے پریشان نہ ہو۔ وسوسہ کو حدیث میں علامتِ ایمان قرار دیا گیا ہے:

إِنَّ الْوَسْوَسَةَ أَمَارَةٌ الْإِيمَانِ ۝

اسی لیے وسوس کی طرف توجہ نہ کرنا چاہیے۔ اس ضعیف کی خوشامد نہ کریں اپنے مالک سے پناہ مانگیں۔ حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ اسی حقیقت کو بیان فرماتے ہیں

گر عنایات شود باما مقیم

کے بُدبیم ازاں دزدِ لئیم

اے خدا! اگر آپ کی عنایات ہمارے سر پر سایہ لگن رہیں تو ہم کو اس کمینے چور شیطان سے کوئی ڈر نہیں۔

حاصل اور خلاصہ یہ کہ استغفار اور توبہ کے بعد حق تعالیٰ کی بارگاہ میں دور کعت صلوة حاجت پڑھ کر ہر روز اپنی حفاظت اور اصلاح اور استقامت کے لیے خوب دعا مانگنا چاہیے کہ بدون فضل خداوندی ہمارے ارادوں کا کچھ اعتبار نہیں۔

حضرت حکیم الامت مولانا اشرف علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ گناہ ترک کرنے کے لیے خود ہمت کرے اور حق تعالیٰ سے ہمت کو طلب کرتا رہے اور خاصانِ حق سے ہمت کی دعا کرتا رہے۔ ان شاء اللہ! گناہوں سے بچنے کی ضرور ہمت عطا ہوگی۔ (کمالاتِ اشرفیہ، ص: ۵۲)



استغفار (بزبانِ فارسی)

از: مولانا محمد قاسم نانوتوی نور اللہ مرقدہ، بانی دارالعلوم دیوبند

الہی غرق دریائے گناہم
 تو میدانی و خود ہستی گواہم
 گناہ بے عدد را بار بستم
 ہزاراں بار توبہ ہائیکستم
 حجاب مقصدم عصیان من شد
 گناہم موجب حرمان من شد
 بآں رحمت کہ وقف عام کردی
 جہاں را دعوت اسلام کردی
 گدا خود را ترا سلطان چو دیدم
 بدرگاہ تو اے رحمان دویدم
 بحق آنکہ محبوبش گرفتاری
 برائے خویش مطلوبش گرفتاری
 ہمہ نعمت بنام او نمودی
 دو عالم را بکام او نمودی
 بآں کو رحمت للعالمین ست
 بدرگاہت شفیع المذنبین ست
 بحق سرور عالم محمدؐ
 بحق برتر عالم محمدؐ



بذاتِ پاک خود کا اصل ہستی ست
ازو قائم بلندی با و پستی است

ثناء او نہ مقدورِ جہان ست

کہ کنہش برتر از کون و مکان ست

دلم از نقشِ باطلِ پاک فرما

براہِ خود مرا چالاک فرما

بکش از اندرونم الفتِ غیر

بشو از من ہوائے آس و آں دیر

درونم را بعشقِ خویشتن سوز

بہ تیر درودِ خود جان و دلم دوز

دلم را محوِ یادِ خویش گرداں

مرا حسبِ مرادِ خویش گرداں

اگر نالائقمِ قدرت تو داری

کہ خارِ عیب از جانم بر آری

بخوبی زشت را مبدل نمائی

سیاہی را بہ بخشِ روشنائی

گناہم را اگر دیدی نگر ہم

بہ عفو و فضلِ اے شاہِ دو عالم



استغفار

استغفار (از: حضرت حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر مکی رحمۃ اللہ علیہ)

درِ راز شریعت کھولتی ہے
خرد ہے محو حیرت اس زباں سے
جو لفظوں سے ہوئے ظاہر معانی
لغت تعبیر کرتی ہے معانی
کہاں پاؤ گے صدرا بازغہ میں
مگر دولت یہ ملتی ہے کہاں سے
یہ ملتی ہے خدا کے عاشقوں سے
وہ شاہِ دو جہاں جس دل میں آئے
ارے یارو جو خالق ہو شکر کا
نہ لڈت پوچھ پھر ذکرِ خدا کی
بگوید زیں سبب اس عشقِ بے باک

زبانِ عشق جب کچھ بولتی ہے
بیاں کرتی ہے جو آہ و فغاں سے
وہ پاسکتے نہیں دردِ نہانی
محبت دل کی کہتی ہے کہانی
نہاں جو غم ہے دل کے حاشیہ میں
بتاؤں میں ملے گی یہ جہاں سے
دُعاؤں سے اور ان کی صحبتوں سے
مزے دونوں جہاں سے بڑھ کے پائے
جمالِ شمس کا نورِ قمر کا
حلاوت نامِ پاکِ کبریا کی
چہ نسبت خاک را با عالمِ پاک

یہ دولتِ دردِ اہلِ دل کی اختر
خدا بخشے جسے اُس کا مُقَدَّر



استغفار (از: حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ)

اے خدائے با عطا و با وفا
 اے محبِ عفو از ما عفو کن
 پردہ اے ستار از ما واگیر
 خویش را دیدم و رسوائی خویش
 راہِ وہ آلودگاں را الجبل
 وقت تنگ آدم او یک نفس
 گویم اے رب بارہا بشکستہ ام
 کردہ ام آنہا کہ از من می سزید
 در جگر افتادہ ہستم صد شرر
 اے عظیم از ما گناہانِ عظیم
 اے خدا آں کن کہ از تومی سزد
 اے خدا این بندہ را رسوا کن
 یا کریم العفو ستار العیوب
 گر سگی کردیم اے شیر آفریں
 آبِ خوش را صورتِ آتش مدہ
 بگزا از جانِ ماسوء القضا
 یا غیاثِ المستغیثین اہدنا
 عہدِ ما بشکست صد بار و ہزار
 رحم کن بر عمرِ رفتہ بر جفا
 اے طیبِ رنجِ ناسور کہن
 باش اندر امتحاں ما را مجیر
 امتحانِ ما کن اے شاہ بیش
 در فراتِ عفو و عینِ مقتسل
 بادشاہی کن مرا فریاد رس
 توبہ ہا و عذر را بشکستہ ام
 تا چینیں سیلِ سیاہی در رسید
 در مناجاتم بین خونِ جگر
 تو توانی عفو کردن در حریم
 تا چینیں سیلِ سیاہی در رسد
 گر بدم من مژمن پیدا کن
 انتقام از ما مکش اندر ذنوب
 شیر را گمار بر ما زیں کمین
 اندر آتش صورتِ آبی منہ
 وامبر ما را ز اخوان الصفا
 لا افتخار بالعلوم والغنا
 عہدِ تو چوں کوہِ ثابت بر قرار



منگر اندر زشتی و مکروہیم
 کیمیاداری کہ تبدیلیش کنی
 غالبی بر جاذباں اے مشتری
 شاید از درماندگان را و اخروی
 اِتِنَا فِي دَارِ دُنْيَانَا حَسَنٌ
 اِتِنَا فِي دَارِ عَقْبَانَا حَسَنٌ

دستگیر از دست ماما را بخیر

پردہ بردار و پردہ مامدر

مُنَاجَاتِ بَدْرِ گَاهِ قَاضِي الْحَاجَاتِ (از: اختر عفا اللہ عنہ)

اے خدا اے خالق کون و مکاں
 تو نے یہ پیدا کیا سارا جہاں
 اور بندوں کو چنا اپنے لیے
 اے خدائے پاک ربِّ بے نیاز
 صدقہ تیری رحمتِ ذخار کا
 صدقہ سب اصحاب کا اور آل کا
 صدقہ اس اُمت کے ہر نبّاض کا
 اے خدائے پاک اپنے فضل سے
 اے خدائے پاک اے ربُّ العباد
 ہم نے گو گستاخیاں کیں راہ میں
 اب ہیں لیکن اشکبار و شرمسار
 تیری رحمت سے ہمارا انفعال
 کر نہ واپس تو مجھے دربار سے
 ہے تری تعریف سے قاصر زباں
 اپنے بندوں کے لیے اے شاہِ جاں
 اپنی طاعت اور اُلفت کے لیے
 اپنے بندوں کا ہے تو ہی کارساز
 صدقہ تیرے سیدِّ الابرار کا
 صدقہ کل اقطاب کا ابدال کا
 صدقہ میرے مرشدِ فیاض کا
 چُن لے مجھ کو آخرت کے واسطے
 تیرے ہی محتاج ہیں سارے عباد
 گو گرے ہم معصیت کے چاہ میں
 اپنے کرتوتوں پہ اے پروردگار
 ہو قبول بارگاہِ ذوالجلال
 ہوں میں بہرہ ور تری سرکار سے



تو نہیں پابند فن کا اے غنی
 گبر صد سالہ ہو فخر اولیاء
 عفو فرما میرے عصیانِ عظیم
 گو نہیں اعمال ہیں ایسے مرے
 اپنے پاؤں سے نہ کر مجھ کو جدا
 ہو نہ میرا نفس میرا مقتدا
 سخت دشمن ہے یہ میرا نفسِ مار
 میں رہوں بس ننگِ شیطانِ رحیم
 جانِ صدیقان ہو یہ جانِ سقیم
 کام ہے اس کا محض تلبیس کا
 العیاذ از نفسِ بد بس القریں
 ہر قدم میرا پڑے سوئے سقر
 آفریں بردست و بر بازوئے تو
 صدقہ شانِ بختی بر بندگاں
 جذب کر لے اے مرے جذبِ جان
 جُز ترے ناصر کوئی میرا نہ یار
 دستگیری کا تری ہے آسرا
 کچھ نہیں مجھ سے ادا ہوتا ہے آہ
 بخش دے میرے گناہانِ عظیم
 دے مجھے اپنے سے تو کچھ آگہی

جس کو چاہے تو کرے اپنا ولی
 جوش میں آئے جو دریاِ رحم کا
 صدقہِ رحمتِ واسعہ کا اے کریم
 بھیس میں ہوں پاکبازوں کے ترے
 نقلی کی برکت سے لیکن اے خدا
 اے خدا تابع رہوں تیرا سدا
 اے خدائے پاک اے پروردگار
 گر نہ ہووے فضل تیرا اے کریم
 گر ہو تیرا فضل اے ربِّ رحیم
 ہم قرین ہے نفسِ بدائیس کا
 کشکش میں پڑ گئی جانِ حزین
 تیری جانب سے نہ ہو رحمت اگر
 موکشیدہ گر رسیدم کوئے تو
 صدقہ تیرے جذب کا اے شاہِ جاں
 جانِ مجوراں کو از راہِ نہاں
 اے خدائے پاک اے پروردگار
 ہم ضعیفوں عاجزوں کو اے خدا
 آپ کی عظمت کا حق میرے اِلہ
 اے خدا اے صاحبِ حلمِ عظیم
 صدقہ فیضِ مرشدِ عبدالغنی

بہر فیض پھولپوری شاہ کے
 پار کردے اے خدا کشتی مری
 جو تڑپ مچھلی کو ہے پانی بغیر
 قرب کی لذت چکھا کر اے خدا
 یار شب کو روزِ مہجوری نہ دے
 معصیت کی ذلتوں سے اے خدا
 بابِ رحمت پر ترے اے شاہِ جاں
 کٹ گئی اک عمر میری اس طرح
 تیری رحمت کا اگر ہو فتح باب
 آہ رہ سکتا ہے کب کوئی حجاب
 اے خداوند اترے افضال سے
 مانگتا ہوں تجھ سے تیرے فضل کو
 دین ہی کی چاکری تو کر نصیب
 جز بذرِ خویش مشغولم مکن
 بے مشقت یہ ہوس گو جرم ہے
 پر خداوند کہاں جاؤں بھلا
 ہمت و محنت کہ توفیقِ عمل
 جس کو تیری راہ سے جو بھی ملا
 ناخنِ تدبیر کھس جانے کے بعد
 تو عطا کر مجھ کو نعرے آہ کے
 بہر فیضِ مرشدِ عبدالغنی
 دے تڑپ اس سے سوا اپنے بغیر
 رنجِ دوری میں نہ کر پھر مبتلا
 جانِ قربت دیدہ کو دوری نہ دے
 ہو نہ رسوا بندۂ عاجز ترا
 دے رہا ہوں دستکِ آہ و فغان
 مضطرب ہو مرغِ بسمل جس طرح
 بندۂ عاجز ہو تیرا کامیاب
 فضل کا تیرے جو نکلے آفتاب
 طالبِ رحمت ہیں ہم بد حال سے
 واسطہ اس فضل کا خود فضل ہو
 یاد ہی میں رکھ تو اپنی اے حبیب
 از کرم از عشقِ معزولم مکن
 مجھ کو اس نالائقی پر شرم ہے
 کیا کوئی در ہے تیرے در کے سوا
 سب ترے محتاج ہیں اے عزوجل
 وہ ترے دستِ کرم سے ہی ملا
 پردۂ اسبابِ جل جانے کے بعد

بس تری جانب ہے اب میری نگاہ

ناؤ میری پار ہو میرے الہ

نظم: استغفار و توبہ (از: احقر محمد اختر عفا اللہ عنہ)

مضمون نثر

حضرت اقدس حکیم الامت مولانا شاہ اشرف علی رحمۃ اللہ علیہ

وضو کر کے دو رکعتیں تم پڑھو نیت اس میں توبہ کی کر کے پڑھو
 دعا کے لیے ہاتھ کو پھر اٹھا خدا سے تو رو کر کرے التجا
 الہی گنہ گار بندہ ہوں میں سراپا بُرا اور گندا ہوں میں
 بہت سخت مجرم مکینہ ہوں میں گناہوں کا گویا خزینہ ہوں میں
 نہ قوت گناہوں سے بچنے کی ہے نہ ہمت عمل نیک کرنے کی ہے
 ترا ہو ارادہ اگر اے کریم تو ہو پاک پل میں یہ بندہ لئیم
 تو ہی غیب سے کوئی سامان کر گناہوں سے بچنے کو آسان کر
 ارادے مرے نیک اعمال کے حوالے ہوئے نفس کی چال کے
 اگر تیری توفیق ہو چارہ گر تو پھر نفس و شیطاں سے کیا مجھ کو ڈر
 میں بندہ ترا ہوں محض نام کا بنا دے کرم سے مجھے کام کا
 تلون مزاجی مری ختم کر مرے عزم کو تو عطا جزم کر
 عطا کر مجھے ذرہ دردِ دل ترا درد ہو جائے یہ آب و گل
 رہ غیب سے کر مری راہ بری تری بندگی سے ہو عزت مری
 دکھا غیب سے مجھ کو راہِ نجات پلا اپنے مُردے کو آبِ حیات
 کرم سے خطاؤں کو تو عفو کر گناہوں کے انبار کو محو کر
 یقیناً گناہ مجھ سے ہوں گے ضرور کرالوں گا پھر عفو اپنا تصور

غرض روز اس طرح اقرار ہو ندامت کا ہر روز اظہار ہو
عجب کیا بہت جلد ان کا کرم ہدایت کا سامان کر دے بہم
عطا کر دے قوت تجھے غیب سے ہو نصرت تری پردہ غیب سے
نہ بٹہ لگے گا تری شان میں نہ فرق آئے گا کچھ تری آن میں
اگر جسم تیرا ذرا ہو علیل حکیموں کی سنتا ہے تو بے دلیل
دوا تلخ سے تلخ پیتا ہے تو خوشامد طبیبوں کی کرتا ہے تو
مداوائے تن میں تو تُو چُست ہے مگر فکرِ ایماں میں کیوں سُست ہے
تری عقل دنیا میں کیا کر گئی مگر دین میں وہ کہاں مر گئی
نہ خود اپنی جو فکرِ درماں کرے خدا کیا ہدایت کو چسپاں کرے
بڑے شرم کی بات ہے دوستو! کہ اتنی بھی ہمت نہ تم کر سکو
اگر یوں ہی غفلت میں گزری حیات نتیجہ بُرا ہو گا بعد المات

ہو سہل اس سے صورت کوئی آہ کیا
بھلا اس سے آسان ہو راہ کیا



مری سُوایوں پر آسماں رویا میں رونی
مری ذلت کا لپکن اپنے نقشہ بدل ڈالا

بہشت کل تمہاریے نفسِ امارہ کا چہ بیونا
ترسی تدبیرِ الہامی نے اس کا سر کچل ڈالا



آسان کلماتِ استغفار

رَبِّ اغْفِرْ وَاَرْحَمْ وَاَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ

ترجمہ: اے ہمارے رب! ہم کو بخش دیجیے اور ہم پر رحم فرمادیجیے، آپ سب سے بہترین رحم کرنے والے ہیں۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ مغفرت کے بعد رحمت کی طلب میں چار نعمتوں کا سوال ہے:

(۱) توفیقِ طاعت (۲) فراخیِ معیشت (۳) نجاتِ آخرت (۴) دخولِ جنت

اَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ رَبِّيْ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَّاَتُوْبُ اِلَيْهِ

ترجمہ: میں اپنے اللہ سے اپنے تمام گناہوں کی مغفرت مانگتا ہوں جو میرا رب ہے اور اسی کی طرف رجوع کرتا ہوں۔

**رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ بِحَقِّ رَحْمَتِكَ وَرَحْمَةٍ
لِّلْعَالَمِيْنَ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاَجْعَلْ هَذَا نَافِعًا لِّجَمِيْعِ الْمُسْلِمِيْنَ
وَاَجْعَلْنَا مِنَ الرَّاشِدِيْنَ**

راقم الحروف محمد اختر عفا اللہ عنہ

۳۰ ذوالحجہ ۱۴۰۲ھ



بے جا غیظ و غضب کا علاج

قرآن و حدیث کی روشنی میں

از

شیخ العرب والعجم عارف باللہ

حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بے جا غیظ و غضب کا علاج

قرآن و حدیث کی روشنی میں

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُظُمِیْنَ الْغَیْظِ وَالْعَافِیْنَ عَنِ النَّاسِ وَاللّٰهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِیْنَ^{۳۱}

حق تعالیٰ شانہ ارشاد فرماتے ہیں کہ جنت ان متقین بندوں کے لیے تیار کی گئی ہے جو اللہ کی راہ میں خرچ کرتے ہیں فراغت میں بھی اور تنگی میں بھی اور غصے کو ضبط کرنے والے اور لوگوں کی خطاؤں کو معاف کرنے والے ہیں اور اللہ تعالیٰ ایسے نیکوں کو محبوب رکھتا ہے۔

تفسیر السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ

حَالَةُ یُسْرِ وَحَالَةُ عُسْرِ قَالَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ وَأَصْلُ السَّرِّ
الْحَالَةُ الَّتِي تَسُرُّ وَالضَّرُّ الْحَالَةُ الَّتِي تَضُرُّ

پس سراء ہر وہ حالت ہے جو خوش رکھے اور ضراء ہر وہ حالت ہے جو بوجہ ضرر غمگین رکھے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں قلیل و کثیر جو بھی میسر ہوتا تھا انفاق کی سعادت حاصل کرتے تھے۔ چنانچہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا ایک انگور کا دانہ صدقہ کرنا بھی مروی ہے، اور بعض سلف نے ایک پیاز صدقہ کی ہے، اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: جہنم سے بچو اگرچہ کھجور کا ٹکڑا ہی ہو یعنی اس کو صدقہ کرنے سے عار نہ سمجھو اور صدقہ کرو اگرچہ ظلف مُحْرَق (جلا ہوا کھر) ہو۔

غضب اور غیظ کے ضبط کرنے اور ان رذائل کی اصلاح سے قبل حق تعالیٰ شانہ نے انفاق کی شان بیان فرمائی۔ یہ تمام جملے اگرچہ خبریہ ہیں لیکن قرآن ارشاد اور اصلاح کے لیے نازل ہوا ہے اس لیے ہر خبریہ میں انشائیہ مضمر ہوتا ہے یعنی یہ شان ہر مسلمان اپنے اندر پیدا کرے۔

گیارہویں پارے میں حق تعالیٰ شانہ نے ارشاد فرمایا:

حُذِّمْنَ أَمْوَالَهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا^{۳۲}

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ رُوح المعانی میں فرماتے ہیں: اس آیت سے صدقہ و خیرات کا طہارتِ انفس و قلوب میں خاص ربط کا پایا جانا معلوم ہوتا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں:

إِنَّمَا هِيَ كَفَّارَةٌ لِّذُنُوبِهِمْ وَتُرْفَعُ مَنَازِلُهُمْ مِنْ مَّنَازِلِ الْمَنَافِقِينَ إِلَى مَنَازِلِ الْأَبْرَارِ الْمُخْلِصِينَ^{۳۳}

پس کظمِ غیظ سے قبل انفاق فی السراء و الضراء کی آیت سے ربط معلوم ہو گیا۔

کَظْمِ غَيْظِ كِي لَعْوَى تَشْرِيح

اب اصل موضوع پر عرض کیا جاتا ہے کہ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ کظم کی لعوی تشریح فرماتے ہیں:

أَصْلُ الْكَظْمِ شَدُّ رَأْسِ الْقَرْبَةِ عِنْدَ امْتِلَائِهَا^{۳۴}

یعنی مشک جب پانی سے بھر جاتی ہے تو اس کا منہ بند کرنے کے لیے رسی سے باندھتے ہیں، اسی طرح جب غصے سے تمام بدن کی رگوں کا خون گرم ہو گیا اور غصہ خوب بھر گیا تو اندیشہ ہے منہ سے چھلک جائے اس لیے اس کو ضبط کرنے کا نام کظم رکھا گیا۔ غیظ کے معنی ناگواریاں پر طبعی ہیجان کے ہیں۔

۳۲ التوبة: ۱۰۳

۳۳ روح المعانی: ۱۱/۱۳، التوبة (۱۰۳)، دار احیاء التراث، بیروت

۳۴ روح المعانی: ۵۸/۴، (۱۳۳/۳)، دار احیاء التراث، بیروت

غیظ اور غضب کا فرق

روح المعانی میں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ غیظ و غضب کا فرق یہ ہے کہ غضب کے ساتھ یقینی انتقام کا ارادہ ہوتا ہے اور غیظ کے لیے ایسا نہیں ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ غیظ و غضب دونوں لازم و ملزوم ہیں۔ مگر غضب کی نسبت حق تعالیٰ کے ساتھ درست ہے اور غیظ کی نسبت نہیں۔

وَالْكٰظِمِيْنَ الْغَيْظِ كِي تَفْسِيْر

الْمُتَجَرِّعِيْنَ لِلْغَيْظِ الْمُسْكِيْنَ عَلَيْهِ عِنْدَ امْتِلَاءِ نَفْسِهِمْ مِنْهُ
فَلَا يَنْقِمُوْنَ مِمَّنْ يَدْخُلُ الضَّرَرَ عَلَيْهِمْ وَلَا يُبَدُوْنَ لَهُ مَا يَكْرَهُ بَلْ يَصْبِرُوْنَ
عَلَىٰ ذٰلِكَ مَعَ قُدْرَتِهِمْ عَلَى الْاِنْفَاذِ وَالْاِنْتِقَامِ وَهٰذَا هُوَ الْمَمْدُوْحُ ^{۳۵}

غصہ اور غیظ کا تلخ گھونٹ پی جاتے ہیں اور اس کو پوری طرح ضبط کرتے ہیں جس وقت کہ ان کے نفوس غیظ سے بالکل بھر جاتے ہیں، پس نہیں بدلہ لیتے اس شخص سے جو ان کو نقصان پہنچاتا ہے اور نہ ظاہر کرتے ہیں اپنی تکلیف کو بلکہ وہ انتقام لینے کی قدرت رکھتے ہوئے بھی صبر کرتے ہیں اور یہی مقام قابل مدح ہے۔

غصہ اور غضب اور غیظ کو ضبط کرنے پر انعامات اور پشارتیں

احادیث نبوی کی روشنی میں

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی تفسیر میں اس مقام پر چند حدیثوں کی روایات نقل فرمائی ہیں:

حدیث نمبر ۱

عَنْ اَبِي هُرَيْرَةَ مَرْفُوعًا مَنْ كَظَمَ غَيْظًا وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَى اِنْفَاذِهِ مَلَآ اللّٰهُ

^{۳۵} - روح المعانی: ۵۸/۴ (۱۳۲/۳) دار احیاء التراث، بیروت

تَعَالَى قَلْبَهُ أَمْنًا وَإِيمَانًا^{۳۳۷}

جو شخص غصے کو پی جائے اور وہ غصے کو نافذ کرنے کی یعنی بدلہ لینے کی طاقت رکھتا ہو تو حق تعالیٰ شانہ اس کے قلب کو امن اور ایمان سے بھر دیں گے۔

حدیث نمبر ۲

عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ كَظَمَ غَيْظًا وَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْفِذَهُ دَعَاهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى رُؤُوسِ الْخَلَائِقِ حَتَّى يُخَيِّرَهُ اللَّهُ تَعَالَى مِنْ أُمَّيِّ الْحُورِ شَاءَ^{۳۳۸}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جس نے غصے کو ضبط کر لیا باوجود بدلہ لینے کی طاقت کے، اللہ تعالیٰ میدانِ محشر میں تمام مخلوق کے سامنے اعلان فرمائیں گے کہ تم جس حور کو چاہو پسند کر لو۔

حدیث نمبر ۳

أَخْرَجَ ابْنُ جَرِيرٍ عَنِ الْحَسَنِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِيَقُمْ مَنْ كَانَ لَهُ عَلَى اللَّهِ أَجْرٌ فَلَا يَقُومُ إِلَّا الْإِنْسَانُ عَفَا^{۳۳۸}

اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اعلان فرمائیں گے: وہ شخص کھڑا ہو جائے جس کا اللہ تعالیٰ کے ذمہ کوئی اجر ہو پس نہیں کھڑا ہو گا مگر وہ شخص جس نے کسی کو معاف کیا ہو گا۔

حدیث نمبر ۴

وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ عَنِ أَبِي بِنِ كَعْبٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ سَرَّهُ أَنْ يُشْرِفَ لَهُ الْبُنْيَانُ وَتُرْفَعَ لَهُ الدَّرَجَاتُ فَلْيَعْفُ عَمَّنْ ظَلَمَهُ وَيُعْطِ مَنْ حَرَمَهُ وَيَصِلْ مَنْ قَطَعَهُ^{۳۳۹}

^{۳۳۷} کنز العمال: ۱۳/۳ (۵۱۲۲)۔ باب فی تعدید الاخلاق المحمودۃ مؤسسۃ الرسالۃ

^{۳۳۸} سنن ابی داؤد: ۳۰۳/۲۔ باب من کظم غیظا ایچ ایم سعید

^{۳۳۸} روح المعانی: ۵/۳، ۵۸/۳، ۱۳۳) دار احیاء التراث، بیروت

^{۳۳۹} کنز العمال: ۱۳/۳ (۱۶۱۸)۔ باب فی الاخلاق والافعال المحمودۃ مؤسسۃ الرسالۃ

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جس شخص کو یہ بات خوش کرے کہ اس کے لیے بلند مکان ہو جنت میں اور اس کے درجات بلند ہوں پس اُس کو چاہیے کہ معاف کرے اُس کو جو اس پر ظلم کرے اور عطا کرے اس کو جو اس کو محروم کرے اور صلہ رحمی کرے اس سے جو اُس سے قطع رحمی کرے۔

چنانچہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا کمالِ حسن موقعِ عفو سید الشہداء حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی شہادت کا واقعہ ہے **حَتَّىٰ قَالَ حِينَ رَأَاهُ قَدْ مَثِلَ بِهِ لَأَمْثِلَنَّ بِسَبْعِينَ مَكَانًا**۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چچا شہید کو دیکھ کر فرمایا کہ آپ کے بدلے میں ستر کافروں کے ساتھ یہی معاملہ کروں گا۔ لیکن جب آیت نازل ہوئی کہ آپ بدلہ اتنا ہی لے سکتے ہیں جتنا کہ ظلم ہوا ہے **فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوِقِبْتُمْ بِهِ ۗ وَلَئِن صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ** اور اگر آپ صبر کریں تو یہ آپ کے لیے خیر ہے۔ پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی خیر کو اختیار فرمایا اور قسم کا کفارہ ادا فرمایا۔

حکایت

مَا أَخْرَجَهُ النَّبِيَّ أَنْ جَارِيَةً لِعَلِيِّ بْنِ حُسَيْنٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ جَعَلَتْ تَسْكُبُ عَلَيْهِ الْمَاءَ لِيَتَهَيَّأَ لِلصَّلَاةِ فَلَسَقَطَ الْإِبْرِيْقُ مِنْ يَدِهَا فَشَجَّهَ فَرَفَعَ رَأْسَهُ إِلَيْهَا فَقَالَتْ: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَقُولُ: وَانكَاطِمْيْنَ الْغَيْظِ، فَقَالَ لَهَا: قَدْ كَظَمْتُ غَيْظِي، قَالَتْ: وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ، قَالَ: قَدْ عَفَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْكَ، قَالَتْ: وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ، قَالَ: إِذْهَبِي فَإِنَّتِ حُرَّةٌ لِرُوحِهِ اللَّهِ ^{۳۱}

علامہ آلوسی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: احسان سے مراد یہاں **تَعْبُدَ اللَّهُ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ** ^{۳۲} حدیث شریف میں احسان کی تعریف یہی ہے کہ

۳۰ الخلل: ۱۲۶

۳۱ روح المعانی: ۵۹/۳، آل عمران (۱۳۳)، دار احیاء التراث، بیروت

۳۲ صحیح البخاری: ۱/۱۲۱ (۵۰)، باب سؤال جبریل علیہ السلام، المكتبة المظہریة

اس طرح عبادت کرو گویا تم اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہے ہو کیوں کہ اگر تم نہیں دیکھتے ہو تو حق تعالیٰ تو تمہیں دیکھ رہے ہیں۔ پس گویا کہ تم بھی دیکھ رہے ہو۔ یہ ترجمہ حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد فرمودہ ہے جیسا کہ احقر نے اپنے شیخ حضرت پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ سے سنا ہے، یعنی فاء کو تعلیلیہ فرمایا ہے۔

روایت مذکورہ کا ترجمہ یہ ہے کہ حضرت علی بن حسین رضی اللہ عنہ کو ان کی جاریہ وضو کر رہی تھی کہ لوٹان کے اوپر گر گیا اور وہ زخمی ہو گئے اور غصے سے حضرت نے سر اٹھایا تو اس جاریہ نے پڑھا: اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ اور وہ لوگ غصے کو پی جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: میں نے اپنا غصے پی لیا۔ پھر پڑھا: اور وہ لوگ لوگوں کی خطاؤں کو معاف کر دیتے ہیں۔ فرمایا: اللہ تعالیٰ تجھے معاف فرمائیں۔ پھر پڑھا: اور اللہ تعالیٰ احسان کرنے والوں کو محبوب رکھتے ہیں۔ فرمایا: جا تجھے آزاد کر دیا اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے۔

حکایت

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اپنے بھانجے یا خالہ زاد بھائی حضرت مسطح رضی اللہ عنہ سے جو جنگ بدر لڑنے کے سبب بدری صحابی کہلاتے تھے ناراض ہو گئے تھے جس کی وجہ واقعہ اُفک ہے اور صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے حلف اٹھایا کہ میں ان پر اب کچھ خرچ نہ کروں گا یعنی تعاونِ مالیہ سے احتراز پر قسم کھالی جیسا کہ روح المعانی میں حضرت آلوسی رحمۃ اللہ علیہ ج: ۱۸، ص: ۱۲۵ پر تحریر فرماتے ہیں:

إِنَّ أَبَا بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ حَلَفَ لَمَّا رَأَى بَرَاءَةَ ابْنَتِهِ أَنْ لَا يُنْفِقَ عَلَى مِسْطَحٍ شَيْئًا أَبَدًا وَكَانَ مِنَ فُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الْأُولِيْنَ الَّذِينَ شَهِدُوا بَدْرًا وَكَانَ بَنُ خَالَتِهِ وَقِيلَ ابْنُ اخْتِهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فَانزَلَتْ: وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَى وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ۗ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا ۗ أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو حق تعالیٰ شانہ نے تنبیہ فرمائی کہ اے صدیق! آپ ان کو

معاف کر دیں۔ کیا تمہیں یہ بات پسند نہیں کہ تم ہمارے بندے کو معاف کر دو اور اس کے عوض میں ہم تمہاری خطاؤں کو روزِ محشر معاف کر دیں:

**أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ أَمْ بِمُقَابَلَةِ عَفْوِكُمْ وَاحْسَانِكُمْ إِلَى مَنْ
أَسَاءَ إِلَيْكُمْ**

یعنی جس نے تمہارے ساتھ معاملہ ایذا رسانی اور حقوق تلفی کی تم اس کے ساتھ عفو و درگزر اور احسان کرو تو اس کے مقابلے میں ہم تم کو یہ انعام دیں گے کہ ہم تمہاری خطاؤں کو معاف کر دیں گے۔

**وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ أَمْ يُبَالِغُونَ فِي الْمَغْفِرَةِ وَالرَّحْمَةِ مَعَ كَمَالِ قُدْرَتِهِ
سُبْحَانَهُ عَلَى الْمُوَاخَذَةِ وَكَثْرَةِ ذُنُوبِ الْعِبَادِ الدَّاعِيَةِ إِلَيْهَا**

یعنی اللہ تعالیٰ کی مغفرت و رحمت نہایت وسیع ہے باوجودیکہ ان کو مواخذہ پر کمالِ قدرت ہے اور باوجود کثرتِ معاصی عباد کے جو سبب ہیں مواخذہ اور عذاب و عقوبت کے۔

**وَفِيهِ تَرْغِيبٌ عَظِيمٌ فِي الْعَفْوِ وَوَعْدٌ كَرِيمٌ بِمُقَابَلَتِهِ كَأَنَّهُ قِيلَ
أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ فَهَذَا مِنْ مُوجِبَاتِهِ**

اس میں ترغیبِ عظیم ہے کہ انسان دوسروں کی خطاؤں کو معاف کر کے حشر کے دن اپنی معافی کا سامان کر لے۔ چنانچہ جب یہ آیت نازل ہوئی تو حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے حلف اٹھایا اور فرمایا: خدا کی قسم! ہم مجبور رکھتے ہیں کہ ہماری مغفرت حق تعالیٰ فرمادیں اور آپ نے حضرت مسطح رضی اللہ عنہ پر احسان اور انفاق پھر جاری فرمادیا بلکہ پہلے سے دونا احسان شروع کر دیا۔

**وَفِي الرُّوحِ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ لَمَّا سَمِعَ الْآيَةَ قَالَ بَلَى وَاللَّهِ يَا رَبَّنَا إِنَّا لَنُحِبُّ أَنْ
تَغْفِرَ لَنَا وَأَعَادَ لَهُ نَفَقَتَهُ. وَفِي رِوَايَةٍ أَنَّهُ صَارَ يُعْطِيهِ ضِعْفَيْنِ مَا كَانَ
يُعْطِيهِ أَوْلًا^{۲۳۳}**



حضرت آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اس آیت سے حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی بہت بڑی فضیلت ثابت ہوتی ہے کہ حق تعالیٰ نے ان کو اولی الفضل میں یقیناً داخل فرمایا: **لِأَنَّهُ دَاخِلٌ فِي أُولَى الْفَضْلِ قَطْعًا وَحَدَاهُ أَوْ مَعَ جَمَاعَةٍ سَبَبِ النَّزُولِ وَلَا يَضُرُّ فِي ذَلِكَ عُمُومُ الْحُكْمِ بِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ كَمَا هُوَ الظَّاهِرُ** ^{۱۲۴} اور اس آیت سے یہ حکم تمام مؤمنین کے لیے ہے۔ جو بھی اپنے عزیز و اقارب کی خطاؤں کو معاف کر کے ان پر احسانات کو جاری رکھے گا اس کی خطاؤں کو حق تعالیٰ شانہ روز محشر اس عمل کے صلے میں معاف فرمادیں گے۔

حکایت

ایک مرتبہ حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب دامت برکاتہم اپنے ایک ملازم کو ڈانٹ رہے تھے اور وہ معذرت کر رہا تھا۔ شیخ نے فرمایا: تم بار بار مجھے ستاتے ہو اور اسی قسم کی خطاؤں کو بار بار کرتے ہو آخر میں تمہارا کتنا بھگتوں، شیخ کے پاس اس وقت حضرت مولانا محمد الیاس صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو شیخ کے حقیقی چچا تھے بیٹھے تھے، کان میں چپکے سے فرمایا: مولانا! اتنا اس کا بھگت لو جتنا اپنا کل بھگتو انا ہے۔ یعنی حق تعالیٰ سے جس قدر معافی چاہتے ہو اسی قدر یہاں خوب ان کی مخلوق کی خطاؤں کو غفو کر کے ان پر احسان کر لو۔

حکایت

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک وعظ میں فرمایا کہ ایک شخص تھا۔ اس کی بیوی نے اس کے کھانے میں نمک بہت تیز کر دیا۔ اس کو بہت غصہ آیا لیکن سوچا کہ اگر ہماری لڑکی سے ایسی خطا ہو جاتی تو ہم اپنے داماد سے کیا معاملہ پسند کرتے؟ یہی کہ وہ معاف کر دے اور اگر جو تابازی کرتا تو ہم کو رنج ہوتا۔ پس یہ بھی کسی کی بیٹی ہے اور میں بھی کسی کا داماد ہوں اور حق تعالیٰ کی بندی ہے بس معاف کر دیا۔ جب انتقال ہو گیا تو ایک بزرگ نے اس کو خواب میں دیکھا اور دریافت کیا کہ کیا معاملہ تیرے ساتھ ہوا؟ کہا: حق تعالیٰ نے باوجود ہماری نالائقیوں کے فرمایا کہ تو نے ہماری

فلاں بندی پر غصہ ضبط کر کے اس کو سزا نہ دی اور معاف کر دیا اس کے بدلے میں ہم تجھے سزا دیے بغیر معاف کرتے ہیں۔

حکایت

ایک صاحب رات بارہ بجے روتے ہوئے آئے اور کہنے لگے کہ میں نے غصے میں بیوی کو تین طلاق دے دی اور اب میں بھی رو رہا ہوں، بیوی بھی رو رہی ہے اور چھوٹے چھوٹے بچے بھی رو رہے ہیں۔ پورا گھر جہنم بن گیا ہے اب بتائیے میں کیا کروں؟ میں نے کہا: آپ جائے کسی مفتی صاحب سے رجوع کیجیے۔ غصے میں پاگل ہونے کا یہی انجام ہوتا ہے۔

حکایت

حضرت بایزید بسطامی رحمۃ اللہ علیہ اپنے مریدین کے ساتھ سفر کر رہے تھے اوپر سے کسی نے کوڑا پھینک دیا۔ آپ نے فرمایا: الحمد للہ۔ لوگوں نے کہا: یہ کیا موقع ہے الحمد للہ کا؟ فرمایا: جو سرکہ معاصی کے سبب آگ برسانے کے قابل تھا اس پر اگر راکھ برسائی گئی تو کیا یہ شکر کا موقع نہیں ہے؟

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را

غصے کے علاج میں چند احادیثِ مبارکہ

حدیثِ اول

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک شخص سے ارشاد فرمایا: جس نے عرض کیا تھا کہ مجھے کچھ وصیت فرمائیے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: غصہ مت کیا کرو۔ اس شخص نے کئی مرتبہ اس سوال کو دہرایا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر مرتبہ یہی فرمایا کہ غصہ مت ہوا کر۔^{۳۵}

تشریح: ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ، ج: ۹، ص: ۳۰۵ پر فرماتے ہیں

کہ غصہ شیطان کے اثرات کا نتیجہ ہوتا ہے جس کے سبب انسان عقل کا توازن کھو بیٹھتا ہے اور صورتاً اور سیرتاً وہ حدِ اعتدال سے نکل جاتا ہے اس لیے حضور علیہ الصلوٰۃ والتسلیم نے اس کو اہمیت سے منع فرمایا۔

حدیث دوم

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ جب تم میں سے کسی شخص کو غصہ آوے اور وہ کھڑا ہو تو بیٹھ جاوے پس اس کا غصہ چلا جائے تو خیر ورنہ لیٹ جاوے۔^{۲۳۶}

تشریح: بیٹھنے کے بعد بھی اگر غصہ نہ جائے تو لیٹنے کا حکم کیا حکمت رکھتا ہے؟ احقر عرض کرتا ہے کہ غصہ ایک حال اور عرض ہے جو غصہ کرنے والے کے تمام خون میں جوش مارتا ہے اور انتقام لینے کے لیے آگے بڑھانے پر مار پیٹ کے لیے جوش دلاتا ہے۔ پس بیٹھ جانے سے غصہ بھی بیٹھ جاتا ہے اور لیٹ جانے سے غصہ بھی لیٹ جاتا ہے کیوں کہ حال اور محل اور عرض اور جوہر کا ایسا ہی تعلق ہوتا ہے، پس کھڑے ہونے پر وہ غصہ والا جس قدر انتقام مار پیٹ سے قریب تھا کہ صرف قدم بڑھانا تھا اب بیٹھ جانے سے وہ ایک منزل دور ہو گیا یعنی منزلِ قعود میں آکر منزلِ قیام سے دور ہو گیا۔ پھر اگر غصہ نہ گیا تو لیٹ جانے سے غصہ کا انتقام دو منزل دور ہو گیا۔ منزلِ رقود سے منزلِ قعود پھر منزلِ قیام اس طرح دو منزل دور ہو گیا اب اگر مار پیٹ کے لیے وہ ارادہ کرے تو اس لیٹے ہوئے کو بیٹھنا پڑے گا پھر کھڑا ہونا پڑے گا۔

اس طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے غصے والے کی ہیئت کو بدلتے ہوئے انتقامی اور انفاذِ غضب کی ہیئت سے کافی دور فرمایا۔

سبحان اللہ! کیا شانِ رحمتہ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کے علوم کی ہے۔ بزرگوں کی دعاؤں اور برکتوں سے یہ بات احقر کی سمجھ میں آئی ہے۔ **وَاللّٰهُ اَعْلَمُ بِالصَّوَابِ** اور نہ جانے کیا کیا اسرار ہوں گے۔

نوٹ: احقر نے اس تحریر کے بعد ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ کی مرقاۃ میں بھی یہی

حکمت درج پائی **فَاتَحَمَّدُ لِلَّهِ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ التَّوَافِقِ بِالْأَكْبَرِ** مگر یہ کہ دو حکمتیں اور لکھی ہیں ایک یہ ہے کہ بیٹھنے اور لیٹنے سے بتدریج زمین سے قریب ہو گا اور زمین میں حلم اور تواضع ہے۔ اس کے اثر سے ترفع اور غضب کے شعلہ نار سے جس کا مرکز بلندی پر ہے بعد اور دوری ہوگی۔ دوسرے یہ کہ بیٹھنے اور لیٹ جانے سے تواضع کی شان پیدا ہونے میں اعانت ہوگی۔^{۲۳۷}

حدیث سوم

فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ پہلوان اور بہادر وہ نہیں ہے جو اپنے دشمن کو شکست دے دے۔ اصل میں پہلوان وہ ہے جو اپنے غصے پر قابو پالے۔^{۲۳۸} (اور بے جا طور پر اس کو استعمال نہ کرے۔)

تشریح: نَيْسَ الشَّدِيدِ بِالطَّرَعَةِ... الْغَضَبِ صَرَعَةً مِثْلَ هُمَزَةٍ

حدیث چہارم

حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: بندے کے لیے کوئی گھونٹ اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس غصے کے گھونٹ سے افضل نہیں جو غصے کے وقت اپنے نفس پر قابو رکھے۔^{۲۳۹}

حدیث پنجم

اور ارشاد فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے: بے شک غصہ ایمان کو اس قدر بگاڑ دیتا ہے جس طرح ایلو اشہد کو۔^{۲۴۰}

حدیث ششم

ارشاد فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ غضب شیطان کے اثر سے یعنی

۲۳۷ مرقاة المفاتیح: ۳۰۲/۹، باب الغضب والکبر، المكتبة المظہریة

۲۳۸ صحیح البخاری: ۲/۹۰۳ (۶۱۳۲)، باب الحذر من الغضب، المكتبة المظہریة

۲۳۹ کنز العمال: ۳۰/۳ (۵۸۱۹)، باب فی الاخلاق والافعال المحمودة، مؤسسة الرسالة

۲۴۰ کنز العمال: ۳۸/۳ (۵۸۱۹)، باب فی الاخلاق والافعال المحمودة، مؤسسة الرسالة

اس کے وسوسے سے ہے اور شیطان آگ سے پیدا کیا گیا ہے پس جس پر غصے کا اثر ہو جاوے وضو کر لے۔^{۲۵۱}

حدیثِ ہفتم

ارشاد فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے: جو اپنی زبان کی حفاظت کرے گا اللہ تعالیٰ اس کے عیوب کو چھپالیں گے اور جو اپنا غصہ ضبط کرے گا (اور مخلوق پر نافرمانہ کرے گا) اللہ تعالیٰ اپنے عذاب کو قیامت کے دن اس سے ہٹالے گا اور جو معذرت کرنے والے کا عذر قبول کرے گا اللہ تعالیٰ اس کا عذر قبول فرمائیں گے۔^{۲۵۲}



عظمت تعلق مع اللہ

دامن فقر میں مرے پنہاں ہے تاجِ قیصری

ذرۂ درد و غم ترا دونوں جہاں سے کم نہیں

اُن کی نظر کے حوصلے رشکِ شہانِ کائنات

وسعتِ قلبِ عاشقانِ ارض و سما سے کم نہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ
وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلٰی اٰلِہٖ وَسَلَّمَ

۲۵۱۔ سنن ابی داؤد: ۲/۳۰۲ باب ما یقال عند الغضب: ایچ ایم سعید

۲۵۲۔ کنز العمال: ۳/۳۰۶ (۱۶۵)، باب فی الاخلاق المحمودۃ۔۔۔ الخ، مؤسسۃ الرسالۃ



مسئلہ اسبابِ ازار

احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی میں

از

شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



مسئلہ اسبالِ ازار

احادیثِ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روشنی میں

اسبالِ ازار یعنی ٹخنے سے نیچے لنگی یا پاجامہ پہننا۔ یہ فعلِ بد اور مکروہ انگریزوں نے ہمارے اندر پھیلا یا ہے اور اب اکثر مسلمان اس بُرائی کو بُرا سمجھنے کے لیے تیار نہیں اور ظلم یہ ہے کہ ٹخنے سے اونچا لنگی یا پاجامہ پہننے والے کو بے وقوف اور حقیر اور دقیانوسی قرار دیتے ہیں۔ اس نادانی پر جس قدر بھی افسوس ہو کم ہے کہ عیب کو ہنر اور ہنر کو عیب سمجھا جاوے۔ اس مختصر رسالے میں احقر صحاح ستہ کی احادیث اور ان کے شروع کے حوالے سے اس بُرائی کی اصلاح کے لیے مستند مضامین جمع کر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کو اُمتِ مسلمہ کے لیے نافع اور شرف قبول فرمائیں اور احقر کی نجات کے لیے اپنی رحمت کا بہانہ بنائیں، آمین۔

رحمتِ حق بہانہ می جوید
رحمتِ حق بہا نمی جوید

اسبالِ ازار کے جرم پر چار عذاب کی وعید

عَنْ أَبِي ذَرٍّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: ثَلَاثَةٌ لَا يَكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ وَلَا يُرَكِّبُهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ، فَقَالَ: فَقَرَأَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، قَالَ أَبُو ذَرٍّ: خَابُوا وَخَسِرُوا، مَنْ هُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: الْمُسْبِلُ وَالْمَتَّانُ وَالْمُنْفِقُ سَلَعْتَهُ بِاخْتَلَفِ الْكَاذِبِ^{۵۳}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ تین قسم کے مجرم ہیں جن سے حق تعالیٰ نہ تو کلام، لطف و عنایت فرمائیں گے اور نہ نظر رحمت سے دیکھیں گے اور نہ اُن کو گناہوں کی گندگی سے پاک فرمائیں گے اور ان کے لیے عذابِ الیم ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے تین بار اس کو فرمایا۔ حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: نامراد اور برباد ہو گئے یہ لوگ کون ہیں یا رسول اللہ! ارشاد فرمایا: اسبابِ ازار والے، احسان جتانے والے، اور اپنے سودے کو جھوٹی قسم کھا کر چالو کرنے والے۔

علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ اپنی شرح مسلم میں فرماتے ہیں کہ **لَا يُرْكَبُهُمْ** سے مراد **لَا يُطَهِّرُهُمْ مِنْ دَنَسِ ذُنُوبِهِمْ** یعنی گناہوں کے میل کچیل سے پاک نہ فرمائیں گے۔ اور ایک حدیث نقل فرمائی کہ **قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِسْبَانُ فِي الْأَزَارِ وَالْقَمِيصِ وَالْعِمَامَةِ إِلَى آخِرِ الْحَدِيثِ**۔ یعنی ازار (لنگی یا پاجامہ) یا کرتا یا عمامہ کسی کا بھی ٹخنے سے نیچے کرنا جائز نہیں۔

اور **لَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ** کی شرح **أَيُّ يُعْرِضُ عَنْهُمْ نَظْرَةَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عِبَادِهِ رَحْمَةً وَلُطْفًا بِهِمْ** یعنی اللہ تعالیٰ اپنی نظر رحمت ایسے شخص سے پھیر لیں گے۔

عَذَابٌ أَلِيمٌ کی شرح **عَذَابٌ مُؤَلِّمٌ** سے فرمائی ہے، **قَالَ: أَصْلُ الْعَذَابِ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ مِنَ الْعَذْبِ وَهُوَ الْمَنْعُ يُقَالُ عَذَبْتُه عَذْبًا إِذَا مَنَعْتُهُ**۔ عذاب کو عذاب اس لیے کہتے ہیں کہ وہ معافی سے مانع ہے اس لیے مٹھے پانی کو **مَاءٌ عَذْبٌ** کہتے ہیں **لِأَنَّهُ يَمْنَعُ الْعَطَشَ** کیوں کہ وہ پیاس کو روک دیتا ہے۔

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ، جلد: ۸، ص: ۲۳۸ میں فرماتے ہیں کہ نظر رحمت سے نہ دیکھنا اور گناہوں سے نہ پاک کرنا وغیرہ تمام وعیدیں محمول ہیں **عَلَى الْمُسْتَحِلِّ أَوْ عَلَى الرَّجْرِ أَوْ مُقَيَّدًا بِأَبْتِدَاءِ الْأَمْرِ**^{۲۵۴} اس فعل کو حلال سمجھنے والوں پر یا بطور تنبیہ و ڈانٹ یا مقید ہے ابتدائی مرحلے میں یا پھر نظر سے مراد نظر لطف اور نظر عنایت ہے۔

کون سے کپڑے ٹخنے کے نیچے لٹکانے سے گناہ ہوگا؟

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ
خَيْلَاءً..... الخ (وَهُوَ شَامِلٌ لِإِزَارِهِ وَرِدَائِهِ وَغَيْرِهِمَا) یعنی لنگی اور چادر
اور ہر لباس شامل ہے۔

ابوداؤد شریف کی شرح بذل المجہود میں یہ روایت منقول ہے:

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: الْإِسْبَالُ فِي الْإِزَارِ وَالْقَمِيصِ
وَالْعِمَامَةِ وَكَذَا الطَّلَسَانِ وَالرِّدَاءِ وَالشَّمْلَةِ- (بذل المجہود: ۶/۹۷)

اس روایت سے ازار اور قمیص اور عمامہ اور رات کو اوڑھنے کی چادر اور ہر چادر
اور شملہ سب شامل ہے صرف ازار کے لیے خاص نہیں ہے۔

الطللسان: رات کو اوڑھنے کی چادر۔ (فقہ اللغات، ص: ۲۴۴)

اسبال ازار کی یہ وعیدیں اس وقت عائد ہوں گی جب بغیر توبہ کیے مر جاوے۔
إِذَا لَمْ يَتُبْ مِنْ ذَلِكَ فِي الدُّنْيَا۔ (بذل المجہود)

اسبال ازار کن کن حالتوں میں متحقق ہوگا؟

بذل المجہود، ج ۶، ص ۵۳ پر مولانا خلیل احمد رحمۃ اللہ علیہ رقم فرماتے ہیں:

إِسْبَالُ الْإِزَارِ وَهُوَ تَطْوِيلُهُ وَتَرْسِيلُهُ نَازِلًا عَنِ انْكَعَبِينَ

إِلَى الْأَرْضِ إِذَا مَشَى

اس سے معلوم ہوا کہ اُس کپڑے سے ٹخنے ڈھکنا منع ہے جو اوپر سے لٹکتا آ رہا ہو
اور چلنے کی حالت میں لٹک رہا ہو۔ پس اس سے دو مسئلے معلوم ہوئے: (۱) اگر کپڑا نیچے سے
آ رہا ہو اور ٹخنہ ڈھک رہا ہو جیسے موزہ تو یہ جائز ہے اور یہ اسبال نہیں ہے۔ (۲) چلنے کی
حالت میں یہ اسبال مضر ہے۔ پس حالتِ جلوس ورتو یعنی بیٹھنے اور لیٹنے میں ٹخنے ڈھکنے

سے کوئی گناہ نہیں جیسا کہ بیٹھنے اور لیٹنے میں قمیص کے دامن سے ٹخنے چھپ جاتے ہیں۔
 ضروری نوٹ: یہ مسئلہ صرف مردوں کے لیے ہے عورتوں کے لیے نہیں یعنی عورتوں
 پر یہ حکم عائد نہیں ہوتا۔ **هَذَا فِي حَقِّ الرَّجَالِ دُونَ النِّسَاءِ**

(بذل الجہود، ج: ۶، ص: ۵۷)

ابوداؤد شریف کی ایک طویل حدیث کے آخر میں یہ جزء روایت بھی ہے کہ

**ارْفَعْ إِزَارَكَ إِلَى نِصْفِ السَّاقِ، فَإِنَّ أَبَيْتَ فَاَلَى الْكَعْبَيْنِ، وَإِيَّاكَ
 وَأَسْبَالَ الْإِزَارِ فَإِنَّهَا مِنَ الْمَخِيلَةِ، وَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمَخِيلَةَ**^{۲۵۵}

اس حدیث سے معلوم ہوا ہے کہ جو بھی اسبالِ ازار کرتا ہے وہ تکبر ہی سے کرتا
 ہے۔ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے تکبر اور مخیلہ سے
 پاک ہونے کی سند مرحمت فرمائی تھی، ہر شخص کا صدیق اکبر بننے کی جرأت کرنا کیسے روا
 ہو سکتا ہے؟ جو حکم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے اس سے استثناء کا حق بھی حضور صلی اللہ
 علیہ وسلم ہی کو ہے۔ اور **خیلاء** کی قید جہاں جہاں بھی ہے وہ ان نصوصِ مصرحہ کی
 روشنی میں قیدِ احترازی نہیں ہے بلکہ قیدِ واقعی ہے۔ جیسا کہ قرآن میں قتلِ اولاد کی
 ممانعت کے ساتھ خشیئۃِ اطلاق کی قید ہے۔ اگر اس کو بھی قیدِ واقعی کے بجائے قیدِ
 احترازی تسلیم کیا جاوے تو تنگدستی جہاں نہ ہو وہاں قتلِ اولاد کا جواز نکلے گا۔ حالاں کہ
 ایسا نہیں ہے۔ پس معلوم ہوا کہ یہ قیدِ واقعی ہے یعنی جو بھی قتل کرتا تھا تنگدستی کے
 خوف سے کرتا تھا۔ اسی طرح **فَاتَّهَامَ مِنَ الْمَخِيلَةِ** سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ یہ
 قیدِ واقعی ہے۔ جو بھی ایسا کرتا ہے تکبر ہی سے کرتا ہے اور جو تکبر سے خود اپنے منہ اپنی
 براءت کا اظہار کرتا ہے تو یہ دعویٰ خود تکبر کی ایک نوع ہے۔

گفتی بت پندار شکستم رستم

این بت کہ تو پندار شکستی باقی ست

بخاری شریف کی شرح فتح الباری کی ایک روایت

کتاب اللباس میں حافظ ابن حجر عسقلانی کی تحقیق بھی اس بات کی تائید کرتی ہے کہ قیدِ احترازی نہیں بلکہ واقعی ہے۔ چنانچہ اس قیدِ واقعی کی تائید میں یہ روایت پیش کرتے ہیں:

عَنِ ابْنِ عُمَرَ فِي أَثْنَاءِ حَدِيثِ رَفَعَهُ إِيَّاكَ وَجَزَّ الْإِزَارَ فَإِنَّ جَزَّ
الْإِزَارَ مِنَ الْمُخَيَّلَةِ

پچو اسبالِ ازار سے پس تحقیق کہ اسبالِ ازار تکبر اور مخید سے ہے۔

نیز حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے علامہ ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ کا یہ قول پیش فرمایا:

قَالَ ابْنُ الْعَرَبِيِّ: لَا يَجُوزُ لِلرَّجُلِ أَنْ يُجَاوِزَ بِثَوْبِهِ كَعَبَهُ وَيَقُولَ لَا أَجْرُهُ
خِيَلَاءَ إِلَى فَإِنَّهَا دَعْوَى غَيْرِ مُسَلَّمَةٍ بَلْ إِطَالَتَهُ ذَيْلُهُ دَالَّةٌ عَلَى تَكْبُرِهِ
(مُلَخَّصًا) وَحَاصِلُهُ أَنَّ الْإِسْبَالَ يَسْتَلْزِمُ جَزَّ الثَّوْبِ وَجَزَّ الثَّوْبِ
يَسْتَلْزِمُ الْخِيَلَاءَ وَلَوْلَا تَقْصِدُ اللَّابِسِ الْخِيَلَاءَ^{۲۵۶}

ابن عربی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ نہیں جائز ہے کسی آدمی کے لیے یہ کہ وہ اپنے کپڑے کو ٹخنے سے آگے تجاوز کرے اور دعویٰ کرے کہ میں تکبر سے نہیں لٹکاتا ہوں۔ پس اس کا یہ دعویٰ غیر مسلم ہے یعنی ناقابلِ تسلیم ہے بلکہ اس کا یہ لٹکانا اس کے تکبر پر دلالت کرتا ہے۔

اور حاصل اس کلام کا یہ ہے کہ یہ اسبالِ جزّ ثوب کو مستلزم ہے اور جزّ ثوب مستلزم ہے تکبر کو، اگرچہ مسبلِ ارادہ بھی تکبر کا نہ کرے۔

فتح الباری کی مزید تین روایات

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ شرح بخاری فتح الباری میں تین روایات اور نقل فرماتے ہیں جس سے اسبالِ ازار کی ممانعت کی تائید ہوتی ہے:

(۱) ایک صحابی عبید بن خالد رضی اللہ عنہ نے کہا **كُنْتُ أَمَشِي** میں چل رہا تھا اور میرے اوپر چادر تھی جس کو میں ٹخنے سے نیچے تک کھینچ رہا تھا۔ پس حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **ارْفَعْ ثَوْبَكَ فَإِنَّهُ أَنْتَىٰ وَآتَقَىٰ** اپنی چادر کو اونچا کر، پس وہ صفائی اور اس کی حفاظت کا ذریعہ ہے۔ پس میں نے کہا: یہ چادر ہے **مَلْحَاءٌ** (یعنی سفید و سیاہ خطوط والی) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: کیا نہیں ہے تیرے لیے میرے اندر نمونہ؟ **أَمَّا لَكَ فِي أَسْوَأَ؟** پس انہوں نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف دیکھا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی لنگی نصف ساق تک تھی۔

قَالَ فَتَنْظَرْتُ فَإِذَا إِزَارَةٌ إِلَىٰ أَنْصَافِ سَاقَيْهِ

(۲) حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو جب ایک بد بخت شقی القلب مجوسی ابو لؤلؤ نے زہر آلود خنجر پیوست کر کے قتل کر دیا تو آپ کرب و اضطراب کے عالم میں زندگی سے مایوس ہو کر اپنے رب کریم سے ملاقات کی منزل سامنے دیکھ رہے تھے۔ ایسی حالت میں آپ نے ایک جوان کو دیکھا کہ اس کا لباس ٹخنے سے نیچے تھا تو فرمایا:

ارْفَعْ ثَوْبَكَ فَإِنَّهُ أَنْتَىٰ لِثَوْبِكَ وَآتَقَىٰ لِرَبِّكَ^{۱۵۷}

اے جوان! اپنی لنگی اوپر کر ٹخنے سے، پس یہ عمل تیرے کپڑے کے لیے باعث پاگیزی اور تیرے رب کے لیے باعث تقویٰ ہوگا۔

(۳) ایک صحابی نے عرض کیا: **يَا رَسُولَ اللَّهِ! إِنِّي حَمِشُ السَّاقَيْنِ** یعنی میری پنڈلیاں سُوکھی ہوئی ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

إِنَّ اللَّهَ قَدْ أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، يَا عَمْرُو! إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُسْبِلَ^{۱۵۸}

بے شک اللہ تعالیٰ نے ہر شے کی تخلیق کو حسین بنایا ہے، اے عمرو! بے شک اللہ ٹخنے سے نیچے لباس پہننے والوں کو محبوب نہیں رکھتا۔

شرح بخاری شریف حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

۱۵۷ فتح الباری: ۲/۱۰۲، کتاب اللباس، دار المعرفۃ، بیروت

۱۵۸ سنن ابن ماجہ: ۳۹۰، باب موضع الازارین، المكتبة الرحمانية - فتح الباری: ۱۰/۲۶۳، باب من جر

ثوبه من الخيلاء، بیروت

**ظَاهِرُهُ أَنَّ عَمْرَ وَالْمَدْكَوْرَ لَمْ يَقْصِدَا بِإِسْبَالِهِ الْخَيْلَاءَ وَقَدْ
مَنَعَ مِنْ ذَلِكَ يَكُونُهُ مَظْنَنَةٌ**

ظاہر ہے کہ حضرت عمرو رضی اللہ عنہ صحابی رسول ہیں۔ ان کا قصد اسبال ازار سے تکبر کا نہیں ہو سکتا لیکن حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے مظننہ خیلاء سے بھی منع فرمادیا یعنی اسی طرح کا لباس جو ٹخنے سے نیچے ہو اگر تکبر نہ بھی ہو تو متکبرین کی علامت ہونے سے موضع تہمت ہے، شریعت نے موضع تہمت سے بھی بچنے کا حکم فرمایا ہے۔

كَمَا هُوَ مُصَرَّحٌ فِي الْحَدِيثِ اتَّقُوا بَمَوَاضِعِ التَّهْمِ

نیز شارح بخاری امام حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ فیصلہ فرماتے ہیں: **وَأَمَّا الْإِسْبَالُ
لِغَيْرِ الْخَيْلَاءِ فَظَاهِرُ الْأَحَادِيثِ تَحْرِيمُهُ أَيضًا**^{۵۹} یعنی جو اسبال بدون تکبر ہو وہ بھی ظاہر احادیث سے حرام ہے۔

امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے بخاری شریف میں اسبال ازار سے متعلق یہ روایت نقل فرمائی ہے:

**قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَا أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ
مِنَ الْإِزَارِ فِي النَّارِ**^{۶۰}

جو حصہ ٹخنے سے نیچے لباس سے چھپا ہو گا اتنا حصہ دوزخ کی آگ میں ہو گا۔
مردوں کے لیے ٹخنے سے نیچے لباس لٹکانے سے ممانعت کے وجوہات اور
اسباب (از: فتح الباری شرح بخاری، ج: ۱۰، ص: ۲۶۳)

(۱) قَدْ يُتَجَّهُ الْمَنَعُ فِيهِ مِنْ جِهَةِ الْإِسْرَافِ فَيَنْتَهِي إِلَى التَّحْرِيمِ۔ ایک
وجہ ممانعت کی یہ ہے کہ اس میں اسراف ہے جس کی حد حرام تک پہنچتی ہے۔ کسی

^{۵۹} فتاویٰ الباری للعسقلانی، ۲/۱۰: ۲۶۵، کتاب اللباس، دار المعرفۃ، بیروت

^{۶۰} صحیح البخاری، ۲/۸۶: ۵۸۰، باب ما أسفل من الكعبين فهو في النار، المكتبة المظہریۃ

ملک میں اگر دس کروڑ مسلمان ہیں اور وہ ٹخنے سے نیچے لنگی یا پاجامہ نہ استعمال کریں تو چار چار انگل صرف دو انچ نی کس اگر کپڑا بچتا ہے تو دس کروڑ پر اتنا کپڑا بچے گا جو ہزاروں بلکہ لاکھوں غریبوں کے پاجاموں کے لیے کافی ہوگا۔

(۲) وَقَدْ يُتَّبَعُ الْمَنَعُ فِيهِ مِنْ جِهَةِ التَّشْبِهِ بِالنِّسَاءِ وَهُوَ أَمَكُنُ فِيهِ مِنَ الْأَوَّلِ اور منع کا دوسرا سبب یہ ہے کہ اس میں مشابہت ہے عورتوں کے ساتھ۔ چنانچہ حدیث میں ارشاد ہے:

لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرَّجُلَ يَلْبَسُ لُبْسَةَ الْمَرْأَةِ^{۲۱۱}
لعنت فرمائی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مرد پر جو عورتوں جیسا لباس پہنے۔

(۳) وَقَدْ يُتَّبَعُ الْمَنَعُ فِيهِ مِنْ جِهَةِ أَنَّ لِابْسَهُ لَا يَأْمَنُ مِنْ تَعَلُّقِ النَّجَاسَةِ بِهِ^{۲۱۲} اور منع کے اسباب میں سے ایک یہ بھی ہے کہ ٹخنے سے نیچے لباس والے نجاست سے محفوظ نہیں رہ سکتے۔

(۴) اور منع کے اسباب میں سے ایک یہ بھی ہے کہ تکبر کے لیے ایسا شخص مظننہ تہمت ہے۔

اسبالِ ازار کے متعلق حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ کا فتویٰ

حضرت حکیم الامت مجدد الملت مولانا شاہ اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے امداد الفتاویٰ، ج: ۴، ص: ۱۲۱ پر احکام متعلقہ لباس کے ذیل میں یہی فتویٰ دیا ہے کہ ہر صورت میں ٹخنے سے نیچے لٹکانا پاجامہ یا لنگی کا معصیت ہے۔ البتہ تکبر سے لٹکانے میں دو معصیت کا اجتماع ہو جاوے گا: ایک گناہ اسبالِ ازار کا دوسرا گناہ تکبر کا۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں پر امداد الفتاویٰ سے سوال و جواب پورا نقل

کیا جاوے۔

۲۱۱ سنن ابی داؤد ۲/۲۱۰ باب فی لباس النساء ایچ ایم سعید

۲۱۲ فتہ الباری: ۱/۲۶۵ کتاب اللباس دار المعرفۃ بیروت

ٹخنوں سے نیچے پاجامہ یا تہبند لٹکانا و دفعِ شبہ متعلقہ مسئلہ مذکورہ

سوال: زید کا خیال ہے کہ ازار تحت الکعبین ممنوع اس وقت ہے جب کہ براہ تکبر و خبیلاء ہو جیسا کہ عرب کا دستور تھا کہ اس پر فخر کیا کرتے تھے اور جب کہ تکبر اُنہ ہو اور محض زینت اور خوبصورتی کے لیے ایسا کرے تو جائز ہے اور زینت محض امرِ ذوقی ہے۔ ایک ہی امر ایک کو پسند ہوتا ہے دوسرا ناپسند کرتا ہے۔ اختلافِ ملک اختلافِ رواج کی وجہ سے بہت فرق ہو جاتا ہے۔ جس طرح نصف ساق تک پاجامہ اور اس سے بھی اونچا بڑا لگتا ہے۔ اسی طرح **ما فوق الکعبین بہ نسبة ماتحت الکعبین** کہ ابنائے زماں کی نظر میں بد نما لگتا ہے۔ صرف اس بد نما لگنے کی وجہ سے نیچا پہنتے ہیں۔ رہا کبر و تفاخر سو دو چار انگل کے گھٹنے بڑھنے سے ہرگز نہیں ہو سکتا بلکہ زینت و پسندیدگی اس کا باعث ہے۔ چنانچہ احادیث میں اکثر یہ قید مذکور ہے **مَنْ جَرَّ اِزَارَهُ خَيْلًا** و غیرہ میں خبیلاء کی قید ضرور ہے اور جو حدیثیں مطلق ہیں جیسے **مَا اسْفَلَ مِنْ اِنْكَعَبَيْنِ مِنَ الْاِزَارِ فَنِي النَّارِ** وغیرہ وہ بھی حسب دستور عرب اسی قید پر محمول ہیں اور مطلق کا مقید پر محمول نہ ہونا اس وقت ہے جب کہ مطلق و مقید دونوں دو واقعہ پر آئے ہوں جیسے کفارہ قتل و کفارہ ظہار، اور اتحاد واقعہ کے وقت حسب اصولِ حنفیہ مطلق مقید پر محمول ہو جاتا ہے جیسے کفارہ قسم کا قراءت ابنِ مسعود **متتابعات** کے ساتھ مقید ہو جانا۔ نیز اس کی مؤید وہ حدیث ہے کہ حضرت نے **مَا اسْفَلَ مِنْ اِنْكَعَبَيْنِ** کی وعید بیان کی اور فرمایا: **مَنْ جَرَّ ثَوْبَهُ خَيْلًا لَنْ يَمْطُرَ اللَّهُ اِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ** تو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ یا رسول اللہ! میری ازار لٹک پڑتی ہے **إِلَّا أَنْ اتَعَاهَدَ** تو حضرت نے فرمایا **إِنَّكَ لَنْ تَسْتَ مِنْ يَفْعَلُهُ خَيْلًا** (رواہ البخاری کذا فی المشکوٰۃ)۔ پس اگر مطلقاً جبرِ ازار ممنوع ہوتا تو آپ اجازت نہ دیتے، تو معلوم ہوا کہ یہ وعید خبیلاء ہی کی صورت میں ہے اور بلا اس کے جائز ہے۔ اس شبہ کا حل مطلوب ہے۔



جواب: فِي نَوْرِ الْأَنْوَارِ بَحْثُ حَمَلِ الْمُطْلَقِ عَلَى الْمُقَيَّدِ فِي حُكْمِهِ وَوَاحِدٍ مَا نَصَبَهُ وَ فِي صَدَقَةِ الْفِطْرِ وَرَدِّ نَصَانٍ فِي السَّبَبِ وَلَا مُرَاحَمَةَ فِي الْأَسْبَابِ، فَوَجَبَ الْجَمْعُ بَيْنَهُمَا يَعْنِي إِنَّمَا قُلْنَا إِنَّهُ يُحْمَلُ الْمُطْلَقُ عَلَى الْمُقَيَّدِ فِي الْحَادِثَةِ الْوَاحِدَةِ وَالْحُكْمُ الْوَاحِدُ إِنَّمَا هُوَ إِذَا وَرَدَا فِي الْحُكْمِ يَلْتَضَادُّ وَآمَّا إِذَا وَرَدَ فِي الْأَسْبَابِ وَالشَّرْطِ فَلَا مُضَابِقَةَ وَلَا تَضَادَّ فَمِمَّا كُنْ أَنْ يَكُونَ الْمُطْلَقُ سَبَبًا بِاطْلَاقِهِ وَالْمُقَيَّدُ سَبَبًا بِتَقْيِيدِهِ

اور مَا نَحْنُ فِيهِ میں حکم معصیت ہے اور مطلق جر اور جر بالخیلاء اسباب اس کے ہیں۔ یہاں مطلق مقید پر محمول کرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ پس مطلق جر کو بھی حرام کہیں گے اور جر بالخیلاء کو بھی۔ البتہ دونوں حرمتوں میں اگر کسی قدر تفاوت مانا جائے تو گنجائش ہے، کیوں کہ ایک جگہ ایک منہی عنہ کا ارتکاب ہے یعنی جر کا اور دوسری جگہ دو منہی عنہ کا ارتکاب ہے یعنی جر کا اور خیلاء کا پس یہ کہنا کہ چوں کہ عرب کا دستور یہی تھا کہ فخر ایسا کرتے تھے اس لیے حرمت اسی کی ہوگی بلا دلیل ہے۔ کیوں کہ خصوص مورد سے خصوص حکم لازم نہیں آتا جب کہ الفاظ میں عموم ہو وَيَتَفَرَّقُ عَلَيْهِ مِنَ الْأَحْكَامِ الْفِقْهِيَّةِ۔ رہا قصہ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا میرے نزدیک اس حدیث کے معنی یہ ہیں کہ إِنَّكَ لَسْتَ تَفْعَلُهُ بِالْإِخْتِيَارِ وَالْقَصْدِ چنانچہ إِلَّا أَنْ أَعْتَاهَدَ اس کی دلیل ہے کہ بلا قصد ایسا ہو جاتا تھا اور اسی کا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب دیا ہے۔ رہا بالخیلاء کی قیدیہ اس بناء پر ہے کہ اکثر جو لوگ اس فعل کو اختیار کرتے ہیں وہ براہ خیلاء کرتے ہیں۔ پس حدیث میں اطلاق بسبب (یعنی فعله بالخیلاء) کا مسبب (یعنی فعل بالاختیار) پر ہوا ہے۔ وهو شایع في الكلام ای شیوع فقط۔ والله اعلم۔ (امداد الفتاویٰ، جلد ۴، صفحہ: ۱۲۱: ۱۲۲)



جواب اشکال بر کراہتِ اسبالِ بدونِ خبیلاء

سوال: آنجناب کے کسی رسالہ کے منہیہ سے مفہوم ہوتا ہے کہ اسبال مطلقاً ممنوع ہے حالانکہ بعض احادیث میں خبیلاء کی قید موجود ہے۔ **وَالْمُطْلَقُ يُحْمَلُ عَلَى الْمُقَيَّدِ وَآيْضًا يُؤَيِّدُهُ مَا فِي تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ لِلشُّيُوطِيِّ مَا نَصَّهُ أَخْرَجَ الْبُخَارِيُّ عَنِ ابْنِ عَسْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ حَزَّ ثَوْبَهُ خَيْلَاءَ لَنْ يَنْظُرَ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ إِنَّ أَحَدَ شِقَّتِي ثَوْبِي يَسْتَرْخِي إِلَّا أَنْ اتَّعَاهَدَ ذَلِكَ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّكَ لَسْتَ تَصْنَعُ ذَلِكَ خَيْلَاءَ**

تَارِيخِ الْخُلَفَاءِ فِي فَصْلِ فِي الْأَحَادِيثِ الْوَارِدَةِ فِيهِ فَضْلُ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ مَقْرُونًا بِعَمْرِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الشَّيْءُ وَلِيُّ اللَّهِ الْمُحَدَّثِ الدِّهْلَوِيِّ فِي الْمَصْنُوعِ

جواب: حنفیہ کے نزدیک ایسی صورت میں مطلق اپنے اطلاق پر اور مقید اپنی تفسید پر رہتا ہے اور دونوں پر عمل واجب ہوتا ہے **كَمَا هُوَ مُصَرَّحٌ فِي الْأُصُولِ** اور جو حدیث تائید میں نقل کی ہے خود سوال میں تصریح ہے کہ وہ عمداً نہ کرتے تھے۔ پس جواب کے بھی یہی معنی ہیں **إِنَّكَ لَسْتَ تَصْنَعُ ذَلِكَ عَمْدًا** چوں کہ خبیلاء سبب ہوتا ہے تعملاً کا پس سبب بول کر مسبب مراد لیا گیا۔

(امداد الفتاویٰ، جلد: ۴، صفحہ: ۱۲۲ تا ۱۲۳)



مقام عاشقانِ حق

مرتبہ

شیخ العرب والعم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



مقام عاشقانِ حق

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ
يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ۗ

اے ایمان والو! جو شخص تم میں سے اپنے دین اسلام سے مرتد ہو جاوے گا ہم عن قریب ایسی قوم پیدا کریں گے جن سے اللہ تعالیٰ شانہ محبت فرمائیں گے اور وہ اللہ تعالیٰ سے محبت کریں گے۔

اہل ارتداد اور مرتد لوگوں کے مقابلے میں حق تعالیٰ شانہ نے اہل محبت کا ذکر فرمایا ہے۔ یہ تقابل دلالت کرتا ہے کہ یہ حضرات ارتداد کی ذلت اور نحوست سے محفوظ ہوں گے اور پھر حسن خاتمہ کی نعمت سے مسرور ہونا لازماً ان کے لیے ثابت ہوتا ہے۔

فائدہ: حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ اسی لیے نصیحت فرماتے ہیں کہ سالکین کو چاہیے کہ اہل محبت کی صحبت اختیار کریں۔ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ نے عاشقانِ حق کے لیے دعا بھی خوب مانگی ہے۔

آفتابِ عاشقانِ تابندہ باد

بوستانِ عاشقانِ سرسبز باد

اے خدا! آپ کے عاشقوں کا سورج ہمیشہ چمکتا رہے اور آپ کے عاشقوں کا باغ ہمیشہ ہرا بھرا رہے۔

اردو زبان کے چند اشعار بھی اسی مضمون کی تائید کرتے ہیں۔

لوٹ آئے جتنے فرزانی گئے

تاہ منزل صرف دیوانے گئے



مستند رستے وہی مانے گئے
جن سے ہو کے تیرے دیوانے گئے
آہ کو نسبت ہے کچھ عشاق سے
آہ نکلی اور پہچانے گئے

تین علاماتِ اہلِ محبت

أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكُفْرِينَ ۚ يَجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ۗ ط ۲۳۳

مضمون ارتداد کے مقابلے میں اپنے عاشقوں کا ذکر فرمانے کے بعد حق تعالیٰ شانہ نے اپنے عاشقوں کی تین علامات بھی بیان فرمادیں تاکہ ان کی شناخت ہو سکے:
پہلی علامت اپنے ایمانی بھائیوں کے ساتھ مہربانی اور تواضع اور نہایت خاکساری کے ساتھ ملتے ہیں اور کافروں پر سخت اور مضبوط رہتے ہیں۔

علمی لطیفہ

حضرت مولانا وصی اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جب کسی بستی میں ملوک (بادشاہ لوگ) داخل ہوتے ہیں تو اس بستی کے معزز سرکشوں کو گرفتار کر لیتے ہیں اور ان کو ذلیل کر دیتے ہیں۔ ارشادِ باری تعالیٰ ہے:

إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا آذِلَّةً ۗ ط ۲۶۵

تو اسی طرح جس دل کی بستی میں نسبت مع اللہ القاء کی جاتی ہے تو حق تعالیٰ جو احکم الحاکمین اور سلطان السلاطین ہیں اس دل کے اندر تکبر اور عُجب اور حسد اور بُغض اور انانیت کے تمام سرکشوں کو گرفتار کر کے ذلیل کر دیتے ہیں۔ پس ہر صاحبِ نسبت

کی اس علامتِ تواضع سے اس کے صاحبِ نسبت ہونے کا پتا چلتا ہے۔ جو جس قدر قوی نسبت پر فائز ہوتا ہے اتنا ہی قوی فنایت اور عبدیتِ کاملہ کا اس میں ظہور ہوتا ہے۔

دوسری علامت عشاقِ حق کی یہ ہے کہ وہ ان کی راہ کی تکلیف کو خوشی خوشی جھیلتے ہیں۔ **رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ** (سورہ یوسف) کی آیت اس مجاہدے کی لذت پر دلالت کرتی ہے۔ جن کی راہ کے قید خانے محبوب بلکہ احب ہوتے ہیں ان کی راہ کے گلستان کیسے ہوں گے۔ تمام کائنات کے پھول انفرادیاً اجتماعاً اگر حق تعالیٰ کے راستے کی کلفت کے لیے سلام کریں تو بھی اس کانٹے کی عظمت کا حق ادا نہیں ہو سکتا کیوں کہ اس کو نسبتِ طریق اور راہِ حق سے ہے، کلفت کا احساس تو تب ہوتا ہے جب اُلفت نہ ہو اور یہاں تو محبتِ مخصوص کا ذکر ہے اور پھر جس محبت کا آغاز خود حق تعالیٰ شانہ کی طرف سے ہو **يُحِبُّهُمْ** پھر بتائیے کہ جس سے حق تعالیٰ محبت فرمائیں اس کی حیات کا کیا عالم ہو گا۔

وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ

ترجمہ: ان کے لیے تو دو جنت ہیں۔

حضرت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

وَقَالَ بَعْضُ الْعَارِفِينَ: جَنَّةٌ فِي الدُّنْيَا وَجَنَّةٌ فِي الْعُقْبَى

ترجمہ: اللہ والوں کے لیے ایک جنت دنیا ہی میں عطا ہوتی ہے اور ایک آخرت میں عطا ہوگی۔

دنیا کی جنت سے مراد حیاتِ طیبہ ہے جس کا ترجمہ حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے باطلف زندگی سے فرمایا ہے۔ مرقاۃ کی یہ عبارت حضرت خواجہ عزیز الحسن مجذوب رحمۃ اللہ علیہ کے اس شعر کی تائید کر رہی ہے جس میں اللہ والوں کی حیات کا نقشہ کھینچا ہے۔

میں دن رات رہتا ہوں جنت میں گویا

میرے باغِ دل میں وہ گل کاریاں ہیں

۲۶۱ یوسف: ۳۳

۲۶۲ الرحمن: ۳۶

۲۶۸ مرقاۃ المفاتیح: ۱۳۷/۵، کتاب اسماء اللہ تعالیٰ باب رحمة اللہ، المكتبة الامدادية، ملتان

ان آیات مذکورہ میں پورا دین سمو دیا گیا ہے۔ چنانچہ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں:

قَالَ بَعْضُ الْعَارِفِينَ: مَدَارُ الدِّينِ عَلَى التَّعْظِيمِ لِأَمْرِ اللَّهِ،

وَالشَّفَقَةِ عَلَى خَلْقِ اللَّهِ ۚ

ترجمہ: بعض عارفین نے فرمایا کہ دین کا مدار دو باتوں پر ہے (۱) اللہ تعالیٰ کے احکام کی تعظیم (۲) مخلوق حق پر شفقت۔

عاشقانِ حق کو خداوندی تشبیہ

ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ۙ

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ ہمارے محبوب بندے اور محبت بندے مسلمانوں پر مہربان اور کافروں پر تیز ہوں گے اور جہاد کرتے ہوں گے اللہ تعالیٰ کی راہ میں اور وہ لوگ کسی کی ملامت کی پروا نہ کریں گے، ان نعمتوں پر فائز ہونے کے بعد ان کو اپنے اوپر ناز نہ ہونا چاہیے کہ یہ ہماری صفات قابلِ فخر ہیں **ذٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ** یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جس کو چاہیں عطا فرماویں اور وہ بڑی وسعت والے اور بڑے علم والے ہیں۔ پس ان کو شکر گزار ہونا چاہیے حق تعالیٰ کی عنایت کا اور اپنے کو عجب اور کبر سے حفاظت کا اہتمام ہونا چاہیے۔ یہ بندے کا کمال نہیں ان کا انتخاب ہے جسے چاہیں اپنا بنالیں۔

نہ ہر سینہ راز دانی دہند

نہ ہر دیدہ را دیدہ بانی دہند

ہر سینہ کو حق تعالیٰ اپنی محبت کا راز نہیں دیتے اور نہ ہر آنکھ کو دوسری آنکھوں کی رہنمائی والی شان دیتے ہیں۔

نہ ہر گوہرے دُرّۃ التاج شد

نہ ہر مُرسِلے اہل معراج شد

نہ ہر موتی تاجِ شاہی میں لگتا ہے نہ ہر رسول کو معراج عطا ہو جاتی ہے۔

برائے سرانجام کارِ صواب

یکے از ہزاراں شود انتخاب

حق تعالیٰ شانہ کے دین کی خدمت کے لیے ہزاروں سے کسی ایک کا انتخاب ہوتا ہے

سرمد غم عشق بو الہوس رانہ دہند

سوز غم پروانہ مگس رانہ دہند

اے سرمد! حق تعالیٰ اپنی محبت کا غم ہر بو الہوس کو نہیں عطا فرماتے اور پروانہ کا سوزِ غم مکھیوں کو نہیں دیا کرتے۔

لاوے بُت خانے سے وہ صدیق کو

کعبہ میں پیدا کرے وہ زندیق کو

زندیق سے مراد ابو جہل ہے۔ اس کی ماں حاملہ تھی طواف کر رہی تھی کعبہ ہی میں درِ دِزہ ہوا، اور مطاف میں پیدا ہوا۔

زادۂ آزر خلیل اللہ ہو

اور کنعاں نوح کا گمراہ ہو

اہلیہ لوطِ نبی ہو کافرہ

زوجہ فرعون ہوئے طاہرہ

فہم سے برتر خدائی ہے تیری

عقل سے بالا خدائی ہے تری

اللَّهُمَّ وَفِّقْنَا لِمَا نَحِبُّ وَتَرْضَى اے خدا! تو ہی توفیق عطا فرما ہم کو اپنی رضا اور

محبوب اعمال کی، آمین۔

گناہ کے نقصانات

مرثبہ

حضرت اقدس مولانا شاہ محمد ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم



گناہ کے نقصانات

طاعت (نیکی) کے جو فائدے حاصل ہوتے ہیں، گناہ (یعنی اللہ تعالیٰ کی نافرمانی) کرنے سے وہ بسا اوقات ضائع ہو جاتے ہیں۔ جیسا کہ ایک شخص پچیس سال تک سرکاری ملازمت پوری پابندی کے ساتھ انجام دیتا رہا ہو اور برابر ترقی ملتی رہی ہو۔ اگر وہ کسی دن رشوت لیتا ہو یا پکڑا جائے یا کسی کو قتل کر دے تو اس کی نیک نامی جو حکام اور عوام میں تھی وہ جاتی رہتی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ سزا کا بھی مستحق ہوتا ہے، اسی طرح اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کا معاملہ سمجھ لینا چاہیے مگر ایک بڑا فرق ہے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات رحیم و رحمن ہے اس لیے کیسا ہی بڑا گناہ ہو تو بہ کرنے سے اُس کو معاف کر دیتے ہیں ہر گناہ کی توبہ کا طریقہ الگ الگ ہے۔ (حقوق الاسلام دیکھیے)

گناہ کے نقصانات تفصیلی دیکھنے ہوں تو جزاء الاعمال دیکھیے، یہاں مجملاً بعض نقصانات کو بیان کیا جاتا ہے کتاب ”حیۃ المسلمین“ سے جو حضرت اقدس حکیم الامت مولانا شاہ محمد اشرف علی تھانوی نور اللہ مرقدہ کی تصنیف کی ہوئی ہے، اصلاحِ امت کے لیے بے نظیر کتاب ہے۔ حضرت موصوف کی حیات میں سات آٹھ زبانوں میں ترجمہ ہو چکا۔ حضرت موصوف فرمایا کرتے تھے کہ میں اس کو اپنی نجات کا ذریعہ خیال کرتا ہوں، اس میں نوے آیات قرآنی، تین سو احادیث شریفہ کے مضامین کی شرح کی گئی ہے بہت ہی سہل و سلیس عبارت میں۔ حضرت موصوف فرماتے تھے کہ بختی مشقت اس کتاب کے لکھنے میں ہوئی اتنی کسی کتاب میں نہیں ہوئی یعنی اس کے مضامین و عبارت کو سہل تر بنانے میں۔ حیۃ المسلمین میں گناہوں کو جمع بھی فرمایا گیا ہے۔ اب اصل کتاب کا مضمون نقل کیا جاتا ہے۔

گناہ ایسی چیز ہے کہ اگر اس میں سزا نہ بھی ہوتی تب بھی یہ سوچ کر اس سے بچنا ضروری تھا کہ اس کے کرنے سے اللہ تعالیٰ کی ناراضگی ہو جاتی ہے۔ اگر دنیا میں کوئی کسی کے ساتھ احسان کرتا ہو اُس کو ناراض کرنے کی ہمت نہیں ہوتی، اللہ تعالیٰ کے احسانات تو بندے کے ساتھ بے شمار ہیں اس کے ناراض کرنے کی کیسے ہمت ہوتی ہے اور اب تو سزا کا

بھی ڈر ہے خواہ دنیا میں بھی سزا ہو جاوے یا صرف آخرت میں۔ چنانچہ دنیا میں ایک سزا یہ بھی ہے جو آنکھوں سے نظر آتی ہے کہ اس شخص کو دنیا سے رغبت اور آخرت سے وحشت ہو جاتی ہے اور اُس کا اثر یہ ہوتا ہے کہ اس کے دل کی مضبوطی اور دین کی چٹنگی جاتی رہتی ہے جیسا روح بست وکیم کے شروع مضمون سے بھی صاف ظاہر ہو جاتا ہے تو اس حالت میں تو گناہ کے پاس بھی نہ پھٹکنا چاہیے خواہ دل کے گناہ ہوں خواہ ہاتھ پاؤں کے خواہ زبان کے، پھر خواہ وہ اللہ کے حقوق ہوں، خواہ بندوں کے ہوں اور یہ سزا تو سب گناہوں میں مشترک ہے اور بعض گناہوں میں خاص خاص سزا بھی آئی ہیں۔

پہلا نقصان: حدیث پاک میں ہے کہ دل پر زنگ لگ جاتا ہے (روایت کیا اس کو امام احمد و ترمذی نے)۔ دوسرا نقصان: حدیث پاک میں ہے کہ رزق سے محرومی ہو جاتی ہے۔ (جزاء الاعمال) ظاہر میں محرومی ہو جانا تو کبھی ہوتا ہے اور رزق کی برکت سے محرومی ہو جانا ہمیشہ ہوتا ہے۔ تیسرا نقصان: اللہ تعالیٰ کا غضب نازل ہو جاتا ہے۔ (روایت کیا اس کو امام احمد نے)

خاص خاص گناہوں کے خاص نقصانات

۱) بے حیائی کے اعمال و افعال سے طاعون میں اور ایسی نئی نئی بیماریوں میں مبتلا کیا جاتا ہے جو پہلے لوگوں میں نہیں تھیں۔ (۲) زکوٰۃ نہ دینے سے بارش میں کمی ہوتی ہے۔ (۳) ناحق فیصلہ کرنے اور عہد شکنی کرنے پر دشمن کو مسلط کر دیا جاتا ہے۔ (۴) ناپ تول میں کمی کرنے سے قحط تنگی اور حکام کے ظلم میں مبتلا کیا جاتا ہے۔ (۵) خیانت کرنے سے دشمن کا رعب ڈال دیا جاتا ہے۔ (۶) دنیا کی محبت اور موت سے نفرت کرنے پر بزدلی پیدا ہوتی ہے اور دشمن کے دل سے رعب دور کر دیا جاتا ہے۔ (۷) گناہ کرنے سے دنیا کی رغبت اور آخرت سے وحشت پیدا ہو جاتی ہے۔ (۸) گناہ کرنے سے دل پر ایک دھبہ لگ جاتا ہے۔ اگر توبہ کیا تو وہ مٹ جاتا ہے ورنہ بڑھتے ہی رہتا ہے۔ (۹) گناہ کرنے سے بسا اوقات طاعت کے فائدے ضائع ہو جاتے ہیں۔ (۱۰) گناہ کرنے سے دل کی مضبوطی اور دین کی چٹنگی جاتی رہتی ہے۔

اس لیے اس حالت میں گناہ کے پاس بھی نہ پھٹلنا چاہیے۔ خواہ دل کے گناہ ہوں، خواہ ہاتھ پاؤں کے، خواہ زبان کے، پھر خواہ وہ اللہ کے حقوق ہوں، خواہ بندوں کے ہوں، لیکن ہر توبہ کا طریقہ الگ ہے جس کو اہل علم حضرات سے معلوم کر لینا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات رحیم و رحمن ہے، کیسا ہی بڑا گناہ ہو توبہ کرنے سے اس کو معاف کر دیتے ہیں۔

اب اُن گناہوں کو لکھا جاتا ہے جن پر وعیدیں آئی ہیں:

(۱) حقارت سے کسی پر ہنسنا۔ (۲) کسی پر طعن کرنا۔ (۳) بُرے لقب سے پکارنا۔ (۴) بدگمانی کرنا۔ (۵) کسی کا عیب تلاش کرنا۔ (۶) کسی کی غیبت کرنا۔ (۷) بلا وجہ کسی کو بُرا بھلا کہنا۔ (۸) چغلی کھانا۔ (۹) تہمت لگانا۔ (۱۰) دھوکا دینا۔ (۱۱) عار دلانا۔ (۱۲) کسی کے نقصان پر خوش ہونا۔ (۱۳) تکبر کرنا۔ (۱۴) فخر کرنا۔ (۱۵) ضرورت مند کی باوجود قدرت کے مدد نہ کرنا۔ (۱۶) کسی کے مال کا نقصان کرنا۔ (۱۷) کسی کی آبرو پر صدمہ پہنچانا۔ (۱۸) چھوٹوں پر رحم نہ کرنا۔ (۱۹) بڑوں کی عزت نہ کرنا۔ (۲۰) بھوکوں اور تنگوں کی حیثیت کے موافق مدد نہ کرنا۔ (۲۱) کسی دنیوی رنج کی وجہ سے تین دن سے زیادہ بولنا چھوڑ دینا۔ (۲۲) کسی جاندار کی تصویر بنانا۔ (۲۳) زمین پر موروثی کا دعویٰ کرنا۔ (۲۴) ہٹے کٹے کا بھیک مانگنا۔ (۲۵) داڑھی منڈانا یا کٹانا ایک مشیت سے کم ہونے کی صورت میں۔ (۲۶) کافروں یا فاسقوں کا لباس پہننا۔ (۲۷) عورتوں کو مردوں کا لباس پہننا۔ (۲۸) مردوں کو عورتوں کا لباس پہننا۔ (۲۹) بدکاری کرنا۔ (۳۰) چوری کرنا۔ (۳۱) ڈکیتی کرنا۔ (۳۲) جھوٹی گواہی دینا۔ (۳۳) یتیم کا مال کھانا۔ (۳۴) ماں باپ کی نافرمانی کر کے تکلیف دینا۔ (۳۵) بے خطا جان کا قتل کرنا۔ (۳۶) جھوٹی قسم کھانا۔ (۳۷) رشوت لینا۔ (۳۸) رشوت دینا۔ (۳۹) رشوت کے معاملے کو چکانا۔ (۴۰) شراب پینا۔ (۴۱) جو اکیلنا۔ (۴۲) ظلم کرنا۔ (۴۳) کسی کا مال بغیر اس کی رضامندی کے لے لینا۔ (۴۴) سود لینا۔ (۴۵) سود دینا۔ (۴۶) سود لکھنا۔ (۴۷) سود پر گواہ بننا۔ (۴۸) جھوٹ بولنا۔ (۴۹) امانت میں خیانت کرنا۔ (۵۰) وعدہ خلافی کرنا۔

(ماخوذ از ”حیات المسلمین“ و ”جزاء الاعمال“)

حفاظتِ نظر

اما بعد! بد نگاہی کی مضمرات اس قدر ہیں کہ بسا اوقات ان سے دنیا اور دین دونوں ہی تباہ و برباد ہیں۔ آج کل مرضِ روحانی میں مبتلا ہونے کے اسباب بہت زیادہ پھیلے جاتے ہیں۔ اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بعض مضمرات اور اس سے بچنے کا علاج مختصر طور پر تحریر کر دیا جائے تاکہ اس کی مضمرات سے حفاظت کی جاسکے۔ چنانچہ حسبِ ذیل اُمور کا اہتمام کرنے سے نظر کی حفاظت بہ سہولت ہو سکے گی:

جس وقت مستورات کا گزر ہو اہتمام سے نگاہ نیچی رکھنا خواہ کتنا ہی نفس کا تقاضا دیکھنے کا ہو جیسا کہ اس پر عارفِ ہندی حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب رحمۃ اللہ علیہ نے اس طور پر متنہ فرمایا ہے۔

دین کا دیکھ ہے خطر اٹھنے نہ پائے ہاں نظر

کوئے بُتاں میں تو اگر جائے تو سر جھکائے جا

اگر نگاہ اٹھ جاوے اور کسی پر پڑ جاوے تو فوراً نگاہ کو نیچے کر لینا خواہ کتنی ہی گرانی ہو خواہ دم نکل جانے کا اندیشہ ہو۔ یہ سوچنا کہ نگاہ کی حفاظت نہ کرنے سے دنیا میں ذلت کا اندیشہ ہے۔ طاعت کا نور سلب ہو جاتا ہے۔ آخرت کی تباہی یقینی ہے۔ بد نگاہی پر کم از کم چار رکعت نفل پڑھنے کا اہتمام اور کچھ نہ کچھ حسبِ گنجائش خیرات اور کثرت سے استغفار کرے۔ یہ سوچنا کہ بد نگاہی کی ظلمت سے قلب ستیاناس ہو جاتا ہے اور یہ ظلمت بہت دیر میں دور ہوتی ہے حتیٰ کہ جب تک بار بار نگاہ کی حفاظت نہ کی جائے باوجود تقاضے کے اس وقت تک قلب صاف نہیں ہوتا۔ یہ سوچنا کہ بد نگاہی سے میلان پھر میلان سے محبت اور محبت سے عشق پیدا ہو جاتا ہے اور ناجائز عشق سے دنیا و آخرت تباہ ہو جاتی ہے۔ یہ سوچنا کہ بد نگاہی سے طاعات، ذکر و شغل سے رفتہ رفتہ رغبت کم ہو جاتی ہے حتیٰ کہ ترک کی نوبت آتی ہے پھر نفرت پیدا ہونے لگتی ہے۔

زندگی کا ویزا ناقابلِ توسیع ہے اور دنیا کی لذاتِ فانیہ کی حقیقت

از

شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہ العالی



زندگی کا ویزا ناقابلِ توسیع ہے

اور

دنیا کی لذاتِ فانیہ کی حقیقت

ہم لوگ دنیا کے نیشٹل نہیں ہیں اور ویزا بھی ناقابلِ توسیع ہے۔ یہاں تو کلرک کو کچھ دے کر ویزے میں توسیع بھی کر لیتے ہیں اور زندگی کا ویزا جب ختم ہوتا ہے تو اگر پوری ریاست و سلطنت حضرت عزرائیل علیہ السلام کے قدموں پر قربان کر دیں کہ صرف اتنی مہلت دے دو کہ دو رکعت پڑھ کر سجدہ میں میاں سے رو لیں، معاملہ صاف کر لیں، درخواستِ رحم کر لیں تو اتنا بھی موقع نہ ملے گا۔ پس اس وقت کو ہر وقت یاد رکھیے کہ جب منہ میں زبان تو ہوگی لیکن اُس وقت ہم بے زبان ہوں گے۔ بیوی اپنے رخسار کو مردہ شوہر کے لبوں سے مس کرتی ہے لیکن یہ لب اب ادراکِ لذت سے قاصر ہیں۔ آنکھیں کھلی ہوئی ہیں لیکن اب سینما اور ٹیلی ویژن اور غیر محرموں کے دیکھنے سے عاجز ہیں۔ اس وقت۔

کھلی ہوتی ہیں گو آنکھیں مگر بینا نہیں ہوتیں
(اکبر)

کان اب عورتوں کے نعماتِ منشورہ از ریڈیو کو سُن نہیں سکتے۔ زبان پر شامی کباب اور مرغ کی بریانی رکھی ہے لیکن احساسِ لذت اور حلق سے نیچے اتارنا ناممکن ہے۔ پس تمام لذاتِ فانیہ کی جب حقیقت یہی ہے کہ اچانک ہم ان سے الگ ہو جاویں گے تو زندگی کا ویزا ختم ہونے سے پہلے اسی حیاتِ عارضی کے چراغ سے حیاتِ اخروی کا چراغ روشن کر لینا چاہیے ورنہ حیاتِ دنیا کا چراغ گل ہونے کے بعد کس نعمت کو اپنی جان کا تکیہ اور سہارا بناؤ گے اور اگر تعلق مع اللہ کی دولت اپنی جان میں سے نیم جان دے کر حاصل کر لو گے تو پھر اس جان میں صد جان محسوس کرو گے۔ نیم جان دینے کا مطلب یہ ہے کہ گناہوں سے بچنے میں جو کلفت پیش آوے اس کو برداشت کر لو۔

نیم جاں بستاند و صد جاں دہد

انچہ در و ہمت نیاید آل دہد

اس نعمتِ قرب کی لذت کے سامنے کائنات کے خزانوں پر نگاہ کرنا اپنی توہین معلوم ہوگی جس طرح بازِ شاہی بوجہ قربِ شاہ کے اس قدر عالی حوصلہ ہو جاتا ہے کہ بجز شیرِ نر کے، ہرن اور چیتوں کے شکار کو اپنی توہین سمجھتا ہے۔ بادشاہ کی نظر اُس کی نگاہ میں غیرت و ہمت کا معیار اس قدر بلند کر دیتی ہے کہ یہ جانوروں کے بادشاہ یعنی شیرِ نر پر حملہ کرتا ہے

می نگیرد باز شہ بجز شیر تر

کرگساں بر مردگاں بکشادہ نر

(اختر)

اسی طرح جب مؤمن کی روح مجاہدات اور ریاضات کے ذریعے اور کسی مصاحبِ حق کی صحبت کے فیض سے مصاحبِ سلطانِ حقیقی ہو جاتی ہے تو بزبانِ حال پکاراٹھتی ہے

رُخ زریں من منگلر کہ پائے آہنیں دارم

چہ می دانی کہ در باطن چہ شاہ ہمنشیں دارم

اے مخاطب! میرے پیلے چہرے کو دیکھ کر یہ خیال نہ کرنا کہ میں کمزور ہوں بلکہ راہِ حق پر میں لوہے کے پاؤں رکھتا ہوں، تجھے کیا معلوم کہ میرے باطن کو کس سلطانِ السلاطین اور احکم الحاکمین کی معیتِ خاصہ حاصل ہے۔

پس یہ مبارک اور خوش بخت جانِ عارفِ مصاحبِ حق مثل بادشاہی کے ہے کہ ساری کائنات و لذاتِ مافیہا سے اپنی نگاہ پرواز کو قطع نظر کرتی ہوئی عرشِ اعظم اور صاحبِ عرشِ اعظم سے رابطہ قائم رکھتی ہے اور اس کی نگاہوں میں تمام ماسوی اللہ ناقابلِ التفات اور بے قدر ہو جاتے ہیں

روح او سیرغ بس عالی طواف

ظل او اندر زمین چوں کوہِ قاف

عارف کی روح عرشِ پاک کا طواف کرتی ہوتی ہے اور جسم اس کا دنیا کی زمین پر مثل پہاڑ پڑا ہوتا ہے۔

حلاوتِ ایمان

یعنی

ایمان کی مٹھاس

از

شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



حلاوتِ ایمان

(ایمان کی مٹھاس)

ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ بِهِنَّ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ: مَنْ كَانَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا، وَمَنْ أَحَبَّ عَبْدًا لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ، وَمَنْ يَكْرَهُ أَنْ يَعُودَ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ أَنْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ ۝

تین خصائل جس میں ہوں گی وہ ایمان کی حلاوت پالے گا: ایک یہ کہ اللہ اور رسول اس کے قلب میں تمام موجودات سے زیادہ محبوب ہوں۔ دوسرے یہ کہ کسی بندے سے صرف اللہ کے لیے محبت کرے۔ تیسرے یہ کہ کفر کی طرف لوٹنا اس کو اس قدر ناگوار ہو جیسے کہ اس کو آگ میں ڈالا جانا گوارا ہو۔

حلاوتِ ایمانی کیا ہے؟

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے مرقاة شرح مشکوٰۃ، ج: ۱، ص: ۷۴ پر حلاوتِ ایمانی کی پانچ علامات تحریر فرمائی ہیں:

- (۱) **إِسْتِلْدَاؤُ الطَّاعَاتِ**۔ طاعات میں لذت محسوس کرنا۔
- (۲) **وَأَيْثَارُهَا عَلَى جَمِيعِ الشَّهَوَاتِ وَالْمُسْتَلَذَّاتِ**۔ اور ذکر و طاعت کو تمام خواہشاتِ نفسانیہ و لذات پر ترجیح دینا۔

(۳) **وَتَحَمُّلُ الْمَشَاقِقِ فِي مَرَضَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ**۔ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی رضا کے لیے ہر مشقت اور ہر کلفت کو خوشی خوشی برداشت کرنا۔ **إِذَا جَاءَتِ الْأَلْفَةُ رُفِعَتِ الْكُلْفَةُ**۔ جب الفت آتی ہے تو کلفت ختم ہو جاتی ہے۔



(۴) وَتَجَرُّهُ الْمَرَاتِ فِي الْمَصِيبَاتِ - اور مصائب کے تلخ گھونٹ کو پی جانا۔

(الْمَرَاتِ بِفَتْحِ الْمِيمِ جَمْعُ مَرَاةٍ بِفَتْحِ الْمِيمِ - مَرَاةٌ: پتہ)

گزر گئی جو گزرنا تھی دل پہ پھر بھی مگر
جو تیری مرضی کے بندے تھے لب ہلانہ سکے

جو روستم سے جس نے کیا دل کو پاش پاش
احمد نے اس کو بھی تہ دل سے دُعا دیا

(حضرت مولانا محمد احمد صاحب پر تاب گڑھی)

(۵) وَالرِّضَا بِالْقَضَاءِ فِي جَمِيعِ الْحَالَاتِ اور ہر حال میں حق تعالیٰ کی قضا

وفیصلہ اور تقدیر سے خوش رہنا۔ تنگی، فراخی، صحت، مرض، خوشی، غمی ہر حال میں
اپنے مولیٰ سے راضی رہتے ہیں۔ (مرقاۃ)

کشتگانِ خنجرِ تسلیم را

ہر زماں از غیبِ جانِ دیگرست

حلاوتِ ایمانی پر حُسنِ خاتمہ کی بشارت

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ ایک روایت نقل فرماتے ہیں:

وَقَدْ وَرَدَ أَنَّ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ إِذَا دَخَلَتْ قَلْبًا لَا تَخْرُجُ مِنْهُ أَبَدًا أَفْئِيهِ

إِشَارَةٌ إِلَى بَشَارَةِ حُسْنِ الْخَاتِمَةِ لَهُ^{۴۲}

وارد ہے کہ بے شک جس دل میں ایمان کی حلاوت (مٹھاس) داخل ہو جاتی ہے تو پھر
اس دل سے مٹھاسِ ایمان کبھی نہیں نکلتی۔ پس اس روایت میں بشارت ہے اس کے
حسنِ خاتمہ کی جس کے دل میں حلاوتِ ایمانی داخل ہو جاوے۔

^{۴۲} مرقاۃ المفاتیح: ۴/۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية

^{۴۳} مرقاۃ المفاتیح: ۴/۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية، ملتان

حلاوتِ ایمانی سے کیا مراد ہے؟

حلاوتِ ایمانی سے مراد معنوی حلاوت ہے یعنی باطن میں قلب و روح اس حلاوت کو محسوس کرتے ہیں۔ لیکن حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے عجیب بات بیان فرمائی کہ حسی اور معنوی دونوں حلاوت مراد ہے:

وَأَعْرَبَ ابْنُ حَجْرٍ حَيْثُ قَالَ: ذَوْقًا حِسِّيًّا أَوْ مَعْنَوِيًّا ۚ

احقر عرض کرتا ہے کہ بہت سے عشاقِ حق کو حسی طور پر یہ مٹھاس محسوس ہونا منقول ہے۔ چنانچہ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

اللہ اللہ ایں چہ شیریں ست نام

شیر و شکر می شود جانم تمام

اللہ اللہ کیا پیارا نام ہے کہ اس نام سے جان میں دودھ اور شکر کے مل جانے والی مٹھاس محسوس ہو رہی ہے۔ اور اس مٹھاس پر مولانا نے عجیب استدلال دیوان شمس تبریز میں پیش کیا ہے

اے دل ایں شکر خوشتر یا آنکہ شکر سازد

اے دل ایں قمر خوشتر یا آنکہ قمر سازد

اے دل! یہ شکر (چینی) زیادہ میٹھی ہے یا شکر کا خالق اور بنانے والا زیادہ میٹھا ہے اور اے دل! یہ چاند جیسے حسین زیادہ اچھے ہیں یا ان کا بنانے والا زیادہ اچھا ہے۔

چہ باشد آں نگار خود کہ بند دایں نگار ہا

منثوی میں ایک جگہ اور ارشاد ہے

نام او چو بر زبانی رود

ہر بن موز عمل جوئے شود

جب میں اللہ پاک کا نام پاک لیتا ہوں تو اتنا لطف محسوس ہوتا ہے جیسے کہ میرے بال بال



سے شہد کی نہریں جاری ہو گئیں۔ اس صدی کے بعض بزرگ ایسے گزرے ہیں کہ انہوں نے اپنا حال بتایا کہ جب اللہ کا نام لیتے ہیں تو منہ واقعی میٹھا ہو جاتا ہے۔

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ ایک جگہ اور بیان فرماتے ہیں۔

بوئے آل دلبر چوں پراں می شود

ایں زبانہا جملہ حیراں می شود

جب حق تعالیٰ جو محبوب حقیقی ہیں ان کی طرف سے قرب کی ہوائیں ہماری روح تک آتی ہیں تو اس لذت کو بیان کرنے کے لیے تمام زبانیں اور لغات محو حیرت ہو جاتے ہیں۔

اسی مفہوم کو حضرت شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی رحمۃ اللہ علیہ تہجد کے وقت جب اپنی روح میں اس قرب کی بہار کو محسوس کرتے تھے تو یوں تعبیر فرماتے تھے

کیوں بادِ صبا آج بہت اشکبار ہے

شاید ہوا کے رخ پہ کھلی زلفِ یار ہے

اور اللہ والوں کے نام لینے کی بہاریں دور دور تک محسوس ہوتی ہیں۔ حضرت عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا

گفت پیغمبر کہ بردستِ صبا

از یمن می آیدم بوئے خدا

بہی وہ کیف و مستی بے خودی ہے جس کو حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

چو حافظ گشت بے خود کے شمارد

بیک جو مملکت کاؤس و کے را

جب حافظ بے خود اور مست ہوتا ہے تو کاؤس اور گے کی سلطنت کو ایک جو کے بدلے بھی شمار نہیں کرتا۔

گدائے میکدہ ام لیک وقت مستی میں

کہ ناز بر فلک و حکم بر ستارہ کنم

اگرچہ میں محبتِ حق کے میکدہ کا ادنیٰ گدا ہوں لیکن جب ان کے نام کی لذت سے مست ہوتا ہوں تو ناز سے آسمان پر اور ستاروں پر حکم کرتا ہوں۔

جو تو میرا تو سب میرا فلک میرا زمیں میری
اگر اک تو نہیں میرا تو کوئی شے نہیں میری

(مخزوب)

احقر کے چند اشعار

ہر لمحہ حیات گزارا ہم نے
آپ کے نام کی لذت کا سہارا لے کر

ہر وادی ویراں میں گلستان نظر آیا
قرباں میں ترے نام کی لذت پہ خدایا

مجھ کو چینے کا سہارا چاہیے
دل ہمارا غم تمہارا چاہیے

دل چاہتا ہے ایسی جگہ میں رہوں جہاں
جیتا ہو کوئی درد بھرا دل لیے ہوئے

ارے یارو جو خالق ہو شکر کا
جمالِ شمس کا نورِ قمر کا

نہ لذت پوچھ پھر ذکرِ خدا کی
حلاوتِ نامِ پاکِ کبریا کی

وہ کون سے اعمال ہیں جن سے ایمان کی حلاوت دل کو نصیب ہوتی ہے

اللہ اور رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت تمام موجودات کائنات سے زیادہ ہو۔



اس محبت سے مراد محبتِ عقلی ہے یا محبتِ ایمانی مراد ہے، محبتِ طبعی مراد نہیں۔ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

وَلَيْسَ الْمَرَادُ الْحُبُّ الطَّبَعِيُّ لِأَنَّهُ لَا يَدْخُلُ تَحْتَ الْإِخْتِيَارِ

جس طرح سے مریض اپنے اختیار سے دوا پیتا ہے باوجود طبعی ناگواری کے لیکن عقلاً دوا کو مفید سمجھ کر پی لیتا ہے۔

كُحِبِّ الْمَرِيضِ الدَّوَاءَ فَإِنَّهُ يَمِيلُ إِلَيْهِ بِإِخْتِيَارِهِ^{۴۵}

لفظِ حلاوت کی وجہ تسمیہ

چوں کہ مٹھاس کا حیات اور محسوسات میں انسان کے لیے محبوب ہونا بہت واضح تھا اس لیے یہ لفظ استعمال فرمایا گیا۔ (مرقاۃ)

وَقَالَ هَكَذَا الْحَافِظُ ابْنُ جَعْفَرِ الْعَسْقَلَانِي فِي فَتْحِ الْبَارِي وَعَبَّرَ الشَّارِعُ

عَنْ هَذِهِ الْحَالَةِ بِإِخْلَاقٍ لِأَنَّهَا أَظْهَرَ اللَّذَائِذِ الْمَحْسُوسَةِ^{۴۶}

محبتِ رسول ﷺ سے کیا مراد ہے؟

وَمِنْ مَحَبَّتِهِ نَصْرُ سُنَّتِهِ وَالذَّبُّ عَنْ شَرِّ بَعْتِهِ وَتَمَنِّي إِدْرَاكِهِ فِي

حَيَاتِهِ لِيَبْذُلَ نَفْسَهُ وَمَالَهُ دُونَهُ^{۴۷}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کے حقوق یہ ہے کہ آپ کی سنت کو زندہ کرے اور غیر شریعت کو مثل بدعت و رسومات جہل کو شریعت سے دور کرے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی تمنا کرنا کہ اگر ہم آپ کو پا جاتے تو آپ کے لیے اپنی جان اور مال کو فدا کر دیتے جیسا کہ صدیق کی تعریف میں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے بیان کیا ہے:

۴۵۔ مرقاۃ المفاتیح: ۱/۴۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية، ملتان

۴۶۔ فتح الباری للعسقلانی: ۱/۶۱، کتاب الایمان، دار المعرفۃ، بیروت

۴۷۔ مرقاۃ المفاتیح: ۱/۵۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية، ملتان

اَلَّذِي يَبْذُلُ اَنْفُسًا فِي رِضَا مَحْبُوْبِهِ ۝۴۸

صدقہ وہ ہوتا ہے جو اپنے محبوب حقیقی تعالیٰ شانہ اور محبوب رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر دونوں جہاں لٹائیٹھے

دونوں عالم دے چکا ہوں مے کشو

یہ گراں مے تم سے کیا لی جائے گی

جہاں آخرت کس طرح فدا کرے یعنی ثواب اور جنت سے زیادہ اللہ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت رکھے۔ کیوں کہ ثواب اور جنت نعمت اور منعم (نعمت دینے والا) کا درجہ نعمت سے زیادہ ہوتا ہے۔ سعدی شیرازی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

بذکر حبیب از جہاں مشتغل

بہ سودائے جاناں زجاں مشتغل

بہ یاد حق از خلق بگرینتہ

چناں مست ساقی کہ مے ریختہ

محبوب حقیقی کی یاد میں سارے جہاں سے بے پروا ہیں اور اس محبوب کی محبت میں اپنی جان کو بھی بھولے ہوئے ہیں اور یاد حق میں مخلوق سے بھاگے ہوئے ہیں اور ساقی ازل پر ایسے مست ہوئے کہ مے اور جام مے بھی پھینک چکے یعنی نعمتوں کی طرف التفات نہ رہا جب منعم حقیقی کی یاد چھا گئی جیسا کہ علامہ ابو القاسم قشیری رحمۃ اللہ علیہ رسالہ قشیریہ میں فرماتے ہیں کہ شکر کی حقیقت منعم حقیقی کی یاد میں غرق ہونا ہے نہ کہ نعمتوں میں غرق ہو کے منعم حقیقی کو بھول جانا۔

ایک حکایت

محبت طبعی اور محبت عقلی کو سمجھنے کے لیے حضرت حکیم الامت تھانوی

رحمۃ اللہ علیہ نے ایک قصہ بیان فرمایا ہے۔

ایک بزرگ نے ایک بزرگ سے کہا کہ ہمارے دل میں اپنے والد صاحب کی محبت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت سے زیادہ معلوم ہوتی ہے۔ ہمارے ایمان کا کیا حال ہو گا۔ وہ بزرگ محقق عارف تھے، خاموش ہو گئے۔ بعد مدت ایک دن فرمایا کہ آج آپ کے یہاں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محاسن سیرت کا ذکر شریف کریں گے۔ خوب فصاحت اور محبت سے حالات اور اوصاف سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم بیان کرتے کرتے اچانک رُک کر فرمایا کہ مگر آپ کے والد صاحب میں بھی حسب ذیل خوبیاں ہیں۔ یہ سنتے ہی وہ بزرگ ناراض اور غصّہ ہوئے اور فرمایا کہ یہ کیا جوڑ ہے؟ کہاں ذکر حبیب صلی اللہ علیہ وسلم کہاں آپ نے ہمارے ابا کا نام اس وقت بے موقع لے لیا؟ مولانا ابا کا ذکر چھوڑیے، جو بیان فرما رہے تھے اسی کو بیان فرمائیے۔ بس اُن محقق عارف بزرگ نے فرمایا کہ اب تو سمجھ میں آ گیا ہو گا کہ محبت آپ کے دل میں کس کی زیادہ ہے۔ آپ کاشبہ اور خلجان دور ہو یا نہیں؟ خوب بنے اور فرمایا

جزاک اللہ کہ چشم باز کر دی

مر ابا جانِ جاں ہم از کر دی

فرمایا: ہاں بھائی! ہم غلطی پر تھے۔ محبتِ طبعی کے سبب ہم کو یہ شبہ تھا اب معلوم ہوا کہ محبتِ عقلی اور محبتِ ایمانی اصل چیز ہے اور اس کا پتا تقابل سے ہوتا ہے۔

حدیثِ بالا بخاری شریف میں مروی ہے اور اس میں حلاوتِ ایمانی کو شرح بخاری میں ملاحظہ فرمائیے:

حلاوتِ ایمانی کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ کی تحقیق

حلاوتِ ایمانی کے متعلق بخاری شریف میں اسی حدیث کے متعلق امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے مستقل باب **حلاوة الایمان** کے نام سے قائم فرمایا ہے اور ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مقصود مصنف کا اس باب سے یہ بتلانا ہے کہ **إِنَّ حَلَاوَةَ الْإِيْمَانِ مِنْ فَتْرَاتِ الْإِيْمَانِ** ایمانی حلاوت ایمان کے پھلوں سے ہے۔ چوں کہ کلمہ طیبہ کی مثال حق تعالیٰ شانہ نے شجرہ طیبہ سے قرآن پاک میں بیان فرمائی:

كَلِمَةٌ طَيِّبَةٌ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ

فَالكَلِمَةُ هِيَ كَلِمَةُ الْإِحْلَاصِ وَالشَّجَرَةُ أَصْلُ الْإِيمَانِ وَأَخْصَانُهَا
إِتِّبَاعُ الْأَمْرِ وَاجْتِنَابُ النَّهْيِ وَوَرَقُهَا مَا يَهْتَمُّ بِهِ الْمُؤْمِنُ مِنَ الْخَيْرِ
وَتَمْرُهَا عَمَلُ الطَّاعَاتِ وَحَلَاوَةُ الشَّرِّ جَنَى الشَّرِّ وَغَايَةُ كَمَالِهِ تَنَاهَى
نَضَجِ الشَّرِّ وَبِهِ تَطَهَّرَ حَلَا وَتَوَهَّأَ - کلمہ طیبہ کی مثال شجرہ طیبہ ہے پس کلمہ وہی
کلمہ اخلاص ہے اور شجرہ ایمان کی جڑ ہے اور اس کی شاخیں احکام کی اتباع اور نواہی سے
اجتناب ہے اور اس کے اوراق مؤمن کا جملہ خیر کے اعمال کا اہتمام ہے اور اس کا پھل
طاعات ہیں اور پھل کی مٹھاس چنگی ہے پھلوں کی، اور کمالِ حلاوت پھل کا خوب پختہ ہو جانا
ہے اور اسی سے اس کی حلاوت کا ظہور ہوتا ہے۔

محبت سے مراد حُبِ عقلی ہے۔ تفسیر بیضاوی کے حوالے سے حافظ ابن حجر
رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: وَالْمُرَادُ هُنَا الْحُبُّ الْعَقْلِيُّ الَّذِي هُوَ إِيْتَارٌ مَا يَفْتَضِي
الْعَقْلُ السَّلِيمُ رُجْحَانَهُ لِأَنَّ التَّرِيضَ الصَّفْرَاوِيَّ يَجِدُ طَعْمَ الْعَسَلِ مَرًّا
وَالصَّحِيحُ يَذُوقُ حَلَاوَتَهُ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ - اور مراد محبت سے اس حدیث میں
محبت عقلی ہے جس کو عقل سلیم اختیار کر لے کیوں کہ مریض صفرای شہد کو کڑوا
محسوس کرتا ہے اور تندرست اس کا اصلی ذائقہ پاجاتا ہے۔

وَمَعْنَى حَلَاوَةِ الْإِيمَانِ اسْتِعْلَاذُ الطَّاعَاتِ وَتَحَمُّلُ الْمَشَاقِقِ فِي الدِّينِ
وَإِيْتَارٌ ذَلِكَ عَلَى أَعْرَاضِ الدُّنْيَا

اور حلاوتِ ایمانی کا مفہوم عبادات میں لذت محسوس کرنا، دین کی تمام تکالیف کو
برداشت کرنا اور دنیا کے مال و اسباب پر ایمان کے تقاضوں کو ترجیح دینا۔

یہ محبت کیسے حاصل ہوتی ہے؟

وَمَحَبَّةُ الْعَبْدِ لِلَّهِ تَحْصُلُ بِفِعْلِ طَاعَتِهِ وَتَرْكِ مَخَالَفَتِهِ وَكَذَلِكَ الرَّسُولُ ^ص

بندے کو اللہ تعالیٰ کی محبت اطاعت کے اہتمام اور نافرمانی کے اجتناب سے حاصل ہوتی ہے۔ صوفیائے محققین نے فرمایا کہ یہ محبت ان دو باتوں کے علاوہ ذکر اللہ کے دوام اور انعاماتِ الہیہ میں تفکر کے التزام اور صحبتِ عاشقانِ حق کے اہتمام سے حاصل ہوتی ہے۔ (از افاداتِ حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ)

ثَلَاثٌ سے مراد **ثَلَاثُ خِصَالٍ** ہے یعنی یہ تین خصائل جن میں ہوں گی وہ حلاوتِ ایمان پالے گا۔ اور **بِهِنَّ** کی شرح ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے یہ فرمائی **آئِي بوجودِهِنَّ فِي نَفْسِه**۔

حلاوتِ ایمانی کے لیے پہلی خصلت

أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا

محبت اللہ اور رسول ﷺ کی زیادہ ہو تمام موجوداتِ کائنات سے۔

اس کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: **مِمَّا** کے بجائے **مِمَّنْ** کیوں نہیں فرمایا تو اس میں یہ بلاغت ہے کہ من ذی العقول کے لیے آتا ہے اور عام ہے **مَنْ يَعْقِلُ** اور **مَنْ لَا يَعْقِلُ** پر یعنی ماسے تمام موجوداتِ کائنات کا شمول ہو گیا، اور اللہ تعالیٰ کی محبت کو اور رسول ﷺ کی محبت کو عطف سے جمع فرما کر دونوں محبتوں کو شانِ استقلال سے بیان فرمایا دیا کیوں کہ اگر **مَنْ يَدَّعِي حُبَّ اللَّهِ مَثَلًا وَلَا يَحِبُّ رَسُولَهُ لَا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ** جو اللہ تعالیٰ کی محبت کا دعویٰ کرے اور محبتِ رسول سے نہ کرے اس کو محبتِ حق کچھ نافع نہیں۔ **وَيُشِيرُ إِلَيْهِ قَوْلُهُ تَعَالَى أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ**۔ پس حق تعالیٰ نے **أَطِيعُوا** امر کا اعادہ رسول کے لیے فرمایا اور اولی الامر کے لیے نہیں فرمایا **لَا اسْتِقْلَالًا لَهُمْ فِي الطَّاعَةِ** کیوں کہ **اولی الامر** لوگ مستقلاً مطاع نہیں جب تک وہ اطاعتِ حق اور اطاعتِ رسول پر قائم ہوں گے۔ ۲۸۰ طفیلی ہو کر متبوع اور مطاع ہوں گے ورنہ ان کی اطاعت خلافِ حق اور خلافِ رسول میں ہرگز نہ ہوگی۔

حلاوتِ ایمانی کے لیے دوسرا عمل

مَنْ أَحَبَّ عَبْدًا لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ

اس حدیث کا دوسرا جزء یہ ہے کہ کسی بندے سے صرف اللہ تعالیٰ ہی کے لیے محبت کرے۔ ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرتاۃ شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں کہ

لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ أَيْ لَا يُحِبُّهُ لِعَرَضٍ وَعَرَضٍ وَعَوَظٍ وَلَا يَشُوبُ مَحَبَّتَهُ حَظُّ دُنْيَوِيٍّ وَلَا أَمْرٌ بَشَرِيٍّ

صرف اللہ تعالیٰ کے لیے کسی بندے سے محبت کی پانچ علامتیں مرتاۃ میں بیان فرمائی ہیں:

(۱) وہ محبت کسی غرض سے نہ ہو صرف رضائے حق کے لیے ہو۔

(۲) دنیا کی دولت اور مال و متاع حاصل کرنے کے لیے نہ ہو۔

(۳) کسی معاوضے اور بدلے کے لیے یہ محبت نہ ہو۔

(۴) یہ محبت کسی دنیوی لذت کے لیے نہ ہو۔

(۵) یہ محبت کسی تقاضائے بشری کی تکمیل کے لیے نہ ہو۔

بَلَى مَحَبَّتُهُ تَكُونُ خَالِصَةً لِلَّهِ تَعَالَى فَيَكُونُ مُتَّصِفًا بِأَحَبِّ فِي اللَّهِ تَعَالَى

وَدَاخِلًا فِي الْمُتَحَابِّينَ فِي اللَّهِ^{۱۱}

بلکہ یہ محبت ہو صرف اللہ کے لیے، پس ہوگی یہ محبت حُبِّ نَبِيِّ اللَّهِ اور یہ دونوں متحابین فی اللہ کہلائیں گے یعنی آپس میں اللہ والی محبت ہے۔

کسی بندے سے اللہ کے لیے محبت پر بخاری شریف کی حدیث سے بشارت

بخاری شریف میں امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے **باب من جلس في المسجد**

ينتظر الصلوة وفضل المساجد کے ذیل میں اس حدیث کو روایت کیا ہے:

سَبْعَةٌ يُظِلُّهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ إِمَامٌ عَادِلٌ، وَشَابٌّ نَشَأَ فِي

۱۱۔ مرتاۃ المفاتیح: ۹/۱، کتاب الایمان، المكتبة الامدادية، ملتان

عِبَادَةَ رَبِّهِ، وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ، وَرَجُلَانِ تَحَابَّتَا فِي اللَّهِ
اجْتَمَعَا عَلَيْهِ وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ طَلَبَتْهُ امْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ
وَجَمَالٍ فَقَالَتْ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ، وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ أَخْفَى حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَائِلُهُ
مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ، وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ^{۱۸۳}

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ فرمایا رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے
کہ سات قسم کے آدمی ہیں جن کو عرش کا سایہ حق تعالیٰ ایسے دن عطا فرمائیں گے جس
دن کہ کوئی سایہ اس سایہ کے علاوہ نہ ہوگا:

(۱) انصاف کرنے والا امام (خليفة وامير)۔

(۲) وہ جوان جس نے اپنی جوانی کا عیش و نشاط حق تعالیٰ کی عبادت اور رضا میں قربان
کر دیا۔ جیسا کہ شرح بخاری میں ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے دوسری روایت پیش کی:

وَفِي حَدِيثِ سَلْمَانَ: شَابٌّ أَفْنَى شَبَابِهِ وَنَشَاطُهُ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ^{۱۸۳}

(۳) وہ آدمی جس کا دل مساجد میں لٹکا رہتا ہے یعنی منتظر رہتا ہے کہ کب نماز کا وقت
آوے اور ہم اس کریم کے دربار میں حاضر ہوں۔

(۴) اور وہ آدمی جو آپس میں صرف اللہ کے لیے محبت رکھتے ہوں اور ان کا اجتماع اور
افتراق محبت حق پر ہو۔

(۵) اور وہ آدمی جس کو کسی عورت خوب رو اور صاحب حسب و نسب نے گناہ کے لیے
دعوت دی اور اُس نے کہا کہ میں اللہ سے ڈرتا ہوں۔

(۶) اور وہ آدمی جس نے صدقہ اس طرح چھپا کر دیا کہ اس کا بایاں ہاتھ بھی نہیں جانتا کہ
داہنے ہاتھ نے کیا خدا کی راہ میں خرچ کیا۔

(۷) وہ آدمی جو حق تعالیٰ کو تنہائی میں یاد کرے اور اس کی آنکھوں سے آنسو جاری ہو جائیں۔

^{۱۸۳} صحیح البخاری: ۹/۱، باب من جلس في المسجد ينتظر الصلوة، المكتبة المظهيرية

^{۱۸۳} فتح الباری: ۲/۳۵، باب من جلس في المسجد ينتظر الصلوة، دار المعرفة، بيروت

ان سات خصائل میں سے صرف ایک خصلت کی یہاں تشریح کرتا ہوں جس کا تعلق محبتِ اللہ اور محبتِ فی اللہ سے ہے۔

محبتِ اللہ اور فی اللہ کی تشریح

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ شرح بخاری شریف میں فرماتے ہیں کہ حدیث مذکور کا چوتھا جزو محبت فی اللہ واللہ اور اس پر اجتماع اور افتراق سے کیا مراد ہے؟

تَحَابُّبًا: أَمَى إِشْتَرَكَا فِي جِنْسِ الْمَحَبَّةِ وَأَحَبَّ كُلُّ مِّنْهُمَا لِأَخْرَجَ حَقِيقَةً لَا إِظْهَارًا فَقَطَّ

محبت آپس میں ایک دوسرے سے صرف اللہ کے لیے حقیقت میں ہو صرف اظہار کے لیے نہ ہو۔ اور ایک روایت میں ہے کہ **رَجُلَانِ قَالَ كُلُّ مِّنْهُمَا لِأَخْرَجَ إِنِّي أَحْبَبْتُكَ فِي اللَّهِ فَصَدَرَا عَلَيَّ ذَلِكَ** دو آدمیوں نے کہا ایک دوسرے سے کہ میں تجھ سے اللہ کے لیے محبت رکھتا ہوں اور پھر اسی محبت پر وہ واپس ہوئے۔ **اجْتَمَعَا عَلَيَّ ذَلِكَ وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ أَمَى عَلَى الْمَحَبِّ الْمَذْكُورِ**۔ یعنی یہ اجتماع اور افتراق اسی محبتِ اللہی پر ہوا۔

وَالْمُرَادُ أَنَّهُمَا دَامَا عَلَى الْمَحَبَّةِ الدِّيْنِيَّةِ وَلَمْ يَقْطَعَا بِعَارِضِ دُنْيَوِيٍّ سِوَاءِ اجْتَمَعَا حَقِيقَةً أَمْ لِحَتَّى يُفَارِقَ بَيْنَهُمَا الْمَوْتُ^{۱۴۳}

اور مراد یہ ہے کہ یہ دونوں اس محبتِ دینیہ پر ہمیشہ قائم رہیں اور اس تعلق اور محبتِ اللہی کو دنیوی تکالیف اور دنیائے حقیر کی خاطر سے قطع نہ کریں خواہ یہ اجتماع ظاہری طور پر ہو کہ ایک جگہ رہتے ہوں یا دور قیام رکھتے ہوں مگر دل سے قریب ہوں یہاں تک کہ ان دونوں کو موت ہی جدا کر دے۔ یعنی آخری سانس تک اس پاک محبت کو قائم رکھتے ہوئے اپنی اپنی قبروں میں سو گئے

خدا رحمت کند ایں عاشقانِ پاک طینت را

دیدہ سعدی و دل ہمراہ تست

تا نہ پنداری کہ تنہا می روی

سعدی کی آنکھیں اور دل تیرے ہمراہ ہیں تاکہ تو یہ نہ سمجھے کہ میں تنہا جا رہا ہوں۔
فائدہ: مطلب یہ ہے کہ اگر جسم دور ہو تو دل سے قریب ہونا کافی ہے اور اگر قربِ حسی ہو اور دل نہ ملے تو یہ ملنا نہیں۔

بقول شاعر

آدمی آدمی سے ملتا ہے

دل مگر کم کسی سے ملتا ہے

اور احقر کا شعر ہے

آنکھ سے آنکھ ملی دل سے مگر دل نہ ملا

عمر بھر ناؤ پہ بیٹھے مگر ساحل نہ ملا

بعض لوگ عمر بھر شیخ کے پاس رہتے ہیں مگر مناسبتِ باطنی نہ ہونے سے نفع تام نہیں ہوتا۔ افسوس کہ بعض لوگ دنیا کے حسینوں سے محبت کرنا جانتے ہیں لیکن اللہ والے جن کی روحیں آفتاب اور ماہتاب سے زیادہ حسین اور روشن ہیں ان کی محبت کرنا نہیں جانتے حالاں کہ دراصل یہی حضرات محبت کے قابل ہیں۔

بقول عارف رومی رحمۃ اللہ علیہ

مہرِ پا کاں در میانِ جاں نشاں

دل مدہ اللہ بہ مہرِ دل خوشاں

مولانا فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے پاک بندوں کی محبت کو جان کے اندر رکھ لو، جمالو، اور خبردار! دل کسی کی محبت میں مت دینا مگر ان کو دل دینا جن کا دل اللہ والا ہونے سے اچھا دل ہوتا ہے۔

ایسے دل کو قرآن میں قلبِ سلیم سے پکارا گیا ہے۔ **إِلَّا مَنْ آتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ** ۱۸۵۔ برعکس دنیا کے فانی حسینوں کے جن کا انجام یہ ہے کہ افسردہ گل کی طرح کل مر جھائے ہوئے ہوں گے اور ان کے عاشق بھی ندامت سے افسردہ ہوں گے۔

احقر کے اشعار

اُن کے عارض کی عارضی ہے بہار

پھول ان کے سدا بہار نہیں

اپنے کچھ پُرانے اشعار بھی یاد آئے

ان کے عارض کو لغت میں دیکھو

کہیں مطلب نہ عارضی نکلے

یہ چمن صحراء بھی ہو گا یہ خبر بلبل کو دو

تاکہ اپنی زندگی کو سوچ کر قرباں کرے

تم نے دیکھا بگڑتی بہت صورتیں

ان کی صورت بھی اک دن بگڑ جائے گی

اللہ تعالیٰ کی محبت کا اگر ذرہ غم مل جاتا تو بقول علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کے

یہ دل قیمتی ہو جاتا۔

ترے غم کی جو مجھ کو دولت ملے

غم دو جہاں سے فراغت ملے

محبت تو اے دل بڑی چیز ہے

یہ کیا کم ہے جو اس کی حسرت ملے

اس غم عشق حقیقی پر احقر کا شعر۔



قلب جو غم سے ہمکنار نہیں
خارِ صحرا ہے گلغزار نہیں

محبتِ اللہ اور فی اللہ کا ایک اور انعامِ عظیم بروزِ محشر

اللہ تعالیٰ کے کسی بندے سے صرف اللہ کے لیے محبت رکھنے کا معمول صوفیا میں سب سے زیادہ ہے کیوں کہ یہ طبقہ اپنے اپنے شیخ سے اور مرشد سے صرف اللہ کے لیے اس قدر محبت رکھتا ہے کہ اس محبت کی روئے زمین پر مثال اور نظیر نہیں ملتی۔ ہمارے حضرت مولانا شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب بھی حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا نام لیتے یا ذکر فرماتے تو آنکھوں میں فرطِ محبت سے آنسو آجاتے۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے کانپور میں دورانِ تقریرِ فیضانِ مرشد کی کرامت کا مشاہدہ کر کے فرطِ محبت اور فرطِ تشکر سے ہائے امداد اللہ کا نعرہ مارا اور پھر منبر پر خاص کیفیت کی حالت میں بیٹھ گئے اور تھوڑی دیر سکوت طاری رہا۔ تمام مجمع کا عجیب عالم تھا، ہمارے حضرت مرشدنا پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ بھی اس وعظ میں موجود تھے اور چشم دید نقشہ احقر کو بتایا۔

ایک مرتبہ ایک بیرسٹر نے حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا وعظ سنا اور بہت متاثر ہو کر کہا

تو مکمل از کمال کیستی

تو مجمل از جمال کیستی

حضرت والا نے فرمایا

من مکمل از کمال حاجیم

من مجمل از جمال حاجیم

یہ رفاقت اللہ والوں کی جو دنیا میں ہے اسی کا انعامِ حشر میں یہ ملے گا کہ ان کو اللہ تعالیٰ جمع فرمادیں گے اگرچہ دونوں بہت دور دنیا میں سکونت پذیر رہے ہوں۔

حدیث

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ **لَوْ أَنَّ عَبْدَيْنِ تَحَابَّا فِي اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاحِدًا فِي الْمَشْرِقِ وَآخَرَ فِي الْمَغْرِبِ لَجَمَعَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَقُولُ هَذَا الَّذِي كُنْتُ تُحِبُّهُ فِي** حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ دو بندے جو صرف اللہ کے لیے محبت رکھتے ہیں اگر ایک مشرق میں رہتا ہے اور دوسرا مغرب میں رہتا ہے (یعنی انتہائی دوری جس کو بعد المشرقین والمغربین سے تعبیر کیا جاتا ہے) اللہ تعالیٰ میدانِ محشر میں ان کو آپس میں ملا دیں گے اور ان دونوں سے ارشاد فرمائیں گے: یہ وہی بندہ ہے جس سے تو صرف میری رضا کے لیے محبت رکھتا تھا۔

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں:

لَجَمَعَ اللَّهُ بَيْنَهُمَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَي لَشَفَاعَةِ أَحَدِهِمَا لِلْآخَرِ أَوْ فِي الْجَنَّةِ عَلَى سَبِيلِ الْمَصَاحِبَةِ وَالْمُزَاوَرَةِ وَالْمُجَاوَرَةِ وَيَقُولُ وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَقُولَ عَلَى لِسَانِ مَلَكٍ أَوْ بَعِيرٍ وَاسْطَةِ بَلْكَ وَاحِدٍ مِنْهُمَا هَذَا الَّذِي كُنْتُ تُحِبُّهُ فِي آيٍ لِأَجَلِي

ان عاشقانِ حق کو میدانِ محشر میں حق تعالیٰ شانہ اس لیے جمع فرمائیں گے تاکہ ایک دوسرے کی شفاعت کریں یا جنت میں ساتھ رہنے کی خواہش پوری ہو اور ملاقات اور قرب کے لیے پڑوس میں وہاں بھی رہیں۔

عاشقانِ باہم دگر آمیختند

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ دنیا میں بھی عاشقوں کو آپس میں ملا دیتے ہیں اور آخرت میں بھی۔

حضرت مرشدی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اہل اللہ سے دنیا

۱۶ کنز العمال ۴/۹: (۲۳۶۳۶) باب الترغيب في الصحبة، مؤسسة الرسالة

۱۸۰ مرقاة المفاتیح ۹/۲۲: باب الحب في الله، دار الكتب العلمية، بيروت

میں رفاقت کا ثمرہ جنت میں رفاقت کی صورت میں عطا ہو گا کہ یہی جزاء موافق عمل ہے پھر یہ آیت تلاوت فرمائی **جَزَاءً وَفَاءً** اور فرمایا: بابا فرید عطار رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ۔

بے ریفیے ہر کہ شد در راہِ عشق
عمر بگذشت و نشد آگاہِ عشق

جو شخص بدون رفیق اور راہ بر اللہ تعالیٰ کی محبت کے راستے میں قدم رکھتا ہے اس کی تمام عمر بھی گزر جاوے مگر عشق حق کی حقیقت سے اس کی رُوح آشنا نہ ہوگی۔ اس شعر کو حضرت نے پڑھ کر فرمایا کہ عام لوگ سمجھتے نہیں کہ یہ رفیق کا لفظ بابا فرید عطار رحمۃ اللہ علیہ کہاں سے لائے ہیں، دراصل یہ لفظ اسی آیت قرآنی سے لیا ہے **وَحَسَنٌ أَوْلِيَّكَ رَفِيقًا** یہ منعم علیہم بندے بڑے اچھے رفیق ہیں، اور فرمایا کہ بظاہر تو یہ جملہ خبریہ ہے لیکن دراصل اس میں انشائیہ بھی پوشیدہ ہے وہ یہ کہ ان کو اپنا رفیق بنا لو، اور فرمایا کہ **حَسَنٌ** کا لفظ حق تعالیٰ شانہ نے ارشاد فرمایا کہ یہ بتا دیا کہ ان اللہ والوں سے رفاقت میں جس قدر حُسنِ رفاقت ہو گا اسی قدر نفع ان سے تام ہو گا۔

اگر ہیں آپ صادق اپنے اقرارِ محبت میں
طلب خود کر لیے جائیں گے دربارِ محبت میں

(مولانا محمد احمد صاحب پر کتاب گڑھی)

احقر عرض کرتا ہے کہ عام حضرات **مُونُوا مَعَ الصّٰدِقِیْنَ** پر عمل کرتے ہیں لیکن ان صادقین متقین کا ملین کی صحبت سے نفع پورا نہیں پاسکے کیوں کہ ان کی طرف سے صدق میں کمی تھی۔ حضراتِ صادقین تو قیامت تک حق تعالیٰ شانہ پیدا فرماتے رہیں گے اور ہر دور اور ہر صدی میں جماعت کی جماعت صادقین کا وجود اس آیت کے صدق کے لیے عقلاً ضروری ہے ورنہ یہ لازم آئے گا کہ حق تعالیٰ نے ہم کو صادقین کی صحبت

میں بیٹھنے کا حکم دیا اور صادقین کو دنیا سے اٹھالیا اور قرآن قیامت تک کے لیے نازل ہوا ہے لہذا تاابد عاشقانِ حق کا دنیا میں وجود ضروری ہوا۔ البتہ ہماری طرف سے بھی ان صادقین کے پاس رہنے میں صدق ضروری ہو۔ یعنی یہ حضرات افادے میں مخلص اور صادق ہوں اور ہم استفادے میں مخلص اور صادق ہوں پھر نفع میں کوئی چیز مانع نہیں۔

ان ہی کو وہ ملتے ہیں جن کو طلب ہے

وہی ڈھونڈتے ہیں جو ہیں پانے والے

اُن سے ملنے کی ہے یہی اک راہ

ملنے والوں سے راہ پیدا کر

مجھے سہل ہو گئیں منزلیں کہ ہوا کے رُخ بھی بدل گئے

ترا ہاتھ ہاتھ میں آگیا تو چراغِ راہ کے جل گئے

حضرت مرشدی شاہ عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ حکیم اختر! شیخ کامل تنبع سنت و شریعت کے فیض سے اللہ تعالیٰ کا راستہ نہ صرف یہ کہ آسان ہو جاتا ہے بلکہ لذیذ تر بھی ہو جاتا ہے۔ چنانچہ خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ہم نے تھانہ بھون سے کیا پایا۔

آمدہ بودم بتوبت در بغل

از درِ فیضت مسلمان می روم

آہن کو سوزِ دل سے کیا نرم آپ نے

نا آشنائے درد کو بسمل بنا دیا

نقشِ بُناں مٹایا دکھایا جمالِ حق

آنکھوں کو آنکھیں دل کو مرے دل بنا دیا

مجدوبِ در سے جاتا ہے دامن بھرے ہوئے

صد شکرِ حق نے آپ کا سائل بنا دیا



علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ جو پہلے تصوف کی طرف التفات بھی نہ کرتے تھے۔ چند روز حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی مجلس تھانہ بھون کا لطف چکھنے کے بعد یوں بزبانِ حال و بزبانِ قال گویا ہوئے

جانے کس انداز میں تقریر کی
پھر نہ پیدا شبہ باطل ہوا
آج ہی پایا مزہ قرآن کا
جیسے قرآن آج ہی نازل ہوا
چھوڑ کر تدریس و درس و مدرسہ
شیخ بھی رندوں میں اب شامل ہوا

سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تدریس و درس و مدرسہ کے چھوڑنے سے اہل ظاہر کو اشکال نہ ہونا چاہیے کہ ترک سے مراد ترکِ اکتفاء اور قناعت ہے جو اصلاحِ باطن اور نسبت مع اللہ کے حصول سے غافل رکھے، اور اہل اللہ کے پاس جو پندار علم جانے سے اور استفادہ سے مانع بن جائے اس پندار کا ترک مراد ہے۔ اور جب سید صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے ذکر شروع کیا تو وہ لطف آیا کہ بے ساختہ کہہ اُٹھے

نام لیتے ہی نشہ سا چھا گیا
ذکر میں تاثیرِ دورِ جام ہے

اور لطفِ نمازِ تہجد کے متعلق فرمایا:

وعدہ آنے کا شبِ آخر میں ہے
صبح سے ہی انتظارِ شام ہے

حدیث

مَا أَحَبَّ عَبْدٌ عَبْدًا لِلَّهِ إِلَّا أَكْرَمَ رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ - رَوَاهُ أَحْمَدُ ۴۹۰

جو بندہ کسی بندے سے (اس کے اہل اللہ ہونے کے سبب) محبت کرتا ہے صرف اللہ کے لیے تو اس نے حق تعالیٰ کی عظمت اور جلالتِ شان کا اکرام کیا۔ یعنی حق تعالیٰ کے ساتھ جو ان کی نسبت ہے اس کا احترام کیا۔

ایک ملفوظ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

فرمایا کہ میں نے ہمیشہ اللہ اللہ کرنے والوں کا ادب کیا ہے۔ گو ان سے کچھ لغزشیں بھی ہوتی ہوں، حالانکہ میں صاحبِ فتویٰ ہوں مگر اہل اللہ پر فتویٰ کبھی جاری نہیں کیا۔ سب اہل اللہ سے میں نے دعائی ہے۔

(ملفوظاتِ حُسن العزیز: ۱۵۴، مطبوعہ ملتان)

محبتِ للہی اور فی اللہی کا انعام

حدیثِ قدسی

**وَجَبَّتْ مَحَبَّتِي لِمَتَحَابِّينَ فِيَّ وَالْمُتَحَابِّينَ فِيَّ وَالْمُتَزَاوِرِينَ فِيَّ
وَالْمُتَبَاذِلِينَ فِيَّ**

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ ارشاد فرمایا حق تعالیٰ نے کہ میری محبت ان بندوں کے لیے واجب ہو جاتی ہے جو آپس میں میرے لیے محبت رکھتے ہیں اور میرے لیے بیٹھتے ہیں اور میرے لیے ایک دوسرے کی ملاقات کرتے ہیں اور میرے لیے ایک دوسرے پر خرچ کرتے ہیں۔

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ **فِيَّ** سے مراد **فِي حُبِّي** اور **سَبِيحِي** ہے اور **وَجَبَّتْ** سے مراد **تَبَّتْ أَوْ تَقَدَّمَتْ** ہے۔

فائدہ: اس حدیث سے معلوم ہوا کہ حق تعالیٰ کی محبت حاصل کرنے کے لیے بہترین راستہ اہل اللہ سے صرف اللہ کے لیے محبت کرنا ہے۔

سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اس دور میں اہل علم علم نبوت تو حاصل کر لیتے ہیں اور نور نبوت اللہ والوں کے سینوں سے ان کی صحبتوں میں رہ کر نہیں حاصل کرتے اسی سبب سے اعمال اور اخلاق میں کوتاہیاں طاری رہتی ہیں۔ اور فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ والوں کی محبت کا سوال اس طرح فرمایا:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ حُبَّكَ وَحُبَّ مَنْ يُحِبُّكَ وَحُبَّ عَمَلٍ يُبَلِّغُنِي إِلَى حُبِّكَ ^{۱۹۲}

اس دعا میں تین محبتوں کا سوال ہے: (۱) اللہ تعالیٰ کی محبت (۲) عاشقانِ حق کی محبت (۳) ان اعمال کی محبت جو محبتِ الہیہ سے قریب کرنے والے ہیں۔ علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ دنیا میں حق تعالیٰ کی محبت حاصل کرنے کے لیے اس سے آسان اور لذیذ تر اور قریب تر راستہ کہ اہل اللہ سے محبت کی جائے میرے نزدیک اس حدیث کی روشنی میں نہیں ہے۔

اس مضمون کی تائید میں ملاحظہ ہو:

ملفوظ حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ (از: کمالاتِ اشرفیہ، ص: ۵۸، م: ۲۵۲) فرمایا کہ محبتِ حق پیدا کرنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ محبت والوں کے پاس بیٹھنا شروع کر دے

آہن کہ پارس آشنا شد

فی الفور بصورتِ طلا شد

جو لوہا کہ پارس پتھر سے مل گیا فی الفور سونا بن جاتا ہے۔ اہل اللہ کی صحبت سے ذکر اللہ کی توفیق ہو جاتی ہے۔ جس طرح تسبیح ہاتھ میں رکھنے سے خدا یاد آجاتا ہے۔ اسی طرح اللہ والوں کو دیکھ کر بھی خدا یاد آتا ہے اور ذکر خواہ نامہ سے ہو، بے لذت ہو اپنا کام دکھا جاتا ہے، ایک دن ایسا اللہ نکلے گا کہ اسی وقت صاحبِ نسبت ہو جاؤ گے، اور واصل ہو جاؤ گے۔

یہاں تک کی تعبیرات احقر کی طرف سے حضرت والا کے دیگر ملفوظات سے پیش کی گئیں جو کمالاتِ اشرفیہ میں موجود ہیں، اب الفاظ و عبارت کی نقل ملاحظہ ہو جو

صفحہ مذکور پر ہے فرمایا کہ ذکرِ بے لذت پر بھی مداومت کرنے سے معیتِ حق کا انکشاف اور قلب کی صحت حاصل ہو جاتی ہے جس کے سامنے ساری لذتیں گردہیں۔

محبتِ للہی اور فی اللہی کا ایک اور انعام

(اس محبت کی برکت سے بہت جلد آدمی دیندار ہو جاتا ہے)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَلْتَمَرُ عَلَى
دِينِ خَلِيلِهِ فَلْيَنْظُرْ أَحَدُكُمْ مَنْ يُخَالِفُ^{۲۹۳}

ہر شخص اپنے گہرے دوست کے دین پر ہو جاتا ہے پس چاہیے کہ جس کو خلیل بناؤ خوب دیکھ لو کہ کیسا ہے؟

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ اس حدیث کی شرح میں فرماتے ہیں:

قَوْلُهُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ أَيْ غَالِبًا، وَالْخُلَّةُ الْحَقِيقِيَّةُ لَا تُتَّصَرُّ إِلَّا فِي
الْمُؤَافَقَةِ الدِّينِيَّةِ أَوِ الْخُلَّةِ الظَّاهِرَةِ قَدْ تَفَضَّى إِلَى حُصُولِ مَا غَلَبَ عَلَى
خَلِيلِهِ مِنَ الْخُصْلَةِ الدِّينِيَّةِ- وَقَالَ الْغَزَالِيُّ: مُجَالَسَةُ الْحَرِيصِ
وَمُخَالَطَتُهُ تَحْرِكُ الْحِرْصَ وَمُجَالَسَةُ الرَّاهِدِ وَمُخَالَطَتُهُ تُرْهِدُ فِي الدُّنْيَا
لِأَنَّ الطَّبَاعَ مَجْبُولَةٌ عَلَى التَّشْبُهِ وَالْأَقْبِدَاءِ بَلِ الطَّبَعُ يَسْرِقُ مِنَ
الطَّبَعِ مِنْ حَيْثُ لَا يَدْرِي وَالْخُلَّةُ الصَّدَاقَةُ وَالْمَحَبَّةُ الَّتِي تَخَلَّتْ
الْقَلْبَ فَصَارَتْ خِلَالَهُ أَيْ فِي بَاطِنِهِ^{۲۹۴}

خلاصہ ترجمہ: حقیقی محبت اور غلہ صرف اہل اللہ میں پائی جاتی ہے۔ امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حریص دنیا کی صحبت اور میل جول حریص دنیا بنا دیتی ہے اور دنیا کی محبت سے پاک بندے یعنی زاہدین کی صحبت زاہد بنا دیتی ہے کیوں کہ انسان کی طبیعت میں

۲۹۳ سنن ابی داؤد: ۵۱۰۲/۲ (۲۸۳۵) باب من یؤمر ان یجالس ایچ ایم سعید

۲۹۴ مرقاة المفاتیح: ۲۲۳/۹ باب المحب فی اللہ و من اللہ دار الکتب العلمیة بیروت

فطری طور پر تشبہ اور اقتدا اور نقل کا مادہ ہوتا ہے۔ پس طبائع غیر شعوری طور پر دوسری طبائع سے اخلاق پُرا لیتے ہیں۔ غلّہ وہ محبت ہے جو قلب کے باطن میں داخل ہو جاوے۔

محبت للہی اور فی اللہی کا ایک اور انعام

(اس محبت کی برکت سے بندہ اللہ تعالیٰ کا محبوب بن جاتا ہے۔)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ رَجُلًا زَارَ
أَخَاهُ فِي قَرْيَةٍ أُخْرَى فَأَرَصَهُ اللَّهُ لَهُ عَلَى مَدْرَجَتِهِ مَلَكًا قَالَ آيِنَ تُرِيدُ
قَالَ أُرِيدُ أَخَايَ فِي هَذِهِ الْقَرْيَةِ قَالَ هَلْ لَكَ عَلَيْهِ مِنْ نِعْمَةٍ تَرُبُّهَا قَالَ
لَا غَيْرَ إِنِّي أَحْبَبْتُهُ فِي اللَّهِ قَالَ فَإِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكَ بِأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَبَّكَ
كَمَا أَحْبَبْتَهُ فِيهِ رَوَاهُ مُسْلِمٌ^{۲۹۵}

فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ ایک شخص نے ایک شخص کی دوسری بستی میں جا کر ملاقات کی۔ اللہ تعالیٰ نے راستے میں ایک فرشتہ مقرر فرمایا اس نے پوچھا: کہاں کا ارادہ ہے؟ اُس نے کہا: میرا بھائی جو اس بستی میں رہتا ہے اس سے ملنے جا رہا ہوں۔ فرشتے نے دریافت کیا کہ کیا وہ آدمی تیرا مملوک ہے یا تیری اولاد ہے یا ایسا شخص ہے جس کا خرچ تجھ پر لازم ہے یا اس پر شفقت تیرے ذمہ ہے؟ کہا: نہیں! میں صرف اس سے اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے محبت رکھتا ہوں۔ اس فرشتے نے اس کو خوشخبری سنائی کہ میں اللہ تعالیٰ کا رسول یعنی بھیجا ہوا فرشتہ ہوں۔ اللہ تعالیٰ نے تجھے اپنا محبوب بنا لیا جیسا کہ تو نے اس بندے سے صرف اللہ تعالیٰ ہی کے لیے محبت کی۔

هَلْ لَكَ عَلَيْهِ مِنْ نِعْمَةٍ تَرُبُّهَا أَمْ تَقَوْمٌ بِإِصْلَاحِهَا وَإِنَّمَا هِيَ أَمْ هَلْ
هُوَ مَمْلُوكُكَ أَوْ وَلَدُكَ أَوْ غَيْرُهُمَا مِمَّنْ هُوَ فِي نَفَقَتِكَ وَشَفَقَتِكَ لِتُحْسِنَ
إِلَيْهِ مِنْ رَبِّ فَلَانٍ^{۲۹۶}

۲۹۵ صحیح مسلم: ۲/۳۱۷ باب فی فضل الحب فی اللہ تعالیٰ ایچ ایم سعید

۲۹۶ مرقاة المفاتیح: ۲۲۱/۹ باب الحب فی اللہ دار الکتب العلمیة بیروت

حصولِ حلاوتِ ایمان کے لیے حدیث کا تیسرا جُز

وَمَنْ يَتَّكِرْهُ أَنْ يَتَّكِرَ فِي الْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ كَمَا يَتَّكِرُ
أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ ۚ

یعنی جس شخص کو کفر کی طرف لوٹنا اس قدر ناگوار ہو جیسے کہ اس کو اگر آگ میں ڈالا جاوے تو اُسے ناگوار ہو اس آگ میں جانا، ایسے شخص کو بھی حلاوتِ ایمان کی عطا ہوگی۔
ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ مرقاۃ، ج: ۹، ص: ۷۶ پر اس حدیث کی شرح کے ذیل میں فرماتے ہیں:

وَفِيهِ إِيمَاءٌ إِلَى قَوْلِ السَّادَةِ الصُّوفِيَّةِ الْحَبَابِ أَشَدُّ مِنَ الْعَذَابِ ۚ

اس جُز میں اشارہ ہے صوفیائے کرام کے اس قول کی طرف کہ حجاب اشد ہے عذاب سے۔ اس حدیث کے جزءِ اوّل اور جزءِ ثانی میں فضائل سے تعلق ہے اور اس تیسرے جزء میں رذائل سے تعلق ہے۔

حصولِ حلاوتِ ایمانی کے لیے ایک اور خاص عمل

(بد نظری یعنی بد نگاہی سے بچنے پر بھی اس انعام کا وعدہ ہے)

حدیثِ قدسی

عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَنَّ النَّظَرَ سَهْمٌ مِنْ سِهَامِ ابْلِيسَ مَسْمُومٌ مَنْ تَرَكَهَا

مَخَافَتِي أَبَدْتُ لَهُ إِيمَانًا يَجِدُ حَلَاوتَهُ فِي قَلْبِهِ ۚ

نگاہِ ابلیس کے تیروں میں سے ایک زہر میں بوجھا ہوا تیر ہے، جو شخص مجھ سے ڈر کر اس

۱۹۷ صغیر البخاری: ۱/باب من کره ان يعود في الكفر، المكتبة القديمية

۱۹۸ مرقاۃ المفاتیح: ۱/کتاب الایمان، المكتبة الامدادية

۱۹۹ کنز العمال: ۳۲۱/۵: (۱۳۰۶۸)، في مقدمات الرنا و الخلوۃ بالاجنبية، مؤسسة الرسالة / المستدرک

لحاکم: ۳۳۹/۳ (۷۸۷)

کو چھوڑ دے گا میں اس کے بدلے میں اُسے ایسا ایمان دوں گا جس کی حلاوت وہ اپنے دل میں محسوس کرے گا۔

حدیثِ قدسی کی تعریف

حدیثِ قدسی وہ حدیث ہے جس کا مفہوم پیغمبر کے دل پر بذریعہ الہام یا خواب یا بواسطہ فرشتہ القاء کیا جاتا ہے پھر نبی اس کو اپنے الفاظ سے تعبیر کر کے اللہ تعالیٰ کی طرف نسبت کر کے بیان کرتا ہے اور قرآنِ پاک کا ہر لفظ معین جبرئیل علیہ السلام کی طرف سے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر نازل کیا گیا۔ حضرت ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

**الْفَرْقُ بَيْنَ الْحَدِيثِ الْقُدْسِيِّ وَالْقُرْآنِ أَنَّ الْأَوَّلَ يَكُونُ بِالْإِلْهَامِ أَوْ مَنَامٍ
أَوْ بِوَسْطَةِ مَلَكٍ بِالتَّمَعُّنِ فَيُعَبَّرُهُ بِلَفْظِهِ وَيُنْسِبُهُ إِلَى رَبِّهِ وَالثَّانِي
لَا يَكُونُ إِلَّا بِانزَالِ جِبْرِئِيلَ بِاللَّفْظِ الْمَعِينِ ۛ**

نگاہ بچانے میں چوں کہ مجاہدہ شدید ہوتا ہے اس لیے اس پر اجر اور مشاہدہ بھی عظیم ہے اور یہ مجاہدہ ایک دن کا نہیں تمام عمر کا ہے۔

ہائے جس دل نے پیا خون تمنا برسوں

اس کی خوشبو سے یہ کافر بھی مسلمان ہوں گے

علامہ ابن قیم جوزی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ جس نے اپنی بصارت کو خدا کے خوف سے حرام جگہوں سے بچایا اس کو اس کے بدلے میں بصیرت (باطنی روشنی) دے دی جاتی ہے۔

حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جو شخص بدنگاہی کا ارتکاب کرتا ہے اس کو ذکر کی حلاوت سے محروم کر دیا جاتا ہے تا وقتیکہ توبہ نہ کرے۔

احقر عرض کرتا ہے کہ جب نگاہ کی حفاظت پر حلاوتِ ایمانی کا وعدہ ہے تو نگاہ کی حفاظت نہ کرنے پر حلاوت حاصل شدہ چھن جانے کا خطرہ ظاہر ہے۔

احقر نے ایک مرتبہ عرض کیا کہ ہم لوگ نگاہ کی حفاظت سے حضرت سلطان ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ کا مقام یعنی حق تعالیٰ کی راہ میں سلطنتِ بلخ لٹانے کا درجہ حاصل کر سکتے ہیں اگرچہ ہم سلطان نہیں اور نہ سلطنت لٹانے کے لیے سلطنت کے مالک ہیں۔ ایک صاحب نے دریافت کیا: وہ کیسے؟ میں نے عرض کیا: اگر اچانک کسی ایسے حسین پر نظر پڑ جاوے جس کو آپ سلطنتِ بلخ دے کر بھی حاصل کرنا ارزاں سمجھتے ہوں اُس وقت خدا کے خوف سے تعلق نہ قائم کیجیے اور نہ دیکھیے بس آپ نے گویا سلطنتِ بلخ کا متبادل خدا کے نام پر لٹا دیا۔

حضرت اصغر گونڈوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں

ہم نے لیا ہے دردِ دل کھو کے بہارِ زندگی

اک گلِ تر کے واسطے ہم نے چمن لٹا دیا

در حقیقت ان حسینوں کو دیکھنے سے جو عارضی لذت حاصل ہوتی ہے وہ ان کی یاد میں جلنے اور تڑپنے اور نیند حرام ہو جانے نیز صحت جسمانی اور روحانی کے تباہ ہو جانے سے کہیں مہنگی پڑتی ہے۔

ان سے جو اٹھانی پڑی ہے ہم کو مصیبت

ہم جانتے تو ہرگز انہیں پیار نہ کرتے

اس کے بعد جو رسوائیاں اور ذلتوں کے چرچے اس حُسن پرستی پر ان کے عاشقوں کو سننے پڑتے ہیں وہ الگ عذاب ہوتا ہے۔

جو پہلے دن ہی سے دل کا نہ ہم کہا کرتے

تو اب یہ لوگوں سے باتیں نہ ہم سنا کرتے

بعض نادان لوگ کہتے ہیں کہ صرف دیکھ لینے یا اُن کا معانقہ کرنے سے یا صرف لبوں سے اُن کا بوسہ لینے سے کیا ہوتا ہے گناہ نہ کریں گے۔ اس نادانی کے متعلق ایسے نادانوں کی خدمت میں صرف اتنا ہی عرض ہے۔

میرے لب اور ان کے رُخ پر انتہا ہوتی نہیں

بے ہوئے رسوائی ختم مدعا ہوتی نہیں

یعنی نفس کے یہ ابتدائی منازل کشاں کشاں انتہائی منزل تک ضرور پہنچا دیتے ہیں۔ ایک گناہ سے دوسرے گناہ کی زور دار خواہش اور کشش پیدا ہوتی ہے۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے چند ارشادات

یہاں پر حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ملفوظات نقل کرتا ہوں جس سے ہر گناہ سے بچنا آسان ہے اور خاص کر بد نگاہی کے گناہ سے:

(۱) فرمایا کہ شیطان کے گمراہ کرنے کے لیے دوسرا شیطان نہیں آیا تھا بلکہ یہی نفس تھا جس نے اس کو ابلیس بنایا اور نہ اس کا نام عزازیل تھا پس نفس کا مغلوب کرنا کفار کے مغلوب کرنے سے اہم ہے۔ اسی واسطے مجاہدہ نفس کو جہاد اکبر کہا گیا ہے۔

(۲) فرمایا کہ یاد رکھو! خدا کی نافرمانی کے ساتھ مشاہدہ جمال حق کبھی نہیں ہو سکتا۔ دل اور روح کی آنکھیں اُس وقت کھلتی ہیں جب نفس کو شہوت و لذت کی حرام جگہ سے روکا جائے۔

(۳) فرمایا کہ جس قدر نافرمانی ہوتی جاتی ہے حق سبحانہ سے تعلق بندے کا گھٹتا چلا جاتا ہے اور اس دوسرے ضرر کا تقاضیہ ہے کہ اگر گناہوں پر عقوبت اور سزا کا اندیشہ نہ بھی ہوتا تب بھی گناہ نہ کرنا چاہیے۔

(۴) فرمایا کہ معصیت سے بچنے کا طریقہ یہ ہے کہ اول ہمت خود کرے اور اس کے ساتھ خدا تعالیٰ سے ہمت طلب کرے اور خاصانِ خدا سے بھی دعا کرے۔ ان شاء اللہ! گناہوں سے بچنے کی ضرور ہمت ہوگی۔

صاحبو! کامیابی کی گاڑی کے دو پیسے ہیں: ایک اپنی ہمت دوسرے بزرگوں کی دعا۔ ان دونوں پہیوں سے گاڑی کو چلاؤ۔ ایک پہیہ کافی نہیں۔

(۵) فرمایا کہ تقاضائے معصیت پر عمل کر لینے کے بعد جو ایک قسم کا سکون محسوس ہوتا

ہے ہرگز قابلِ قدر نہیں کیوں کہ یہ کیفیت ہے عمل نہیں۔ اور کیفیت موجبِ قرب نہیں بلکہ عمل باعثِ قرب ہے۔

(۶) فرمایا کہ طاعات کے ساتھ تقاضائے معصیت موجبِ قرب ہے اور معصیت کے ساتھ عدم تقاضا موجبِ قرب نہیں ہو سکتا بلکہ ارتکاب سے پہلے جو اس تقاضے کی وہ مخالفت کرتا تھا یہ مقاومت (مقابلہ) اور مجاہدے کی ایک فرد تھی جو موجبِ قرب ہے۔

(۷) فرمایا کہ درحقیقت یہ شیطان کا ایک دھوکا ہے کہ گناہ کر لینے سے تقاضا کم ہو جائے گا۔ کیوں کہ ارتکابِ معصیت سے فی الحال کچھ دیر کو تقاضا کم ہو جائے گا مگر اس کا اثر یہ ہو گا کہ آئندہ مادۂ معصیت قوی ہو جاوے گا اور ازالہ قدرت سے باہر ہو جائے گا (یعنی گناہ کرنے سے وقتی سکون ہو گا لیکن کچھ دیر بعد پہلے سے بھی شدید تقاضا ہو گا اور بار بار گناہ سے یہ تقاضا روز بروز اتنا بڑھتا جاوے گا کہ گناہ چھوڑنا مشکل ہو جاوے گا۔

(۸) فرمایا کہ گناہوں کی آگِ خدائی آگ ہے جس کی خاصیت یہ ہے **نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ الَّتِي تَطْلِعُ عَلَى الْآفِلَاةِ** ^۱ اللہ کی آگ ہے روشن کی ہوئی کہ دلوں تک اپنا اثر داخل کر دے گی۔ اس کا اصل محلِ قلب ہے۔ اور دعویٰ سے کہا جاسکتا ہے کہ گناہ گار کا دل بے چین رہتا ہے۔ اس کو راحت و چین نصیب نہیں ہوتا۔ گناہ سے دل ضعیف اور کمزور ہو جاتا ہے جس کا تجربہ نزولِ حوادث کے وقت (یعنی مصیبتوں کے نزول میں) ہوتا ہے کہ متقی اُس وقت مستقل مزاج ہوتا ہے اور گناہ گار حواسِ بانستہ ہو جاتا ہے۔

احقر عرض کرتا ہے گناہ گار کو نہ موت آتی ہے نہ حیات سُکھ کی پاتا ہے **لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ** ^۲ کی زندگی جو دوزخیوں کی ہوتی ہے وہی دنیا ہی میں اس کی ہو جاتی ہے۔ اعمالِ دوزخ سے زندگی کا دوزخی کے مثل بننا اور اعمالِ جنت سے دنیا ہی میں زندگی کا پُر سکون ہونا یعنی مثلِ جنتی کے ہونا عقلاً اور تجرباً مُسَلَّم ہے۔

حضرت پر تاب گڑھی فرماتے ہیں

۱۔ الہمزہ: ۶۔

۲۔ الاعلیٰ: ۱۳۔

اُن کتنا ہے تاریک گناہ گار کا عالم
انوار سے معمور ہے ابرار کا عالم

احقر کا ایک شعر

نہ نکلی نہ اندر رہی جانِ عاشق
عجب کشمکش میں رہی جانِ عاشق

اور نصِ قطعی سے قرآن میں اس بات کا اعلان فرما دیا گیا ہے کہ نیک بندوں کو **حَيَوةً طَيِّبَةً** (بالطُف زندگی) عطا ہوتی ہے اور نافرمانوں کو **مَعِيشَةً ضَنْكًا** (تلخ زندگی) ملتی ہے۔

(۹) فرمایا کہ مسلمان کو گناہ کرتے وقت خدائے تعالیٰ کا خوف ضرور ہوتا ہے کہ اس سے اللہ تعالیٰ ناراض ہوں گے اور آخرت میں عذاب ہو گا۔ یہ خیال ساری لذت کو مَدَر کر دیتا ہے۔ اسی وجہ سے مسلمان کو گناہ میں پوری لذت نہیں مل سکتی۔

احقر عرض کرتا ہے بالخصوص وہ مسلمان جو نیک صحبتوں میں رہتے ہیں اور اہل اللہ کے پاس آنا جانا رکھتے ہیں۔ ان کی مجالس میں ان کی روحانی باتیں سنتے ہیں اور کچھ اللہ اللہ کرنے کی توفیق بھی ہو جاتی ہے جن کو اصطلاح میں سالکین سے تعبیر کیا جاتا ہے، ایسے حضرات سے اگر کبھی گناہ ہو جاتا ہے تو اُن کو بہت ہی بے چینی اور سخت پریشانی لاحق ہوتی ہے اور اس کا راز یہ ہے کہ جس گھر میں روشنی پہلے سے ہو پھر اندھیرا اچانک بجلی فیمل ہونے سے ہو جاوے تو گھر والے گھبرا جاتے ہیں، اور جس گھر میں پہلے ہی سے اندھیرا ہو اُن کو اندھیروں سے کیا گھبراہٹ ہوگی۔ وہ تو مثل چمکدڑ اندھیروں سے مانوس ہو گئے ہیں اور روشنی ہی سے نفور اور دور ہو چکے ہیں۔ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ نے اسی کو فرمایا ہے

بر دلِ سالک ہزاراں غم بُوڈ

گرز باغِ اوِ خلالے کم بُوڈ

سالک کے دل پر ہزاروں غم ٹوٹ پڑتے ہیں اگر اس کے باغِ دل سے ایک خلال (یعنی تنکا) بھی کم ہوتا ہے۔ اور جن کا دل خدا کی غفلت سے ویران ہے ان کو کیا محسوس ہوگا؟ (۱۰) عشق مجازی کے متعلق فرمایا کہ یہ سخت ابتلاء کی چیز ہے۔ اس سے بہت بچنا چاہیے۔ میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اس معاملے میں خود مجھ کو اپنا اعتبار نہیں اور چوں کہ میں خود کوئی چیز نہیں اس لیے میری حیثیت سے یہ بے اعتمادی کوئی ایسی اہم نہیں۔ لیکن جو شخص مجھ کو بڑا سمجھتا ہے اور مجھ سے عقیدت رکھتا ہے اس کے لیے یہ عبرت کی بات ہے کہ جس کو ہم بڑا سمجھتے ہیں جب اس کی یہ حالت ہے تو بہت ہی احتیاط رکھنا چاہیے۔

(۱۱) فرمایا کہ عشق حسین لڑکوں کا حرام ہے اور اس کی تاریکی عورتوں کے عشق سے بھی شدید ہے۔ گودنوں حرام ہیں لیکن امرِ دول (لڑکوں) کا عشق حرام در حرام ہے اور گودر گو ہے۔ کیوں کہ حلت کا وہاں گزر ہی نہیں۔ عورتیں تو فی نفسہ محلِ حلت تو ہیں گو عارض کے سبب وہ حلت ثابت نہیں۔ (یعنی عورت کا شوہر مر جاوے تو اس سے نکاح کر لیا جاوے، لیکن امرِ دول سے تو کبھی بھی یہ تعلق جائز نہ ہوگا)

امرد کے متعلق علامہ شامی کی تحقیق

حسین امرِ دول کا حکم مثل عورت کے ہے:

الْأَمْرُدُ هُوَ الشَّابُّ الَّذِي طَرَّ شَارِبُهُ وَلَمْ تَنْبُتْ بَحْيَتُهُ، قَالَ فِي الْمُلْتَقَطِ:
الْغُلَامُ إِذَا بَلَغَ مَبْلَغَ الرَّجُلِ وَلَمْ يَكُنْ صَبِيحًا فَحُكْمُهُ حُكْمُ الرِّجَالِ
وَإِنْ كَانَ صَبِيحًا فَحُكْمُهُ حُكْمُ النِّسَاءِ وَهُوَ عَوْرَةٌ مِنْ فَرْقَدِهِ إِلَى قَدَمِهِ
وہ لڑکا جس کے داڑھی مونچھ نہ ہو اگرچہ بالغ ہو گیا ہو اور خوبصورت ہو تو اس کا حکم
مثل عورت کے ہے یعنی سر سے پیر تک اس کا دیکھنا حرام ہوگا، لیکن شرط یہ ہے کہ یہ

شہوت سے دیکھنا ہو۔

أَجْمَعُوا عَلَىٰ أَنَّهُ يَحْرُمُ النَّظْرَ إِلَىٰ غَيْرِ الْمُلْتَحَىٰ بِقَصْدِ التَّلَذُّدِ

بِالنَّظْرِ وَتَمَتَّعَ الْبَصَرَ بِمَحَاسِنِهِ

اور علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں لیکن اگر داڑھی تھوڑی تھوڑی ہو اور کسی کو اُس کے دیکھنے میں شہوت اور میلانِ نفس محسوس ہو تو اس کا دیکھنا بھی حرام ہوگا۔ بلکہ بعض فاسقوں کو ایسے لوگوں کی طرف میلان زیادہ ہوتا ہے۔

أَقُولُ وَهَذَا شَامِلٌ لِمَنْ نَبَتَ عِذَارُهُ بَلْ بَعْضُ الْفَسَقَةِ يُفْضِلُهُ عَلَىٰ

الْأَمْرِ دِخَالِي الْعِدَارِ

اور علامہ شامی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ عورتوں کی طرف بد نظری شدید گناہ ہے لیکن مردوں کی طرف نظر شہوت آشد گناہ ہے

إِنَّ حُرْمَةَ النَّظْرِ إِلَيْهِ بِشَهْوَةٍ أَعْظَمَ إِثْمًا لِأَنَّ خَشْيَةَ الْفِتْنَةِ بِهِ

أَعْظَمُ مِنْهَا وَلِأَنَّهُ لَا يَحِلُّ بِحَالٍ، بِخِلَافِ الْمَرْأَةِ

لیکن اگر شہوت اور میلانِ نفس نہ ہو تو خلوت اور نظر میں کوئی مضائقہ نہیں **وَأَمَّا**

الْخُلُوتُ وَالنَّظْرُ إِلَيْهِ لَا عَنَ شَهْوَةٍ لَّا بَأْسَ بِهِ وَلِهَذَا تَلْوَمُ بِالنَّقَابِ ^{۳۰۵}

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے شرح مشکوٰۃ، مرقاۃ میں فرمایا ہے کہ **وَكَذَلِكَ**

يَحْرُمُ النَّظْرَ إِلَى الْأَمْرِ إِذَا كَانَ حَسَنَ الصُّورَةِ أَمِنَ مِنَ الْفِتْنَةِ أَمْ

لَا هَذَا هُوَ الْمَذْهَبُ الصَّحِيحُ الْمُخْتَارُ حسینِ امرد کو دیکھنا حرام ہے خواہ فتنے

سے مامون اور محفوظ ہی کیوں نہ ہو۔

لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى الْعَوْرَةِ فَإِنَّهُ يُشْتَهَى وَصُورَتُهُ فِي الْجَمَالِ كَصُورَةِ الْمَرْأَةِ

بَلْ رُبَّمَا كَانَ كَثِيرٌ مِنْهُمْ أَحْسَنَ صُورَةٍ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ النِّسَاءِ بَلْ هُمْ

بِالتَّحْرِيمِ أَوْ لِيَمَا يَتَسَكَّنُ فِي حَقِّهِمْ مِنْ طُرُقِ الشَّرِّ مَا لَا يَتَسَكَّنُ مِنْ
مِثْلِهِ فِي حَقِّ النِّسَاءِ^{۳۶}

کیوں کہ امر د معنوی طور پر عورت ہے کہ وہ محلّ شہوت ہے۔ اور اس کی صورتِ جمال میں مثل عورت کے ہے بلکہ اکثر امارد حسن میں اکثر عورتوں سے اشد اور احسن ہیں۔ بلکہ امارد کی حرمت عورتوں کی حرمت سے شدید تر ہے۔ کیوں کہ امارد تک رسائی کے برائے شہوت بہت طریقے ہیں برعکس عورتوں تک رسائی کے کہ وہاں موانع زیادہ ہیں۔

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں لیکن فیصلہ جمہور اُمت کا یہ ہے کہ **إِنَّمَا يَحْرُمُ النَّظْرُ إِذَا كَانَ عَلَى وَجْهِ الشَّهْوَةِ** یعنی حسین امارد کو دیکھنے کی حرمت مشروط ہے جب کہ دیکھنا شہوت سے ہو۔

علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ شارح مسلم کا ارشاد

ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ علامہ نووی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد نقل کرتے ہیں:

قَالَ النَّوَوِيُّ: وَيَنْبَغِي أَنْ يُحْتَرَزَ عَنِ مُصَابَحَةِ الْأَمْرَدِ الْمُحْسِنِ الْوُجْهِ فَإِنَّ
النَّظْرَ إِلَيْهِ حَرَامٌ وَقَالَ أَصْحَابُنَا: كُلُّ مَنْ حَرَّمَ النَّظْرَ إِلَيْهِ حَرَّمَ مَسَّهُ
بَلْ مَسَّهُ أَشَدُّ فَإِنَّهُ يَجِلُّ النَّظْرُ إِلَى الْأَجْنَبِيِّ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْزُوَ جَهَاً وَفِي
حَالِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ وَنَحْوِ ذَلِكَ، وَلَا يَجُوزُ مَسُّهَا فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ^{۳۷}

حسین امر د سے مصافحہ سے بھی احتراز چاہیے کیوں کہ جب اُن کی طرف نظر حرام ہے تو مصافحہ بدرجہ اولیٰ قابلِ احتراز ہے۔ (مس اشد ہے نظر سے) ہمارے اصحاب نے فرمایا کہ ہر وہ کہ جس کو دیکھنا حرام ہو گا اس کا چھونا اشد حرام ہو گا۔ پس تحقیق کہ اجنبیہ کو بوقت نکاح دیکھنا جائز ہے اور اسی طرح بیع و شرا کے وقت اور مثل اسی کے (اور بعض مواقع میں) لیکن مس یعنی چھونا ان مواقع پر بھی جائز نہیں۔

۳۶ مرقاۃ المفاتیح: ۲۵۲/۶، باب النظر إلى المخطوبة، دار الکتب العلمیة، بیروت

۳۷ مرقاۃ المفاتیح: ۴۹۳/۸، باب المصافحة والمعانقة، دار الکتب العلمیة، بیروت

حکایت

ایک صاحب نے کہا کہ ایک صورت سے بڑا مجاہدہ کرنا پڑا تھا لیکن چند دن بعد ان کی توند نکل آئی اور جسم بے ہنگم ہو گیا اور سارا عشق ٹھنڈا پڑ گیا۔ احقر نے عرض کیا ان فانی محبتوں کا یہی انجام حسرت اور ندامت ہوتا ہے اور فی البدیہہ یہ شعر ہوا

اس کو بے ہنگم جو دیکھا سرد تھا ہنگام عشق

سرنگوں سرد گر بیاں تھا مرا انجام عشق

ارشاد حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ

حاجی امداد اللہ صاحب مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جو محبت شہوت اور نفس کے لیے ہوتی ہے اس کا انجام ہمیشہ عداوت اور نفرت ہوتا ہے۔

احقر عرض کرتا ہے کہ حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا یہ ارشاد آپ زر سے لکھنے کے قابل ہے۔ رات دن اس کے تجربات لوگوں کو پیش آتے رہتے ہیں۔ چند ہی دن میں داڑھی مونچھ آجانے پر صورتیں کیسی ہو جاتی ہیں اور عشق کے ہنگامے ٹھنڈے ہو جاتے ہیں۔

آنکھ ہے وہی آنکھ لیک شرمندہ

دل وہی دل ہے لیک نادم ہے

میر اُس دن جنازہ اُلفت کا

اپنے ہاتھوں سے دفن کر دو گے

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

زیں سبب ہنگامہ شد کل ہدر

باشد ایں ہنگامہ ہر دم گرم تر

عشق مجازی کے سارے ہنگامے کچھ ہی دن میں صورتوں کے بدل جانے سے ٹھنڈے پڑ جاتے ہیں اور حق تعالیٰ کی محبت کا بازار ہمیشہ گرم تر رہتا ہے۔ مرجھانے والے پھولوں

سے دل لگانے والوں کو ایک دن ضرور مر جھانا پڑتا ہے اور عاشقانِ حق کا کیا مقام ہے کہ ان کا عشق روز بروز بڑھتا ہی رہتا ہے۔

مَنْ يَوْمَهُ فِي شَأْنٍ ۳۰۸

حق تعالیٰ کی ہر دن ایک نئی شان ہوتی ہے اس وجہ سے ان سے محبت رکھنے والوں کی شان بھی ہر دن ایک نئی شان ہوتی ہے۔ جس کو یقین نہ آئے اللہ والوں کی صحبت میں بیٹھ کے دیکھ لے اور بد نظری عشق مجازی کے عذاب اور دل کی پریشانی ان کی صحبت سے سکون اور محبتِ حق سے بدل جائے گی ورنہ سوچ لو۔

جیسی کرنی ویسی بھرنی نہ مانے تو کر کے دیکھ
جنت بھی ہے دوزخ بھی ہے نہ مانے تو مر کے دیکھ

حفاظتِ نظر سے متعلق علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر روح المعانی میں لکھتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے نظر کی حفاظت کا جو حکم دیا ہے اس کے متعلق خود فرمایا کہ

ذَلِكَ أَرْزَىٰ لَهُمْ أَمْيَ أَطَهَّرَ مِنْ دَنَسِ الرَّيْبَةِ أَوْ أَنْفَعُ مِنْ حَيْثُ الدِّينِ
وَالدُّنْيَا فَإِنَّ النَّظَرَ يُرِيدُ الرِّثَا وَفِيهِ مِنَ الْمَضَارِّ الدِّينِيَّةِ وَالدُّنْيَوِيَّةِ
مَا لَا يَخْفَىٰ، وَأَفْعَلٌ لِلْمَبَالِغَةِ دُونَ التَّفْضِيلِ

ترجمہ و تشریح: آنکھوں کی حفاظت کا جو حکم نازل ہوا یَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ
مؤمنین کا ملین اپنی نگاہوں کی حفاظت کریں۔ آگے فرمایا وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ أَمْيَ عَمَّا لَا
يَحِلُّ مِنَ الرِّثَا وَاللَّوَاظَةِ ۳۰۹ اور اپنی شرم گاہوں کی حفاظت کریں اور اعمالِ حرام زنا
اور لو اطم سے، اس کے آگے ارشاد ہوا ذَلِكْ أَرْزَىٰ لَهُمْ يَہ عمل پاک رکھنے والا ہے ان

کو ان بے حیائی کے کاموں سے جو شرم گاہ کے متعلق ہیں اور شک و شبہ اور بدگمانی تہمت اور بے چینی بے کلی کی گندگیوں سے بچانے والا ہے اور دین اور دنیا دونوں کے لیے نافع ہے۔ کیوں کہ نظر زنا کا ڈاکخانہ (صندوق البرید) ہے اس کے اندر دین اور دنیا کے مصائب اس قدر ہیں جو مخفی نہیں۔ اور صیغہ **اَذْمٰی** مبالغے کے لیے ہے تفضیل کے لیے نہیں ہے۔

ارشاد حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ

جاننا چاہیے کہ دل آنکھ کے تابع ہے، تا وقتیکہ آنکھ محرمات سے بند نہیں رکھی جائے گی دل کی حفاظت مشکل ہے۔ جب دل گرفتار ہوتا ہے تو شرم گاہ کی حفاظت سخت دشوار ہو جاتی ہے، پس آنکھ کا محرمات سے بند رکھنا ضروری ہوتا ہے کہ حفاظتِ شرم گاہ میسر آجائے اور خسارتِ دینی اور دنیوی تک بات نہ پہنچے۔

آمدود کی طرف نظر کرنا اور شہوت کے ساتھ ان کو چھونا حرام ہے۔ یہ بھی جاننا چاہیے کہ حدیثِ نبوی میں آیا ہے کہ آنکھوں کا زنا نامحرم عورتوں کی طرف دیکھنا ہے اور ہاتھوں کا زنا نامحرموں کا ہاتھوں سے پکڑنا ہے اور پاؤں کا زنا نامحرم کی طرف چلنا ہے۔

چند آخری کلمات

آخر میں رسالہ ”جزاء الاعمال“ مصنفہ حضرت اقدس حکیم الامت مولانا شاہ اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے ایک بڑے ہی کام کا ملفوظ نقل کرتا ہوں:

غیر محرم عورت یا مرد سے کسی قسم کا علاقہ رکھنا خواہ اس کو دیکھنا یا اس سے دل خوش کرنے کے لیے ہم کلام ہونا یا تنہائی میں اس کے پاس بیٹھنا یا اس کے پسند طبع کے مطابق اس کو خوش کرنے کو اپنی وضع یا کلام کو آراستہ و نرم کرنا۔

میں سچ عرض کرتا ہوں کہ اس تعلق سے جو جو خرابیاں پیدا ہوتی ہیں اور جو جو مصائب پیش آتے ہیں احاطہ تحریر سے خارج ہیں ان شاء اللہ تعالیٰ! کسی رسالے میں ضمناً

اس کو کسی قدر زیادہ لکھنے کا ارادہ ہے۔ (انتہی کلامہ)

فائدہ: نگاہ بد اور گناہ سے بچنے کے لیے اہل اللہ کی صحبت، اُن سے دعائیں کرانا اور اُن کے مشورے سے ذکر اللہ کا اہتمام نہایت اکسیر اور مجرب ہے۔ البتہ جو لوگ ذکر میں لطف نہ آنے سے ذکر چھوڑ دیتے ہیں اُن کے لیے حضرت والا تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ایک ملفوظ پیش کرتا ہوں:

فرمایا کہ ذکر بے لذت پر مداومت کرنے سے معیتِ حق کا انکشاف اور قلب کی صحت حاصل ہو جاتی ہے جس کے سامنے ساری لذتیں گرد ہیں۔ (پس ذکر کو مقصود بنائیے۔ کیفیت جو غیر مقصود ہے اس کا انتظار نہ کریں۔ ورنہ ذکر کی محرومی سے گناہ سے بچنا مشکل ہو جاوے گا۔)



عظمت تعلق مع اللہ

دامن فقر میں مرے پنہاں ہے تاج قیصری
ذرّہ درد و غم ترا دونوں جہاں سے کم نہیں
اُن کی نظر کے حوصلے رشکِ شہانِ کائنات
وسعتِ قلبِ عاشقانِ ارض و سما سے کم نہیں

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ
وَالصَّلٰوةُ وَالسَّلَامُ عَلٰی سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَعَلٰی اٰلِہٖ وَسَلَّمَ



بیوی کے حقوق

مرتبہ

شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



احقر رقم الحروف محمد اختر عرض کرتا ہے کہ شوہر اور بیوی کے حقوق کا علم نہ ہونے سے اکثر گھرانے پر لطف زندگی سے محروم ہیں۔ اس لیے چند ملفوظات حضرت اقدس مولانا شاہ اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے پیش کرنے سے قبل عورت کی تخلیق اور فطرت پر چند سطور تحریر کرتا ہوں۔

تاریخ تخلیق عورت

حضرت علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر روح المعانی، ج: ۲، ص: ۲۳۳ پر تحریر فرماتے ہیں:

عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَنَاسٍ مِنَ الصَّحَابَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمْ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى لَمَّا أَخْرَجَ إِبْلِيسَ مِنَ الْجَنَّةِ وَأَسْكَنَهَا آدَمَ بَقِي فِيهَا وَحْدَهُ وَمَا كَانَ مَعَهُ مَنْ يَسْتَأْذِنُ بِهِ فَأَلْقَى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ النُّومَ ثُمَّ أَخَذَ ضِلْعًا مِنْ جَانِبِهِ الْأَيْسَرِ وَوَضَعَ مَكَانَهُ نَحْمًا وَخَلَقَ حَوَاءَ مِنْهُ فَلَمَّا اسْتَيْقَظَ وَجَدَهَا عِنْدَ رَأْسِهِ قَاعِدَةً فَسَأَلَهَا مَنْ أَنْتِ؟ قَالَتْ: إِمْرَأَةٌ قَالَ: لِمَ خُلِقْتِ؟ قَالَتْ: لِتَسْكُنَ إِلَيَّ

اللہ تعالیٰ نے جب ابلیس کو جنت سے نکالا اور آدم علیہ السلام کو جنت میں مقیم فرمایا تو آدم علیہ السلام تنہا رہ گئے اور کوئی نہ تھا جس سے دل بہلاتے۔ پس اللہ تعالیٰ نے ان پر نیند طاری فرمادی پھر بائیں طرف کی پٹلی نکالی اور اس کی جگہ پر گوشت رکھا اور حوا علیہا السلام کو تخلیق فرمایا۔ جب آپ بیدار ہوئے تو دیکھا سرہانے ایک بڑی بی بی بیٹھی ہیں، دریافت فرمایا: کون؟ کہا: عورت۔ فرمایا: کیوں پیدا کی گئی؟ کہا: تاکہ آپ مجھ سے سکون اور انس حاصل کریں۔

اس کے بعد ملائکہ نے دریافت کیا حضرت آدم علیہ السلام سے آپ کے علم کا اندازہ کرنے کے لیے کہ یہ کون ہیں؟ فرمایا: یہ عورت ہے، سوال کیا کہ ان کا نام عورت کیوں ہے؟ فرمایا: کیوں کہ یہ **خُلِقَتْ مِنَ الْبِرِّاءِ** یہ جھگڑے اور اعتراض کے



ماڈے سے پیدا ہوئی ہے۔ پھر دریافت کیا **مَا اسْمُهَا** اس کا نام کیا ہے؟ فرمایا: **حَوَاء** پھر دریافت کیا: **لِمَ سُمِّيَتْ حَوَاءً** کیوں ان کا نام ہے **حَوَاء**؟ فرمایا: **لَا تَهَا حُلِقَتْ مِنَ النَّحْيِ** کیوں کہ یہ پیدا کی گئی ہے زندہ سے۔^{۳۰}

از تفسیر روح المعانی

حق تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں کہ **خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا** انسان ضعیف پیدا کیا گیا۔ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر فرماتے ہیں **وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا أَمِي فِي أَمْرِ النِّسَاءِ لَا يَصْبِرُ عَنْهُنَّ** (قَالَ طَاوُس) یعنی عورتوں کے بارے میں انسان کمزور ہے ان کے معاملات میں صبر نہیں کر پاتا۔

وَفِي الْخَبَرِ: لَا خَيْرَ فِي النِّسَاءِ وَلَا صَبْرَ عَنْهُنَّ يَغْلِبُنَّ كَرِيمًا وَيَغْلِبُهُنَّ لَيْمٌ فَأَجِبْ أَنْ أَكُونَ كَرِيمًا مَغْلُوبًا وَلَا أُجِبْ أَنْ أَكُونَ لَيْمًا غَالِبًا^{۳۱}

روایت ہے کہ نہیں ہے خیر عورتوں میں علی الاطلاق (یعنی کچھ نہ کچھ ان میں ایسی باتیں ہوتی ہیں جن پر مجاہدہ اور صبر کرنا پڑتا ہے) اور نہ ان سے صبر کیا جاسکتا ہے۔ یعنی ان کے بغیر چارہ بھی نہیں۔ غالب ہو جاتی ہیں یہ عورتیں کریم مردوں پر (یعنی شریف اور اچھے اخلاق والے مردوں پر) اور غالب ہو جاتا ہے ان پر مغلوب الغضب بد اخلاق اور کمینہ۔ پس میں محبوب رکھتا ہوں کہ میں کریم رہوں اگرچہ مغلوب رہوں اور نہیں محبوب رکھتا اس بات کو کہ اپنے اخلاق کو خراب کر کے ان پر غالب ہو جاؤں اور لئیم ہو جاؤں۔

عورت مثل ٹیڑھی پسلی ہے

بخاری شریف کی حدیث

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: الْمَرْأَةُ كَالضِّلْبَعِ

۳۰ روح المعانی: ۲۳۱/۱، البقرة (۳۵)، دار احیاء التراث، بیروت

۳۱ روح المعانی: ۴/۵، دار احیاء التراث، بیروت

إِنْ أَمْتَهَا كَسَّرَتْهَا وَإِنْ اسْتَمْتَعَتْ بِهَا اسْتَمْتَعَتْ بِهَا وَفِيهَا عَوْبٌ^{۳۱۲}

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ارشاد فرمایا رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ عورت مثل ٹیڑھی پسلی کے ہے، اگر اس ٹیڑھی پسلی سے نفع اٹھاتے ہو تو اس سے اسی حالت میں نفع اٹھا لو اور اگر اس کو سیدھا کرو گے ٹوٹ جاوے گی۔ اس کے اندر تو فطری ٹیڑھاپن ہے۔

فائدہ: مطلب یہ ہے کہ عورتوں کی وہ اخلاقی کجی جو ہمارے حقوق سے تعلق رکھتی ہے اس میں صبر، حلم، کرم اور عنف سے کام لیں اور نرمی سے سمجھا بھی سکتے ہیں۔ البتہ دین کی مخالفت پر نرمی نہ برتی جائے گی۔ وقتی معاملات اور امور دین کے اندر کس قدر سختی ہو۔ مقامی اہل علم اور فہم دین رکھنے والے بزرگوں سے مشورہ کر لیا جاوے۔

باب المدارة مع النساء کی شرح

قَوْلُهُ بِأَبِ الْمَدَارَةِ هُوَ بَعْدَ هُنَّ بِمَعْنَى الْمَجَامِلَةِ وَالْمَلَايِنَةِ وَأَمَّا

بِالْهُنِّ فَمَعْنَاهُ الْمَدَافِعَةُ وَلَيْسَ مُرَادًا هُنَّا^{۳۱۳}

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ مدارات کا مفہوم اہلیہ کے ساتھ سلوک میں جمال اور حسن اخلاق اور نرمی کرنا ہے اور یہ مفہوم مدارات بدون ہمزہ کے ہے ورنہ ہمزہ کے ساتھ مفہوم مدافعت ہے جو یہاں مراد نہیں۔

اور ایک روایت امام مسلم کی تخریج سے بیان فرماتے ہیں:

إِنَّ الْمَرْأَةَ حَلِيقَتْ مِنْ ضِلَعٍ لَنْ تَسْتَقِيمَ لَكَ عَلَى طَرِيقَةٍ

عورت ٹیڑھی پسلی سے پیدا کی گئی ہے، ہر گز تم اپنی منشا اور مرضی کے مطابق کسی طرح سے بھی سیدھی نہیں کر سکتے۔

ایک دوسری روایت میں ہے:

^{۳۱۲} صحیح البخاری: ۴/۲۷۹، باب المدارة مع النساء، المكتبة القديمية

^{۳۱۳} فتح الباری: ۹/۲۵۲، باب المدارة مع النساء وقوله المرأة كالضلع دار الكتب العلمية، بيروت

خُلِقَتِ الْمَرْأَةُ مِنْ ضِلَعٍ فَإِنْ تُقِمَّهَا تَكْسِرُهَا فَذَا مِرْهَا تَعَشُّ بِهَا

عورت ٹیڑھی پسلی سے پیدا کی گئی ہے پس اگر تم سیدھی کرو گے توڑ دو گے پس مدارات کرو یعنی حُسنِ سلوک کرو اور زندگی اسی طرح گزار لو۔

دیگر احادیثِ مبارکہ

حدیث نمبر ۱

اسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا فَإِنَّ الْمَرْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلَعٍ أَعْوَجَ... الخ^{۱۴}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے جس کو حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے مرفوعاً روایت فرمایا ہے کہ لوگو! وصیت کرو عورتوں کے ساتھ اچھا سلوک کرنے کی، پس تحقیق کہ عورت کو پیدا کیا گیا ہے ٹیڑھی پسلی سے اور اسی روایت میں ہے کہ اگر ٹیڑھی پسلی کو سیدھا کرو گے تو توڑ دو گے۔

حدیث نمبر ۲

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب ہمارے پاس تشریف لاتے تو مسکراتے ہوئے تشریف لاتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ بیوی کا ایک حق یہ بھی ہے۔ اور آج ہم لوگوں کا معمول یہ ہے کہ باہر دوستوں میں خوب ہنسیں گے مسکرائیں گے اور گھر میں داخل ہوتے ہی تقدس مآب رشک بازیڈ بسطامی بنے ہوئے نہایت متانت اور سنجیدگی کا چہرہ پر نشان لیے ہوئے جیسے کوئی حاکم فوجی اپنے ماتحتوں سے گارڈ آف آنر لینے کو باوقار آ رہا ہو۔

حدیث نمبر ۳

عورت سے خدمات بھی اس کی طاقت اور صحت کے اندازے سے لینا چاہیے۔
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا حکم ہے کہ جانوروں کی پیٹھ کو منبر نہ بناؤ۔^{۱۵}

۱۴ صحیح البخاری: ۳۶۹/۱، کتاب الانبیاء، باب خلق آدم و ذریئہ، المكتبة المظہریة

۱۵ سنن ابی داؤد: ۳۲۷۱، باب فی الوقوف علی الدابة، ایچ ایم سعید

حدیث نمبر ۴

ارشاد فرمایا کہ **اتَّقُوا اللَّهَ فِي هَذِهِ الْبَهَائِمِ الْمُعْجَمَةِ فَازْكَبُوهَا صَاحِحَةً وَانْزُكَبُوهَا صَاحِحَةً**^{۳۱۶} اللہ تعالیٰ سے ڈرو بے زبان جانوروں کے بارے میں، جب سواری کرو تو ان کی قوت کا اندازہ کر لو اور قبل تھکنے کے ان کو چھوڑ دو۔

جب جانوروں کو نہ تھکانے کا حکم ہے تو کمزور عورتوں کی طاقت کو بھی دیکھ کر ان سے کام اور خدمت لیا جانا چاہیے۔ ان کے تھکنے کے متعلق سوال کر لیا جاوے اور اپنی سمجھ سے بھی کام لیا جاوے کہ مارے شرم کے اور مروت کے شاید نہ بتائیں۔ البتہ ضروری ہے کہ عورتیں بھی شوہر کی خدمت کو اپنی سعادت اور نجاتِ آخرت سمجھیں اور ان کی عزت و احترام میں حق تعالیٰ کی خوشنودی سمجھیں کیوں کہ شوہر کی ناراضگی سے ان پر لعنت کی و عید ہے۔

حدیث نمبر ۵

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ عورت اگر پانچ وقت کی نماز پڑھ لے اور رمضان شریف کے روزے رکھ لے اور اپنی شرم گاہ کی حفاظت کر لے اور اپنے شوہر کی اطاعت کرے تو اس سے کہا جائے گا حشر کے دن کہ جنت کے جس دروازے سے تیرا جی چاہے داخل ہو جا۔^{۳۱۷}

عورتوں کے لیے جنت کس قدر آسان ہے لیکن حدیث شریف میں ہے کہ عورتیں شوہر کی نافرمانی اور ناشکری کے وبال سے جہنم میں کثرت سے داخل ہوں گی۔ اللہ تعالیٰ ہر مسلم عورت کو محفوظ فرمائیں شوہر کی نافرمانی اور ناشکری سے۔

حدیث نمبر ۶

جس عورت کا انتقال ہو اور اس کا شوہر اُس سے راضی ہو جنت میں داخل ہوگی۔^{۳۱۸}

۳۱۶ مشکوٰۃ المصابیح: ۲/۲۹۳، باب النفقات وحق المملوك، المكتبة القديمية

۳۱۷ جامع الاحادیث للسيوطی: ۲۲/۱۳۵، المحلی من المیم

۳۱۸ جامع الترمذی: ۱/۲۱۹، باب فی حق المرأة علی زوجها، ایچ ایمر سعید

حکیم الامت حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے ارشادات

از: کمالاتِ اشرفیہ

ملفوظ: ۵۵۶، ص: ۱۲۰ فرمایا: بی بی کا یہ بھی حق ہے کہ اُس کو کچھ رقم بھی دو جس کو وہ اپنی مرضی سے خرچ کرے جس کو جیب خرچ کہتے ہیں۔ اس کی تعداد اپنی اور بیوی کی حیثیت کے موافق ہو سکتی ہے مثلاً روپیہ۔ دو روپیہ۔ دس بیس پچاس روپے، جیسی گنجائش ہو۔

ملفوظ: ۵۶۱، ص: ۱۲۱ فرمایا کہ مردوں کو غور کرنا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ نے کس عمدہ پیرایہ میں عورتوں کی سفارش کی ہے، فرماتے ہیں:

وَعَايِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُنَّ وَأَشْيَاءَ

وَيَجْعَلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴿١٦﴾

عورتوں کے ساتھ اچھا برتاؤ کرو اور اگر کسی وجہ سے تم کو وہ ناپسند ہوں تو ممکن ہے کہ تم کو کوئی چیز ناپسند ہو اور اللہ تعالیٰ نے اس میں بہت سی بھلائیاں رکھ دی ہوں مثلاً عورت کی بد خلقی پر صبر کرنے سے اجرِ کثیر کا وعدہ ہے یا مثلاً اس سے کوئی اولاد ہو جاوے جو قیامت میں دستگیری کرے۔

ملفوظ: ۵۷۰، ص: ۱۲۴ فرمایا کہ ہر صورت میں مردوں کو اپنی بیبیوں کی قدر کرنی چاہیے دو وجہ سے: ایک تو بی بی ہونے کی وجہ سے کہ وہ ان کے ہاتھ میں قید ہے اور یہ بات جو اں مردی کے خلاف ہے کہ جو ہر طرح اپنے بس میں ہو اس کو تکلیف پہنچائی جاوے۔ دوسرے دین کی وجہ سے کیوں کہ جیسے تم مسلمان ہو وہ بھی مسلمان ہیں جیسے تم دین کے کام کرتے ہو وہ بھی کرتی ہیں اور یہ کسی کو نہیں معلوم کہ دین کے اعتبار سے اللہ تعالیٰ کے نزدیک کون زیادہ مقبول ہے۔ یہ کوئی بات ضروری نہیں کہ عورت مرد سے ہمیشہ گھٹی ہوئی ہو۔ ممکن ہے اللہ تعالیٰ کے نزدیک مرتبہ مرد کے برابر بلکہ اس سے

زیادہ ہو۔ پس عورتوں کو حقیر و ذلیل نہ سمجھنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ بے کس اور مجبور اور شکستہ دل کا تھوڑا سا بھی عمل قبول فرما لیتے ہیں اور اس کے درجے بڑھا دیتے ہیں۔

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک دن خطوط کا جواب لکھنا چاہا، مضامین کی آمد بند ہو گئی۔ تفسیر لکھنا چاہا۔ مضامین کی آمد بند تھی دل میں عجیب بے کیفی اور قبض طاری ہوا۔ حق تعالیٰ شانہ سے دُعا کی کہ اے رب! جو کو تاہی ہو گئی ہو اور جس کے سبب دل کا یہ حال ہو رہا ہے اس پر ہم کو تنبیہ اور ہدایت فرما دیجیے تاکہ اس کی تلافی کر لوں۔ دل میں وارد ہوا کہ بڑی پیرانی صاحبہ نے کہا تھا کہ ہم کہیں ضرورت سے جارہے ہیں، آپ صبح مرغیوں کو کھول کر دانہ پانی دے دیجیے گا اور حضرت والا بھول گئے تھے۔ بس فوراً خانقاہ سے گھر تشریف لے گئے اور ڈربے سے اُن کو کھولا۔ مرغیوں کو ڈربے کے اندر گھٹن ہو رہی تھی، بھوک پیاس کی تکلیف الگ تھی جیسے اُن کو آزادی ملی اور دانہ پانی ملا اور اُن کی گھٹن دور ہوئی، حضرت والا کے قلب سے قبض باطنی اور بے کیفی دور ہوئی اور مضامین کا فیضان شروع ہو گیا۔ یہ بات احقر نے عارف باللہ حضرت ڈاکٹر محمد عبدالحی صاحب دامت برکاتہم سے سُنی ہے۔

عبرت

جب جانوروں کے دل کو گھٹانے سے یہ حال ہوتا ہے تو جو لوگ مخلوقِ خدا کو یا اپنی بیوی کو یا ماں باپ کو ستاتے ہیں اُن کے دل کا کیا حال ہو گا۔

فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ ۚ



أَلَا سَتَرَجَاءُ وَالْأَسْتِسْلَامُ وَمَا عَلِيَهُمَا مِنَ الْإِنْعَامِ
 رضابہ قضا، مصائب میں صبر اور مسائل اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رٰجِعُونَ
 کے موضوع پر

مرتبہ

شیخ العرب والعجم عارف باللہ حضرت مولانا حکیم محمد اختر صاحب مدظلہم العالی



الْأَسْتِرْجَاعُ وَالْإِسْتِسْلَامُ وَمَا عَلِيَهُمَا مِنَ الْإِنْعَامِ

رضابہ قضا، مصائب میں صبر اور مسائلِ اِنْتَابِلِهْ وَاِنْتَابِلِهْ رُجْعُونَ کے موضوع پر تفسیر بیان القرآن اور تفسیر روح المعانی کی روشنی میں سنتِ استرجاع کی تفصیل:

وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ

وَأَنَّا إِلَيْهِ رُجْعُونَ

ترجمہ و تفسیر از بیان القرآن، پ: ۲، ص: ۸۹: حق تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ آپ ایسے صابریں کو بشارت سنا دیجیے جن کی یہ عادت ہے کہ جب ان پر کوئی مصیبت پڑتی ہے تو وہ دل سے سمجھ کر یوں کہتے ہیں کہ ہم تو مع مال اور اولاد حقیقتاً اللہ تعالیٰ ہی کے ملک ہیں اور مالک حقیقی کو اپنے ملک میں ہر طرح کے تصرف کا اختیار حاصل ہے، اس سے مملوک کو تنگ ہونا کیا معنی اور ہم سب دنیا سے اللہ تعالیٰ ہی کے پاس جانے والے ہیں سو یہاں کے نقصانوں کا بدلہ وہاں مل جاوے گا:

أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ^{۳۱}

یہی وہ لوگ ہیں جن پر خاص خاص رحمتیں بھی ان کے پروردگار کی طرف سے ہوں گی اور عام رحمت بھی ہوگی اور یہی لوگ حقیقت حال تک رسائی پا گئے کہ حق تعالیٰ کو مالک اور نقصان کا مالک اور نقصان کا تدارک کرنے والا سمجھ گئے۔

فائدہ: نفسِ صبر پر قدر مشترک ہونے کے رحمت عام ہر صابر پر ہوگی لیکن شانِ ہر صابر کے اور خصوصیت ہر صابر کے صبر کی جدا ہے اس لیے ان خصوصیات کا صلہ جدا جدا خاص عنایتوں سے ہوگا۔ (انتہی کلامہ)

کشتگانِ خنجرِ تسلیم را

ہر زماں از غیبِ جانِ دیگر است

اُس خنجرِ تسلیم سے یہ جانِ حزیں بھی
 ہر لحظہ شہادت کے مزے لوٹ رہی ہے
 حضرت خواجہ عزیز الحسن صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں۔

مالک ہے جو چاہے کرے تصرف
 کیا وجہ کسی بھی فکر کی ہے
 بیٹھا ہوں میں مطمئن کہ یارب
 حاکم بھی ہے تو حکیم بھی ہے

تعریفِ مصیبت

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر روح المعانی میں تحریر فرماتے ہیں:

الْمُصِيبَةُ تَعْمُ مَا يُصِيبُ الْإِنْسَانَ مِنْ مَكْرُوهِهِ فِي نَفْسٍ أَوْ مَالٍ أَوْ أَهْلِ
 قَلِيلًا كَانَ الْمَكْرُوهُ أَوْ كَثِيرًا حَتَّى لَدَغِ الشُّوْكَةَ وَلَسَعِ الْبَعُوضَةَ وَانْقِطَاعِ
 الشَّمْسِ وَانْقِطَاعِ الْمِصْبَاحِ وَقَدْ اسْتَرْجَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ كُلُّ مَا يُؤْذِي الْمُؤْمِنَ فَهُوَ مُصِيبَةٌ لَهُ وَأَجْرٌ^{۲۲}

مصیبت عام ہے جو تکلیف بھی انسان کو پہنچے اس کے نفس کو یا مال کو یا اہل و عیال کو،
 قلیل ہو وہ ناگوار بات یا کثیر ہو، یہاں تک کہ کانٹا چھب جانا، مچھر کا کاٹنا، جوتے کا تسمہ
 ٹوٹ جانا، چراغ بجھ جانا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان تمام مواقع پر **إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا
 إِلَيْهِ رَاجِعُونَ** پڑھا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ مؤمن کو جو
 بھی اذیت اور تکلیف دے وہ مصیبت ہے اور اس کے لیے اجر ہے۔

إِذَا أَصَابَتْهُمْ فِي إِذَا سے اشارہ ہے کہ **إِنَّ الْأَجْرَ لِمَنْ صَبَرَ وَقَتًا
 إِصَابَتِهَا** یعنی اجر اس شخص کے لیے ہے کہ جب تکلیف پہنچے اس وقت صبر کرے

جیسا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے: **إِنَّمَا الصَّبْرُ عِنْدَ أَوَّلِ مُصِيبَةٍ** جزیں نیست کہ صبر اوّل مصیبت کے وقت ہے (کیوں کہ دن گزرنے سے تو صبر سب ہی کو آجاتا ہے)۔ اسی لیے علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے دوسری جگہ رضا بقضا کی تعریف کی ہے: **رِضَاءٌ وَهُوَ سُورَةُ الْقَلْبِ بِمُرُورِ الْقَضَاءِ** دل کا مسرور ہونا قضا کے ورود کے وقت لیکن اس رضا کا نام رضا طبعی ہے جو غلبہ اُنس اور غلبہ شوق میں نصیب ہوتی ہو جس کا بندہ مکلف نہیں۔ جس رضا کا درجہ فرض ہے وہ رضائے عقلی ہے۔

تعریف رضائے عقلی جو حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فرمائی ہے وہ قضا پر عدم اعتراض ہے۔ **وَهُوَ تَرْكُ الْأَعْتِرَاضِ عَلَى الْقَضَاءِ** نیز فرمایا کہ رضائے عقلی میں احساس الم کا ہوتا ہے اور رضائے طبعی میں احساس الم باقی نہیں رہتا۔ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ صبر صرف زبان سے **إِنَّا لِلَّهِ وَ** **إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ** پڑھ لینے کا نام نہیں بلکہ صبر زبان سے بھی ہو اور قلب سے بھی ہو اور اللہ تعالیٰ کی ان نعمتوں کو یاد کرے جو اُن سے کہیں زیادہ ہیں جو حق تعالیٰ نے اس سے واپس لی ہیں۔ اس سے صبر کرنا آسان ہو گا اور تسلیم کی شان پیدا ہوگی اور استرجاع یعنی **إِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ** پڑھنا اس اُمت کے لیے خاص انعام ہے۔

استرجاع کا اس اُمت کے لیے خاص انعام ہونے کا ثبوت

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُعْطِيَتْ أُمَّتِي شَيْعًا لَمْ يُعْطَهُ أَحَدٌ مِّنَ الْأُمَمِ أَنْ تَقُولَ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ وَنُؤِ اعْطِيَهَا قَبْلَهُمْ لَأُعْطِيَهَا يَعْقُوبُ إِذْ يَقُولُ يَا سَفِي عَلَى يَوْسَفَ ۳۳۳

حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ میری اُمت کو ایک چیز ایسی دی گئی ہے جو کسی اُمت کو نہیں دی گئی سابقہ اُمتوں سے اور وہ یہ کہ مصیبت کے وقت تم **إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ** کہو اور اگر کسی کو یہ استرجاع دیا جاتا تو حضرت یعقوب علیہ السلام کو دیا

جاتا جس وقت کہ انہوں نے اپنے بیٹے کی جدائی میں فرمایا تھا: **يَا سَفِي عَلَى يُوسُفَ**
ہائے یوسف افسوس!

سنتِ استرجاع کی تکمیل

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

وَيَسُنُّ أَنْ يَقُولَ بَعْدَ الْإِسْتِرجَاعِ اللَّهُمَّ اجْزِنِي فِي مُصِيبَتِي وَاخْلُفْ لِي خَيْرًا مِنْهَا. فَقَدْ أَخْرَجَ مُسْلِمٌ عَنْ أُمِّ سَلَمَةَ قَالَتْ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَا مِنْ عَبْدٍ تُصِيبُهُ مُصِيبَةٌ فَيَقُولُ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجَعُونَ اللَّهُمَّ اجْزِنِي... الخ إِلَّا أَجْرَهُ اللَّهُ فِي مُصِيبَةٍ وَاخْلُفْ لَهُ خَيْرًا مِنْهَا، قَالَتْ فَلَمَّا تُوِّفِيَ أَبُو سَلَمَةَ قُلْتُ كَمَا أَمَرَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَخْلَفَ اللَّهُ تَعَالَى لِي خَيْرًا مِنْهُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اور مسنون یہ ہے کہ **إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَجَعُونَ** کے بعد یہ کہے **اللَّهُمَّ اجْزِنِي فِي مُصِيبَتِي وَاخْلُفْ لِي خَيْرًا مِنْهَا** اے اللہ! مجھے اجر عطا فرما میری مصیبت میں اور اس سے بہتر کوئی نعمت مجھے عطا فرما۔ حضرت اُم سلمہ رضی اللہ عنہا کہتی ہیں کہ میں نے سنا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ کسی بندے کو مصیبت پہنچے اور وہ یہ دعا پڑھے یعنی **إِنَّا لِلَّهِ** سے **خَيْرًا مِنْهَا** تک تو حق تعالیٰ شانہ اس کو اجر عطا فرماتے ہیں اور اس سے بہتر نعمت عطا فرماتے ہیں۔ پس جب ابو سلمہ (ان کے شوہر) کی وفات ہوئی تو انہوں نے اس کو پڑھا اور حق تعالیٰ نے ان سے بہتر عطا فرمایا یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح ہوا۔

یہ نصیب اللہ اکبر لوٹنے کی جائے ہے

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: **أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ** کو حق تعالیٰ شانہ نے جملہ اسمیہ سے بیان فرمایا ہے جس میں اشارہ ہے: **إِنَّ نَزُولَ ذَلِكَ عَلَيْهِمْ فِي**

الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ یعنی دنیا اور آخرت دونوں جہاں میں اللہ تعالیٰ کی خاص وعام رحمتوں کا صابرین پر نزول ہوتا رہے گا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی اس حدیث سے اس اشارے کی تائید بھی ہوتی ہے جس کو روح المعانی میں اسی مقام پر درج کیا گیا ہے:

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مَرْفُوعًا مَنِ اسْتَرْجَعَ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ جَبَرَ اللَّهُ تَعَالَى مُصِيبَتَهُ وَأَحْسَنَ عُقْبَاهُ وَجَعَلَ لَهُ خَلْفًا صَابِحًا يَزِيضُهُ ۲۲۳

جس شخص نے مصیبت پر **إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رُجْعُونَ** پڑھا اللہ تعالیٰ شانہ اس کی مصیبت کے نقصان کی تلافی فرماتے ہیں اور اس کے عقبی کو احسن کر دیں گے اور اس کو ایسا نعم البدل عطا فرمائیں گے جس سے وہ خوش ہو جاوے گا۔

تکالیف میں مؤمن کی شان

حدیث اول

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَجَبًا لِلْمُؤْمِنِ إِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ حَمِدَ اللَّهَ وَشَكَرَ وَإِنْ أَصَابَتْهُ مُصِيبَةٌ حَمِدَ اللَّهَ وَصَبَرَ فَالْمُؤْمِنُ يُوجَرُ فِي كُلِّ أَمْرٍ حَتَّى فِي اللَّقْمَةِ يَزْفَعُهَا إِلَى فِي امْرَأَتِهِ ۲۲۵

مؤمن کی عجب شان ہے، اگر اس کو کوئی بھلائی ملتی ہے تو خدا کی حمد کرتا ہے اور شکر کرتا ہے اور اگر اس کو کوئی ایذا پہنچے تو خدا کی تعریف کرتا ہے اور صبر کرتا ہے۔ مؤمن کی ہر بات پر اجر و ثواب ملتا ہے یہاں تک کہ اس لقمے میں بھی جس کو وہ اپنی عورت کے منہ کی طرف اٹھاتا ہے۔ (بیہقی)

حدیث دوم

إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا سَبَقَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَنْرَلَةٌ لَمْ يَبْلُغْهَا بِعَمَلِهِ ابْتِلَاءُ اللَّهِ فِي

۲۲۳ روح المعانی: ۲/۲۳۱، البقرة (۱۵۲)، دار احیاء التراث بیروت

۲۲۵ مسند احمد: ۲/۲۳۷، (۱۳۸۰)، مسند ابی اسحاق سعد بن ابی وقاص، دار الحدیث، القاہرہ

**جَسَدِهِ أَوْ فِي مَالِهِ أَوْ فِي وَلَدِهِ ثُمَّ صَبْرَهُ عَلَى ذَٰلِكَ حَتَّىٰ يُبَلِّغَهُ الْمَنزِلَةَ
الَّتِي سَبَقَتْ لَهُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ** ^{۳۲۷}

ارشاد فرمایا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ کسی بندے کے واسطے خدا کی طرف سے جب کوئی درجہ مقدر ہو چکے اور پھر بندہ اس درجے کو اپنے عمل سے نہ پہنچ سکے تو اللہ تعالیٰ اس پر تکلیف بھیجتا ہے اس کے بدن میں یا اس کے مال میں یا اس کے بچوں میں پھر حق تعالیٰ اس کو صبر کی توفیق عطا فرماتے ہیں یہاں تک کہ اس درجے تک پہنچا دیتے ہیں جو اس کے لیے اللہ تعالیٰ کی طرف سے مقدر ہو چکا ہے۔

حدیث سوم

**أَوَّلُ مَنْ يُدْعَىٰ إِلَى الْجَنَّةِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ الَّذِينَ يَحْمَدُونَ اللَّهَ فِي
السَّاءِ وَالضَّرَّاءِ** ^{۳۲۸}

حضور صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فرماتے ہیں کہ جنت کی طرف سب سے پہلے قیامت کے دن جو بلا یا جاوے گا وہ لوگ ہوں گے جو فراخی اور تنگی میں اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔
علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ روح المعانی میں **سراء و ضراء** کی تفسیر میں فرماتے ہیں:

السَّاءُ الْحَالَةُ الَّتِي تَسُرُّ وَالضَّرَّاءُ الْحَالَةُ الَّتِي تَضُرُّ ^{۳۲۸}

سراء ہر وہ حالت ہے جو خوشی پیدا کرے اور ضراء ہر وہ حالت ہے جو ضرر سے ٹمگین کرے۔

ایک اشکال اور اس کا جواب

حالتِ خوشی میں اللہ تعالیٰ کی حمد سمجھ میں آتی ہے لیکن حالتِ ابتلاء اور حالتِ غم میں اللہ تعالیٰ کی حمد کس طرح کی جاوے تو ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ اس کا جواب دیتے ہیں کہ نکالیف میں حمد سے مراد یہ ہے کہ حق تعالیٰ پر اعتراض نہ ہو اور اپنے مولیٰ سے راضی رہیں۔ عبارتِ مرقاة ملاحظہ ہو:

^{۳۲۷} سنن ابی داؤد: ۴/۲، باب الامراض المكفرة للذنوب، ایچ ایم سعید

^{۳۲۸} شعب الایمان: ۶/۲۱۶ (۲۰۱۳)، تعدید نعم اللہ عزوجل، مکتبۃ الرشید

^{۳۲۸} روح المعانی: ۳/۵۸، آل عمران (۱۳۳)، دار احیاء التراث، بیروت

فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ أَمْ فِي الصِّحَّةِ وَالْمَرَضِ أَوْ الرَّخَاءِ وَالشَّدَّةِ
 أَوْ الْغِنَى وَالْفَقْرَ يَعْنِي الَّذِينَ يَرْضُونَ عَنْ مَوْلَاهُمْ بِمَا أَجْرَى عَلَيْهِمْ
 مِنَ الْحُكْمِ غِنًا كَانَ أَوْ فَقْرًا شِدَّةً كَانَ أَوْ رَخَاءً فَأَلْمَرَادُ الدَّوَامُ
 فَهُوَ مِنْ أَسَالِيْبِ الْبَدِيْعِ الْغَرِيْبَةِ^{۲۹}

یعنی راضی رہتے ہیں اپنے مولیٰ سے جملہ ان تصرفات پر جو ان پر قضاء جاری ہوتا ہے۔
 غنی ہو یا فقیر، کلفت ہو یا راحت، مراد دوامِ رضا ہے جس کو عنوانِ بدیعہ غریبہ سے بیان
 کیا گیا ہے۔

دوسرا جواب ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ نے یہ لکھا ہے کہ مؤمن
 حالتِ تکلیف میں خدا تعالیٰ کی حمد اس لیے کرتا ہے **لِعَلِّمِهِ بِمَا يُثَابُ عَلَيْهِ أَوْ عَلِي**
أَنَّهُ مَا وَقَعَ أَكْبَرُ أَوْ أَكْثَرُ مِنْهَا یعنی مؤمن اجرِ آخرت کے علم کے سبب
 خدا کی حمد کرتا ہے اور اس وجہ سے بھی کہ جو بلا آئی ہے شکر ہے کہ اس سے بڑی بلا نہیں
 آئی یا اس سے کثیر نہیں ہے۔ اکبر باعتبار کیفیت اور اکثر باعتبار کمیت دونوں صورتوں
 سے حفاظت پر حمد کرتا ہے۔ اسی کو مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ بیان فرماتے ہیں۔

اِس بِلَا دَفْعِ بِلَا هَائِ بَزْرِك

یہ بلا کسی بلا کو دُور کرنے کے لیے آئی ہے۔

صبر اور غم کے متعلق حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا عجیب ارشاد

(از: کمالاتِ اشرفیہ، ملفوظ: ۴۶، ص: ۱۴۹)

فرمایا کہ غم کا علاج یہ ہے کہ سوچو مت۔ خیال مت کرو۔ تذکرہ مت کرو، اس
 صورت میں غم تو ہو گا مگر معتدل غم ہو گا اور وہ مضر نہیں بلکہ مفید ہے کیوں کہ قدرتی
 طور پر غم میں بھی حکمت اور نفع ہے، اگر غم نہ ہو تو تمدن نہ ہو۔ بیان اس کا یہ ہے کہ
 سائنس اور طب کا مسئلہ ہے کہ جس قوت کا استعمال ہوتا ہے اس میں ترقی ہوتی رہتی ہے

ورنہ وہ قوت کم ہو جاتی ہے پس اگر غم نہ ہو تا تو رحم دلی کا ہیجان کیسے ہوتا اور جب اس کا ہیجان نہ ہو تا تو اس کا مادہ جاتا رہتا اور بدون رحم دلی کے تعاون نہیں ہو سکتا اس لیے غم میں بڑی مصلحت ہے، یہ محافظ ہے ترحم کا اور وہ محافظ ہے تعاون و تمدن کا، اور غم میں اپنی ذات کے متعلق بھی مصلحت ہے کہ اس سے اخلاق دُست ہوتے ہیں۔ غرض غم میں انفرادی اور اجتماعی دونوں مصالح ہیں، اگر کسی کو غم اور فکر نہ ہو، سارے بے فکر ہی ہوں تو کوئی کسی کا کام نہ کرے۔ سارے تندرست ہی رہیں اور بیمار ہی نہ ہوں تو ڈاکٹر طیب، عطار سب بے کار ہو جاویں۔ یہ تو دنیاوی نفع ہے۔ اور دین کا نفع یہ ہے کہ اگر کوئی غریب نہ ہو تو زکوٰۃ کس کو دوگے؟ پس اصل میں تو غم مفید چیز ہے مگر کس قدر؟ جس قدر حق تعالیٰ کا دیا ہوا ہے یعنی طبعی باقی آگے جو حواسی ہم نے بڑھائے ہیں وہ بڑے ہیں۔

ملفوظ: ۶۴۷، ص: ۱۴۹ فرمایا کہ حد سے زیادہ غم کرنا گناہ ہے اور گناہ بھی بے لذت اور علاج کرانا واجب ہو گا۔ چنانچہ اس آیت **مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ**^{۳۳۰} میں ایسے ہی غم کا علاج بیان ہے اور یہ بیان ایک مقدمے پر موقوف ہے وہ یہ کہ اگر شے مرغوب کے جاتے رہنے سے غم لاحق ہو مگر وہ دوسری چیز کا پتا ہم کو مل جاوے اور اس کے ملنے کا یقین ہو جو کہ اس شے مرغوب سے ہزار ہا درجہ بڑھی ہوئی ہو تو پہلی چیز کا غم نہیں ہونا چاہیے جیسے کسی کے ہاتھ میں ایک روپیہ ہو اور اس کو چھین کر کوئی سو روپیہ دے دے۔ ا

تسلیم و رضاء بالقضاء فرض ہے

ہر تکلیف میں مؤمن کے لیے خیر ہے اور اس میں خیر سمجھنا ایسا ہی فرض ہے جیسے نماز روزہ فرض ہے۔ میرے مرشد حضرت شیخ مولانا شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے احقر سے فرمایا کہ ہمارے حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ اخلاص سے اونچا بھی ایک مقام ہے اس کا نام رضا بالقضاء ہے۔ یہ مقام بہت آخر میں عطا ہوتا ہے، جس طرح مرض جاہ کا بہت آخر میں نکلتا ہے **اٰخِرُ مَا يَخْرُجُ مِنْ**

رَأْسِ الصِّدِّيقِينَ حُبِّ الْمَجَاهِدِ یہ محققین صوفیائے کرام کا قول ہے۔

ہر تکلیف کا مومن کے لیے خیر ہونے پر عقلی دلیل

حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ عقلاً بھی ہر مومن کی تکلیف کا خیر ہونا ثابت کرتا ہوں وہ یہ کہ جو تکلیف مومن کو آتی ہے اس کی صرف چار ہی شکلیں ہو سکتی ہیں:

پہلی شکل یہ کہ بندے کی تکلیف میں اللہ تعالیٰ کا کوئی نفع ہو اور یہ محال ہے کہ حق تعالیٰ بندہ مومن کو تکلیف دے کر نفع حاصل فرمائیں کیوں کہ اس سے احتیاجِ باری تعالیٰ لازم آتا ہے۔

دوسری شکل یہ ہے کہ حق تعالیٰ کا صرف نصف نفع ہو اور بندہ کا بھی آدھا نفع ہو اور یہ بھی محال ہے کیوں کہ اس صورت میں بھی احتیاج کا ثبوت لازم آتا ہے جس سے اللہ تعالیٰ پاک ہیں۔

تیسری شکل یہ ہے کہ اس تکلیف میں نہ بندے کا نفع ہو نہ اللہ تعالیٰ کا نفع ہو یہ بھی محال ہے کیوں کہ بے فائدہ کام کرنا فعل لغو ہے جس سے حق تعالیٰ کی ذات پاک ہے۔ اب چوتھی شکل باقی رہ گئی کہ حق تعالیٰ شانہ کی بھیجی ہوئی تکلیف میں صرف بندے ہی کا نفع ہے۔ سبحان اللہ! کیا عقلی دلیل فرمائی۔

حکایت

ایک بار حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ بانی جامعہ اشرفیہ لاہور تھانہ بھون حضرت اقدس حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بغرض اصلاح حاضر تھے کہ گھر سے گھر والوں کی علالت کا خط آیا جس سے مفتی صاحب بہت پریشان ہو گئے۔ حضرت والا سے عرض کیا کہ حضرت! گھر سے خط آیا ہے بیٹی، بیوی اور لڑکا کئی افراد بیمار ہیں، طبیعت پریشان ہے، ارشاد فرمایا: مفتی صاحب! جب مومن کا اعتقاد مقدر پر ہے تو پھر اس کو مکدر ہونے کی کیا ضرورت ہے۔

مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ کا ارشاد

صبر بگزیدند و صدیقین شدند

صبر سے ایمان کی ترقی اس قدر ہوتی ہے کہ مؤمن صدیق ہو جاتا ہے اور حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ سالک کو مجاہدہ اختیاریہ سے تو عجب بھی پیدا ہو سکتا ہے لیکن مجاہدہ غیر اختیاریہ جو مصائب وغیرہ آجاتے ہیں ان سے تو شکستگی ہی شکستگی پیدا ہوتی ہے۔ اس لیے مشائخ کا ارشاد ہے کہ مجاہدہ اضطراریہ نفع ہے مجاہدہ اختیاریہ سے۔ البتہ ہم ضعیف ہیں عافیت ہی طلب کرتے رہنا چاہیے جیسا کہ حدیث میں مصرح ہے کہ بلاء نہ مانگو عافیت مانگو اور پھر حق تعالیٰ شانہ کی طرف امور کو تفویض کر دے۔

صدیق کا ایمان کتنا قوی ہوتا ہے؟

علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ صدیق کی تفسیر میں بیان فرماتے ہیں: **الَّذِي لَا يَتَغَيَّرُ بَاطِنُهُ مِنْ ظَاهِرِهِ**۔ جس کا باطن اس کے ظاہری ماحول سے متاثر نہ ہو۔ **الَّذِي لَا يُخَافُ قَوْلَهُ حَالَهُ**۔ جس کا قال اس کے حال کے مخالف نہ ہو۔ **يَسْتَدِلُّ التَّوَكُّلِينَ فِي رِضَا مَحْبُوبِهِ تَعَالَى شَانَهُ**^{۳۳} جو دونوں جہاں اپنے محبوب حقیقی پر فدا کر دے۔

خواجہ عزیز الحسن صاحب مجذوب رحمۃ اللہ علیہ نے خوب فرمایا

دونوں عالم دے چکا ہوں مے کشو

یہ گراں مے تم سے کیالی جائے گی

اصلاح کا آسان نسخہ

حکیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

دور کعت نفل نماز توبہ کی نیت سے پڑھ کر یہ دعا مانگو:

”اے اللہ! میں آپ کا سخت نافرمان بندہ ہوں۔ میں فرماں برداری کا ارادہ کرتا ہوں مگر میرے ارادے سے کچھ نہیں ہوتا اور آپ کے ارادے سے سب کچھ ہو سکتا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ میری اصلاح ہو مگر ہمت نہیں ہوتی۔ آپ ہی کے اختیار میں ہے میری اصلاح۔ اے اللہ! میں سخت نالائق ہوں، سخت خبیث ہوں، سخت گناہ گار ہوں، میں تو عاجز ہو رہا ہوں، آپ ہی میری مدد فرمائیے۔ میرا قلب ضعیف ہے۔ گناہوں سے بچنے کی قوت نہیں ہے، آپ ہی قوت دیجیے۔ میرے پاس کوئی سامانِ نجات نہیں، آپ ہی غیب سے میری نجات کا سامان پیدا کر دیجیے۔ اے اللہ! جو گناہ میں نے اب تک کیے ہیں، انہیں آپ اپنی رحمت سے معاف فرمائیے۔ گو میں یہ نہیں کہتا کہ آئندہ ان گناہوں کو نہ کروں گا، میں جانتا ہوں کہ آئندہ پھر کروں گا، لیکن پھر معاف کرالوں گا۔“

غرض اسی طرح سے روزانہ اپنے گناہوں کی معافی اور عجز کا اقرار، اپنی اصلاح کی دعا اور اپنی نالائقی کو خوب اپنی زبان سے کہہ لیا کرو۔ صرف دس منٹ روزانہ یہ کام کر لیا کرو۔ کو بھائی دو ابھی مت پیو۔ بد پرہیزی بھی مت چھوڑو۔ صرف اس تھوڑے سے نمک کا استعمال سوتے وقت کر لیا کرو۔ آپ دیکھیں گے کہ کچھ دن بعد غیب سے ایسا انتظام ہو جائے گا کہ ہمت بھی قوی ہو جائے گی، شان میں بٹہ بھی نہ لگے گا اور دشواریاں بھی پیش نہ آئیں گی۔ غرض غیب سے ایسا سامان ہو جائے گا کہ جو آپ کے ذہن میں بھی نہیں ہے۔

جب تک روح گناہوں کی گندگیوں اور بیماریوں سے پاک اور شفا یاب نہیں ہو جاتی قلب میں مولیٰ کا حصول ناممکن ہوتا ہے۔ موجودہ دور میں جہاں اور بہت سے گناہ ایسے عام ہوئے کہ انہیں گناہ ہی نہیں سمجھا جا رہا ہے ان میں سے ایک گناہ بد نظری اور عشق مجازی بھی ہے۔ عشق مجازی کے اکثر شاعروں اور جاہل صوفیوں نے حسن پرستی اور شہوت پرستی کو جائز ہی نہیں بلکہ مستحسن، کار ثواب اور وسیلہ عشق حقیقی قرار دے کر اس حرام اور باطل ہونے کے زہر کو شہد بنا کر اپنے مریدوں اور شاگردوں کے سامنے پیش کیا اور ان کو اسلامی عقائد اور تعلیمات سے دور کر کے فسق و فجور اور اللہ کے غضب میں مبتلا کر دیا۔

شیخ العرب والعجم عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب ”روح کی بیماریاں اور ان کا علاج“ میں قرآن پاک اور احادیث مبارکہ کی روشنی میں جہاں قلب و روح کی متعدد اہم بیماریوں کی نشان دہی فرمائی ہے وہیں ان کا علاج بھی تجویز فرمایا ہے۔ اس کتاب کے مطالعے سے نہ صرف یہ کہ ان بیماریوں کا علم ہوتا ہے جو اس سے پہلے نہیں تھی بلکہ ان کا علاج کرنے کی طرف بھی توجہ مبذول ہوتی ہے جو تقویٰ کا حاصل ہے۔

www.khanqah.org

ناشر

کن خانہ مظہری

کوشاں، تھانہ، لاہور، پاکستان۔ فون: ۳۳۹۹۱۷۱

